



**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# Catalogue des rapports 2010 - 2021

Février 2022

# I G A C

**INSPECTION GÉNÉRALE  
DES AFFAIRES CULTURELLES**





# Catalogue des rapports 2010 - 2021

Février 2022

coordination et mise à jour  
Claire Chérie,  
Inspectrice générale des affaires culturelles  
avec  
François Muller  
Chargé de mission d'Inspection générale  
Février 2022



**I - RÉPARTITION DES RAPPORTS PAR SERVICE.....7**

**II - CLASSEMENT CHRONOLOGIQUE DES RAPPORTS .....49**

**GLOSSAIRE .....89**



# Répartition des rapports par service

# IGAC

**INSPECTION GÉNÉRALE  
DES AFFAIRES CULTURELLES**



# RÉPARTITION DES RAPPORTS PAR SERVICE

- I - SECRÉTARIAT GÉNÉRAL
- II - DIRECTION GÉNÉRALE DES PATRIMOINES ET DE L'ARCHITECTURE
- III - DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CRÉATION ARTISTIQUE
- IV - DIRECTION GÉNÉRALE DES MÉDIAS ET DES INDUSTRIES CULTURELLES
- V - DÉLÉGATION GÉNÉRALE A LA LANGUE FRANÇAISE ET AUX LANGUES DE FRANCE
- VI - CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE
- VII - AUDIT INTERNE ET MISSION SANTÉ SÉCURITÉ AU TRAVAIL



## I- SECRÉTARIAT GÉNÉRAL

2010			
2010	03	L'action internationale des établissements publics culturels	<i>B. Paumier</i>
	04	Le parc de logements du ministère de la Culture et de la Communication	<i>B. Notari J.R. Marchand</i>
	07	Rapport sur les pratiques de désignation des entreprises dans la région Nord-Pas-de-Calais	<i>A. Bonhomme</i>
	09	Drouot à l'heure des choix – rapport à Mme le garde des sceaux, ministre de la justice et des libertés	<i>J.F. de Canchy / Conseil d'État / Cour des Comptes</i>
	15	L'implication des structures subventionnées par les DRAC dans l'éducation artistique et culturelle	<i>S. Kancel D. Chavigny</i>
	19	Rapport sur les établissements publics de coopération culturelle	<i>M. Berthod M.C. Weiner</i>
	17	Évaluation qualitative de la DRAC Basse-Normandie	<i>D. Chavigny X. Roy</i>
	18	Évaluation qualitative de la DRAC Auvergne	<i>B. Paumier F. Rodriguez-Loubet</i>
	24	Rapport de mission Martinique et Guadeloupe	<i>P. Olivier</i>
	25	La réforme de l'enseignement supérieur culture dans le champ de l'harmonisation européenne (1ère partie : enseignement supérieur de l'architecture et de la création)	<i>N. Phoyu-Yedid</i>
	26	Rapport sur le transfert de la gestion des fonctionnaires à certains opérateurs culturels	<i>F. Beck</i>
	28	Rapport sur le centre culturel Tjibaou Nouméa Nouvelle-Calédonie Mission interministérielle	<i>N. Engel / Délégation générale à l'outre-mer</i>
	29	Audit du dispositif de performance du programme 163 Jeunesse et vie associative de la mission « sport, jeunesse et vie associative » Mission interministérielle coordonnée par l'IGJS	<i>JM. Lauret / IGAENR / IGJS</i>
	30	Rapport de mission sur les failles dans l'aménagement culturel territorial	<i>M. Bertin N. Engel M.C. Weiner J.M. Lauret F. Rodriguez-Loubet</i>
	31	La culture à Mayotte – Etat des lieux mission conjointe	<i>N. Engel / DGLFLF / IGB / IDP</i>
	33	Le suivi des accidents du travail et maladies professionnelles dans les services du ministère de la Culture et de la Communication	<i>X. Roy</i>

	35	Synthèse de l'évaluation par l'IGAC de la mise en œuvre par les directions régionales des affaires culturelles de la priorité « la culture pour chacun »	<i>Lê Nhat Binh</i>
	36	21 propositions pour relancer le partenariat entre l'Etat et les collectivités territoriales dans le domaine culturel	<i>J. Bouët</i>
	38	Le Musée national de l'éducation à Rouen : état des lieux et perspectives Mission interministérielle	<i>C. Meyer-Lereculeur / IGAENR</i>
	41	Culture et Recherche	<i>N. Pot</i>
<b>2011</b>			
<b>2011</b>	02	Rationalisation et mutualisation des moyens immobiliers des institutions et des opérateurs du ministère de la Culture et de la Communication	<i>B. Notari</i>
	03	Les fondations à vocation culturelle	<i>J. Bouët J.F. de Canchy</i>
	07	Évaluation qualitative de la DRAC Alsace	<i>J.S. Dupuit J.R. Marchand</i>
	08	Évaluation qualitative de la DRAC Lorraine	<i>J.S. Dupuit J.R. Marchand</i>
	11	La réforme de l'enseignement supérieur culture dans le champ de l'harmonisation européenne (2 <sup>e</sup> partie : enseignement supérieur de l'audiovisuel, du cinéma et du patrimoine)	<i>N. Phoyu-Yedid</i>
	12	Bilan 2010 de l'inspection d'hygiène et de sécurité	<i>X. Roy</i>
	14	Évaluation de la DRAC de Haute-Normandie	<i>M. Bertin A. Chiffert avec C. Legal et L. Paris</i>
	16	Les maîtres d'art et leurs élèves : propositions pour conforter un dispositif de qualité	<i>M. Bertin M. Balluteau</i>
	24	Évaluation thématique 2011-Directions régionales des affaires culturelles « Médias, industries culturelles, numérique » Mission collective de l'ensemble de l'IGAC	<i>Coordination de la synthèse P. Tolila Le Nhat Binh</i>
	25	Évaluation du dispositif « Pour une dynamique culturelle dans les banlieues » 2009-2011	<i>A. Chiffert D. Chavigny</i>
	28	Évaluation globale de la DRAC Bourgogne	<i>B. Paumier F. Rodriguez-Loubet</i>
	32	Maison d'Izieu : Mémorial des enfants juifs exterminés Mission interministérielle	<i>N. Engel / IGAENR</i>
	34	« La e-culture ». usages innovants du numérique dans les grands établissements subventionnés	<i>F. Rodriguez-Loubet</i>

	35	Tensions et conflits du travail à la DRAC Lorraine	<i>J.R. Marchand P. Tolila</i>
	36	Incidences de la mise en œuvre de « Chorus » en 2011 et perspectives pour 2012	<i>A. Bonhomme J.S. Dupuit</i>
	37	La formation continue dans les établissements d'enseignement supérieur « culture »	<i>J.M. Lauret</i>
		Audit du dispositif de performance des programmes : 841 « France Télévisions », 842 « Arte France », 843 « Radio France », 845 « Institut national de l'audiovisuel » Mission interministérielle	<i>B. Falga / IGAENR / CGEFI</i>
<b>2012</b>			
<b>2012</b>	01	La réutilisation des informations du secteur public culturel (Audit flash)	<i>F. Braize</i>
	09 et 38	Renforcement de la mutualisation et de la coordination de la fonction communication au sein de l'administration centrale du ministère de la Culture et de la Communication	<i>J.M. Lauret M. Bertin D. Chavigny</i>
	10	L'aménagement du parc de La Villette	<i>A. Guillet B. Notari</i>
	12	Le projet de la Tour Médicis de Clichy-Montfermeil à fin avril 2012	<i>J. Bouët</i>
	13	Les publications de l'administration centrale du ministère de la Culture et de la Communication  Mise en œuvre de la circulaire du Premier ministre du 29 mars 2012 relative à l'efficience des publications de l'État	<i>C. Meyer-Lereculeur</i>
	14	L'Académie de France à Rome (Villa Médicis), missions, gouvernance, management	<i>S. Kancel</i>
	15 et 34	La Saline Royale d'Arc-et-Senans	<i>F. Rodriguez-Loubet</i>
	20	Promotion de l'égalité entre les hommes et les femmes dans la sphère culturelle	<i>N. Pot</i>
	21	L'évaluation des recettes tirées de la taxe d'apprentissage par les établissements d'enseignement supérieur « culture »	<i>J.M. Lauret</i>
	23 et 39	Évaluation qualitative de la DRAC de Bretagne	<i>Lê Nhat Binh P. Beyaert</i>
	29	Le rôle et les compétences du ministère de la Culture et de la Communication dans la généralisation de l'éducation artistique et culturelle	<i>J.M. Lauret</i>
	30	Le Haut Conseil culturel Franco-Allemand Mission interministérielle	<i>B. Falga / IGAE</i>

