

**Communiqué  
de presse**Toulouse, le  
lundi 10 septembre  
2012Direction régionale des  
affaires culturelles  
**Midi-Pyrénées**32, rue de la Dalbade  
BP 811  
31080 Toulouse Cedex 6Tél. 05 67 73 20 20  
Fax 05 61 23 12 71**Contacts**Tony Simone  
05 67 73 20 36  
tony.simone@  
culture.gouv.frNathalie Texier  
05 67 73 20 14  
nathalie.texier@  
culture.gouv.fr**29<sup>es</sup> Journées européennes  
du patrimoine**  
15 et 16 septembre 2012**Les patrimoines cachés**

La 29<sup>e</sup> édition des Journées européennes du patrimoine invite cette année les visiteurs à découvrir les « patrimoines cachés » : derrière chaque décor du quotidien, des trésors sont ignorés, des raretés restent dissimulées. Ce thème permettra de lever le voile sur un patrimoine présent derrière des portes, au fond des cours, sous nos pieds, au-dessus de nos têtes, dans l'ombre ou en pleine lumière.

L'accès au patrimoine se fait traditionnellement au niveau du sol, au pied du monument visité, depuis une rue ou une place. Le thème de ces Journées encourage à prendre un peu de hauteur, pour profiter d'un point de vue différent, comme en accédant aux tribunes de l'église abbatiale Sainte-Foy de Conques ou au Pic du Midi à La Mongie.

Ou à découvrir le patrimoine souterrain : descendre quelques marches pour explorer des caves ou grottes, comme celle de Lavelanet, ou parcourir les galeries d'une ancienne mine d'argent à Montagnol.

Voire même le patrimoine enfoui, composé de tous les vestiges et traces de l'existence de l'humanité : l'amphithéâtre de Purpan à Toulouse ou la grotte de Niaux.

Mais les patrimoines cachés sont aussi ceux qui se révèlent en poussant des portes à la découverte de l'envers du décor, comme la visite des coulisses du théâtre Garonne à Toulouse ou celle des réserves du musée Ingres à Montauban.

**En Midi-Pyrénées**, plus de 1 100 monuments civils et religieux, musées ou sites ouvrent leurs portes au public pour cette édition des *Journées européennes du patrimoine*, parmi lesquels une centaine proposent une programmation autour de ces patrimoines cachés : 77 nouvelles participations, 287 ouvertures exceptionnelles, 1 500 animations parmi lesquelles visites guidées, balades contées, circuits thématiques, conférences et débats, démonstrations de savoir-faire, concerts, expositions.

Pour que chacun puisse organiser ses *Journées du patrimoine*, la direction régionale des affaires culturelles édite un guide régional disponible dans les principaux monuments, les offices de tourisme et sur Internet, dans lequel sont répertoriés, par département, l'ensemble des monuments et sites ouverts avec leurs conditions de visites et les animations proposées.

**S'informer sur les Journées****Programme sur Internet****Régional**[www.midi-pyrenees.gouv.fr](http://www.midi-pyrenees.gouv.fr)**National**[www.journeesdupatrimoine.culture.fr](http://www.journeesdupatrimoine.culture.fr)

# Sommaire

➤ <u>Journée du patrimoine : Mode d'emploi.....</u>	<u>3</u>
– <u>Guide régional des Journées du patrimoine.....</u>	<u>3</u>
– <u>Les Journées du patrimoine sur Internet.....</u>	<u>3</u>
➤ <u>Dernière minute.....</u>	<u>4</u>
➤ <u>Les patrimoines cachés.....</u>	<u>6</u>
➤ <u>Sélection d'animations en Midi-Pyrénées.....</u>	<u>8</u>
– <u>Animations à l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem.....</u>	<u>8</u>
– <u>Animations liées au thème national Les patrimoines cachés.....</u>	<u>9</u>
– <u>Premières participations aux Journées du patrimoine.....</u>	<u>11</u>
– <u>Ouvertures exceptionnelles.....</u>	<u>13</u>
– <u>Animations pour le jeune public.....</u>	<u>15</u>
– <u>Circuits et animations.....</u>	<u>16</u>
➤ <u>Le parc monumental protégé en Midi-Pyrénées.....</u>	<u>18</u>
– <u>Les chiffres clés en Midi-Pyrénées.....</u>	<u>18</u>
– <u>Édifices protégés en Midi-Pyrénées, répartis par département.....</u>	<u>18</u>
➤ <u>Les chiffres clés du patrimoine en France en 2012.....</u>	<u>19</u>
➤ <u>Historique des Journées européennes du patrimoine.....</u>	<u>20</u>

# Journée du patrimoine : Mode d'emploi

## ➤ Guide régional des Journées du patrimoine

La direction régionale des affaires culturelles édite un guide illustré de 28 pages recensant, pour chacun des huit départements de Midi-Pyrénées :

- les monuments ouverts le samedi et/ou le dimanche ;
- les ouvertures exceptionnelles et les premières participations ;
- les conditions de leur visite (horaires, conditions d'accès : tarifs, accès aux personnes à mobilité réduite, etc.) ;
- les animations qui y sont organisées à la libre initiative de chaque propriétaire (visites guidées, concerts, expositions, démonstrations, etc.) ;
- des paragraphes spécifiques sur les circuits et animations ;
- une carte qui permet de situer les communes possédant un monument ouvert ou proposant des circuits ou des animations.

**Ce guide est disponible** dans les monuments ouverts, les principaux offices de tourisme et syndicats d'initiative, les préfectures et sous-préfectures, le conseil régional et les conseils généraux, les CAUE, les Stap et à la Drac Midi-Pyrénées.

## ➤ Les Journées du patrimoine sur Internet

Le **programme régional** est disponible sur le site de la préfecture de Midi-Pyrénées.

**[www.midi-pyrenees.gouv.fr](http://www.midi-pyrenees.gouv.fr)**

Le ministère de la Culture et de la Communication propose le **programme national** des Journées du patrimoine sur son site Internet. Des critères de sélection (par département et par ville) permettent à chacun d'organiser au mieux ses Journées.

**[www.journeesdupatrimoine.culture.fr](http://www.journeesdupatrimoine.culture.fr)**

# Dernière minute

Certaines informations étant parvenues trop **tard pour être mentionnées dans le Guide régional**, nous vous indiquons, par département, les **ouvertures et animations supplémentaires**, ainsi que les **changements de programme**.

## A r i è g e

- **Alliat, grotte préhistorique de la Vache** **NOUVEAU**  
visite guidée sam et dim à 14h30 et 16h, demi-tarif.
- **Bèdeilhac, grotte préhistorique** **NOUVEAU**  
visite guidée sam et dim à 14h30 et 16h15, demi-tarif.
- **Limbrassac, moulin de Rabe** **NOUVEAU**  
visite guidée dim à 14h, gratuit. Contes en balade au fil de l'eau, 7€, 6€.

## A v e y r o n

- **Conques, la cave du Frayssou, les petits curieux du patrimoine** **NOUVEAU**  
espace dédié au patrimoine conquois et ses caractéristiques. Marionnettes, vidéos, dessins, maquettes. Visite guidée sam et dim à 11h et 18h30, gratuit.
- **Espeyrac, village** **NOUVEAU**  
visite guidée du village à la recherche des patrimoines cachés dim : 9h-12h30, 14h-16h30, gratuit. Départ de la place du village.

