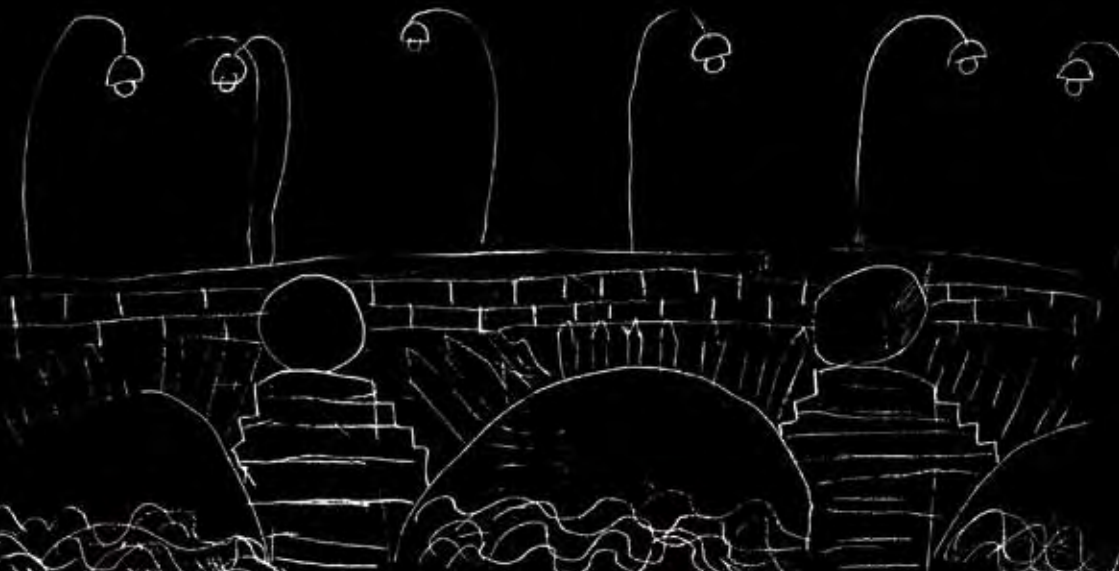


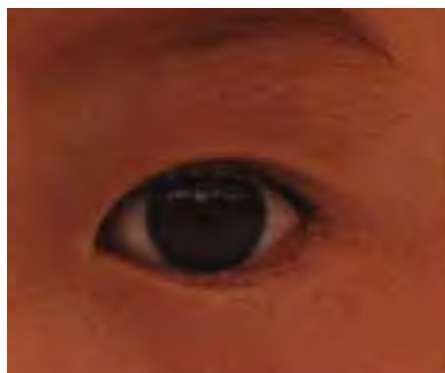
VILLE D'ART ET D'HISTOIRE



RACONTE-MOI TOURS

ACTIONS ÉDUCATIVES





Les services éducatifs du patrimoine

La diffusion et la communication du patrimoine, le développement des activités éducatives, la sensibilisation des habitants et le développement du tourisme culturel sont les quatre missions liées au label « Ville et Pays d'Art et d'Histoire ».

Coordonnés par l'animateur du patrimoine, les services éducatifs du patrimoine fonctionnent toute l'année dans un lieu spécifique grâce à une collaboration constante avec les services municipaux, la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC), l'Education nationale, les centres de loisirs, le secteur associatif et l'Office de tourisme.

Ouverts à tous les élèves de la maternelle à la terminale, des ateliers permettent d'étudier certains sujets figurant au programme ou de poursuivre des travaux de recherche sur un thème particulier sous forme de « classe » ou « d'atelier patrimoine ».

Ces travaux sont menés à bien avec la complicité de professionnels (architectes, urbanistes, professionnels du bâtiment, artisans d'art, ethnologues, archéologues, ...).

Les ateliers sont proposés en temps scolaire.

La pédagogie mise en œuvre s'articule autour d'axes privilégiés :

- ◆ partir d'une approche sensorielle de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement ;
- ◆ procéder par expérimentations à l'aide d'un matériel approprié, pour mettre à la portée de l'enfant les notions complexes d'espaces, de volumes, de rythmes et de proportions ;
- ◆ enrichir ses connaissances au contact direct de spécialistes, de professionnels, d'artistes ;
- ◆ stimuler sa créativité en lui permettant de mettre en pratique ce qu'il a appris ;
- ◆ éduquer le citoyen de demain à son cadre de vie.

Les conventions *Villes d'Art et d'Histoire* ont fait de l'éducation des jeunes au patrimoine et à l'urbanisme une priorité.

Les services éducatifs s'adressent donc à tous les jeunes pour un véritable apprentissage de la citoyenneté. Il ne s'agit pas simplement de visiter le passé, mais aussi de comprendre le présent pour mieux préparer l'avenir.

Le développement des activités éducatives autour du patrimoine fait l'objet à Tours d'un travail mené dans le cadre de la convention « Ville d'Art et d'Histoire » signée avec l'Etat en 1988.

Ce travail est conduit par le service Patrimoine de la ville de Tours, avec l'animateur du patrimoine et une équipe du patrimoine composée notamment de la médiatrice du patrimoine.