	32	Le devenir de la bibliothèque des sciences et de l'industrie et le projet de Learning Center d'Universcience Mission conjointe	<i>P. Tolila / IGB</i>
	33	La mise en œuvre de la VAE par les établissements d'enseignement supérieur relevant du ministère de la Culture et de la Communication	<i>J.M. Lauret</i>
	35	Bilan de la révision générale des politiques publiques (RGPP) au ministère de la Culture et de la Communication. Réponse de l'inspection générale des affaires culturelles à la mission IGF/IGAS/IGA	<i>Lê Nhat Binh</i>
	37	Mission de préfiguration de l'Agence de promotion des cultures d'Outre-Mer	<i>J.F. de Canchy C. Giffard</i>
	39 bis	Comité inter-inspections. Répertoire des rapports traitant des outre-mer 2010- 2011-2012	<i>C. Giffard</i>
	45	État des lieux des dispositifs d'éducation artistique et culturelle	<i>A.M. Le Guével J.M. Lauret</i>
	47	Bilan de l'accessibilité au sein du ministère de la Culture et de la Communication et de ses établissements publics	<i>C. Giffard N. Phoyu-Yedid</i>
<b>2013</b>			
<b>2013</b>	02	Évaluation de la mise en œuvre de la révision générale des politiques publiques au ministère de la culture et de la communication – Première phase – Mission collective de l'ensemble de l'IGAC	<i>Coordination générale : A.M. Le Guével, P. Tolila Avec C. Le Gal et L. Paris</i>
	02	Évaluation de la mise en œuvre de la révision générale des politiques publiques au ministère de la Culture et de la Communication : Gouvernance et dialogue social	<i>Coordination : N. Pot, G. Butaud, D. Chavigny, P. Tolila</i>
	02	Évaluation de la mise en œuvre de la révision générale des politiques publiques au ministère de la Culture et de la Communication : Les chaînes hiérarchiques de l'administration centrale	<i>Coordination : R. Klein, J.F. de Canchy, S. Kancel, B. Paumier</i>
	02	Évaluation de la mise en œuvre de la révision générale des politiques publiques au ministère de la Culture et de la Communication : Les mutualisations dans les directions régionales des affaires culturelles	<i>Coordination : A. Chiffert, M. Bertin, N. Engel, B. Falga, F. Hurard, J.M. Lauret</i>

02	Évaluation de la mise en œuvre de la révision générale des politiques publiques au ministère de la culture et de la communication : L'évolution et l'état des compétences « métiers » du ministère après la RGPP	<i>Coordination : J.Y. Le Corre, J. Carabalona, J.S. Dupuit, E. Hamelin, A.M. Le Guével</i>
04	L'avenir du bâtiment de l'ancien Musée national des arts et traditions populaires	<i>B. Notari A. Guillet</i>
05	Mission de conseil à la DRAC de Martinique Mission conjointe	J.F. de Canchy / IDP
06	État des lieux des politiques de prévention des risques professionnels, de protection de la santé et d'amélioration des conditions de travail et du fonctionnement des instances qui y contribuent	<i>X. Roy A. Guillet</i>
07	Consultation pour l'éducation artistique et culturelle : pour un accès de tous les jeunes à l'art et à la culture »	<i>J. Bouët</i>
08	Groupe Influence de Bercy Mission interministérielle	<i>B. Paumier / IGF</i>
09	Mission de conseil à la DRAC de Guadeloupe	<i>J.F. de Canchy</i>
14	Rapport sur les relations conflictuelles existantes entre le Directeur régional des affaires culturelles de Basse Normandie et le chef du STAP de la Manche, et sur leurs répercussions éventuelles sur l'ensemble des STAP de la région	<i>D. Chavigny</i>
21	Universcience Mission interministérielle	<i>J. Bouët / IGAENR</i>
26	L'apport de la culture à l'économie Mission interministérielle	<i>S. Kancel / IGF</i>
27	Bilan des actions de mutualisation des moyens entre services déconcentrés de l'État Mission interministérielle	<i>A. Chiffert / IGCCRF / IGAS / CGEDD / CGAAER / IGA</i>
29	Évaluation de l'attractivité des établissements d'enseignement supérieur du ministère de la Culture pour les étudiants des pays d'Asie	<i>P. Beyaert J. Giès</i>
35 2	Évaluation des effets de la mise en œuvre de la révision générale des politiques publiques (RGPP) dans les établissements publics du ministère de la Culture et de la Communication – phase 2	<i>Coordination générale : A.M. Le Guével, X. Roy, P. Tolila avec A. Guillet</i>
35/ 2.1	Bibliothèque nationale de France : Évaluation des effets de la mise en oeuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la culture et de la communication	<i>D.Chavigny I. Neuschwander</i>
35 2.2	Centre des monuments nationaux : Évaluation des effets de la mise en oeuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la culture et de la communication	<i>J. Bouet E. Hamelin</i>
35 2.3	Centre national d'art et de culture Georges Pompidou : Évaluation des effets de la mise en oeuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la culture et de la communication	<i>M. Genthon P. Tolila</i>
35 2.4	Centre national des arts plastiques : Évaluation des effets de la mise en oeuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la culture et de la communication	<i>N. Engel B. Paumier</i>

	35 2.5	Établissement public du château du musée et du domaine national de Versailles: Évaluation des effets de la mise en oeuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la culture et de la communication	<i>P. Chantepie</i> <i>F. Hurard</i>
	35 2.6	Établissement public du musée du Louvre : Évaluation des effets de la mise en oeuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la culture et de la communication	<i>B Falga</i> <i>AM Le Guevel</i> <i>A Guillet</i>
	35 2.7	Établissement public du Musée du Quai Branly : Évaluation des effets de la mise en oeuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la culture et de la communication	<i>G. Butaud</i> <i>X. Roy</i>
	35 2.8	Établissement du palais de la Porte Dorée : Évaluation des effets de la mise en oeuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la culture et de la communication	<i>M. Genthon</i> <i>JY Le Corre</i>
<b>2014</b>			
<b>2014</b>		Commissariat général de l'année France-Vietnam	<i>B. Paumier</i>
	08	Bilan 2013 de l'inspection santé et sécurité au travail	<i>X. Roy</i>
	12	Analyse des interventions financières et des politiques culturelles en région – Phase 1 : dépenses par région du MCC et de ses opérateurs	<i>A. Chiffert</i> <i>D. Chavigny</i> <i>C. Le Gal</i>
	13	Organisation actuelle de la politique en faveur de la photographie au sein du MCC	<i>M.C. Vitoux</i> <i>B. Notari</i>
	14	Les centres de ressources relevant du MCC – Mission d'accompagnement de la mission du Contrôle général économique et financier sur les agences de l'État de petites tailles Mission interministérielle	<i>B. Paumier / CGEFI</i>
	16	Analyse des interventions financières et des politiques culturelles en région phase 2 : Politiques et dépenses culturelles des régions	<i>A. Chiffert</i> <i>D. Chavigny</i> <i>C. Le Gal</i>
	20	L'éducation artistique et culturelle et socle commun des compétences, des connaissances et de la culture	<i>J.M. Lauret</i>
	22	La notion de parcours d'éducation artistique et culturelle, contribution à l'élaboration de son référentiel de compétences et de formation.	<i>J.M. Lauret</i>
	24	Éducation artistique et culturelle et numérique	<i>J.M. Lauret</i>
	29	Évaluation de la politique de développement des ressources propres des organismes culturels de l'État Mission interministérielle	<i>S. Kancel / SG / IGF</i>
	30	Revue des rapports d'inspection générale relatifs aux missions des services déconcentrés Mission interministérielle (Lettre de mission n ° 1231/14 du Premier ministre aux chefs des services d'inspection générale)	<i>X. Roy</i> <i>coordination IGA</i>
	32	Administration territoriale de l'État	<i>J. Bouët</i> <i>D. Chavigny</i>

	36	Étude comparative des conditions de nomination et de suivi des dirigeants d'établissements publics non culturels	X. Roy
	38	Note complémentaire relative à la faisabilité d'un Groupement d'intérêt public dédié à la photographie au rapport de l'IGAC n°2014-13 relatif à l'organisation actuelle de la politique de la photographie au sein du MCC	B. Notari M.C. Vitoux
<b>2015</b>			
<b>2015</b>	01	Mission d'appui pour le suivi et l'accompagnement de la refonte de l'organisation territoriale des services déconcentrés du ministère de la Culture et de la Communication	J. Bouët D. Chavigny
	02	Évaluation des politiques publiques : La politique de démocratisation culturelle, élaboration du cahier des charges	A.M. Le Guével / SG
	03	Évaluation de la fonction internationale au ministère de la Culture et de la Communication	B. Paumier
	06	L'évolution de l'organisation régionale de l'État consécutive à la nouvelle délimitation des régions Mission interministérielle pilotée par l'IGA/IGF/IGAS	J. Bouët D. Chavigny et dix autres corps d'inspection ministériels
	07	Le pilotage de l'enseignement supérieur et de la recherche au ministère de la Culture et de la Communication – définir les conditions d'une organisation renouvelée (note d'étape en 2014 et rapport en 2017)	A. Chiffert F. Hurard P. Chantepie
	08	Améliorer l'attractivité culturelle du territoire pour les touristes étrangers	N. Pot R. Lacombe/ IGAEN
	17	Enquête pour l'établissement de faits attribués à la présidente de l'INA	A.M. Le Guével R. Lagrange
	21 19	Les dépenses de fonctionnement directement liées à l'activité des dirigeants des établissements publics culturels	X. Roy J. Bouët
	22	Mission d'étude sur l'évolution des institutions et des structures culturelles dans les nouveaux périmètres régionaux	X. Roy J. Bouët
	26	Note d'étape sur la mise en œuvre des pactes culturels au 30 juin 2015	J. Bouët
	37	Mission relative à l'amorçage des activités de la Chaire Jean-Jacques Laffont	P. Chantepie
	40	L'opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la culture (OPPIC)	B. Paumier M.L. Baudrez
<b>2016</b>			
<b>2016</b>	01	Bilan d'activité 2015 de la Mission Santé, Sécurité au Travail	M.C. Vitoux
	06	Le programme PLUS de soutien à l'exportation du livre universitaire français dans les pays francophones du Sud	X. North