## H a u t e - G a r o n n e

- **Bouloc, église** **NOUVEAU**  
visite guidée sam à 16h, rendez-vous devant la mairie, gratuit. Exposition de cartes postales anciennes sur le village à l'Atelier d'Art (square Saint-Yves).
- **Saint-Gaudens, musée municipal** **NOUVEAU**  
conférence sur l'histoire de la Manufacture de Saint-Gaudens – Valentine, sam à 18h30 au Théâtre Jean Marmignon, place H Ducos, gratuit.
- **Toulouse, archives départementales** **NOUVEAU**  
conférence « Templiers et chevaliers de Malte dans le Midi toulousain » sam à 14h30.
- **Toulouse, centre hospitalier Gérard Marchant** (134 route d'Espagne) **NOUVEAU**  
dim : 10h-17h, visite guidée à 10h30, 14h et 16h, gratuit. Exposition « 150 ans de soins », autour de l'évolution des soins en psychiatrie en lien avec l'évolution architecturale de l'établissement.
- **Toulouse, espace EDF Bazacle** (11 quai Saint-Pierre) **NOUVEAU**  
sam et dim : 10h-18h, visite guidée, gratuit.
- **Toulouse, Hôtel-Dieu Saint-Jacques** **NOUVEAU**  
exposition d'Art Thérapie « Amours, désamours », œuvres de l'atelier arts plastiques du Centre de soins et d'accompagnement de prévention en addictologie Maurice Dide, sam et dim : 11h-17h, gratuit.
- **Toulouse, musée du Vieux-Toulouse** (7 rue du May) **NOUVEAU**  
sam et dim : 10h-19h, 1€, gratuit – 10 ans.
- **Toulouse, villa Gabes** (2 Grand rue Saint-Michel) **NOUVEAU**  
La villa ne se visite pas, mais une exposition de panneaux retraçant son histoire et celle de son célèbre propriétaire, le commandeur Cazeneuve, est présentée dans une vitrine du Carrefour Market de l'autre côté de la rue, sam et dim : 9h-20h, gratuit.

## G e r s

- **Brugnens, musée des anciens combattants pour la liberté** **NOUVEAU**  
débat animé par « Le Souvenir français » et l'association « military collection ».
- **Saint-Léonard, château** **NOUVEAU**  
sam : 14h-18h30, dim : 10h-12h, 14h30-18h30, visite guidée, 1€, gratuit – 18 ans et personnes en situation de handicap.
- **Sarragachies, vigne pré-phyllloxérique** **NOUVEAU**  
visite guidée de l'une des parcelles de vignes les plus vieilles de France, inscrite au titre des monuments historiques, sam à 11h, 15h et 17h, dim à 11h et 15h, gratuit. Rendez-vous devant la mairie.

## **L o t**

- **Sainte-Alauzie, moulin à vent de Boisse** **ANNULATION**  
Le moulin ne pourra pas ouvrir pour cause de travaux.

## **H a u t e s - P y r é n é e s**

- **Bagnères-de-Bigorre, conservatoire botanique national des Pyrénées et de Midi-Pyrénées** **NOUVEAU**  
présentation d'herbiers anciens, démonstration du travail des botanistes, atelier de réalisation d'une planche d'herbier, sam et dim : 11h à 12h, gratuit.
- **Bagnères-de-Bigorre, fonds photographique Eyssalet** **NOUVEAU**  
visite guidée, démonstration de savoir-faire, sam et dim de 14h à 17h, gratuit.
- **Esparrros, salle des fêtes** **NOUVEAU**  
« Les archives, un patrimoine caché ? Du terrier de 1773 au cadastre actuel », conférence par le directeur des archives départementales, sam à 18h, gratuit.

## **T a r n**

- **Albi, forge du ruisseau, fresque murale** (13 rue de l'Hôtel de ville) **NOUVEAU**  
sam et dim : 9h-18h, gratuit.
- **Castres, centre occitan del país castrés** **MODIFICATION**  
le concert aura lieu au Temple, sam de 17h30 à 19h, et les démonstrations de danses occitanes devant l'esplanade du théâtre municipal, dim de 15h à 17h.
- **Gaillac, musée de l'abbaye** **NOUVEAU**  
concert dans le cadre de FestivenTarn, dim de 11h à 12h30, gratuit.
- **Gaillac, musée des Beaux-Arts** **NOUVEAU**  
visite libre (2,50€) ou guidée (3,50€) de l'exposition "Alger ou les peintres en quête d'un Orient, 1830-1950", dim à 16h.
- **Gaillac, musée Philadelphe-Thomas** **NOUVEAU**  
concert dans le cadre de FestivenTarn, dim de 11h à 12h30, gratuit.
- **Gaillac, quartier de la Portanelle et réserves du musée de l'abbaye** **NOUVEAU**  
visite guidée dim à 14h30 au départ de la cour du musée de l'Abbaye Saint-Michel, gratuit (réservation au 05 63 57 14 65).
- **Salvagnac, église Notre-Dame et Trésor** **NOUVEAU**  
visite guidée sam à 10h, 15h et 17h, dim à 15h et 17h, gratuit. Animation musicale dim.
- **Tanús, chapelle romane Las Planques** **NOUVEAU**  
sam : 14h-18h, dim : 10h-18h, visite guidée l'après-midi, gratuit.
- **Tanús, église Saint-Salvi des Fournials, retable** **NOUVEAU**  
dim : 10h-18h, visite guidée le matin, gratuit.
- **Vieux, église abbatiale** **NOUVEAU**  
sam et dim : 10h-12h, 15h-18h, visite guidée à la demande, gratuit. Exposition de peinture à la salle des fêtes.

## **T a r n - e t - G a r o n n e**

- **Grisolles, musée Calbet** **NOUVEAU**  
sam et dim : tlj, gratuit. Conférence « Andrea Urlberger, paysages et nouvelles technologies », vendredi à 19h. Jeu de piste dans le village à 14h. Exposition Michel Quarez. « Patrimoine en balade », compagnie le Théatrophone, sam à 19h.
- **Montauban, hôtel du département et château Montauriol** **NOUVEAU**  
sam et dim : 14h-18h, visite guidée, tarif réduit. Concert de l'Orchestre départemental d'harmonie sam à 18h15 dans le parc du château Montauriol. « La boîte à malices », animations cirque, dim.
- **Montauban, musée de la Résistance et de la Déportation** **NOUVEAU**  
sam et dim : 10h-12h, 14h-18h, visite guidée sam et dim à 10h30, gratuit. « Montauban pendant la Seconde guerre mondiale », circuit dans la ville sam à 15h. Visite guidée de l'exposition « Carnet de guerre de Rob Roy », lecture et dédicace, dim à 15h30.

# Les patrimoines cachés

Élément structurant de nos paysages urbains et ruraux, le patrimoine continue d'exercer une profonde fascination à travers les traces innombrables laissées au cours des siècles par les communautés humaines. Omniprésents, ces témoins de l'histoire surgissent souvent là où on ne les attend pas, là où le regard, parfois terni par la force des habitudes, ne les soupçonne pas, là où on ne les voit plus.

Derrière chaque décor quotidien reposent des trésors ignorés, des raretés dissimulées, des histoires confidentielles. S'il n'est pas toujours directement accessible, ce paysage patrimonial n'en reste pas moins présent, partout où l'on ose la curiosité, le dévoilement, l'exploration. Tout monument, qu'il soit d'intérêt national ou qu'il vive à travers la mémoire locale, peut se lire sous un angle différent à travers ses éléments invisibles au premier regard, enfouis, cachés, insolites ou originaux.

