



① **La grille d'entrée** présente au levant les armes des Séguiran ("d'Azur au cerf ravissant d'or") et au couchant celles des Albertas ("de Gueules au loup ravissant d'or"). Très belle grille rocaille Louis XV. Souvent dans les jardins provençaux le portail est ainsi isolé ; il remplissait plutôt une fonction symbolique.

② **La nappe d'eau** ; harmonieuse par ses courbes, elle accueille le visiteur et le prépare aux "surprises" du parc, avec beauté et simplicité.

③ **Neptune** , œuvre du sculpteur aixois Chastel (1726-1793).

④ **Le grand canal** ; à la fois miroir d'eau et symbole de la rivière domestiquée ; l'eau y coule par onze masques de pierre.

⑤ **La salle de fraîcheur** ; fausse "grotte" tapissée de concrétions calcaires et de coquillages, ses statues autrefois dans des niches ont disparu. De fines canalisations dans la voûte rafraîchissaient les visiteurs par surprise.

⑥ **Le Bassin des 17 jets** (appellation du plan de 1751) ; restent 8 tritons qui soufflent de l'eau. La terrasse est soutenue par 4 Atlantes.

⑦ **Quatre statues monumentales** ; Hercule arbore la peau du Lion de Némée et les pommes du Jardin des Hespérides, David arme sa fronde, le Gladiateur d'Ephèse porte la main à son glaive et Samson lance son poing en avant.

⑧ **Deux Sphynxes** se font face, elles portent le blason aux armes des Albertas.

⑨ **Belvédère du Moulin à Huile** ; faites-y une pause pour une vue d'ensemble.