11	L'association de préfiguration de l'agence de promotion et de diffusion des cultures d'Outre-mer Mission interministérielle	<i>D. Guérin / IGA</i>
15	Évaluation de l'Office Public de la langue basque Mission interministérielle	<i>J.S. Dupuit / IGA / IGEN</i>
18	Réorganisation des DRAC (synthèse nationale)	<i>J. Bouët D. Chavigny J.S. Dupuit</i>
19	Réorganisation des DRAC (Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine)	<i>S. Clément-Cuzin P. Beyaert</i>
20	Réorganisation des DRAC (Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes)	<i>P. Chantepie D. Chavigny J.S. Dupuit</i>
21	Réorganisation des DRAC (Auvergne-Rhône-Alpes)	<i>N. Engel R. Lagrange</i>
22	Réorganisation des DRAC (Bourgogne-Franche-Comté)	<i>C. Meyer-Lereculeur B. Paumier</i>
23	Réorganisation des DRAC (Bretagne)	<i>D. Chavigny</i>
24	Réorganisation des DRAC (Centre-Val de Loire)	<i>D. Chavigny I. Maréchal</i>
25	Réorganisation des DRAC (Île-de-France)	<i>M.L. Baudrez P. Tolila</i>
26	Réorganisation des DRAC (Midi-Pyrénées-Languedoc-Roussillon)	<i>B.P. Galey I. Neuschwander</i>

	27	Réorganisation des DRAC (Nord-Pas de Calais)	<i>F. Hurard X. Roy</i>
	28	Réorganisation des DRAC (Normandie)	<i>J. Bouët</i>
	29	Réorganisation des DRAC (Pays de la Loire)	<i>S. Kancel</i>
	30	Réorganisation des DRAC (Provence Alpes-Côte d'Azur)	<i>M. Genthon E. Hamelin</i>
	35	Évaluation de la politique publique (EPP) de démocratisation culturelle	<i>A.M. Le Guével</i>
	36	Les politiques et institutions culturelles de Polynésie française en vue d'un partenariat avec l'État	<i>R. Lagrange</i>
	42	Les relations entre l'État et les collectivités territoriales dans l'île de la Réunion – La situation à Mayotte	<i>N. Engel R. Lagrange</i>
	43	Enquête administrative - Atelier international du Grand Paris Mission interministérielle	<i>R. Lagrange / IGA / CGEDD / Ville de Paris</i>
<b>2017</b>			
<b>2017</b>	03	Bilan d'activité de la Mission Santé et Sécurité au Travail	<i>M.C. Vitoux</i>
	06	Rapport d'activité 2016 – Mission ministérielle d'audit interne	<i>A.M. Le Guével</i>
	10	Mission de suivi du plan d'accompagnement du passage au numérique de l'édition scientifique Mission conjointe et interministérielle	<i>K. Gloancec-Maurin X. North / IGB / IGAENR</i>
	11	Les échanges artistiques et la coopération dans le domaine de l'enseignement supérieur entre la France et les pays méditerranéens	<i>E. Hamelin B. Paumier</i>
	16	Évaluation thématique de l'action des DRAC	<i>Synthèse réalisée par : J. Bouët D. Chavigny R. Lagrange</i>
		Évaluation thématique pour la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes	<i>R. Lagrange</i>
		Évaluation thématique pour la DRAC Bourgogne-France-Comté	<i>C. Meyer-Lereculeur B. Paumier</i>
		Évaluation thématique pour la DRAC Bretagne	<i>D. Chavigny</i>
		Évaluation thématique pour la DRAC Centre-Val de Loire	<i>I. Maréchal</i>
		Évaluation thématique pour la DRAC Grand Est	<i>P. Beyaert S. Clément-Cuzin C. Ruggeri</i>
		Évaluation thématique pour la DRAC Hauts-de-France	<i>F. Hurard</i>

		Évaluation thématique pour la DRAC Île-de-France	<i>M.L. Baudrez D. Chavigny</i>
		Évaluation thématique pour la DRAC Normandie	<i>J. Bouët</i>
		Évaluation thématique pour la DRAC Nouvelle-Aquitaine	<i>P. Chantepie R. Tomaszewski</i>
		Évaluation thématique pour la DRAC Occitanie	<i>B.P. Galey I. Neuschwander</i>
		Évaluation thématique pour la DRAC Pays de la Loire	<i>S. Kancel</i>
		Évaluation thématique pour la DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur	<i>E. Hamelin C. Lamboley</i>
	30	Mission DRAC Mission interministérielle	<i>J. Bouët I. Basilis / IGA / IGF</i>
	32	Enquête administrative interne sur la circulation d'un document de travail au sein des services du ministère de la Culture	<i>M.L. Baudrez I. Maréchal</i>
		Mission d'appui au ministère des affaires culturelles tunisien dans la mise en œuvre de sa politique (jumelage européen)	<i>X. North</i>
		Mission interministérielle de suivi de la mise en œuvre des décisions prises lors de la conférence internationale d'Abou Dabi sur le patrimoine en péril (dans le prolongement de la mission menée en 2016)	<i>B. Paumier / IGF</i>
		Réflexion sur la participation du ministère au dispositif « AIDER »	<i>I. Maréchal</i>
		Mission d'appui au Secrétariat général pour l'organisation du Prix Valois 2017	<i>P. Chantepie J.M. Pire</i>
		Contribution de l'IGAC à la mission interministérielle IGF-IGA-IGAS, dans le cadre du programme Action publique 2022	<i>Coordonnateurs : J. Bouët N. Corbin F. Hurard appui de l'équipe de l'IGAC</i>
<b>2018</b>			
<b>2018</b>	<b>1</b>	Inspection du fonctionnement interne de la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) du Centre Val de Loire	<i>D. Chavigny I. Maréchal</i>
	<b>3</b>	Revue des missions, de l'organisation et des moyens des services déconcentrés du ministère de la Culture	<i>I. Basilis J. Bouët / IGF / IGA</i>
	<b>4</b>	Évaluation du programme Erasmus + dans les écoles nationales supérieures du ministère de la culture et contribution à l'élaboration d'un « Erasmus de la culture »	<i>C. Lamboley B. Paumier</i>
	<b>12</b>	La promotion en France des créateurs et des auteurs issus des mondes francophones	<i>X. North</i>

	14	L'enseignement supérieur culture face aux regroupements universitaires et aux politiques de site	<i>P. Chantepie J.M. Pire / IGAENR</i>
	19	Mission d'évaluation de la délégation de compétence de l'État au Conseil régional de Bretagne	<i>D. Chavigny E. Hamelin</i>
	25	Évaluation des divers crédits d'impôt gérés par le ministère de la Culture	<i>F. Hurard I. Maréchal / IGF</i>
	35	Développement de la mobilité des agents du ministère de la culture en appui du secrétariat général	<i>N. Corbin C. Chérie C. Guillemain</i>
<b>2019</b>			
<b>2019</b>	09	Enquête administrative en administration centrale	<i>M.L. Baudrez R. Lagrange</i>
	13	Mission relative à l'étude des dispositifs d'intervention culturelles et à leur adaptation à la diversité des territoires	<i>G. Amsellem P. Chantepie S. Kancel</i>
	16	Direction des affaires culturelles (DAC) de Mayotte	<i>R. Lagrange</i>
	22	Déconcentration et/ou décentralisation dans les travaux de l'IGAC de 2015 à 2019 : recherche documentaire	<i>C. Meyer-Lereculeur</i>
<b>2020</b>			
<b>2020</b>	03	Mission diagnostic sur la DRAC Occitanie	<i>G. Amsellem E. Hamelin</i>
	04	Mission diagnostic sur la DRAC Pays-de-Loire	<i>F. Hurard R. Lacombe</i>
	08	Mission diagnostic sur la DRAC Ile de France	<i>C. Chérie R. Lagrange</i>
	09	Mission d'audit et de conseil relative aux procédures liées aux agissements sexistes et aux violences sexuelles au ministère de la culture	<i>C. Lamboley R. Tomaszewski</i>
	10	Enquête administrative dans un établissement public culturel à l'étranger	<i>I. Maréchal R. Lagrange</i>
	15	Mission diagnostic sur la DRAC Bretagne	<i>M.L. Baudrez D. Chavigny</i>
	16	Les incidences de la réforme de la taxe d'apprentissage sur les établissements d'enseignement supérieur culture	<i>G. Amsellem N. Phoyu-Yedid</i>
	20	Mission diagnostic sur la DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur	<i>D. Chavigny P. Nicolas</i>
	22	Mission diagnostic sur la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes	<i>R. Lagrange R. Tomaszewski</i>
	24	Mission diagnostic sur la DRAC Nouvelle-Aquitaine	<i>G. Amsellem K. Gloanec-Maurin S. Kutniak</i>
	26	Mission diagnostic sur la DRAC Bourgogne-Franche-Comté	<i>C. Meyer-Lereculeur B. Paumier</i>
	27	Mission diagnostic sur la DRAC des Hauts-de-France	<i>M. Laplace F. Hurard</i>