Mis à l'honneur lors de cette 29<sup>e</sup> édition des Journées européennes du patrimoine, le thème du « patrimoine caché » veut ainsi lever le voile sur un patrimoine qui se trouve derrière les portes, au fond des cours, sous nos pieds, au-dessus de nos têtes, dans l'ombre ou en pleine lumière. Il s'agit de rester fidèle à la vocation première de ces Journées – rendre accessibles le patrimoine immobilier et mobilier au plus grand nombre – et de suivre pas à pas cette injonction de Proust : « Le véritable voyage de découverte ne consiste pas à chercher de nouveaux paysages, mais à avoir de nouveaux yeux. »

Il permet par la même occasion de guider les publics vers des patrimoines méconnus, qu'il convient d'approcher enfin, pour mieux les connaître et les (re)découvrir :

## Le patrimoine souterrain

Moins souvent mis en lumière que les édifices visibles en surface, le patrimoine creusé sous nos pieds ou dans la roche constitue pourtant un patrimoine universel qui touche à l'histoire rurale, urbaine, religieuse, militaire ou industrielle.

Découvrir le patrimoine souterrain, c'est avant tout faire un grand voyage à travers la France : descendre quelques marches d'escalier pour explorer des *caves* ou des *entrepôts* à Pontoise, Bourges ou Clermont-Ferrand, les *souterrains* de la cité médiévale de Provins ou encore les Caves du Roi à Sèvres ; parcourir les galeries d'une *mine* ou d'une ancienne *carrière* comme à Cambrai, qui possède l'un des patrimoines souterrains les plus riches et les plus anciens de France ; profiter de la fraîcheur d'une *habitation troglodyte* sur les routes de Dordogne ou du Val de Loire ; arpenter Paris par l'envers du décor, ses *catacombes* et ses *égouts*.

## Le patrimoine enfoui

Longtemps victime de convoitises et d'une visibilité contrainte par un accès réglementé et difficile à ses sites, le patrimoine enfoui, composé de tous les vestiges et traces de l'existence de l'humanité (restes d'habitat, outils et objets d'art), possède une valeur inestimable que le thème des « patrimoines cachés » veut contribuer à faire davantage reconnaître.

Oser passer le seuil d'une *grotte ornée* sur les sites préhistoriques du Lot, du Quercy ou de l'Ariège invite à dérouler le fil de l'histoire de l'humanité. Visiter les *oppida* d'Ensérune et d'Entremont, le muséo-site d'Alesia en Côte d'Or ou le théâtre antique de Fourvière à Lyon, déambuler dans la nécropole des Alyscamps à Arles ou dans le *jardin archéologique* de Saint-Romain-en-Gall, contempler plus de vingt siècles d'histoire luire sur les pavés de la Voie Domitienne à Narbonne introduit à l'art de bâtir des civilisations romaine et gallo-romaine. Descendre au cœur de la *crypte* de l'église Saint-Eutrope à Saintes, dans celles de la basilique de Saint-Maximin ou de Notre-Dame de Chartres, pénétrer dans l'église monolithe Saint-Jean à Aubeterre-sur-Dronne ou regarder sous ses pieds le baptistère de Grenoble facilite la compréhension du patrimoine sacré et de l'histoire du christianisme.

Au-delà des vestiges exceptionnels mis au jour par les fouilles, il s'agit enfin de valoriser le rôle essentiel et le métier aussi complexe que fascinant des archéologues, dont les découvertes et les inventaires contribuent à enrichir chaque jour notre mémoire collective et l'identité de nos régions.

## **Le patrimoine militaire**

Le territoire national porte les stigmates d'un XX<sup>e</sup> siècle marqué par deux guerres mondiales coûteuses en vies humaines. Les conflits ont pourtant laissé un patrimoine militaire remarquable du littoral atlantique à la frontière franco-allemande. Des bunkers de Saint-Clément-des-Baleines sur l'Île de Ré ou du Bassin d'Arcachon aux blockhaus du Nord-Pas de Calais, des redoutes et batteries de Normandie aux tranchées de la Main de Massiges (Marne) ou des Baïonnettes (champ de bataille de Verdun), ces sites et bâtiments, peu visibles, partiellement enfouis, parfois en déshérence, méritent un nouveau regard sur leur valeur patrimoniale et mémorielle.

## **Le patrimoine en hauteur**

C'est en levant les yeux que se découvrent parfois des parcelles de patrimoine insoupçonnées ou insolites, des détails ou des éléments que l'on a perdu l'habitude de distinguer : flèches de cathédrales, clochers d'église, vitraux, donjons, tours, charpentes, horloges, girouettes, gargouilles, balcons, galeries, fenêtres, tympans, corniches, etc. Ce patrimoine en hauteur a fait ou fait parfois partie intégrante du patrimoine paysager, sonore et chromatique de nombre de communes et régions françaises. Sa mise en valeur au cours de ces Journées européennes du patrimoine mettra aussi à l'honneur les métiers, artisanats et techniques qui contribuent à son entretien et à sa conservation : vitraillistes, verriers, fabricants de cloches et carillons, couvreurs, restaurateurs, etc.

Bien trop souvent, l'accès au patrimoine se fait au niveau du sol, au pied du monument visité, depuis une rue ou une place. La 29<sup>e</sup> édition des Journées européennes du patrimoine encourage pourtant à prendre un peu de hauteur et à gagner en altitude pour profiter d'un point de vue différent. Vues de haut, perché sur un clocher ou une tour, à bord d'un avion ou d'un ballon, les traces patrimoniales racontent une autre histoire sur l'identité d'un village, d'une ville ou d'un terroir, occasion de saisir en un coup d'œil, par exemple, les évolutions et les enjeux d'un plan d'urbanisme. Des métiers discrets, comme photo-cervoliste, des méthodes peu connues (prospection archéologique aérienne) ou des documents essentiels comme les plans cadastraux pourront ainsi trouver une visibilité nouvelle.

## **Cours, coulisses et curiosités**

Les patrimoines cachés sont aussi ceux qui se révèlent en poussant des portes, à la découverte de l'envers du décor. Il s'agit de donner un coup de projecteur exceptionnel sur ce qui est habituellement inaccessible ou dissimulé en raison de sa fragilité ou de sa valeur, parfois conservé à l'abri des regards indiscrets. Les hôtels particuliers de Paris, Toulouse, Poitiers, Montpellier ou Bayeux n'offrent ainsi pas toujours la possibilité aux visiteurs d'accéder à leurs belles cours intérieures, à leurs couloirs, à leurs vestibules ou encore à leurs cabinets de curiosités. Au cœur de ces sites chargés d'histoire et d'anecdotes repose pourtant un patrimoine immobilier et mobilier de première ordre, témoignages bavards de l'histoire d'une ville ou d'une famille.

Les théâtres, les opéras et les cinémas auront l'occasion d'ouvrir leurs portes pour faire pénétrer les curieux dans leurs coulisses ou leurs salles méconnues, tandis que les laboratoires ou les hôpitaux historiques pourront également dévoiler leurs fonds et leurs secrets. Les édifices religieux – églises, temples, synagogues ou mosquées – seront également invités à présenter leur mobilier liturgique et les trésors artistiques propres à chaque croyance, à chaque culture.

Il s'agit de la même manière de proposer des parcours inattendus, afin d'aller au-delà des images figées associées à ces sites de prestige. Le château de Versailles, par exemple, est également un château Louis-Philippe, avec une histoire propre à son règne !

