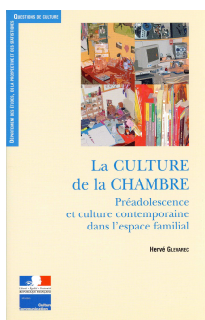


La CULTURE de la CHAMBRE.

Préadolescence et culture contemporaine dans l'espace familial



Hervé GLEVAREC
collection “ Questions de culture ”
ISBN : 978-2-11-097540-9
19 € – diffusion : La Documentation française



Depuis les années 2000, le DEPS a initié un programme d'études destinées à mieux connaître les pratiques et consommations culturelles des jeunes. Contrairement à celles de leurs aînés suivies depuis 1973 par l'enquête récurrente *Pratiques culturelles des Français*, celles-ci demeuraient mal connues des sociologues comme des professionnels de la culture alors même que les moins de 15 ans sont devenus des acteurs et des consommateurs culturels majeurs. La publication dans la collection « Questions de culture » de *La Culture de la chambre, Préadolescence et cultures contemporaines dans l'espace familial* d'Hervé Glevarec, chargé de recherches au CNRS, s'inscrit dans ce sillage.

Décrivant les pratiques culturelles des préadolescents (7-13 ans) dans l'univers qui leur est propre, leur chambre, l'ouvrage montre comment les différents objets de la culture médiatique contemporaine (télévision, ordinateur, internet...) s'articulent à une culture plus ancienne (musique, livres...). L'ouvrage s'interroge sur la construction identitaire des enfants et préadolescents, qui grandissent sous le signe des industries culturelles, de la culture de l'écran mais surtout de la révolution numérique. L'auteur montre que leur univers culturel se construit aujourd'hui entre plusieurs pôles : la famille, son héritage et son ambition culturelle, la culture jeune, largement indexée sur les produits des industries culturelles, et la recherche, plus précoce qu'autrefois, d'une autonomie culturelle et relationnelle.

Cette recherche et sa publication s'appuient sur des données statistiques ainsi que sur une série d'entretiens qualitatifs réalisés auprès d'une trentaine d'enfants et de leurs parents, ainsi que sur l'observation de leur chambre, largement illustrée dans l'ouvrage. Elle s'inscrit dans le programme de travail 2010 sur la culture des jeunes qui comprendra la publication d'un recueil d'articles sur les rapports des enfants et adolescents aux loisirs culturels, auquel ont contribué des sociologues français et québécois (parution mars 2010, sous la direction de Sylvie Octobre), et un ouvrage consacré à

l'évolution des univers culturels des jeunes avec l'avancée en âge (parution fin 1^{er} semestre 2010, Sylvie Octobre et Christine Detrez).

L'ensemble de ces travaux, auxquels s'ajouteront d'autres recherches en cours dans les milieux universitaires, sera matière à la tenue d'un colloque international au Centre Georges Pompidou en décembre 2010, en collaboration avec l'Association internationale des sociologues de langue française (AISLF).

Publié par le Département des études, de la prospective et des statistiques, l'ouvrage est diffusé par La Documentation française et présent en librairie à partir du 4 janvier 2010 (PPV : 19 euros).