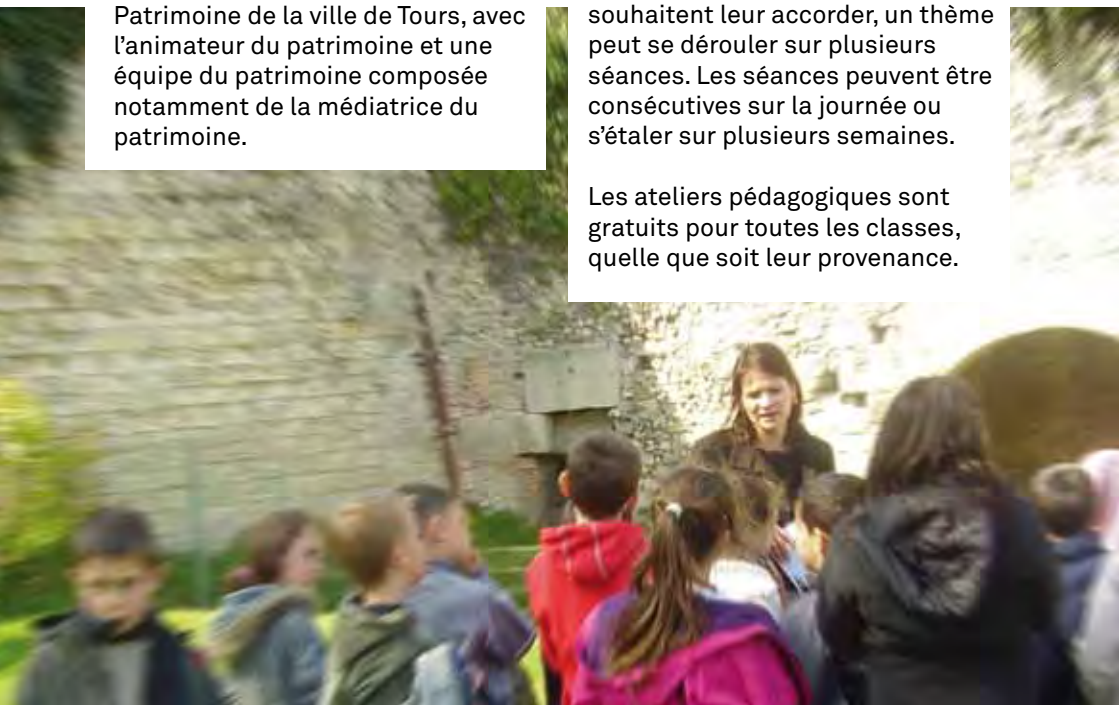
Quels types d'activités ?

La visite : elle permet l'assimilation de connaissances élémentaires dans un domaine. C'est une découverte thématique et interactive d'un monument de la ville.

L'atelier : il s'articule en deux séances minimum puisque la visite est suivie d'une séance pratique et de compléments d'informations en salle pédagogique permettant aux élèves de la maternelle à la terminale d'approfondir certains thèmes figurant au programme.

Quelle que soit l'activité, les enseignants et leurs élèves sont reçus dans le cadre de séances d'une durée de 2 heures 30 environ. Selon les thèmes proposés et le développement que les enseignants souhaitent leur accorder, un thème peut se dérouler sur plusieurs séances. Les séances peuvent être consécutives sur la journée ou s'étaler sur plusieurs semaines.

Les ateliers pédagogiques sont gratuits pour toutes les classes, quelle que soit leur provenance.



Les thèmes de visites et d'ateliers proposés par le service Patrimoine de Tours

La muraille gallo-romaine :

Circuit de visite autour des vestiges de l'enceinte antique de Caesarodunum et découverte des fondations de la fortification sous le musée des beaux-arts ainsi que des objets quotidiens des Gallo-Romains à l'Atelier Histoire de Tours.

La basilique Saint-Martin :

Repérage de l'ancienne collégiale édifiée autour du tombeau de Saint-Martin et visite de la nouvelle basilique ainsi que du musée dédié à Saint-Martin.

La cathédrale Saint-Gatien :

Visite de cet édifice gothique emblématique de Tours. Observation et description extérieures puis exploration de ses richesses intérieures et notamment des vitraux médiévaux.

Les maisons en pan de bois :

Circuit de visite d'est en ouest dans les rues du Moyen-Age pour observer et comprendre les habitations médiévales et les quartiers tels que celui autour de la place Plumereau.

La Renaissance :

Circuit de visite à la découverte des témoignages de la Renaissance à Tours à travers les vestiges de l'hôtel de Beaune-Semblançay et la façade de l'hôtel Gouin.

La rue Nationale et le patrimoine du XVIII^e siècle :

Découverte de la route d'Espagne avec le pont Wilson et la rue Nationale et des façades de monuments du siècle des Lumières, telle que la Chambre de Commerce.

