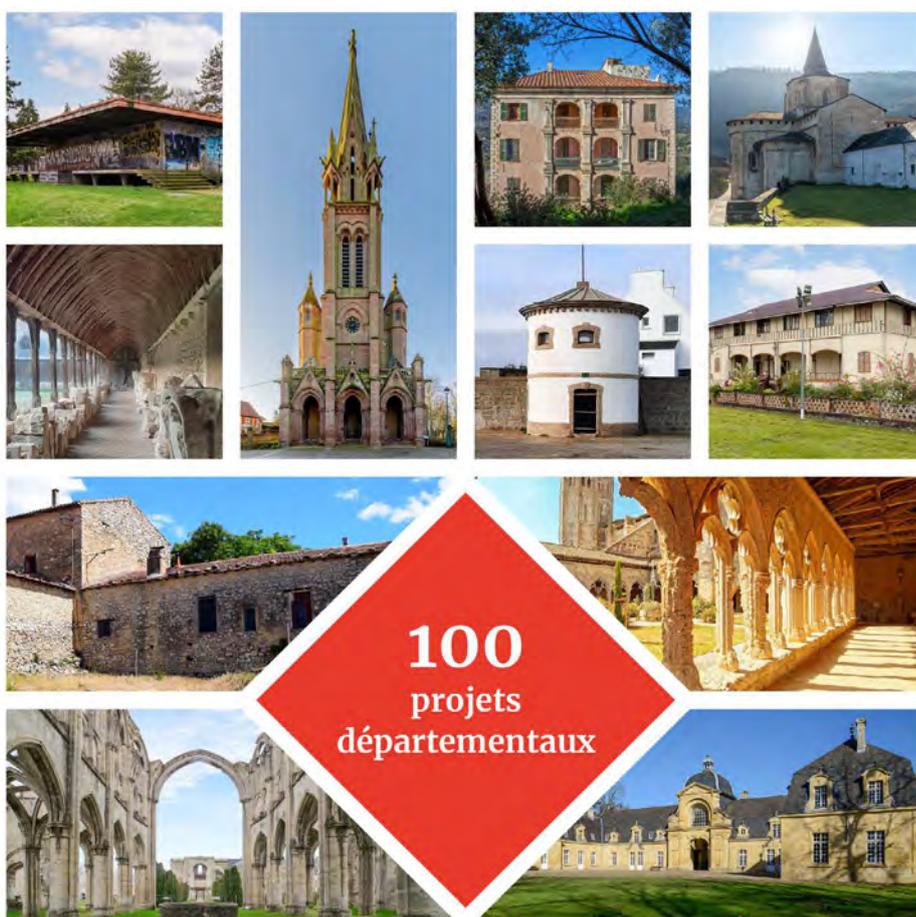




MISSION PATRIMOINE 2022
RÉVÉLATION
DES 100 PROJETS DÉPARTEMENTAUX

www.missionbern.fr



100
projets
départementaux

CONTACT PRESSE

FONDATION DU PATRIMOINE

Directrice presse

Laurence Lévy

Téléphone

06 37 84 67 26

Mail

laurence.levy@fondation-patrimoine.org

Adresse

153 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly

Site

www.fondation-patrimoine.org

Rejoignez-nous !

[facebook.com/fondation.patrimoine](https://www.facebook.com/fondation.patrimoine)

[@fond_patrimoine](https://twitter.com/fond_patrimoine)

[@fondationdupatrimoine](https://www.instagram.com/fondationdupatrimoine)

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La Mission Patrimoine pour la sauvegarde du patrimoine en péril portée par Stéphane Bern, déployée par la Fondation du patrimoine et soutenue par le ministère de la Culture et la Française des jeux (FDJ), est heureuse de dévoiler les 100 sites départementaux de métropole et d'outre-mer lauréats en 2022.

L'annonce des lauréats a été faite par les partenaires de la Mission Patrimoine lundi 29 août, depuis le château de Maison-Blanche à Gagny, projet lauréat pour la Seine-Saint-Denis, en présence de :

Rima Abdul Malak, ministre de la Culture

Stéphane Bern, chargé de la Mission Patrimoine

Célia Verot, directrice générale de la Fondation du patrimoine

Stéphane Pallez, présidente directrice générale de FDJ

Rolin Cranoly, maire de Gagny

Thierry Marx, Chef cuisinier

Demeure classique datant du XVII^{ème} siècle, fermé depuis 2011, le château de Gagny sera réhabilité pour accueillir une smart université et un restaurant d'application pour de jeunes apprentis. La présentation complète du château de Maison-Blanche à Gagny se trouve en pages 5 et 6.

