

Les édifices labellisés patrimoine du XXe siècle

département	Bouches-du-Rhône
commune	Marseille
appellation	Maison des jeunes de la Pauline
adresse	58 boulevard Romain Rolland
auteur	Pierre AVEROUS (architecte)
date	1962
protection	édifice non protégé



label patrimoine XXe Commission régionale du patrimoine et des sites (CRPS) du 28 novembre 2000

Photo : © Sylvie Denante, drac paca crmh, 2007

"Au centre d'une opération de construction de logements sociaux des quartiers est de Marseille, l'architecte Pierre Averous a édifié deux équipements, l'un laïque, l'autre religieux. Le premier est une maison des jeunes intégrant une bibliothèque, des salles de jeux, des ateliers, etc. Le second est une église avec ses dépendances. Le trait commun de ces deux bâtiments est leur stylistique architecturale qui, loin de jouer de la dissociation, choisit le brutalisme comme doctrine commune de projet.

La maison des jeunes, plus massive, fait référence aux travaux indiens de Le Corbusier: toiture parasol, gargouilles surdimensionnées, etc.

Ces deux architectures emploient la même gamme de matériaux, traités de "façon artisanale": béton blanc laissé brut de décoffrage à planches non rabotées, menuiseries et volets en bois, sols coulés en granito de couleur noire."

Source : Jacques Sbriglio, Guides d'architecture, Marseille 1945-1993, Marseille, Parenthèses, 1993, p. 109

A lire aussi dans Patrimoine du XXe du siècle, l'étude [Marseille, ensembles et résidences de la période 1955/1975](#), La Pauline