



Direction régionale  
des affaires culturelles  
**Centre**

## Cathédrale Sainte-Croix

Orléans (Loiret)

### Travaux façade du transept nord

#### *Un peu d'histoire :*

*Commencée au XIII<sup>e</sup> siècle, en partie détruite pendant les guerres de religion, reconstruite à partir du XVII<sup>e</sup> siècle et remaniée à plusieurs reprises, la cathédrale gothique ne sera achevée qu'au début du XIX<sup>e</sup> siècle.*

*L'édifice doit à cette histoire mouvementée son caractère atypique d'église conçue sur des principes gothiques en pleine période classique.*

*A cela s'ajoute le gigantisme de cette cathédrale, elle est la plus vaste de la région.*

Au cours de ces dernières années, les **travaux de restauration** menés sur la cathédrale ont principalement concerné la façade occidentale, et plus particulièrement les parties sommitales des tours dont l'état de dégradation constituait un danger permanent pour le public.

Enfin, une campagne de reprise systématique des arcs-boutants est engagée depuis une trentaine d'années pour conforter la structure fragilisée de l'édifice.

La programmation retenue dans le cadre du *Plan cathédrales* porte sur les **façades sud et nord** du transept et les arcs-boutants les plus dangereux.

Après les façades du transept restaurées de 2010 à 2013, les angles des bras du transept seront ensuite programmés en continuité mais par ordre d'urgence (côté nord).

Pour la façade sud, les décors royaux du XVII<sup>e</sup> ont été restitués, contrairement à la façade nord qui est restaurée en conservation de son état post-révolutionnaire.

Façade sud : réalisation de juin 2010 à décembre 2011.

**Façade nord : réalisation de février 2012 à juillet 2013.**

Les travaux ont consisté en :

- une **restauration** des parties sculptées conservées en corniche et sur le fronton du portail : le maçon tailleur de pierre élimine la pierre excédante au profil que l'on désire révéler par une succession logique de taille et de traçage, pour les sculptures à refaire à neuf. C'est l'épannelage.
- un **nettoyage** de la corniche et des éléments du portail : gommage sur les parties ponctuelles pour supprimer les croûtes noires résistantes sur les pierres (traces de restauration précédente) et adoucir le contraste de la sculpture avec les motifs sculptés plus anciens.
- la **dépose et la repose** du masque en bronze dorée (effigie Louis XIV).
- le **décapage** du portail Sud (porte centrale et latérales) pour pose de peinture.
  - la **restauration des vitraux** historiques.
  -

**Financement État : 2,40 M€ avec une aide du Conseil général : 1/6<sup>e</sup>**

Le Département du Loiret apporte un concours financier annuel à la restauration de la cathédrale Sainte-Croix dans le cadre d'une convention de partenariat tri-annuelle.

**MAÎTRE D'OUVRAGE :**

État - Ministère de la culture et de la communication-D.R.A.C. Centre

**MAÎTRE D'OEUVRE :**

Régis MARTIN, Architecte en chef des monuments historiques ACMH

**Entreprises :**

**Maçonnerie pierre de taille : ROC (45)**

**Sculpture : L'ART DE LA PIERRE (36)**

**Restauration de sculpture : ATELIERS BOUVIER (30)**

**Serrurerie : LA FORGE DE L'ART (49)**

**Vitraux : VITRAIL FRANCE (72)**

**Dorure : GOHARD (75)**

**Peinture : ASSELINE (45)**

La sécurité et la pérennité de la cathédrale nécessiteraient une programmation que l'on peut estimer à 12 M€.

- La restauration des arcs-boutants (consolidés pour le moment par des cerclages métalliques)
- La restauration de la flèche,
- La réfection des toitures des bas-côtés.
- La restitution des escaliers d'angle des tours.
- La remise en état des remplages et des verrières des bas-côtés de la nef.
- Le renforcement des structures du massif occidental.

A noter que les travaux d'entretien et les interventions ponctuelles représentent chaque année entre 100 000 et 200 000 €.

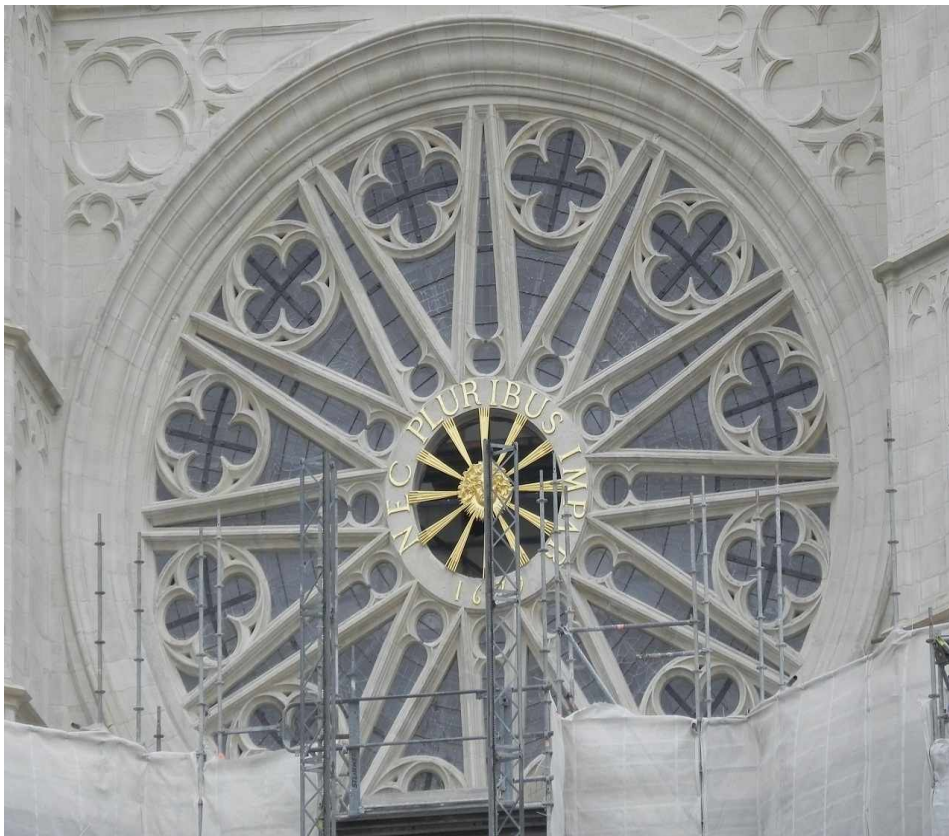
Depuis 1998, l'État a consacré 16,63 M€ à la conservation de la cathédrale Sainte-Croix, avec l'aide du Département du Loiret (1,41 M€) et de la Ville d'Orléans (1,15 M€).



© DRAC Centre



©DRAC Centre



*DRAC Centre - CRMH – STAP45 - MCDIC - mars 2013*