LES NOUVEAUTÉS DE LA MISSION PATRIMOINE EN 2022

L'OFFRE DE JEUX FDJ

FDJ propose dès aujourd'hui une nouvelle édition du jeu à gratter illiko Mission Patrimoine. Décliné en trois versions, ce ticket met en avant différentes façades traditionnelles françaises, ainsi que les dix-huit sites emblématiques 2022. Ce ticket à 15 € permettra aux joueurs de remporter jusqu'à 1,5 million €. Le montant du prélèvement sur les mises revenant normalement à l'Etat, soit 1,83 € par ticket acheté, sera reversée à la Fondation du patrimoine.

En outre, sept tirages Loto seront dédiés à la sauvegarde du patrimoine du 5 au 17 septembre, dont un Super Loto :

- ▶ six tirages Loto, dont les jackpots s'élèveront à 2 millions € minimum, seront proposés les 5, 7, 10, 12, 14 et 17 septembre. Pour chaque grille de 2,20 € jouée, 0,54 € sera reversé à la Fondation du patrimoine ;
- ▶ un Super Loto de 13 millions € minimum aura lieu le vendredi 16 septembre, à la veille des Journées européennes du patrimoine. Ce tirage événementiel fera l'objet d'un bulletin spécifique aux couleurs de Mission Patrimoine. Pour chaque grille de 3 € jouée, 0,73 € sera reversé à la Fondation du patrimoine

LES SITES DU LOTO DU PATRIMOINE ACCESSIBLES DEPUIS LE PASS CULTURE

La Mission Patrimoine et le pass Culture mis en œuvre par le ministère de la Culture se mobilisent afin de géolocaliser toujours plus de lieux patrimoniaux sur l'application qui compte près de 2 millions d'utilisateurs. Les sites soutenus par le Loto du Patrimoine verront ainsi les expériences et événements qu'ils proposent à l'occasion des Journées européennes du patrimoine mis en avant auprès des jeunes.

- ▶ [En savoir plus](#)

RENOUVELLEMENT DU MÉCÉNAT D'AXA FRANCE

En juin dernier, AXA France renouvelait son partenariat avec la Fondation du patrimoine pour une durée de 3 ans. Ce mécénat se traduit par un soutien financier de 500 000 € par an, au bénéfice de 5 projets départementaux identifiés par la Mission Patrimoine. AXA réaffirme ainsi son engagement dans la protection et la transmission du patrimoine culturel français ainsi que dans le soutien de l'économie des territoires.

Le choix des 5 projets de la Mission Patrimoine est issu du vote des collaborateurs, des réseaux de distribution et des communautés des réseaux sociaux d'AXA France. Chacun d'entre eux bénéficie d'un soutien financier de 100 000 €.

LA MISSION PATRIMOINE EN BREF

En septembre 2017, le président de la République a confié à Stéphane Bern une mission d'identification du patrimoine en péril et de recherche de nouvelles sources de financement pour le restaurer. De cette initiative est né le « Loto du Patrimoine », dont le produit a été attribué à la Fondation du patrimoine.

Un partenariat a été établi par une convention pluriannuelle entre la Fondation du patrimoine, le ministère de la Culture et FDJ, renouvelée en 2021 pour une durée de 4 ans, pour organiser cette opération originale, qui a suscité dès son lancement l'engouement des Français : 4 800 sites en péril ont ainsi été signalés sur la plateforme participative www.missionbern.fr et des millions de joueurs participent chaque année, en jouant aux jeux de grattage et de tirage « Mission Patrimoine » de FDJ, à la sauvegarde du patrimoine.

Les sites peuvent également bénéficier de collectes de dons et de mécénats sous réserve de leur éligibilité et, pour ceux protégés au titre des monuments historiques, de subventions du ministère de la Culture.

Le succès de la Mission est le résultat de sa méthode participative et partenariale, qui garantit la qualité et la variété des projets de patrimoine local identifiés et dont l'intérêt patrimonial, culturel, économique et social est ainsi révélé au grand public.