## **Réserves, archives et collections**

Le patrimoine n'est pas seulement celui qui est présenté aux publics. Les musées possèdent dans leurs réserves, des pièces d'exception, qui ne représentent pas ce qui ne mérite pas d'être exposé mais bien toute la richesse d'une collection, le cœur du patrimoine muséal. La découverte des réserves pourrait ainsi faire l'objet de nouveaux parcours de visites et mettre en avant le dynamisme des musées de France et des musées municipaux.

Cette approche originale offre également la possibilité de mettre en valeur le rôle des restaurateurs de toiles, de sculptures ou de monuments historiques qui, plus que d'autres peut-être, entretiennent au sein de leurs ateliers ou de leurs entreprises un lien privilégié avec le thème du patrimoine caché puisqu'ils ont pour mission première de révéler des œuvres d'art dont l'éclat originel a été dissimulé sous les strates du temps.

Enfin, les services d'archives auront pleine vocation à ouvrir leurs portes pour ces Journées européennes du patrimoine : les livres anciens, lettres, registres, contrats, cartes et photographies qui reposent dans les archives municipales, départementales et nationales ou encore les bibliothèques constituent un patrimoine essentiel pour la conservation de la mémoire littéraire, artistique, juridique et généalogique des communes et régions de France.

# Sélection d'animations en Midi-Pyrénées

## ➤ Animations à l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem

À l'occasion de la 29<sup>e</sup> édition des Journées du patrimoine, la direction régionale des affaires culturelles Midi-Pyrénées a le plaisir d'ouvrir au public l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem et de proposer :

- des **visites guidées** (sur inscription préalable au 05 67 73 20 14),
- deux **conférences** sur l'histoire du bâtiment et de ses décors peints, parmi lesquels les enfeus, leurs problèmes de conservation et de restauration, **samedi à 11h et dimanche à 11h30**,
- une **exposition : Photographier pour restaurer. Sylvain Stym-Popper à Toulouse**, réalisée en collaboration avec la Médiathèque de l'architecture et du patrimoine et avec le concours de l'École nationale supérieure d'architecture de Toulouse. Trente clichés de cet architecte en chef des monuments historiques, réalisés dans les années 1950-1960 lors des grands chantiers de restauration, permettent de porter un autre regard sur certains monuments emblématiques toulousains.

**Rens. 05 67 73 20 14.**

**Entrée libre et gratuite**  
samedi et dimanche  
de 10 h à 18 h



## ➤ Animations liées au thème national Les patrimoines cachés

### A r i è g e

---

- **Niaux, grotte**  
visite guidée sam et dim à 10h15, 11h, 13h30 (anglais), 14h15, 15h30, 16h15 (sur inscription au 05 61 05 10 10), gratuit.
- **Tarascon-sur-Ariège, grottes de Lombrives**  
sam et dim à 10h, 14h et 15h30, visite guidée (durée 2h30), 11,50€. Sam et dim à 12h et 17h, visite guidée (durée 1h30), 9€.

### A v e y r o n

---

- **Foissac, grotte préhistorique**  
sam et dim : 10h-11h30, 14h-18h, visite guidée, tarif réduit, gratuit -12 ans.
- **Montagnol, mines d'argent de Cénomes**  
dim : 9h-18h, visite guidée (durée 45min), gratuit.

### H a u t e - G a r o n n e

---

- **Blagnac, Odyssud**  
sam : 14h-18h30, visite guidée des coulisses et exposition relatant l'histoire du lieu.
- **Toulouse, crypte archéologique du Palais de Justice**  
visite guidée sam : 13h30-17h, gratuit.
- **Toulouse, théâtre Garonne**  
sam et dim à 14h, 15h, 16h et 17h, visite guidée de la salle de spectacle, des ateliers, des galeries souterraines (durée 45min), gratuit.

### G e r s

---

- **Lectoure, circuits dans la ville**
  - sam et dim à 10h, *Lectoure souterraine*, visite guidée de caves, sous-sols, cuisines habituellement fermés au public, gratuit.
  - sam et dim à 15h, *Lectoure vue d'en haut*, visite guidée de tours, clochers, charpentes habituellement fermés au public, gratuit.
  - sam à 17h, *Balade contée « entre ciel et terre »*, gratuit.
- **Valence-sur-Baïse, abbaye de Flaran**  
sam et dim : 9h-12h30, 14h-18h ; sam et dim à 15h30 et 16h30, visite guidée sur le thème des patrimoines cachés.

### L o t

---

- **Bach, phosphatières du Cloup d'Aural**  
sam et dim à 15h et 16h30, visite guidée, 4,50€ ad., 4€ enf., gratuit -6 ans.
- **Larroque-Toirac, château**
  - sam et dim à 16h, visite de fouilles en cours de la chapelle et d'une grotte ayant pu servir de nécropole.
  - sam et dim : 10h-13h, 14h-19h, visite guidée des écuries, caves et grottes (ouverture exceptionnelle), et exposition sur les récents travaux de restauration de charpente et de toiture. Visite guidée pour les personnes en situation de handicap mental et moteur sam et dim à 10h, 3€, 1€ - 12 ans.

## **H a u t e s - P y r é n é e s**

- **Bagnères-de-Bigorre**, *église de l'Hôpital (ou église des Carmes)*  
sam : 15h-18h, visite libre ; sam à 15h, 16h et 17h, visite guidée des toiles et décors cachés, gratuit.
- **Soublecause**, *église Saint Martin*  
dim : 14h-18h, visite libre ; dim à 15h, conférence par Edith Imbert, conservatrice des objets d'art du musée de Pau « *Les trésors cachés de la sacristie de Saint Martin* », gratuit.

## **T a r n**

- **Albi**, *archives départementales du Tarn*  
sam et dim : 14h-19h, visite libre ; *Mais que contient la boîte ?* Parcours découverte dans les coulisses des archives parmi des rangées de boîtes noires énigmatiques, avec le notaire, témoin de la vie quotidienne ; exposition et conférence, « *De la Ligurie au Languedoc, le notaire à l'étude* » ; *En suivant Madame Archives*, parcours semé d'animations à faire en famille : visite contée, jeux énigmes, calligraphie..., gratuit.
- **Albi**, *GMEA, centre national de création musicale d'Albi-Tarn*  
sam : 14h-19h, dim : 15h-19h, studio de son analogique. Présentation d'un demi-siècle d'évolution technologique, du magnétophone au synthétiseur, gratuit.

## **T a r n - e t - G a r o n n e**

- **Montauban**, *archives départementales du Tarn-et-Garonne*
  - sam et dim : 14h-17h, visite libre et exposition de pièces précieuses ou insolites et film de présentation des archives départementales ;
  - sam et dim à 14h et 15h45, visite guidée ;
  - sam et dim à 15h10 et 16h55, lecture d'archives ;
  - sam : 14h-17h, démonstration de calligraphie, gratuit.
- **Montauban**, *musée Ingres*
  - sam et dim : 10h-18h, visite libre ;
  - sam 10h, 11h, 14h, 15h, 16h, 17h et dim 10h, 11h, 14h, 14h30, 15h00, 15h30, 16h, 16h30, 17h, visite guidée ;
  - dim, « La machine à mot », machine virtuelle et interactive issue de la rencontre d'un poète et d'un plasticien ;
  - dim à 15h et 16h30, visite guidée des réserves, gratuit.