	28	Mission diagnostic sur la DRAC Normandie	<i>C. Ruggeri N. Phoyu-Yedid</i>
	29	Synthèse des missions diagnostics sur les DRAC réalisées en 2020	<i>G. Amsellem</i>
<b>2021</b>			
<b>2021</b>	03	Mission flash sur la mise en oeuvre du volet territorialisé du plan de relance au sein de la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) Auvergne-Rhône-Alpes	<i>G. Amsellem P. Chantepie K. Gloanec-Maurin</i>
	08	Mission sur les conséquences pour les directions régionales des affaires culturelles (DRAC) de la mise en place de secrétariats généraux communs en préfecture	<i>R. Lagrange N. Phoyu-Yedid</i>
	16	Mission d'évaluation finale de la délégation de compétences de l'État au conseil régional de Bretagne	<i>E. Hamelin D. Chavigny</i>

## II- DIRECTION GÉNÉRALE DES PATRIMOINES ET DE L'ARCHITECTURE

2010			
2010	01	Les conditions d'exercice de l'Inspection des monuments historiques par les membres du corps des architectes en chef	<i>D. Chavigny C. Vallet</i>
	06	Inspection de l'École supérieure d'architecture de Rennes	<i>M. Bertin</i>
	14	Rapport sur le musée des Rochers-Sévigné (Vitré)	<i>M. Bertin Lê Nhat Binh</i>
	16	Mission d'étude sur les modalités de mise en oeuvre du rapport de Jean-Paul CLUZEL « Un Grand Palais rénové – Un nouvel opérateur culturel »	<i>F. Braize</i>
	20	Les activités du centre européen de recherches préhistoriques de Tautavel et leur évolution possible Mission interministérielle	<i>P. Tolila / IGAENR</i>
	21	La situation du service de la conservation régionale des monuments historiques à la DRAC Midi-Pyrénées	<i>S. Kancel</i>
	32	Service départemental de l'architecture et du patrimoine de la Haute-Loire mission conjointe	<i>B. Paumier / IDP</i>
	34	Rapport sur la valorisation du patrimoine culturel En appui à la mission confiée au sénateur Albéric de Mongolfier	<i>B. Notari / IGF</i>
	40	Difficultés de fonctionnement au Service à Compétence Nationale de Saint-Germain-en-Laye	<i>M. Balluteau</i>
	42	Le management de la direction inter-régionale Grand-Ouest de l'Institut national de recherches archéologiques préventives	<i>X. Roy M. Berthod</i>
	43	Bilan du contrat d'activité de l'INRAP	<i>J. Bouët</i>
	48	L'intégration des services territoriaux de l'architecture et du patrimoine dans les directions régionales des affaires culturelles : un point d'étape	<i>J.S. Dupuit F. Rodriguez-Loubet</i>
2011			
2011	09	La culture scientifique et technique, réflexions pour une gouvernance Mission interministérielle	<i>E. Hamelin / IGAENR</i>
	10	Inspection sur un problème qualifié de souffrance au travail au SRA de la DRAC Limousin Mission conjointe	<i>M.C. Weiner / IDP</i>

	17	Mucem : contrats de location de copieurs	<i>R. Klein</i>
	18	Rapport sur la souffrance au travail au Centre des monuments nationaux	<i>A Chiffert B Notari</i>
	19	Rapport d'audit sur la redevance d'archéologie préventive Mission interministérielle	<i>J. Bouët / IGA</i>
	21	Mission d'inspection du service territorial de l'architecture et du patrimoine de Savoie	<i>N. Engel</i>
	31	Le patrimoine non protégé par l'État, évaluation d'une politique publique qui s'ignore Mission conjointe	<i>F. Braize / IDP</i>
<b>2012</b>			
<b>2012</b>	04	La mise en œuvre du plan d'actions du Centre des monuments nationaux en matière de lutte contre la souffrance au travail	<i>X. Roy</i>
	06	Évaluation des modalités et procédures d'acquisition des biens culturels dans les établissements nationaux	<i>N. Pot</i>
	07	Le fonctionnement de l'Etablissement Public du Musée Picasso - Paris	<i>N. Engel</i>
	11	L'Institut d'Égypte du Caire	<i>B. Paumier</i>
	16	Conflit CRMH/ACMH à la direction régionale des affaires culturelles de Rhône-Alpes Mission conjointe	<i>N. Engel / IDP</i>
	18	Les découvreurs de la Grotte Chauvet (mission de médiation)	<i>S. Kancel</i>
	19	Inspection du service territorial de l'architecture et du patrimoine des Deux-Sèvres	<i>Lê Nhat Binh</i>
	24	Le service territorial de l'architecture et du patrimoine de Charente-Maritime	<i>Lê Nhat Binh</i>
	31	La Cité de l'architecture et du patrimoine	<i>N. Engel J.F. de Canchy</i>
	36	Le département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines Mission conjointe	<i>J. Bouët / IDP</i>
	46	Fondation du patrimoine maritime et fluvial	<i>J.Y. Le Corre</i>
	48	La situation interne du Musée des arts asiatiques Guimet	<i>Lê Nhat Binh B. Falga</i>

<b>2013</b>			
<b>2013</b>		Archéologie préventive : Mission de rapporteur général de la commission nationale	<i>J. Bouët</i>
	01	La situation de crise au sein du service départemental d'architecture et du patrimoine de Haute-Saône (DRAC de Franche-Comté) Mission conjointe	<i>C. Meyer-Lereculeur / IDP</i>
	03	Le domaine de Saint-Cloud : la situation sociale	<i>J. Bouët J.F. de Canchy</i>
	10	Évaluation de l'établissement des Musées d'Orsay et de l'Orangerie	<i>N. Engel B. Lê Nhat</i>
	13	Audit de la CRMH de la DRAC Rhône-Alpes Mission conjointe	<i>N. Engel / IDP</i>
	17	Enquête administrative sur le fonctionnement de l'École nationale supérieure d'architecture de Clermont-Ferrand	<i>J.F. de Canchy J.Y. Le Corre</i>
	23	Mission d'appui à l'évaluation MAP de la réforme de maîtrise d'ouvrage et de maîtrise d'œuvre des monuments historiques Mission interministérielle	<i>J.F. de Canchy / IGF</i>
	24	Place du corps des architectes et urbanistes de l'État dans les services de l'Etat Mission interministérielle	<i>M. Genthon J.Y. Le Corre / CGEDD</i>
	28	Les besoins de développement des Archives Nationales sur le quadrilatère Rohan/Soubise : propositions de répartition des espaces et d'attribution de moyens	<i>B. Notari / Archives Nationales</i>
	31	Rapport sur le rétablissement du caractère maritime du Mont-Saint-Michel Mission interministérielle	<i>N. Pot / IGA / IGF / CGEDD</i>
	33	Évaluation des impacts de la réforme du calcul de la surface de plancher sur le seuil dispensant du recours obligatoire à un architecte Mission interministérielle	<i>J.Y. Le Corre R. Klein / CGEDD</i>
	36	Installation du STAP de Haute-Garonne à l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean de Jérusalem à Toulouse	<i>M. Genthon</i>
	38	Mesure de l'impact sur les conditions de travail de l'application ARP (Archéologie préventive programmée)	<i>JS Dupuit P. Chantepie</i>
<b>2014</b>			
<b>2014</b>	01	Évaluation de l'association Maison des cultures du monde	<i>I. Neuschwander</i>
	03 07	Le Centre national d'art et de culture Georges Pompidou	<i>X Roy J. Bouët</i>