L'APPEL À PROJETS 2023

L'appel à projets est ouvert sur le site missionbern.fr/signaler-un-site. Propriétaires, associations, communes et passionnés de patrimoine sont invités à identifier les sites en péril partout en France métropolitaine et dans les collectivités d'outre-mer. Ces signalements peuvent être effectués tout au long de l'année.

- ▶ Pour candidater à l'édition 2023 des sites emblématiques de la Mission Patrimoine, les dossiers devront être déposés avant le 30 novembre 2022 ;
- ▶ Pour candidater à la sélection des sites départementaux de l'édition 2023 de la Mission Patrimoine, les dossiers devront être déposés avant le 28 février 2023.

Plus d'informations dans la Foire aux questions disponible sur le site missionbern.fr/faq.

LES MODALITÉS DE SÉLECTION

Les candidatures déposées sur le site www.missionbern.fr sont instruites par les délégations départementales et régionales de la Fondation du patrimoine, composées de bénévoles et de salariés. Le ministère de la Culture, au travers de ses directions régionales des affaires culturelles, participe à ce premier examen, en particulier des immeubles protégés au titre des monuments historiques. Les associations de soutien au patrimoine, à l'instar de La Demeure historique ou des Vieilles Maisons Françaises, participent également en soumettant des projets et en relayant l'information auprès de leurs membres.

Les projets sont sélectionnés par un comité présidé par Stéphane Bern et composé de représentants de la Fondation du patrimoine, de FDJ et du ministère de la Culture, qui se réunit deux fois par an.

Dix-huit projets emblématiques du patrimoine des régions de métropole et collectivités d'outre-mer et un projet par département sont retenus chaque année, selon quatre critères principaux :

- ▶ l'intérêt patrimonial et culturel ;
- ▶ l'état de péril ;
- ▶ la maturité du projet ;
- ▶ son impact sur le territoire et le projet de valorisation.

LES RÉSULTATS

La Mission Patrimoine a révélé l'intérêt du grand public pour la richesse et le potentiel d'attractivité du patrimoine local. 760 nouveaux projets ont été signalés cette année sur la plateforme www.missionbern.fr.

Depuis la première édition en 2018, la Mission Patrimoine a aidé 745 sites pour leurs travaux de restauration, dont 90 projets emblématiques du patrimoine régional et 655 sites départementaux (un site par département métropolitain et collectivité d'outre-mer). Aujourd'hui, plus de la moitié (420) sont d'ores et déjà sauvés ou sur le point de l'être : 192 sont terminés et 228 chantiers sont en cours.

LES DOTATIONS DES PROJETS 2022

Le montant de la dotation de chaque site départemental sera annoncé en fin d'année.

La dotation octroyée à chacun des 18 sites emblématiques des régions, qui ont été révélés en mars dernier, sera connue lors des Journées européennes du patrimoine.

LES FINANCEMENTS ACCORDÉS

Depuis son lancement en 2018, grâce à l'engouement et à l'attachement des Français à leur patrimoine, le Loto a apporté plus de 100 millions d'euros à la Mission Patrimoine – dont 29 millions pour l'édition 2021.

Depuis la première édition de la Mission Patrimoine, ce sont près de 200 millions d'euros qui ont permis d'aider les travaux de restauration de l'ensemble des sites retenus depuis l'origine :

- ▶ 111 millions d'euros de recettes mobilisées et affectées au fonds Mission Patrimoine géré par la Fondation du patrimoine, dont plus de 100 millions d'euros issus du Loto du Patrimoine ;
- ▶ 69 millions d'euros de crédits du ministère de la Culture pour les projets protégés au titre des monuments historiques ;
- ▶ 19 millions d'euros de dons, de mécénats d'entreprises et de ressources propres de la Fondation du patrimoine affectés aux projets de la Mission.

Enfin le financement accordé grâce au Loto du Patrimoine et aux autres ressources de la Mission est attribué par la Fondation du patrimoine, qui suit le bon déroulement des travaux et le respect des caractéristiques patrimoniales des lieux en lien avec les services de l'Etat.

La liste complète des 100 sites départementaux de la Mission Patrimoine 2022 se trouve en pages suivantes, suivie de celle des 18 sites emblématiques dévoilés en mars dernier.