## ➤ Premières participations aux Journées du patrimoine

### A r i è g e

---

- **Foix, Lycée Gabriel-Fauré**  
bâtiments gothiques, jardins, cour d'honneur, galerie d'art... sam et dim, visite libre de 10h à 18h et visite guidée à 10h30, 14h, 16h, 18h ; *Le musée des abattoirs s'invite au lycée Gabriel Fauré et la galerie d'art Gille Deleuze*, gratuit.
- **Foix, L'Estive, scène nationale de Foix et de l'Ariège**  
sam et dim : 10h-12h, 14h-16h30, gratuit.
- **Lavelanet, grotte**  
sam dès 9h, visite guidée du Plantaurel, par groupes de dix, avec Patrice Gastineau, géologue et Jean-Luc Terrecillas de la société spéléologique d'Ariège et du pays d'Olmes, gratuit.
- **Tarascon-sur-Ariège, chapelle Notre Dame de Sabart**  
sam et dim : 9h-12h, 14h-18h, visite guidée toutes les heures ; sam et dim à 11h, visite guidée pour personne en situation de handicap moteur, gratuit.

### A v e y r o n

---

- **Crespin, maison natale de Jean Boudou**  
visite guidée sam et dim à 14h30, 16h, 17h30 ; sam et dim à 16h et 17h30, *Lectures croisées* : lectures d'extraits de romans et de poèmes de Jean Boudou en deux langues, occitan et français, par Robert Marty (écrivain) et Lilian Olivier, 4,50€, gratuit – 10 ans.
- **Millau, tour des rois d'Aragon et beffroi**  
sam et dim : 10h-12h, 14h-18h, gratuit.

### H a u t e - G a r o n n e

---

- **Bagnères-de-Luchon, villa Pyrène**  
sam : 7h-19h; visite libre (extérieur seulement), gratuit.
- **Montgiscard, écluse, péniche Salammbô**  
dim : 9h-18h, visite guidée le long du Canal du Midi (durée 1h) et exposition de documents d'Archives du Canal du Midi et du fonds photographique communal, gratuit.
- **Toulouse, Technicentre SNCF**  
sam et dim : 9h-18h, visite du chantier de restauration de la locomotive à vapeur 241P9, démonstration, gratuit.

### G e r s

---

- **Auch, couvent des Cordeliers**  
sam et dim : 10h-12h, 14h-17h, visite libre des extérieurs ; sam à 17h, visite guidée par Mme Mireille Anglezio, gratuit.
- **Eauze, petit chalet à Théaux**  
visite guidée dimanche à 16h30, gratuit.

### L o t

---

- **Cahors, chapelle des Dames de Nevers**  
sam et dim : 11h-13h, 14h-18h, visite libre et exposition sur le secteur sauvegardé de Cahors, gratuit.
- **Flaujac-Pujols, le camp de l'église**  
sam et dim : 10h-12h, 14h-17h, visite guidée par les archéologues responsables du site.
- **Saint-Céré, crypte de l'église Sainte Spérie**  
sam et dim : 15h-18h.
- **Saint-Vincent-Rive-d'Olt, église Saint Nazaire**  
sam et dim : 15h-19h, gratuit.

## **H a u t e s - P y r é n é e s**

---

- **Bagnères-de-Bigorre**, *fonds photographique Eyssalet*  
sam et dim : 14h-17h, visite guidée (durée 20 min) et démonstration de savoir-faire.  
Découverte des archives et des techniques de conservation des objets photographiques,  
gratuit.

## **T a r n**

---

- **Albi**, *poterie d'Albi*  
sam : 10h-12h, 14h-17h, dim : 14h-17h, découverte des différents métiers : le tour,  
l'émaillage, les fours, les expéditions. Projection en continu d'un film présentant les étapes de  
la fabrication, gratuit.
- **Murat-sur-Vèbre**, *moulin de Narulle*  
sam : 15h-17h, gratuit.
- **Saint-Antonin-de-Lacalm**, *château de la Roque (vestiges)*  
sam et dim : 14h-18h, visite guidée par groupe de 10 personnes toutes les 30 mn et  
exposition et projection sur l'histoire du site.

## **T a r n - e t - G a r o n n e**

---

- **Castelsarrasin**, *hôtel Marceillac*
  - sam : 14h-18h, dim : 10h30-18h, visite libre et exposition temporaire orientée autour de  
l'Art Nouveau et des descendants des fondateurs jusqu'à nos jours (projections,  
documents d'archives...), Centenaire de l'hôtel Marceillac, gratuit.
  - jeu 20h30, conférence en avant première : "L'Art Nouveau" par Jean-Loup Marfaing,  
architecte CAUE 31 et "La saga Marceillac" par Bernard Ouardes, président de  
l'association de sauvegarde du patrimoine de Castelsarrasin, gratuit.
- **Montauban**, *moulin de la Palisse*  
visite guidée sam à 14h30, dim à 10h30, gratuit.

## ➤ Ouvertures exceptionnelles

### A r i è g e

---

- **Foix, préfecture de l'Ariège**  
visite guidée sam à 14h, 15h30 et 17h, gratuit.
- **Leychert, église**  
visite guidée sam à 15h, découverte du retable avec Catherine Robin, animatrice du Patrimoine, gratuit.
- **Roquefixade, église et village**  
sam à 11h et 16h, dim à 11h et 15h, visite guidée de l'église Saint-Jean-Baptiste et de son mobilier classé et *Circuit découverte des pierres cachées* : découverte guidée des pierres datées et des curiosités architecturales, gratuit.

### A v e y r o n

---

- **Espalion, vieux palais**  
sam : 14h-18h30 et dim : 10h-12h, 14h-18h30, visite guidée sur le bâtiment et sur les activités de l'association, gratuit.
- **Rodez, palais épiscopal**  
visite guidée sam à 14h, 15h, 16h et 17h et dim à 10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h, gratuit.

### H a u t e - G a r o n n e

---

- **Cintegabelle, ancienne abbaye de Boulbonne**  
sam et dim : 10h-12h, 14h-17h30, visite guidée, gratuit.
- **Monstesquieu-Volvestre, château de Palays**  
dim : 10h-17h, visite libre ou guidée.
- **Toulouse, palais Niel**  
sam et dim : 14h-18h, visite libre, exposition photos sur le patrimoine militaire toulousain et dédicace par l'auteur du livre "Le Maréchal Niel 1802-1869", gratuit.

### G e r s

---

- **Cazaubon, vieux village de Cazaubon**  
dim : 10h-18h, visite guidée toutes les heures ; dim : tlj, *Cazaubon vers l'an mil*, journée médiévale, nombreuses animations, vieux métiers, jeux, repas sanglier à la broche, exposition de photos, gratuit.
- **Juilles, la grange**  
visite guidée sam à 16h ; sam à partir de 10h, *atelier Éco-construction* encadré par un professionnel et *atelier « Four à bois »*, gratuit.

### L o t

---

- **Cahors, église Saint-Urcisse**  
sam et dim : 11h-18h, exposition sur les objets de dévotion, visite guidée toutes les heures par les étudiants du Master II patrimoine, gratuit.
- **Cornac, chapelle des Pénitents**  
sam et dim : tlj, visite libre des extérieurs ; sam et dim à 15h et 16h30, visite guidée de la chapelle en cours de restauration avec animation (personnages d'époque) et explication du castrum et châteaux du village.