	04	Musée national du Moyen Âge : mission diagnostic	J.Y. Le Corre M. Bertin
	05	Mission d'étude sur les conditions de recrutement des conservateurs territoriaux du patrimoine	A.M. Le Guével B Falga
	06	Le rétablissement du caractère maritime du Mont Saint-Michel : Quelle gouvernance pour l'après 2015 ? Mission interministérielle	N. Pot / IGA / IGF / CGEDD
	09	École nationale supérieure d'architecture de Versailles : mission diagnostic	A. Chiffert D. Chavigny
	10	Le climat social dans l'établissement public musée Picasso	N. Engel M.C. Vitoux
	11	École nationale supérieure d'architecture de Montpellier	J.Y. Le Corre J.M. Lauret
	17	Présidence par intérim de l'établissement public du musée national Picasso Paris Rapport de fin de mission	J. Bouët
	18	École nationale supérieure d'architecture de Toulouse	N. Engel D. François
	19	École nationale supérieure d'architecture de Paris Val de Seine	A.M. Le Guével E. Hamelin
	21	Évaluation de la formule de gestion en EPCC des établissements muséaux en partenariat entre État / collectivités territoriales	I. Neuschwander P. Beyaert
	25	Une nouvelle ambition pour la recherche dans les écoles d'architecture – propositions pour un statut d'enseignant-chercheur Mission interministérielle	J.F. de Canchy G. Gallot / IGAENR
	31	Missions, statuts et financements des conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE) Mission interministérielle	M. Genthon P. Tolila / CGEDD
	33	Service à compétence nationale du musée national et domaine du château de Pau : mission diagnostic	S. Clément-Cuzin N. Engel
	34	Bilan de la décentralisation de l'inventaire général du patrimoine culturel Mission interministérielle	C. Meyer-Lereculeur / IGA
	37	Le patrimoine équestre de la région Basse-Normandie	B.P. Galey
<b>2015</b>			
<b>2015</b>	02	Mission d'inspection sur l'avenir de l'antenne de La Réunion de l'École nationale supérieure d'architecture de Montpellier	J.M. Lauret A.M. Le Guével
	05	École nationale supérieure d'architecture de Normandie : mission diagnostic	N. Engel D. François

	11	Ouverture sept jours sur sept du Château-Musée de Versailles, du Musée du Louvre, du Musée d'Orsay Mission conjointe	<i>R. Lagrange D. Guérin</i>
	12	Mission diagnostic de l'établissement public du Palais de la Porte dorée Mission interministérielle	<i>M. Genthon P. Tolila / IGAENR</i>
	13	École nationale supérieure d'architecture de Versailles : mission de suivi de la mission diagnostic 2014	<i>A. Chiffert D. Chavigny</i>
	10	Suivi de la mise en œuvre du plan d'action pour l'amélioration du fonctionnement et du management au Centre des monuments nationaux	<i>S. Clément-Cuzin X. Roy</i>
	16	Mission relative à l'évaluation des stages techniques internationaux et des conférences internationales supérieures d'archivistique	<i>J.M. Lauret</i>
	18	Service à compétence nationale des musées et domaines nationaux de Compiègne et Blérancourt	<i>N. Engel Y. Rogier</i>
	23	Evolution de la redevance d'archéologie préventive pour son implication à des projets d'aménagement susceptible d'impacter le patrimoine archéologique sous-marin Mission interministérielle	<i>B.P. Galey / IGF / CGEDD</i>
	28	Le service territorial de l'architecture et du patrimoine de l'Yonne - DRAC de Bourgogne Mission conjointe	<i>B. Notari / IDP</i>
	30	L'avenir du musée des tissus et des arts décoratifs de Lyon	<i>I. Maréchal J. Bouët</i>
	32	Perspectives d'évolution du musée des plans-reliefs	<i>S. Clément-Cuzin A. Chiffert</i>
	35	Évaluation de l'avancement du projet Jean-Martial Remire Montjoly et exercice du contrôle scientifique et technique sur les archives publiques de Guyane Mission conjointe	<i>J.F. de Canchy / IDP</i>
	39	Enquête administrative sur le comportement d'un agent au STAP de l'Yonne	<i>X. Roy N. Engel</i>
	43	École nationale supérieure d'architecture de Saint-Etienne : mission diagnostic	<i>N. Engel D. François</i>
<b>2016</b>			
<b>2016</b>	05	Mission diagnostic Archives nationales du monde du travail	<i>R. Lagrange P. Tolila</i>
	07	La création d'un Pass culture à l'échelle du Grand Paris	<i>M.L. Baudrez J. Bouët</i>

	09	Les conséquences de l'inscription des professionnels de la restauration du patrimoine dans la liste des métiers d'art	<i>E. Hamelin I. Neuschwander</i>
	16	Réforme des statuts de l'INRAP : préfiguration de la nouvelle gouvernance	<i>D. Guérin</i>
	17	Mission diagnostic portant sur le château d'Ecouen / Musée national de la Renaissance	<i>B. Notari N. Engel</i>
	31	Le Laboratoire de recherche des monuments historiques Mission conjointe	<i>X. North / IDP</i>
	32	École nationale supérieure d'architecture de Clermont-Ferrand	<i>N. Engel M. Dubois</i>
	33	Audit-flash sur le service à compétence nationale du musée Magnin de Dijon	<i>S. Clément-Cuzin M.C. Vitoux</i>
	37	Acquisition des sièges du XVIII <sup>ème</sup> à Versailles faites par le château de Versailles Mission interministérielle	<i>M.L. Baudrez / IGF / IGA</i>
	41	Préfiguration d'un contrat partenarial d'intérêt national pour le bassin minier du Nord et du Pas-de-Calais Mission interministérielle en appui de la mission confiée à Jean-Louis Subileau	<i>I. Maréchal / CGEDD et La Fabrique de la ville</i>
<b>2017</b>			
<b>2017</b>	04	L'avenir du musée Hébert	<i>B.P. Galey</i>
	08	Mission d'évaluation relative aux projets culturels de la municipalité de Dunkerque	<i>M.L. Baudrez I. Maréchal</i>
	09	Redonner un avenir au domaine de Rambouillet Mission interministérielle	<i>J. Bouët / CGEDD / CGAAER</i>
	13	Mission d'inspection des activités du service archéologique du site de Châlons- en- Champagne de la DRAC Grand-Est	<i>D. Chavigny</i>
	15	AraGo, le portail photographique – bilan et perspectives	<i>P. Chantepie M. Dubois</i>
	22	Le patrimoine scientifique et technique ancien des établissements d'enseignement supérieur agronomique, vétérinaire et de paysage Mission conjointe et interministérielle	<i>B.P. Galey / IDP / CGAAER</i>
	23	Organisation des prestations de guides conférenciers dans les musées nationaux	<i>M.L. Baudrez B. Notari</i>
	24	Mission de contrôle du Musée national du sport Mission conjointe et interministérielle	<i>M.L. Baudrez M. Bertin / IDP / IGJS</i>
	27	Projet de restauration et de transformation du Grand Palais Mission interministérielle	<i>P.E. Hen S. Kancel / IGF</i>

<b>2018</b>			
<b>2018</b>	<b>2</b>	Mission de conseil auprès de l'Institut National d'Histoire de l'Art (INHA)	<i>M. Bertin P. Chantepie / IGAENR / IGB</i>
	<b>9</b>	Forces et faiblesses du statut de service à compétence nationale pour les musées de France : synthèse des rapports de l'IGAC et préconisations	<i>M.L. Baudrez B.P. Galey</i>
	<b>17</b>	Perspectives d'évolution et de changement de statut du Mémorial ACTe (MACTe) – rapport provisoire	<i>R. Lagrange / IGA</i>
	<b>20</b>	Mission d'évaluation du Festival d'histoire de l'art de Fontainebleau	<i>I. Basilis G. Amsellem</i>
	<b>21</b>	Evaluation du dispositif fiscal « Malraux » aux enjeux des villes petites et moyennes	<i>G. Amsellem B.P. Galey / IGF / CGEDD</i>
	<b>23</b>	Mission d'inspection de l'UDAP d'Ile et Vilaine	<i>S. Clément-Cuzin</i>
	<b>26</b>	Mission d'appui à Mme Benedicte Savoy et M.Felwine Sarr missionnés par le Président de la République pour une réflexion sur la restitution des œuvres des musées issues du patrimoine africain	<i>I. Maréchal</i>
<b>2019</b>			
<b>2019</b>	<b>03</b>	Mission d'inspection sur l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Nancy	<i>P. Chantepie D. Chavigny</i>
	<b>18</b>	Le label « Villes et pays d'art et d'histoire » (VPAH)	<i>C. Chérie I. Maréchal</i>
	<b>19</b>	Commission de récolement des dépôts d'œuvres d'art, quelles perspectives ?	<i>B. Notari</i>
<b>2020</b>			
<b>2020</b>	<b>01</b>	Note de cadrage de la mission interministérielle sur la valorisation des territoires grâce au patrimoine des monuments historiques : modernisation de la notion fiscale d'ouverture au public pour les propriétaires privés de monuments historiques Mission interministérielle	<i>G. Amsellem S. Kancel / IGF</i>
	<b>06</b>	Rapport sur la modernisation de la notion fiscale d'ouverture au public pour les propriétaires privés de monuments historiques Mission interministérielle	<i>G. Amsellem S. Kancel / IGF</i>
	<b>13</b>	Mission diagnostic sur la Fondation Arp	<i>P.E. Hen B. Notari</i>
	<b>17</b>	Mission diagnostic sur la gestion des sites archéologiques de la Vallée de la Vézère Mission interministérielle	<i>M. Bertin I. Maréchal / IGESR</i>