A PROPOS DU CHÂTEAU DE MAISON-BLANCHE À GAGNY



Château de Maison-Blanche à Gagny © Fondation du patrimoine

Le château de Maison-Blanche est situé dans la commune de Gagny, à 20 km de Paris en Seine-Saint-Denis. Edifiée au milieu du XVII^e siècle, cette demeure de style classique a connu plusieurs remaniements et propriétaires depuis sa construction. En 1710, Philippe II d'Orléans dit « le Régent » l'acquiert pour y élever ses enfants naturels, puis la cède à son valet de chambre Ponce Coche. En 1718, Angélique de Froissy, fille illégitime de Philippe II d'Orléans y épouse le comte Henri-François de Ségur. En 1923, la bâtisse est acquise par la famille italienne Negra qui la transforme en hôtel. Enfin, en 1987, elle est rachetée par la commune de Gagny qui y accueille les collectionneurs de l'Association de Philatélie.

En 2011, le château fait l'objet d'importants travaux de réhabilitation extérieure, mais l'ensemble du bâtiment est maintenu fermé.

En raison de son histoire et de son style architectural remarquables, la commune souhaite préserver l'identité de cette demeure par la conservation de ces éléments constitutifs. Le coût total des travaux est estimé à 3 millions €.

ÉTAT DE PÉRIL

Des désordres importants sont constatés dans l'ensemble du bâtiment : fissures sur la façade Nord-Ouest, déformation d'un mur de refend, de l'escalier et du plancher-haut du 2^e étage. Les planchers-bas sont putréfiés et le taux d'humidité très important cause enfin une altération de la charpente.

PROJET DE VALORISATION

La Ville souhaite que le château puisse devenir un véritable pôle d'apprentissage pour les jeunes et les personnes en recherche d'emploi avec l'installation de différentes activités :

- ▶ un restaurant d'application avec salle de restauration, jardin d'hiver, salon de thé, cuisine, etc. au rez-de-chaussée géré par l'école de formation créée par Thierry Marx, Cuisine Mode d'emploi(s) ;
- ▶ une résidence d'artistes avec 6 ateliers, salle de détente, etc. au 1er étage ;
- ▶ une Smart université pour les jeunes de 18 à 30 ans qui suivent un cursus universitaire ou postbac, avec open-space, salle de réunion, etc. au 2ème étage.

NATURE DES TRAVAUX ENVISAGÉS

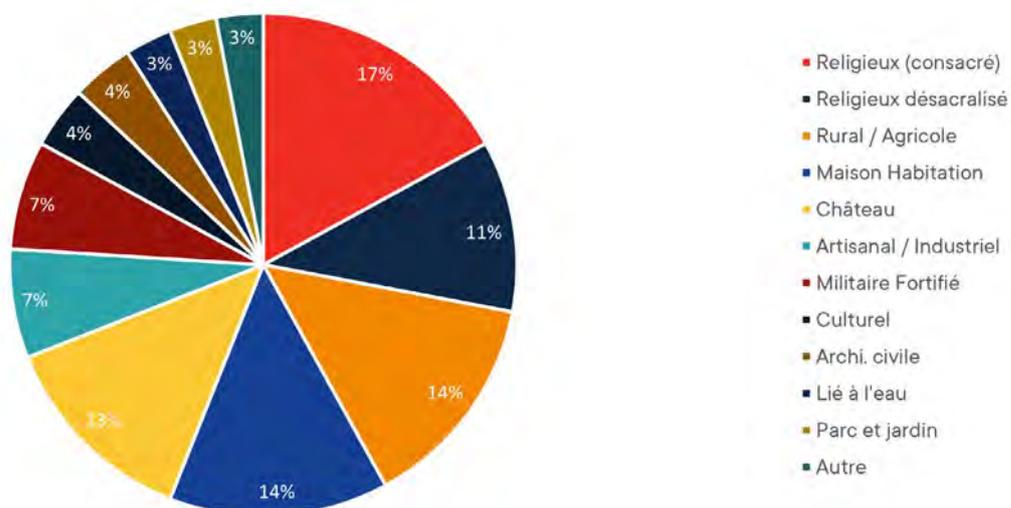
- ▶ Travaux de consolidation (reprise de façades et de fissures, réfection des planchers, etc.) ;
- ▶ Travaux de mise en conformité du réseau d'assainissement ;
- ▶ Des travaux d'aménagement sont prévus en dehors de l'aide de la Mission Patrimoine : création d'un restaurant d'application au rez-de-chaussée (salle de restauration, jardin d'hiver, salon de thé, bar, cuisine, bureau d'accueil), d'une résidence d'artistes au 1er étage et d'une Smart université au 2ème étage, et enfin la réfection de la clôture extérieure.

