

Les édifices labellisés patrimoine du XXe siècle

département	Bouches-du-Rhône
commune	Aix-en-Provence
appellation	Gymnase du CREPS
adresse	Pont de l'Arc, chemin de la Guiramande
auteurs	Fernand POUILLON, René EGGER (architectes), Jean PROUVE (ingénieur)
date	1951
protection	édifice non protégé
label patrimoine XXe	Commission régionale du patrimoine et des sites (CRPS) du 28 novembre 2000



Photo : © Sylvie Denante, drac paca crmh, 2000

Construit sur le site des bastides de la Madeleine et de Grimaldi au Pont de l'Arc, dont certains éléments du XVIIIe ont été conservés, le gymnase du Centre Régional d'Education Physique et Sportive (CREPS) est le fruit de la collaboration de René Egger, Fernand Pouillon (1912-1986), pour l'architecture, et Jean Prouvé (1901-1984), pour les menuiseries et le mobilier. Après la seconde guerre mondiale, René Egger est nommé architecte-conseil à l'Éducation Nationale : il obtient ainsi, en compagnie de son associé Fernand Pouillon, plusieurs commandes d'écoles et d'équipements éducatifs.

Le gymnase se présente comme un bloc de 10 mètres de haut, dont les trames de carreaux, au nord et au sud, aussi bien que les alignements de briques fourrées, sur les deux autres faces, assurent le décor. Il se situe à la limite du terrain, et est surmonté d'une toiture en cuivre à quatre pentes et à large débord. Une galerie couverte décorée de carreaux de céramique dessert les vestiaires. Comme souvent chez Pouillon, la fonctionnalité du lieu est agrémentée d'éléments décoratifs, comme les calades extérieures (ici sol en galets), ou encore les céramiques de Philippe Sourdive et le vitrail de l'escalier du pavillon d'accueil.

Rédacteur : Eve Roy, drac paca crmh, 2005