### H a u t e s - P y r é n é e s

---

- **Bagnères-de-Bigorre, Conservatoire botanique des Pyrénées et de Midi-Pyrénées**  
sam et dim : 11h-12h, présentation d'herbiers anciens et démonstration du travail des botanistes, atelier de réalisation de planche d'un herbier, gratuit.
- **Tarbes, lycée Théophile Gautier**  
sam et dim : 9h-12h, 14h-17h, visite libre ou guidée du lycée, visite libre de la chapelle, de la bibliothèque générale et expositions de peintures et de sculptures de Jean et François Lataste. Dans la bibliothèque générale, exposition de livres et de documents anciens ; sam et dim : 10h-12h, 14h-17h, expériences réalisées dans les salles de sciences avec du matériel ancien, gratuit.

## **T a r n**

---

- **Albi, préfecture**  
sam et dim : 14h-18h, visite libre et exposition réalisée par les archives départementales, gratuit.
- **Gaillac, quartier de la Portanelle et réserve du musée de l'abbaye**  
dim à 14h30, visite guidée, « *Le patrimoine vigneron révélé du quartier de la Portanelle et les trésors cachés des réserves du musée de l'Abbaye* », gratuit.

## **T a r n - e t - G a r o n n e**

---

- **Montauban, musée Cayenne** (siège de l'union des compagnons du tour de France)  
sam et dim : 10h-19h, visite libre ou guidée et *ateliers de métiers*, gratuit.
- **Montauban, préfecture** (hôtel des Intendants)  
visite guidée dim à 9h30, 10h30 et 11h30 (réservation obligatoire au 05 63 63 03 50 jusqu'au ven 13 sept. 17h), gratuit.

## ➤ Animations pour le jeune public

### A r i è g e

- **Castillon-en-Couserans**, *chapelle Saint-Pierre*  
sam à partir de 9h30, « *Les Papilles en Folie* », cueillette et transformation de la réglisse.

### A v e y r o n

- **Fondamente**, *les ateliers de la Scierie*  
sam et dim : 14h-16h, atelier de réalisation d'un livre d'artiste, pour les enfants, gratuit.

### H a u t e - G a r o n n e

- **Montréjeau**, *hôtel de Lassus*  
sam et dim à 15h, reconstitution d'une fresque de Nicolas Greschny, gratuit.
- **Toulouse**, *centre Occitan des Musiques et Danses Traditionnelles*  
dim : 10h-12h30, 14h-18h, jeu de piste dans l'exposition d'instruments de musique traditionnelle ; dim, atelier d'initiation aux instruments. Tout au long de la journée initiations à la pratique instrumentale d'instruments traditionnels : vielle à roue, boha, pifano, percussions..., gratuit.

### G e r s

- **Valence-sur-Baïse**, *abbaye de Flaran*  
sam et dim : 9h-12h30, 14h-18h, visite libre ou guidée. Un livret jeu sera proposé gratuitement aux enfants et à leurs parents qui pourront partir à la découverte des patrimoines cachés de l'abbaye de Flaran et de la collection Simonow.

### L o t

- **Cahors**, *ancien collège des jésuites* (collège Gambetta)  
dim à 14h et 16h, parcours découverte mené par les élèves de l'atelier patrimoine du collège. Jeux interactifs et visite animée du cabinet de physique du collège, gratuit.

### H a u t e s - P y r é n é e s

- **Labastide**, *Espace Préhistoire*  
dim : 10h-12h, 14h-18h. Exposition d'objets archéologiques. Démonstration de feu préhistorique, et ateliers de fabrication de lampes à graisse, de fouilles et de peinture, 6€, 5€, 4€, gratuit – 6 ans.

### T a r n

- **Albi**, *archives départementales*  
sam et dim : 14h-19h. « Mais que contient la boîte ? », parcours découverte dans les coulisses des Archives parmi des rangées de boîtes noires énigmatiques, avec le notaire, témoin de la vie quotidienne. « En suivant Madame Archives », parcours semé d'animations à faire en famille : visite contée, jeux d'énigmes, calligraphie..., gratuit.

### T a r n - e t - G a r o n n e

- **Beaumont-de-Lomagne**, *Maison natale de Pierre de Fermat* (label "Maison des illustres" 2011) *et bastide*  
sam : 9h-12h, 14h-17h, dim : 14h-17h, « Chasse au théorème », dans la bastide : découvrir où se cache le trésor en résolvant des énigmes mathématiques, à partir de 8 ans (dépliants disponibles à l'office de tourisme).
- **Montauban**, *Circuits et animations proposées par le Centre du patrimoine* (2 rue du Collège)  
sam et dim à 15h30, « Sur les routes avec Barthélémy Bonis », atelier pour enfants autour de l'exposition temporaire, gratuit.

## ➤ Circuits et animations

### A r i è g e

– **Saint-Lizier, "Circuit pédestre"**

Circuit à la découverte des monuments sur le thème du patrimoine caché, précédé d'une audition d'orgue. Départ de l'office de tourisme, samedi à 15h20 et 16h20, dimanche à 14h20, 15h20 et 16h20, gratuit. Concert dimanche à 18h. Rens.: 05 61 96 77 77.

### A v e y r o n

– **Montrozier, "Animations et ateliers autour de l'archéologie"**

Confection de statues-menhirs et de parures préhistoriques, taille de silex, fabrication d'objets en cuivre, bronze et démonstration de métallurgie, initiation aux fouilles archéologiques, art pariétal, poterie, diaporama, visite de l'ancienne forge, projections. Animations proposées dans le parc du château, samedi et dimanche de 14h à 18h, gratuit. Rens. 05 65 70 75 00.

– **Sauveterre-de-Rouergue, « Visite guidée » et « Circuit du patrimoine caché »**

Visite guidée de la bastide samedi à 16h et dimanche à 10h et 16h. Diaporama racontant le voyage d'un jeune homme au XVI<sup>e</sup> siècle et sa découverte de la ville, à l'office de tourisme samedi et dimanche de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h. Circuit du patrimoine caché, visite de lieux habituellement fermés à l'aide d'un plan disponible à l'office de tourisme, gratuit. Rens. 05 65 72 02 52.

### H a u t e - G a r o n n e

– **Revel, "Visite guidée de la bastide royale et de ses monuments"**

- Halle, beffroi, église et hôtels particuliers, et découverte des illustres personnages de la commune, samedi à 11h et dimanche à 16h, gratuit.
- « Entre ciel et Terre » : montgolfières, meeting aérien, rallye de voitures d'exception, à l'aérodrome de Belloc.
- « Arts Vagabonds en Lauragais », exposition dans plusieurs villages. Rens : 05 34 66 67 68.

– **Toulouse, "Circuits et visites proposées par l'Apha"**

- « Cours, tours, parcours et détours dans la ville à la découverte des hôtels particuliers » départ de la place du Capitole, sous les arcades, devant la bijouterie, dimanche à 10h (durée 2h)
- « Le cimetière Terre Cabade, art funéraire et Toulousains(es) célèbres » départ de l'entrée principale, 1 av. du Cimetière, dimanche à 15h (durée 2h).

Circuits accessibles aux personnes en situation de handicap, 3€, gratuit – 18 ans.  
Rens : 05 61 62 95 22.

### G e r s

– **Sarrant, "Visite guidée du village"**

Dimanche à 10h30 et 15h, accessible aux personnes en situation de handicap. Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h, expériences ludiques permettant d'appréhender la façon de mesurer de temps au fil des siècles (salle des fêtes), et exposition de costumes médiévaux et Renaissance (chapelle), gratuit. Rens 05 62 06 79 70.