Démarrage des travaux : 2023

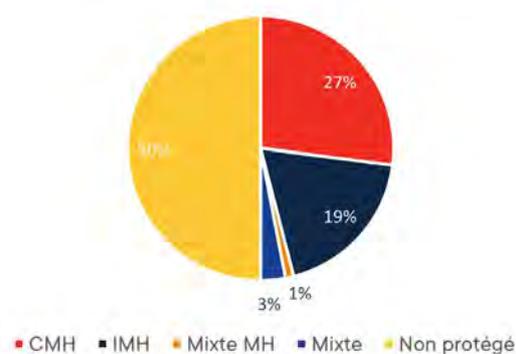
Fin des travaux : 2024

STATISTIQUES DES 100 projets DÉPARTEMENTAUX

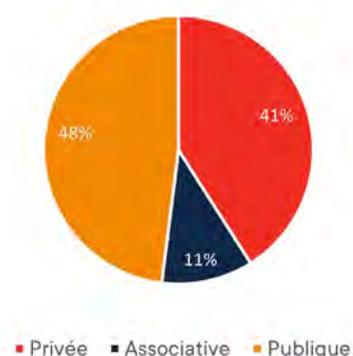
Typologie de patrimoine



Protection au titre des monuments historiques



Nature du propriétaire



100 projets DÉPARTEMENTAUX

LES NOMS DES PROJETS SONT INTERACTIFS

AUVERGNE – RHÔNE-ALPES

[Batterie de Sermenaz \(01\)](#)

[Ancienne chapelle de l'institut médico-éducatif de Neuville \(03\)](#)

[Château de Saint-Jean-le-Centenier \(07\)](#)

[Ancien carmel à Saint-Flour \(15\)](#)

[Ancienne abbaye de Vernaison \(26\)](#)

[Tour Florie Richard à Beaurepaire \(38\)](#)

[Ancien prieuré de Saint-Romain-le-Puy \(42\)](#)

[Moulinage des Mazeaux \(43\)](#)

[Chapelle Notre-Dame d'Andelot à Vensat \(63\)](#)

[Fort de Feyzin \(69\)](#)

[La Voie Sarde à Saint-Sulpice \(73\)](#)

[Maison forte Guillot à Andilly \(74\)](#)

BOURGOGNE – FRANCHE-COMTÉ

[Séchoir à houblon à Bèze \(21\)](#)

[Pavillon de Musique de l'Hôtel Michotey à Besançon \(25\)](#)

[Grande Saline de Salins-les-Bains \(39\)](#)

[Ecuries du château de Prye à La Fermeté \(58\)](#)

[Maison médiévale à Chariez \(70\)](#)

[Eglise Saint-Pierre-aux-Liens à Varenne-l'Arconce \(71\)](#)

[Pigeonnier du château de Feÿ \(89\)](#)

[Ancienne synagogue de Fosse-magne \(90\)](#)

BRETAGNE

[Passerelle Eiffel du domaine de Kermezen à La Roche-Jaudy \(22\)](#)

[Patrimoine maritime d'Audierne \(29\)](#)

[Moulin à marée de Beauchet à Saint-Père-Marc-en-Poulet \(35\)](#)

[Château du Plessis-Kaër à Crac'h \(56\)](#)

CENTRE – VAL-DE-LOIRE

[Maison Dubois à Sancerre \(18\)](#)

[Maison Auclert-Descottes à Argenton-sur-Creuse \(36\)](#)

[Eglise Saint-André à Villaines-les-Rochers \(37\)](#)

[Aître Saint-Saturnin à Blois \(41\)](#)

[Château des Deux Tours à La Neuville-sur-Essonne \(45\)](#)

[Dépendances du Manoir de Pré à La Chapelle-Guillaume \(28\)](#)

CORSE

[Moulin d'Acoravo \(2A\)](#)

[Palazzu de Belgodere \(2B\)](#)

GRAND EST

Ecuries du gouverneur et bastion du Roy à Rocroi (08)