	18	La réforme des Ecoles nationales supérieures d'architecture (ENSA) : bilan d'étape	<i>F. Hurard B. Paumier</i>
	19	Enquête administrative dans une école nationale supérieure d'architecture	<i>M.L. Baudrez S. Clément-Cuzin F. Muller</i>
<b>2021</b>			
<b>2021</b>	01	Mission diagnostic de l'Unité départementale de l'architecture et du patrimoine (UDAP) de l'Oise	<i>M.L. Baudrez D. Chavigny</i>
	12	Mission diagnostic sur l'établissement public du château de Fontainebleau	<i>R. Tomaszewski S. Tarsot-Gillery</i>
	15	Mission diagnostic sur le Centre Pompidou	<i>M.L. Baudrez P. Nicolas</i>
	19	Mission d'audit de la fondation Saint-Louis	<i>M. Bertin B.P. Galey A. Tessier (IGA)</i>
	23	Mission diagnostic sur le Département de recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines (DRASSM)	<i>I. Maréchal R. Lacombe</i>
	24	Mission diagnostic interministérielle de la fondation Maeght	<i>B.P. Galey M. Tandonnet (IGA)</i>
	27	Mission interministérielle sur les conditions d'enseignement et de déroulement des études dans les Écoles supérieures d'architecture (ENSA)	<i>F. Hurard B. Paumier R. Gicquel (IGESR) Y. Perron (IGESR)</i>

### III- DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CRÉATION ARTISTIQUE

2010			
2010	08 23	Photojournalistes : un état des lieux, constat et propositions	<i>M. Bertin M. Balluteau</i>
	11	La Villa Arson – Situation et perspectives Mission conjointe	<i>F. Braize / DGCA</i>
	27	Rapport sur le pôle d'enseignement artistique supérieur dans l'agglomération bordelaise	<i>J. Bouët</i>
	37	Accompagnement du projet pédagogique de la future école régionale supérieure d'art du Nord-Pas-de-Calais	<i>N. Phoyu-Yedid / SG</i>
	39	Les capacités du ministère de la Culture et de la Communication à repérer l'innovation artistique et les cultures émergentes	<i>J. Carabalona</i>
	44	Vingt ans après : Bilan de la loi sur l'enseignement de la danse Proposition d'évolution	<i>A. Chiffert G. Butaud</i>
2011			
2011	05	Le droit de suite et le marché de l'art en France 2005-2010	<i>S. Kancel</i>
	6	Rapport franco-allemand sur le projet de donation d'œuvres d'art d'Anselm Kiefer aux États français et allemand Mission conjointe	<i>J. Bouët / ICA / mission mécénat</i>
	15	Évaluation des procédures d'aides à la photographie	<i>N. Pot P. Beyaert</i>
	20 et 20.1	Le secteur du spectacle et l'Europe - les aides au spectacle vivant et la réglementation communautaire des aides de l'État,	<i>C. Meyer-Lereculeur</i>
	22	Le prêt de bandes dessinées sur le site d'Angoulême : quelles complémentarités entre la Cité internationale de la bande dessinée et la future médiathèque d'agglomération ? Mission conjointe	<i>M.C. Weiner / IGB</i>
	23	Rationalisation du champ des musiques contemporaines en région Rhône-Alpes Mission conjointe	<i>N. Engel / ICA</i>
	26	Audit du fonctionnement de l'École nationale supérieure des arts décoratifs	<i>M. Bertin J.Y. Le Corre</i>
	27	La Chartreuse de Villeneuve-Lez-Avignon. Évaluation de la convention d'objectifs entre l'État et le CIRCA Mission conjointe	<i>M. Berthod X. Roy / ICA</i>

	29	Association EUTERP – Opéra national et orchestre national de Montpellier. Mission conjointe	<i>R. Klein / ICA</i>
	30	Mission d'appui et de conseil pour les « cafés cultures »	<i>G. Butaud</i>
	33	La Villa Kujoyama Mission interministérielle	<i>Lê Nhat Binh / IGAE</i>
<b>2012</b>			
<b>2012</b>	02	L'enseignement supérieur du spectacle vivant en Rhône-Alpes	<i>J.Y. Le Corre</i>
	08	Les agences régionales : un atout pour le spectacle vivant	<i>G. Butaud A. Chiffert</i>
	39	Accompagnement de la mise en place du fonds de formation continue des artistes-auteurs	<i>G. Butaud</i>
	41	Centre chorégraphique national du Ballet de Lorraine Mission conjointe	<i>A. Chiffert D. Chavigny / ICA</i>
	40	Le devenir du fonds documentaire de la Fondation des écoles d'art américaines de Fontainebleau	<i>A.M. Le Guével</i>
	49	Les perspectives de l'AGORA – Cité internationale de la danse, Montpellier Mission conjointe	<i>N. Phoyu-Yedid / ICA</i>
<b>2013</b>			
<b>2013</b>	15	Le Printemps de Bourges	<i>S. Kancel</i>
		Mission d'appui à la DGCA : Modernisation de l'action publique : évaluation de la politique en faveur du spectacle vivant	<i>M. Genthon</i>
		Mission d'appui à la DGCA : Régime d'assurance chômage des intermittents du spectacle	<i>G. Butaud</i>
	18	Situation de l'École nationale supérieure des arts décoratifs : gouvernance, fonctionnement des instances et organigramme	<i>A. Chiffert B. Falga</i>
	19	Bilan des dispositifs : guichet unique du spectacle vivant (Guso) et titre emploi service entreprises (TESE) Mission interministérielle	<i>G. Butaud / IGAS</i>
	20	Bilan de l'association « Les allumés du jazz »	<i>I. Neuschwander Lê Nhat Binh</i>

	22	L'unification des organismes de sécurité sociale des artistes auteurs et la consolidation du régime Mission interministérielle	<i>J.M. Lauret / IGAS</i>
	34	Expertise sur les conditions d'une fusion entre l'association « Bureau export de la musique » et l'association « Francophonie Diffusion »	<i>D. Chavigny</i>
	37	Centre chorégraphique national Ballet de Lorraine Mission conjointe	<i>D. Chavigny A. Chiffert / ICA</i>
	39	Mission d'appui relative à la situation de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts	<i>J.F. de Canchy J.M. Lauret</i>
<b>2014</b>			
<b>2014</b>	02	Instauration d'un droit de propriété littéraire et artistique pour les producteurs de spectacle vivant	<i>M. Genthon P. Chantepie</i>
		Mission portant sur l'emploi artistique (intermittents)	<i>D. Guérin</i>
	27	Étude d'impact sur l'allongement de la durée des droits voisins des artistes-interprètes et producteurs de phonogrammes	<i>P. Chantepie</i>
	35	Mission sur les droits des artistes interprètes	<i>B.P. Galey</i>
	41	Les conditions d'accueil des étudiants dans les formations dispensées par l'École nationale des arts du cirque de Rosny-sous-Bois et le Centre national des arts du cirque de Châlons-en-Champagne	<i>M.C. Vitoux I. Blanchard</i>
<b>2015</b>			
<b>2015</b>		Mission d'accompagnement des échanges sur les droits des artistes-interprètes entre l'ADAMI et la SPEDIDAM (suite)	<i>B.P. Galey</i>
		Évaluation des politiques publiques : La licence d'entrepreneur de spectacles vivants – élaboration du cahier des charges Mission interministérielle	<i>S. Clément-Cuzin / IGAS</i>
	01	Mission d'expertise des conditions d'évolution du Centre d'information et de ressources pour les musiques actuelles (IRMA)	<i>J.M. Lauret D. Chavigny</i>
	04	Le Mobilier national et les manufactures nationales des Gobelins, de Beauvais et de la Savonnerie	<i>M.C. Vitoux J.F. de Canchy</i>
	09	Mission d'étude sur le Centre de documentation de la musique contemporaine (CDMC)	<i>A.M. Le Guevel</i>
	24	Opéra orchestre national de Montpellier Languedoc-Roussillon Mission conjointe	<i>B.P. Galey / ICA</i>

