

Sommaire

	Page		Page
Vendredi 26 novembre 2021			
ACCUEIL		CHAPITRE 3	
<i>Martine de Boisdeffre</i>	11-14	Les nouvelles problématiques du service public culturel	248-304
<i>Maryvonne de Saint Pulgent</i>	15-17		
OUVERTURE		CLÔTURE	305-318
<i>Bruno Lasserre</i>	19-31	<i>Noé Wagener</i>	305-309
		<i>Maryvonne de Saint Pulgent</i>	311-318
CHAPITRE 1			
L'émergence de la notion de service public culturel	32-95	ANNEXES	319-380
		1 – Ressources documentaires relatives au service public culturel	319-363
CHAPITRE 2		2 – Les intervenants	364-376
Les missions du service public culturel	96-199	3 – Organisation	377-378
		4 – Remerciements	379-380
CAHIER SPÉCIAL (EXPOSITION)			
Le théâtre, service public		CRÉDITS GRAPHIQUES ET PHOTOGRAPHIQUES	381-382
La technique juridique, la politique culturelle		À LA DOCUMENTATION FRANÇAISE	383
et le juge administratif au 20 ^e siècle		CHEZ LE MÊME ÉDITEUR	384-387
201-239		TABLE DES MATIÈRES	388-391
Samedi 27 novembre 2021			
ACCUEIL			
<i>Éric Ruf</i>	243-244		
OUVERTURE			
<i>Edmond Honorat</i>	245-247		