



Secrétariat général
Délégation
au développement
et aux affaires
internationales
Département
des études,
de la prospective
et des statistiques



GIS
« Culture
& médias
numériques »



Conservatoire national
des arts et métiers,
amphithéâtre Gaston-Planté
2, rue Conté
(accès 35, 1^{er} étage)
Paris 3^e

<http://www.JEC.culture.gouv.fr>
contactdeps.ddai@culture.gouv.fr

Ministère de la Culture et de la Communication
Secrétariat général
Délégation au développement et aux affaires internationales
Département des études, de la prospective
et des statistiques (DEPS)

4^{es} Journées d'économie de la culture

Recherches nouvelles en économie culturelle

Fabrication : Transfaire Sial



3 décembre 2009

Conservatoire national
des arts et métiers

GIS
« Culture
& médias
numériques »

PROGRAMME

| | |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9 h | ACCUEIL DES PARTICIPANTS |
| 9 h 30 | Introduction : Philippe CHANTEPIE (ministère de la Culture et de la Communication – DEPS) et Victor GINSBURGH* (ECARES, Université Libre de Bruxelles) |
| 9 h 45 | Conférence : Thierry VERDIER (Paris School of Economics) <i>« Transmission culturelle, globalisation et institutions »</i> DISCUSSION : Rodolphe DOS SANTOS FERREIRA (BETA, Université de Strasbourg) |
| 10 h 45 | PAUSE CAFÉ |
| 11 h 15 | Emilio CALVANO (Toulouse School of Economics et Harvard University) <i>« Une théorie de la formation des communautés et de la hiérarchie sociale »</i> <i>(“A Theory of Community Formation and Social Hierarchy”)</i> avec Susan ATHEY et Saumitra JHA DISCUSSION : Bernard CAILLAUD (Paris School of Economics) |
| 12 h 15 | DÉJEUNER LIBRE |

* Coordinateur scientifique.

| | |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13 h 30 | Marie CONNOLLY PRAY (Université du Québec à Montréal) <i>« Éléments empiriques sur le second marché des billets de concert »</i> <i>(“Evidence on the Secondary Market for Concert Tickets”)</i> avec Alan B. KRUEGER DISCUSSION : Tanguy van YPERSELE (GREQAM, Université de la Méditerranée) |
| 14 h 30 | Mathieu PERONA (Paris School of Economics) <i>« Librairie, livres à succès et goûts des lecteurs : une nouvelle évaluation du prix fixe du livre »</i> <i>(“Bookshop, Blockbusters and Readers’ Tastes: A New Appraisal of the Fixed Book Price”)</i> DISCUSSION : Xavier WAUTHY (Facultés universitaires Saint-Louis à Bruxelles, CEREC, CORE) |
| 15 h 30 | PAUSE CAFÉ |
| 16 h | Cédric CEULEMANS (ECARES, Université Libre de Bruxelles) <i>« Compétition et organisation interne : quel impact sur le succès des musiciens “rock” ? »</i> DISCUSSION : Marc IVALDI (Toulouse School of Economics, EHESS, IDEI) |
| 17 h | David GRANDADAM (BETA, Université de Strasbourg) <i>« Réseaux, créativité et le meilleur du jazz, 1939-1979 »</i> <i>(“Networks, Creativity and the Finest in Jazz, 1939-1979”)</i> DISCUSSION : Pierre-Michel MENDER (CNRS, EHESS) |
| 18 h | COCKTAIL |