Jardins réguliers et jardins paysagers :

Contemplation du jardin à la française devant l'ancien palais de l'archevêque devenu musée des beaux-arts et comparaison avec le jardin à l'anglaise situé à proximité : le jardin François-Sicard.

La gare :

Visite intérieure de la gare ferroviaire de Tours conçue par l'architecte tourangeau Victor Laloux et description de la façade monumentale de cet édifice du XIX^e siècle.

L'hôtel de ville :

Visite du « palais municipal », cet édifice centenaire conçu par Victor Laloux aux prestigieuses salles de réception : salle des mariages, salles des fêtes et salle du conseil municipal.

La maquette de la ville :

Observation de l'urbanisation de Tours et de son organisation spatiale grâce à un support en trois dimensions situé dans les locaux de Tours Plus, quartier des 2 Lions.

Cette liste n'est pas exhaustive et d'autres thèmes peuvent être étudiés à la demande des enseignants.

Le service du Patrimoine vous propose aussi :

● Le prêt d'expositions pendant plusieurs semaines :

- Tours et ses hôtels de ville
- Le secteur sauvegardé de Tours a trente ans
- Tours, espaces et paysages
- Tours, coteau nord
- Tours au XIX^e siècle
- La bibliothèque de Tours
- Autour des imprimeurs Mame
- Lobin, l'art du vitrail en Touraine
- Le chapiteau en Touraine
- Les maisons en pan de bois
- les escaliers de Tours
- la première renaissance française dans l'architecture à Tours

● La vente de catalogues d'expositions, d'ouvrages et de supports multimédias :

Catalogues d'expositions :

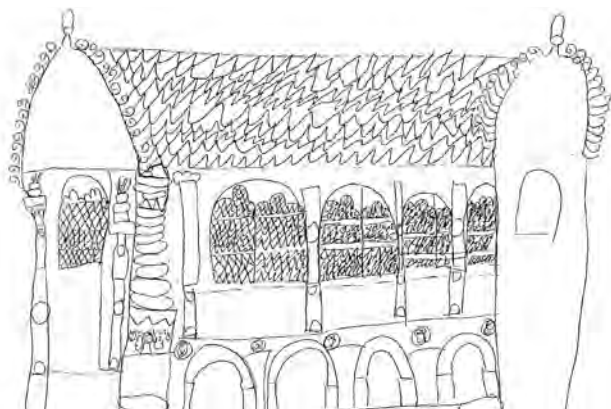
- Tours, antique et médiéval
- Tours, coteau nord
- Tours et ses hôtels de ville
- Le secteur sauvegardé de Tours a trente ans
- Tours, espaces et paysages (Tome I et II)
- Les jardins des frères Bühler
- Lobin, l'art du vitrail en Touraine

Ouvrages :

- Tours, renaissance
- L'hôtel de ville de Tours

Cd-rom :

- Tours, espaces et paysages



L'action éducative aux Archives municipales :

Détentrice du patrimoine écrit de la ville de Tours depuis l'An Mil jusqu'à nos jours, les Archives municipales s'ouvrent au monde scolaire.

Des actions éducatives peuvent y être menées ponctuellement, sous la forme d'ateliers pédagogiques autour d'un thème général ou particulier choisi pour la circonstance, de visites des lieux, d'aide à la réalisation d'expositions ou de publications.

Les Archives proposent des thèmes relatifs à l'histoire de la ville dont la plupart peuvent faire l'objet d'un prolongement avec le Service du Patrimoine.

Renseignements – contacts :

Archives municipales de Tours
Place Saint-Eloi – 37000 Tours
dadp-educatif@ville-tours.fr
Tél : 02 47 21 61 86 / 02 47 21 61 81
Jean-Luc Porhel, conservateur
Nasséra Smati, animatrice.



L'action éducative à l'Atelier Histoire de Tours :

L'exposition permanente de l'Atelier Histoire de Tours constitue un véritable outil pédagogique de lecture urbaine pour les scolaires et les enseignants. Il privilégie les aspects géographiques, historiques et archéologiques nécessaires à la compréhension de la ville. Un service éducatif est à la disposition des enseignants pour les aider à organiser des parcours de découverte dans la ville, pour exploiter l'exposition et concevoir des produits pédagogiques.

Renseignements – contacts :

Atelier Histoire de Tours
Château de Tours – Logis des Gouverneurs
Quai André-Malraux – 37000 Tours
atelier.histoire-de-tours@wanadoo.fr
Tél : 02 47 64 90 52
Frédéric Thomas, enseignant.

Renseignements pratiques :

Les bureaux du service Patrimoine :

■ Service Patrimoine
MAIRIE DE TOURS
1 à 3 rue des Minimes
37926 TOURS Cedex 9

02 47 21 62 91

dadp-patrimoine@ville-tours.fr

La salle pédagogique :

● 53 bis rue Losserand
37100 TOURS
(salle dans l'école Paul-Bert)

02 47 49 20 61

Contact :

Katia Verrier, médiatrice du patrimoine
chargée de l'action éducative.

06 75 97 94 65

Il est conseillé de réserver les visites et
les ateliers auprès de la médiatrice du
patrimoine le plus tôt possible.