### L o t

– **Figeac, Visites guidées**

- « Les maisons de Figeac au Moyen Age », samedi à 16h
  - « Les marchands de Figeac au Moyen Age », dimanche à 16h
  - « En poussant les portes de la cité », samedi à 10h30 et dimanche à 10h30 et 15h (sur réservation)
  - « Figeac et son secteur sauvegardé, la réhabilitation du centre ville », sam et dim à 15h30
  - « Le mystère du tailleur de pierre », samedi et dimanche à 14h30
  - « Figeac vu par le photographe Laurent Delfraissy », samedi et dimanche à 15h30.
- Départs de l'office de tourisme, gratuit. Rens. 05 65 34 06 25 (office de tourisme) ou 05 65 38 31 09 (service du patrimoine).



– **Latronquière, "Secrets des vestiges des Hospitaliers"**

Souterrain, sarcophage, chapelle, ... Circuit pédestre au départ de l'église dimanche de 10h à 18h, gratuit (durée 1h), possibilité de demi-parcours pour les personnes en situation de handicap. Rens. 06 83 47 66 50 ou 05 65 38 48 39

## **H a u t e s - P y r é n é e s**

– **Monsérié, "Site protohistorique et gallo-romain "**

Visite guidée de l'oppidum et du lieu de culte accessibles par un sentier de 5 km.

Rendez-vous au local d'exposition attenant à l'église dimanche à 14h30 (durée 3h), gratuit.

Rens. 05 62 98 98 41.

## **T a r n**

– **Castres,**

« Castres l'insolite », circuit pédestre guidé de découverte du centre historique.

Départ de l'office de tourisme samedi à 10h30 et 14h30, dimanche à 10h30 (durée 2h), gratuit. Rens. 05 63 62 63 62

- « Jeux de pistes » dans la ville à l'aide d'un livret en vente à l'office de tourisme, 1,5€ (durée 1h30). Rens. 05 63 62 63 62
- « A la descobèrta de Castras », jeu découverte à l'aide d'une carte comportant les anciens noms de rues en occitan. Départ du Centre occitan del pais Castrès, 6 rue du Consulat, samedi, 4€ le livret-jeu. Rens. 05 63 72 60 61
- « Coche d'eau Le Miredames », promenade en bateau de bois, construit sur le modèle des anciennes diligences fluviales. Départ des Maisons sur l'Agout samedi et dimanche à 12h, 14h, 15h et 16h ou du Parc de la Gourjade à 12h30, 14h30, 15h30 et 16h30, retour non proposé, gratuit (durée 20 min). Rens. 05 63 71 58 58
- « Patrimoine en fleurs », visite de escaliers du Musée Goya, du théâtre, des escaliers de l'Hôtel de Poncet, de l'Hôtel de Nayrac, des jardins de l'Evêché et de l'Hôtel Jean Leroy ; visite agrémentée de compositions florales réalisées par des associations. Départ des jardins de l'Evêché samedi et dimanche de 9h à 19h, gratuit. Rens. 05 63 71 58 58.

– **Graulhet, "Mégisseries des bords du Dadou"**

Visite des tanneries médiévales du quartier Saint-Jean et des mégisseries des bords du Dadou, précédée d'un diaporama. Départ de l'Hotellerie du Lyon d'Or samedi à 9h30, 10h45, 14h30 et 15h45 (durée 1h), gratuit. Conférence « Le cuir en sa maison » samedi à 17h30 à la médiathèque, gratuit. Rens. 05 63 42 85 50.

## **T a r n - e t - G a r o n n e**

– **Montauban, Circuits et animations proposées par le Centre du patrimoine** (2 rue du Collège), **gratuit**

- « Sur les routes avec Barthélémy Bonis », atelier pour enfants autour de l'exposition temporaire, samedi et dimanche à 15h30 au départ du centre du patrimoine.
- « Les mouettes muettes », découverte décalée du Tarn depuis le gradin des Mouettes, samedi et dimanche à 15h (entre le pont Vieux et le pont Neuf, rive droite)
- « Le Tarn en aval », rando-visite le long des quais puis sur le cours Foucault, samedi et dimanche à 9h au départ du musée Victor Brun.

Rens. 05 63 63 03 50.

# Le parc monumental protégé en Midi-Pyrénées

## ➤ Les chiffres clés en Midi-Pyrénées

### **2 468 monuments historiques protégés**

dont 694 monuments classés au titre des monuments historiques  
1 652 monuments inscrits au titre des monuments historiques  
et 122 inscrits et classés

### **9 villes et pays d'art et d'histoire**

Millau, Cahors, Figeac, Montauban,  
Pays des Pyrénées Cathare, Bastides du Rouergue, Grand Auch  
Vallée de la Dordogne lotoise, Pays des Vallées d'Aure et du Louron

### **18 jardins labellisés « Jardins remarquables »**

### **6 sites labellisés « Maisons des illustres »**

Château de Bonrepos-Riquet (31), Maison-musée Champollion (46),  
Atelier-musée de Saint-Laurent-les-Tours (46),  
Maison du Maréchal Foch (65), Château du Cayla (81),  
Maison natale de Pierre de Fermat (82)

### **150 opérations archéologiques réalisées en 2011**

86 opérations programmées, dont 21 fouilles  
47 opérations préventives, dont 39 diagnostics et 8 fouilles

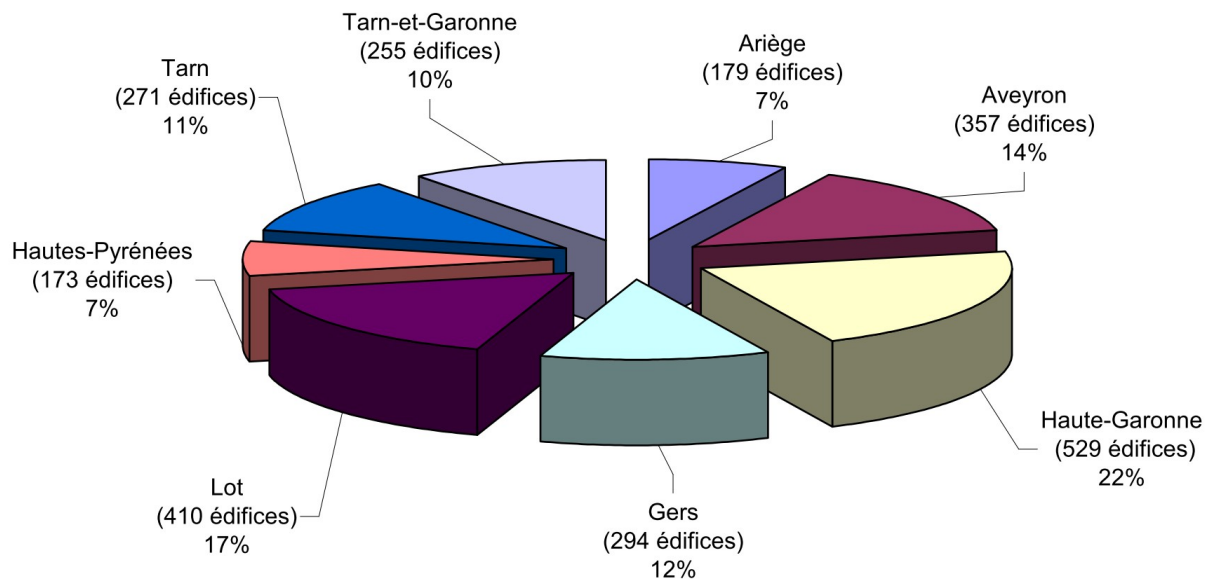
### **5 secteurs sauvegardés**

Figeac, Toulouse, Cahors, Albi et Montauban

### **34 ZPPAUP (futurs AVAP) créés, 23 à l'étude**

(aires de valorisation de l'architecture et du patrimoine)