Eglise Saint-André à Mesnil-Saint-Père (10)

Moulin à eau à Orbais l'Abbaye (51)

Eglise Notre-Dame-en-sa-Nativité à Fayl-Billot (52)

Château de Bas à Champigneulle (54)

Eglise Saint-Laurent des Senades aux Islettes (55)

Maison Berweiller à Sierck-les-Bains (57)

Eglise de la Paix à Froeschwiller (67)

Maison Haas-Gilardoni à Altkirch (68)

Ancienne brasserie de Ville-sur-Ilion (88)

HAUTS-DE-FRANCE

Halles de Marigny-en-Orxois (02)

Cheminée de l'ancienne tuilerie de Râches (59)

Ruines du chœur de l'ancienne église abbatiale Notre-Dame d'Ourscamp (60)

Ancienne chapelle de l'ancien hospice de Saint-Venant (62)

Château et dépendances de Bouillancourt-en-Séry (80)

ÎLE-DE FRANCE

Atelier Falguière à Paris (75)

Remparts gallo-romains de Meaux (77)

Maison des sœurs à Châteaufort (78)

Ancienne chapelle Saint-Blaise des Simples à Milly-la-Fôret (91)

Chapelle de l'ancien hôpital de la Reine à Saint-Cloud (92)

Château de Maison-Blanche à Gagny (93)

Pigeonnier de la Fondation des Artistes à Nogent-sur-Marne (94)

Hall John Fitzgerald Kennedy à Sarcelles (95)

NORMANDIE

Pressoir du château d'Amblie à Ponts-sur-Seulles (14)

Eglise Saint-Rémi à Bézu-Saint-Éloi (27)

Mur Grimaldi à Torigny-les-Villes (50)

Communs du château du Bourg-Saint-Léonard (61)

Colombier du château de la Mailleraye-sur-Seine (76)

NOUVELLE AQUITAINE

Pigeonnier de la Grange à l'Abbé à Saint-Yrieix-sur-Charente (16)

Remparts du château de Villeneuve-la-Comtesse (17)

Château du Lieuteret à Darnets (19)

Orangerie du château de Mainsat (23)

Hauts fourneaux de la forge d'Ans (24)

Eglise Notre-Dame-de-Lorette à Saint-Michel-de-Lapujade (33)

Hôtel de Bourrouilhan à Saint-Sever (40)

Château Solar à Castelmoron-sur-Lot (47)

Château Bijou à Labastide-Villefranche (64)

Logis de la Chenulière à la Chapelle-Saint-Laurent (79)

Château de Purnon à Verrue (86)

Chapelle Saint-Aurélien à Limoges (87)

OCCITANIE

Ancienne chapelle du château de Terride à Mirepoix (09)
Basilique Notre-Dame du Rosaire de Prouilhe à Fanjeaux (11)
Tour de Clairvaux d'Aveyron (12)
Tour-pigeonnier du château de Cassagnoles (30)
Briqueterie Rondé-Oustau à Muret (31)
Collégiale Saint-Pierre à La Romieu (32) Crac'h

Domaine agricole de Mirabeau à Fabrègues (34)
Jardin Henri Martin à Labastide-du-Vert (46)
Hôtel de Rouvière à Marvejols (48)
Abbatiale Saint-Savin (65)
Forteresse de Salvaterra à Opoul-Périllos (66)
Moulin à vent et cabane de vigne à Florentin (81)
Eglise Saint-Martin à Coutures (82)

PAYS DE LA LOIRE

Ancienne chapelle Saint-Georges à Guémené-Penfao (44)
La Maison Bleue à Angers (49)
Théâtre de Giuseppe Tribus à La Bazouge de Chéméré (53)

Jardins du château de Courtanvaux à Bessé-sur-Braye (72)
Clos du grand phare de l'île d'Yeu (85)

PROVENCE - ALPES - CÔTE D'AZUR

Le Paradis - Maison de Jean Giono à Manosque (04)
Chapelle Saint-Pierre du Bourget à Cervières (05)
Tour du monastère de l'île Saint-Honorat à Cannes (06)

Eglise melkite Saint-Nicolas de Myre à Marseille (13)
Casa Nieves à Solliès-Toucas (83)
Hôtel du Roi René à Avignon (84)

GUADELOUPE

Maison Boc à Grand-Bourg (Marie-Galante) (971)

MARTINIQUE

Villa Saint-Cyr à Fort-de-France (972)

GUYANE

Ancien presbytère de Saint-Laurent-du-Maroni (973)

LA RÉUNION

Chapelle Saint-Thomas des Indiens à Saint-Denis (974)

18 PROJETS EMBLÉMATIQUES

DÉVOILÉS EN MARS 2022.