	25	Mission d'inspection pour la pérennisation du Magasin-centre national d'art contemporain de Grenoble	<i>D. Guérin E. Hamelin</i>
	27	L'Opéra national du Rhin Mission conjointe	<i>X. North N. Engel / ICA</i>
	29	Le théâtre d'Orléans : un seul lieu, une seule stratégie ?	<i>M. Genthon R. Lacombe</i>
	33	Le Hall de la chanson, centre national du patrimoine de la chanson, des variétés et des musiques actuelles	<i>M.C. Vitoux K. Gloanec-Maurin</i>
	34	Le dispositif pour la création multimédia (DICRÉAM)	<i>S. Kancel P. Beyaert</i>
	42	L'Académie équestre de Versailles – situation et perspectives	<i>M. Bertin S. Kancel</i>
<b>2016</b>			
<b>2016</b>	02	Les perspectives d'organisation territoriale des structures de création et de diffusion artistiques dans la conurbation Belfort-Montbéliard	<i>D. Chavigny R. Lagrange</i>
	03	La Cité de la céramique Sèvres-Limoges	<i>J.F. de Canchy M.C. Vitoux</i>
	08	Évaluation de politique publique (EPP) concernant le dispositif de licence d'entrepreneur de spectacles vivants Mission interministérielle	<i>S. Clément-Cuzin / IGAS</i>
	10	Le contrat d'édition dans le secteur musical	<i>S. Kancel I. Maréchal</i>
	12	Mission conjointe sur les centres de formation de musiciens intervenants Mission interministérielle	<i>J.M. Lauret / ICA / IGEN / IGAENR</i>
	13	L'Opéra national de Lyon Mission conjointe	<i>M. Genthon / ICA</i>
	14	L'Opéra national de Nancy Mission conjointe	<i>M. Bertin N. Engel / ICA</i>
	40	Les structures ayant une activité d'adaptation des œuvres au bénéfice des personnes en situation de handicap : réalités observées et perspectives Mission interministérielle	<i>I. Neuschwander / IGAS / IGAENR</i>
	44	L'accessibilité dans le champ du spectacle vivant – vers des « agendas d'accessibilité programmée » des spectacles et des pratiques artistiques en amateur	<i>C. Meyer-Lereculeur</i>

	45	Préfiguration du fonds pour l'emploi dans le spectacle Mission interministérielle	<i>P. Chantepie / IGF / IGAS</i>
	46	Le rattachement au Centre national de la chanson, des variétés et du jazz (CNV) de l'observatoire de l'économie de la musique	<i>S. Kancel I. Maréchal</i>
<b>2017</b>			
<b>2017</b>	05	L'Opéra national de Bordeaux Mission conjointe	<i>M.C. Vitoux / ICA</i>
	12	Projets artistiques et culturels dans la fabrique urbaine – vers un dispositif de soutien : mission interministérielle avec la participation de Maud Le Floc'h, directrice du Pôle des Arts Urbains	<i>A.M. Le Guével / CGEDD</i>
	17	Le Centre de musique baroque de Versailles	<i>S. Clément-Cuzin B. Notari</i>
	20	Médiation en vue de l'élaboration d'un code des usages et bonnes pratiques des contrats d'édition dans le secteur musical	<i>S. Kancel I. Maréchal</i>
	25	Diagnostic et évaluation de l'École nationale supérieure de la photographie d'Arles	<i>L. Dréano M.C. Vitoux</i>
	31	La gouvernance des ateliers Médicis Clichy-Montfermeil	<i>R. Lagrange R. Tomaszewski</i>
		Mission d'intérim de la direction du Mobilier national et des manufactures nationales des Gobelins, de Beauvais et de la Savonnerie	<i>C. Ruggeri</i>
<b>2018</b>			
<b>2018</b>	<b>05</b>	École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris (ENSBA)	<i>R. Lagrange M.C. Vitoux</i>
	<b>06</b>	Inspection et évaluation de l'Académie de France à Rome (Villa Médicis)	<i>K. Gloanec-Maurin R. Lagrange</i>
	<b>07</b>	Inspection à l'École nationale supérieure des arts décoratifs (ENSAD)	<i>S. Clément-Cuzin N. Corbin</i>
	<b>11</b>	Les Opéras nationaux en région : état des lieux et scénarios d'évolution	<i>M. Bertin C. Meyer-Lereculeur</i>
	<b>16</b>	Compensation de la hausse de la CSG pour les artistes auteurs et la mise en œuvre de la réforme de leur régime de protection sociale (1ère partie)	<i>C. Lamboley A.M. Le Guevel / IGAS</i>
	<b>22</b>	Consolidation du régime social des artistes auteurs	<i>C. Lamboley A.M. Le Guevel / IGAS</i>
	<b>24</b>	La Villa Arson : une identité à refonder	<i>M. Bertin J. Bouët</i>

	<b>29</b>	Évaluation du Conservatoire national de musique et de danse de Lyon	<i>M.L. Baudrez M.C. Vitoux</i>
	<b>33</b>	Compensation de la hausse de la CSG pour les artistes auteurs et la mise en œuvre de la réforme de leur régime de protection sociale (2ème partie)	<i>C. Lamboley A.M. Le Guevel / IGAS</i>
<b>2019</b>			
<b>2019</b>	01	Mission interministérielle sur l'Ecole nationale supérieure de création industrielle (ENSCI)	<i>C. Guillemain R. Tomaszewski / CGE</i>
	06	Mission référent festival au sein du ministère de la culture : bilan d'une expérience)	<i>S. Kancel</i>
	07	Mission d'inspection sur les relations entre la Maison de la culture et le Centre chorégraphique national de Grenoble	<i>D. Chavigny P.E. Hen</i>
	08	Ecole nationale supérieure d'art de Paris-Cergy ENSAPC)	<i>M. Bertin P. Chantepie</i>
	12	Déconcentration des procédures de labellisation et de gestion des labels dans le secteur du spectacle vivant et des arts plastiques)	<i>B.P. Galey R. Lagrange C. Lamboley C. Meyer-Lereculeur</i>
	17	Mission d'audit du pôle supérieur d'enseignement artistique Paris-Boulogne-Billancourt	<i>M.C. Vitoux / IVP</i>
	20	Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (CNSMDP)	<i>F. Hurard M.C. Vitoux</i>
	21	Mission interministérielle sur les fonctions supports mobilisés par les Écoles françaises à l'étranger (EFE), les établissements culturels portant des programmes de résidences d'artistes à l'étranger et les établissements de recherche disposant d'un bureau d'appui (CNRS)	<i>B. Paumier / IGESR / IGF / IGAE</i>
	23	L'institut d'enseignement supérieur de la musique Europe et Méditerranée (IESM)	<i>M.L. Baudrez C. Lamboley</i>
	24	Enquête administrative dans un établissement	<i>C. Chérie R. Lagrange</i>
	25	Le studio des variétés	<i>M.L. Baudrez P. Chantepie</i>
<b>2020</b>			
<b>2020</b>	12	Mission de synthèse sur la structuration et le pilotage des établissements d'enseignement supérieur de la musique placés sous la responsabilité du ministère de la culture	<i>M.C. Vitoux D. Chavigny</i>
	21	Mission diagnostic sur Chaillot – Théâtre national de la danse	<i>C. Chérie S. Kancel</i>
	23	Mission flash sur la Cité de la céramique – Sèvres et Limoges	<i>P. Chantepie C. Chérie</i>

<b>2021</b>			
<b>2021</b>	06	Mission interministérielle d'appui à André Gauron sur la situation des intermittents du spectacle à l'issue de l'année blanche	<i>C. Lamboley C. Carsin/IGAS</i>
	09	Mission diagnostic de l'Institut international de la marionette (Charleville-Mézières)	<i>C. Chérie M. Laplace</i>
	11	Mission diagnostic sur la Cité de la musique – Philharmonie de Paris	<i>P.E. Hen C. Ruggeri</i>
	20	Intérim de la direction du pôle supérieur d'enseignement artistique Paris Boulogne-Billancourt (PSPBB)	<i>A.M. Le Guevel</i>
	21	Mission prospective sur les Fonds régionaux d'art contemporain (FRAC)	<i>S. Kancel Ph. Chantepie F. Muller</i>
	22	Mission flash pour un diagnostic des procédures ayant conduit au prononcé d'une sanction disciplinaire	<i>C. Chérie R. Tomaszewski</i>
	25	Mission sur l'opportunité et les modalités de création d'un médiateur des arts visuels	<i>G. Amsellem</i>

## IV - DIRECTION GÉNÉRALE DES MÉDIAS ET DES INDUSTRIES CULTURELLES

2010			
2010	45	La Bibliothèque publique d'information (BPI) face aux défis du changement : forces et faiblesses Mission conjointe	<i>P. Tolila / IGB</i>
2011			
2011	38	Mission de conseil et d'expertise sur la création d'un pôle images en Lorraine	<i>F. Hurard</i>
2012			
2012	03	Mission de préfiguration : contrôle et évaluation des aides publiques directes à la presse Mission interministérielle	<i>M. Balluteau M. Bertin / CGEFI</i>
	17	Les politiques des publics des bibliothèques	<i>N. Engel B. Falga</i>
	27	La mise à disposition de conservateurs d'État à la bibliothèque municipale classée de Marseille : quelles perspectives ? Mission conjointe	<i>R. Klein / IGB</i>
	28	Inciter les jeunes à la lecture de la presse écrite : bilan de l'opération « Mon Journal offert » et des autres actions aidées sur fonds publics	<i>M. Balluteau</i>
	42	Le soutien aux entreprises de librairie	<i>S. Kancel</i>
	43	Le fonctionnement du Centre National du Livre	<i>N. Engel X. Roy</i>
	44	La liberté indépendante et l'enjeu du commerce électronique	<i>F. Hurard C. Meyer-Lereculeur</i>
2013			
2013	12	Exception « handicap » au droit d'auteur et développement de l'offre de publications accessibles à l'ère numérique	<i>C. Meyer-Lereculeur</i>
	30	Évaluation du bilan du contrat de performance de la BNF Mission conjointe	<i>Lê Nhat Binh / IGB</i>
2014			
2014	15	La librairie et l'accès aux livres dans les départements d'Outre-Mer Mission interministérielle	<i>F. Hurard / IGA</i>

