

# Les édifices labellisés patrimoine du XXe siècle

département	Alpes-Maritimes
commune	Roquebrune-Cap-Martin
appellation	<b>Villa E. 1027 - Villa Schelbert</b>
adresse	promenade Le Corbusier
auteurs	Jean BADOVICI (architecte), Eileen GRAY (architecte, décorateur)
date	1926-1929
protection	Classement au titre des monuments historiques par arrêté du 27 mars 2000
label patrimoine XXe	Circulaire du 1er mars 2001



Photo : © Jean Marx, drac paca crmh, 1998

La villa fut construite de 1926 à 1929 par Eileen Gray décoratrice et architecte d'origine irlandaise, avec le concours ponctuel de Jean Badovici (1893-1956), architecte et rédacteur en chef de la revue L'Architecture Vivante, pour ce dernier. La première appellation de la villa correspond aux initiales codées de ses créateurs (E = Eileen, 10 = J, 2 = B et 7 = G), la deuxième étant celle d'une propriétaire ultérieure.

Rachetant le terrain en forte pente, face à la mer, la maison assez petite comporte un étage de soubassement et un rez-de-chaussée surélevé; fidèle aux théories de Le Corbusier, elle respecte les cinq points de l'architecture moderne, mais attache la plus grande importance à l'intérieur, au confort et au bien-être des habitants. L'aménagement intérieur et le mobilier sont réalisés en matériaux modernes (celluloïd, câble acier et tendeurs, fibro-ciment, aluminium et tôle ondulée ripolinée), suivant les dessins d'Eileen Gray. Ce mobilier a été en grande partie dispersé. La villa comporte des peintures de Le Corbusier, qui fréquentait régulièrement la maison, réalisées en 1938.

Rédacteurs : Paul Smith, dapa, 1997, Jean Marx, drac paca crmh, 2000