

COMMUNIQUE DE PRESSE

Paris, le 3 novembre 2025

Nomination de Mathieu SZERADZKI au poste de directeur de projet Intelligence artificielle.

Rachida DATI, ministre de la Culture, a nommé Mathieu SZERADZKI au poste nouvellement créé de directeur de projet Intelligence artificielle au ministère de la Culture.

Figurant parmi les priorités de la Ministre, le déploiement d'une stratégie ambitieuse en matière d'intelligence artificielle (IA) vise à en promouvoir une vision positive et responsable au service de la diversité culturelle, de la création et de l'intérêt général. Alors que les usages de l'intelligence artificielle se développent massivement, le directeur de projet Intelligence artificielle aura pour mission de garantir un développement éthique et souverain de l'IA au service des artistes, des publics et des professionnels de la Culture.

Le ministère de la Culture a publié en juillet dernier sa stratégie d'action pour une intelligence artificielle culturelle, responsable et souveraine. Cette stratégie répond à une ambition claire : promouvoir un écosystème compétitif, responsable et respectueux des créateurs, protecteur de l'intégrité de l'information produite par les médias et les journalistes, et représentatif de la richesse linguistique et de l'héritage culturel de la France. La stratégie est articulée autour de cinq grands axes :

- Développer des IA et des usages responsables ;
- Garantir un modèle économique équitable ;
- Stimuler l'innovation dans la création artistique et l'offre culturelle ;
- Mobiliser l'IA au service du patrimoine et des archives publiques ;
- Renforcer l'efficacité de l'action publique.

Placé auprès du Secrétaire général du ministère de la Culture, Mathieu SZERADZKI a pour mission de piloter la mise en œuvre de cette stratégie et d'en assurer la cohérence et l'actualisation dans le temps. À ce titre, il aura notamment pour tâche de coordonner les actions transverses entre l'administration centrale, les services déconcentrés (DRAC), les services à compétence nationale (SCN), opérateurs et établissements publics du ministère et d'impulser une dynamique collective en coordination de l'ensemble des usages, besoins et objectifs associés à l'IA.

Diplômé de Sciences Po Paris et de l'ESCP, ancien élève de l'Ecole nationale d'administration (ENA), Mathieu SZERADZKI a commencé sa carrière comme journaliste (Le Monde, France 24) puis a dirigé le centre culturel français de Nazareth en Israël (2009-2011) avant de travailler pour l'entreprise Vivendi dans le domaine du numérique, puis aux Nations Unies comme porte-

parole et chargé de l'information du Programme alimentaire mondial (PAM) (2011-2013). Mathieu SZERADZKI a ensuite travaillé à l'Institut français dans les domaines de la coopération culturelle à l'étranger et du débat d'idées (2013-2019).

Ayant rejoint le ministère en 2022 au sein de la direction générale des médias et des industries culturelles (DGMIC) pour travailler sur les enjeux de la presse écrite et des métiers de l'information, Mathieu SZERADZKI était depuis septembre 2024 chef du bureau du régime économique de la presse. Il a par ailleurs été admis à suivre la session nationale 2025/2026 de l'Institut des hautes études de défense nationale (IHEDN) en majeure « Souveraineté numérique et cybersécurité ».

La ministre de la Culture lui souhaite plein succès dans sa nouvelle mission.

Contact presse

Ministère de la Culture

Délégation à l'information et à la communication

Mél : service-presse@culture.gouv.fr

www.culture.gouv.fr