## ➤ Édifices protégés en Midi-Pyrénées, répartis par département



Source : direction régionale des affaires culturelles Midi-Pyrénées (août 2012)

# Les chiffres clés du patrimoine en France en 2012

**43 969 monuments historiques protégés** au titre des monuments historiques  
dont 14 499 monuments classés et 29 470 monuments inscrits

**2 374 parcs et jardins protégés** au titre des monuments historiques  
dont 865 classés et 1 509 inscrits

**373 jardins labellisés « jardins remarquables »**

**Plus de 260 000 objets protégés** au titre des monuments historiques  
dont 130 000 classés et 130 000 inscrits

**100 secteurs sauvegardés**

**675 ZPPAUP** (futures AVAP, aires de valorisation de l'architecture et du patrimoine)

**166 Villes et Pays d'art et d'histoire**, dont 108 villes et 58 pays

**170 sites labellisés « maisons des illustres »**

# Historique des Journées européennes du patrimoine

- 2011** En France, un thème : **Le voyage du patrimoine.**  
Plus de 12 millions de visites.  
Plus de 16 000 sites ouverts.  
22 000 animations.  
En Europe : 50 pays participants.
- 2010** En France, un thème : **Les grands hommes : quand femmes et hommes construisent l'histoire.**  
Plus de 12 millions de visites.  
Plus de 15 000 sites ouverts.  
24 000 animations.  
En Europe : 49 pays participants.
- 2009** En France, un thème : **Un patrimoine accessible à tous.**  
Plus de 12 millions de visites.  
Plus de 15 000 sites ouverts.  
24 000 animations.  
En Europe : 49 pays participants.
- 2008** En France, un thème : **Patrimoine et création.**  
Plus de 12 millions de visites.  
Plus de 15 000 sites ouverts.  
24 000 animations.  
En Europe : 49 pays participants.
- 2007** En France, un thème : **Métiers du patrimoine : des hommes et des femmes au service des biens culturels.**  
Inauguration dans les salons du ministère de la Culture et de la Communication de l'exposition issue du fonds Viollet-le-Duc acquis par l'État, grâce à un mécénat de compétence du groupe Eiffage.  
Plus de 12 millions de visites.  
Plus de 15 000 sites ouverts.  
23 000 animations.  
En Europe : 49 pays participants.
- 2006** En France, un thème : **Faisons vivre notre patrimoine.**  
Exposition, au ministère de la Culture et de la Communication, d'une maquette de la ville de la Nouvelle Orléans, réalisée par Pierre Atlan et Pierre Merlin de 1956 à 1980 (reconstitution au 1/87<sup>e</sup> de quartiers de la ville tels qu'ils existaient au début du 20<sup>e</sup> s.).  
Plus de 12 millions de visites.  
Plus de 15 000 sites ouverts.  
23 000 animations.  
En Europe : 48 pays participants.
- 2005** En France, un thème : **J'aime mon patrimoine**, deux jours pour manifester son attachement au patrimoine.  
Réouverture à Paris du Grand Palais.  
Plus de 12 millions de visiteurs.  
Plus de 15 000 sites ouverts.  
20 000 animations.  
En Europe : 48 pays participants.
- 2004** En France, un thème : **Patrimoine, sciences et techniques.**  
Exposition exceptionnelle de l'Édit de Nantes au ministère de la Culture et de la Communication.  
12 millions de visiteurs.  
14 000 sites ouverts.  
19 000 manifestations.  
En Europe : 48 pays participants.

- 2003** En France, trois thèmes : **Patrimoine spirituel**, **Le bicentenaire de la mort de Mérimée** et **La restauration du château de Lunéville**.  
11,5 millions de visiteurs.  
13 271 sites ouverts.  
19 201 manifestations.  
En Europe : 48 pays participants et 19,8 millions de visiteurs.
- 2002** En France, un thème : **Patrimoine et territoires**.  
11,5 millions de visiteurs.  
13 472 sites ouverts.  
19 230 manifestations.  
En Europe : 48 pays participants.
- 2001** 47 pays européens auxquels vient s'ajouter Taiwan.  
En France, un thème : **Patrimoine et associations**, dans le cadre de la commémoration du centenaire de la loi du 3 juillet 1901.  
À la suite des attentats commis à New York et de la mise en place, sur l'ensemble du territoire français, du plan Vigipirate renforcé, les Journées du patrimoine sont annulées le 13 septembre 2001.
- 2000** En France, un thème : **Patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle**.  
11,5 millions de visiteurs.  
14 148 sites ouverts.
- 1999** En France, deux thèmes : **Patrimoine et citoyenneté** et **L'Europe, un patrimoine commun**.  
11,5 millions de visiteurs.  
12 925 sites ouverts.
- 1998** 44 pays européens auxquels se joint la Turquie.  
En France, un thème : **Métiers et savoir-faire**.  
11,5 millions de visiteurs.  
Près de 12 500 sites ouverts.
- 1997** En France, trois thèmes : **Patrimoine, fêtes et jeux**, **Patrimoine industriel** et **Patrimoine et lumière**.  
La réalisation de l'affiche a été confiée au dessinateur Fred.  
11 847 monuments et sites ouverts.
- 1996** 40 pays européens, soit 6 de plus qu'en 1995 : la principauté d'Andorre, la principauté de Monaco, l'Islande, le Saint-Siège, l'ex-République yougoslave de Macédoine, l'Ukraine.  
En France, deux thèmes : **Patrimoine et littérature** et **Patrimoine et lumière**.  
8 millions de visiteurs, soit 15 % de plus qu'en 1995.  
11 290 monuments et sites, dont 377 nouveaux sites.
- 1995** 34 pays européens : 13 millions de visiteurs, 26 000 monuments ouverts.  
La France reçoit les représentants européens des Journées européennes du patrimoine pour la cérémonie officielle de lancement de ces Journées.  
En France, trois thèmes : **10<sup>e</sup> anniversaire des Corephae**, **Le 100<sup>e</sup> anniversaire du cinéma** et **Les parcs et jardins**.  
7 millions de visiteurs, soit 10 % de plus qu'en 1994.  
10 000 monuments et sites ouverts.
- 1994** 24 pays organisent une manifestation semblable.  
La Fondation Roi Baudouin (Belgique) prend en charge le bureau de coordination.
- 1992** La Journée Portes Ouvertes se déroule désormais sur deux jours, le 3<sup>e</sup> week-end de septembre et s'intitule Journées du patrimoine.
- 1991** Le Conseil de l'Europe institue officiellement les Journées européennes du patrimoine et confie aux Pays-Bas la création d'un bureau de coordination.  
L'Union européenne s'associe à cette initiative et soutient le bureau de coordination dans sa mission de promotion internationale.  
11 pays organisent une manifestation identique.
- 1985** De nombreux pays européens suivent l'exemple français.
- 1984** Création de la Journée Portes Ouvertes dans les monuments historiques, le troisième dimanche de septembre.