LES NOMS DES PROJETS SONT INTERACTIFS

AUVERGNE – RHÔNE-ALPES

Parc des Sources à Vichy (03)



Galleries couvertes du Parc des Sources
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-Noel Gautier

BRETAGNE

Ancienne colonie pénitentiaire de Belle-Île-en-Mer (56)



Colonie pénitentiaire de Belle-Île-en-Mer
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-J-Y Gautier

BOURGOGNE – FRANCHE-COMTÉ

Église Notre-Dame du prieuré de la
Charité-sur-Loire (58)



Eglise Notre-Dame de la Charité-sur-Loire
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-Thierry Martrou

CENTRE – VAL-DE-LOIRE

Maison des Alix à Gien (45)



Maison des Alix
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-Jean-Marc Pommé

CORSE

Château de Quenza (2A)



Château de Quenza
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-Anthony Bressy

ILE-DE-FRANCE

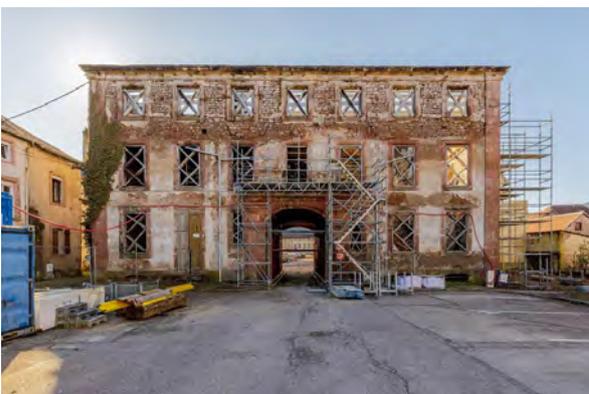
Église Saint-Louis de Villemomble (93)



Église Saint-Louis de Villemomble
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-Anthony Berger

GRAND EST

Premier château des Princes de Salm à Senones (88)



Hôtel de Bilstein, premier château des Princes de Salm
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-Julian Perez

NORMANDIE

Anciennes église et infirmerie vétérinaire du Haras du Pin (61)



Intérieur de l'ancienne église du Haras du Pin
© Fondation du Patrimoine - MyPhotoAgency-Franck Belorgey

HAUTS-DE-FRANCE

Chevalements miniers du 9-9 bis à Oignies (62)



Chevalements miniers de la fosse 9-9 bis
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-Baptiste Rutko

NOUVELLE AQUITAINE

Théâtre à l'italienne de Guéret (23)



Théâtre de Guéret © Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-Thierry Vincent

OCCITANIE

Maison de l'Intendance du Jardin des Plantes de Montpellier (34)



Maison de l'Intendance du Jardin des Plantes de Montpellier
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-Pascal Delobbe

GUADELOUPE

Maison Schwarz-Bart dite La Souvenance à Goyave (971)



La Souvenance - Maison Schwarz-Bart
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-FX Peroval

PAYS DE LA LOIRE

Porte Becheresse à Laval (53)



Porte Becheresse
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-Simon Bourcier

MARTINIQUE

Cinéma Atlas aux Anses d'Arlet (972)



Cinéma Atlas des Anses d'Arlet
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-Daniel Brieu

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

Castellas de Roquemartine à Eyguières (13)



Castellas de Roquemartine
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-Alexis Marizy

GUYANE

Village de l'Acarouany à Mana (973)



Village de l'Acarouany
© Fondation du patrimoine - MyPhotoAgency-RonanLietar

LA RÉUNION

Ancienne usine sucrière de Pierrefonds à Saint-Pierre (974)



Ancienne usine sucrière de Pierrefonds
© Fondation du patrimoine – MyPhotoAgency-Christian Bersano

MAYOTTE

Ancienne usine sucrière d'Hajangoua à Dembéni (976)



Usine sucrière d'Hajangoua
© Fondation du patrimoine – MyPhotoAgency-Bertrand Fanonnel