

**Communiqué  
de presse**

**Jean-François COLOSIMO, nouveau président du Centre National  
du Livre**



**Contacts presse**

Département de l'information et de  
la communication  
01 40 15 74 71  
service-presse@culture.gouv.fr

[www.culture.gouv.fr](http://www.culture.gouv.fr)

Sur proposition de Frédéric Mitterrand, ministre de la Culture et de la Communication, le Président de la République a nommé par décret pour un mandat de cinq ans Jean-François Colosimo à la présidence du Centre National du Livre (CNL).

Cette nomination s'inscrit dans l'évolution de la gouvernance du Centre National du Livre, harmonisée avec celle des autres établissements publics du ministère de la Culture et de la Communication. Anciennement présidé par le directeur du livre et de la lecture et depuis la réforme de l'administration centrale du ministère, par la directrice générale des industries culturelles et des médias, le CNL bénéficiera d'une présidence exécutive distincte de l'administration centrale du ministère.

Le Centre National du Livre est l'opérateur du ministère qui soutient l'ensemble des acteurs de la chaîne du livre, pour favoriser le pluralisme de la création, la diversité éditoriale et sa diffusion.

Paris, le 14 mai 2010

*Né en 1960, Jean-François Colosimo a fait des études de philosophie, de théologie, d'histoire et de science des religions. Chrétien orthodoxe, il enseigne l'histoire de la philosophie et de la théologie byzantine à l'Institut Saint-Serge.*

*Éditeur depuis 1988, Jean-François Colosimo a été conseiller littéraire pour les éditions [Stock](#), directeur littéraire chez [JC Lattes](#), chez [Odile Jacob](#) et aux éditions de la [Table ronde](#). En 2006, il a été nommé directeur général de CNRS Editions.*

*Jean-François Colosimo est par ailleurs l'auteur de films documentaires, dont [Washington, la frontière du protestantisme](#) (Artline France 3, 2000) et comme co-auteur a collaboré aux œuvres du cinéaste Olivier Mille, [Les Cités de Dieu](#) et [Le silence des anges](#) (Arte).*

*Il est également chroniqueur sur France Culture et pour Le Monde des Religions.*