	23	Mission d'expertise sur la diffusion de la presse Mission interministérielle	<i>D. Guérin / IGF/ CGEFI / CGEJET</i>
	28	La situation sociale des vendeurs colporteurs de presse et porteurs de presse	<i>S. Clément-Cuzin E. Hamelin</i>
<b>2015</b>			
<b>2015</b>	14	Mission d'évaluation de l'École européenne supérieure de l'image (EESI)	<i>I. Neuschwander P. Chantepie</i>
	15	Le soutien au développement de la presse française à l'étranger	<i>M. Bertin F. Hurard</i>
	20	Centre national du livre – rapport sur la mise en œuvre de la réforme et de la gouvernance	<i>M.C. Vitoux F. Hurard</i>
	31	L'évolution des taxes affectées au Centre national du livre Mission interministérielle	<i>C. Meyer-Lereculeur / CGEFI</i>
	38	L'indemnisation des usagers de « Programme Making and Special Events » (PMSE) du secteur culturel utilisant les ressources hertziennes de la bande des 700MHz	<i>P. Chantepie F. Hurard</i>
	41	Audit de la maison des écrivains et de la littérature	<i>B. Notari</i>
<b>2016</b>			
<b>2016</b>	38	Le sport à la télévision en France : pour l'accès du plus grand nombre, pour la diversité des pratiques et des disciplines exposées Mission en appui au Sénateur David Assouline	<i>S. Kancel</i>
	39	Le recours à l'intermittence à France Télévisions et Radio France Mission interministérielle	<i>P. Chantepie C. Lamboley / IGAS</i>
<b>2017</b>			
<b>2017</b>	01	Réforme de l'aide au portage de la presse Mission interministérielle	<i>S. Clément-Cuzin R. Tomaszewski / IGF</i>
	07	Financement du CNL	<i>S. Kancel</i>
	21	Centre international de photojournalisme de Perpignan	<i>P. Chantepie I. Neuschwander</i>
	28	Coût de l'extension des heures d'ouverture des bibliothèques territoriales – rapport d'étape Mission interministérielle	<i>N. Corbin / IGA</i>

	29	Impact des politiques d'acquisition de livres scolaires sur la situation économique des points de vente des livres Mission interministérielle	<i>B. Paumier / IGAENR</i>
	35	Mission d'appui à Erik Orsenna, de l'Académie française : Voyage aux pays des bibliothèques, lire aujourd'hui, lire demain	<i>N. Corbin</i>
<b>2018</b>			
<b>2018</b>	08	Fonds de soutien à l'expression radiophonique (FSER)	<i>E. Hamelin R. Tomaszewski</i>
	13	Le modèle économique de l'Agence France Presse (AFP)	<i>S. Clément-Cuzin S. Kancel / IGF</i>
	15	Évaluation du label de « librairie indépendante de référence » (LIR)	<i>J. Bouët P.E. Hen</i>
	18	Mission de suivi de l'extension des horaires d'ouverture des bibliothèques territoriales dans le cadre du plan d'action gouvernemental pour les bibliothèques et la lecture	<i>N. Corbin</i>
	27	Mission-diagnostic sur la Bibliothèque publique d'information	<i>M. Genthon P.E. Hen</i>
	31	Rapport d'inspection en vue de la reconnaissance par l'État de l'École Supérieure des Études Cinématographiques	<i>E. Hamelin</i>
	34	L'extension des horaires d'ouverture des bibliothèques territoriales dans le cadre du plan d'action gouvernemental pour les bibliothèques et la lecture	<i>N. Corbin</i>
<b>2019</b>			
<b>2019</b>	04	Projet de développement de l'Institut mémoires de l'édition contemporaine (IMEC) à l'Abbaye d'Ardenne	<i>M. Bertin S. Kancel</i>
	05	Projet de création d'une cité internationale de la littérature ou des écritures	<i>I. Basilis C. Ruggeri</i>
	11	Mission interministérielle sur l'état des lieux de l'audiovisuel outre-mer	<i>E. Hamelin P.E. Hen / IGA</i>
	14	Mission interministérielle sur la presse dans les départements et régions d'outre-mer	<i>S. Clément-Cuzin R. Tomaszewski / IGA</i>
	15	Mission interministérielle sur les tarifs des annonces judiciaires et légales	<i>S. Clément-Cuzin R. Tomaszewski / IGF</i>
<b>2020</b>			
<b>2020</b>	11	Mission sur l'écosystème de l'audio à la demande « podcasts » : enjeux de souveraineté, de régulation et de soutien à la création audionumérique	<i>N. Phoyu-Yedid F. Hurard</i>
	14	La responsabilité environnementale de la presse Mission interministérielle	<i>S. Clément-Cuzin P. Chantepie / CGEDD</i>

2021			
2021	02	Etude pour la création d'une maison du dessin de presse et du dessin satirique – rapport d'étape	<i>S. Clément-Cuzin I. Maréchal F. Muller</i>
	04	Mission sur les libraires et les disquaires au défi de la vente à distance	<i>F. Hurard S. Kancel</i>
	07	Mission interministérielle sur l'évaluation de la contribution des associations soutenues par le ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et des sports et le ministère de la culture au développement du goût du livre et de la lecture chez les jeunes publics – rapport provisoire	<i>M. Bertin B. Paumier F. Legendre (IGESR) O. Barbarant (IGESR)</i>
	14	Mission interministérielle sur l'évaluation de la contribution des associations soutenues par le ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et des sports et le ministère de la culture au développement du goût du livre et de la lecture chez les jeunes publics – rapport définitif	<i>M. Bertin B. Paumier O. Barbarant (IGESR)</i>
	17	Etude pour la création d'une Maison du dessin de presse et du dessin satirique - rapport définitif	<i>S. Clément-Cuzin I. Maréchal F. Muller</i>
	26	Mission interministérielle sur la concentration dans les médias – note de cadrage	<i>S. Clément-Cuzin S. Tarsot-Gillery A. Requin (IGF) L. de Crevoisier (IGF)</i>

## V - DÉLÉGATION GÉNÉRALE À LA LANGUE FRANÇAISE ET AUX LANGUES DE FRANCE

2010			
2010	13	Rapport d'évaluation de l'Office public de la langue basque (OPLB) EUSKARAREN ERAKUNDE PUBLIKOA (OPLB-EEP) Mission interministérielle	<i>J.S. Dupuit / IGAENR</i>
2013			
2013	25	Redéfinir une politique publique en faveur des langues régionales et de la pluralité linguistique interne (mission de rapporteur général du comité consultatif)	<i>B. Paumier</i>
2014			
2014	26	Bilan de l'application de la loi du 4 août 1994 relative à l'emploi de la langue française	<i>B. Notari</i>
2015			
2015	36	Mission de soutien à la préfiguration de l'Agence de la langue française (en soutien à Loïc Depecker) Mission interministérielle	<i>I. Neuschwander / IGAS</i>
2017			
2017	18	Situation de la DGLFLF	<i>R. Lagrange C. Ruggeri</i>
2020			
2020	07	La politique de valorisation de la langue occitane Mission interministérielle	<i>K. Gloanec-Maurin B. Paumier / IGESR / IGA</i>
2021			
2021	13	Mission interministérielle sur les signes diacritiques – rapport d'étape	<i>E. Hamelin + DGLF + 7 ministères signataires</i>
	18	Mission interministérielle relative au bilan de l'application de certaines dispositions de la loi du 22 juillet 2013 (dite "loi Fioraso")	<i>B. Notari C. Meyer-Lereculeur S. Dubourg Lavroff (IGESR) J.C. Pineiro (IGESR) F. Poli (IGESR)</i>

## VI - CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE

2010			
2010	46	La création d'un pôle régional d'éducation artistique et de formation au cinéma et à l'audiovisuel à la Réunion	<i>N. Pot</i>
	47	Analyse fonctionnelle de la direction du patrimoine du centre national de la cinématographie à Bois d'Arcy	<i>M. Bertin D. Chavigny</i>
2011			
2011	04	Les cinémas d'Afrique	<i>B. Paumier P. Olivier</i>
	13	Les besoins de financement et les ressources du CNC Mission interministérielle	<i>C. Ruggeri</i>
2012			
2012	05	Mission d'étude sur le dispositif des formations aux métiers du cinéma et de l'audiovisuel, concurrence entre écoles publiques et privées ?	<i>J.R. Marchand N. Phoyu-Yedid</i>
	25	Pour un repérage des films audio-décrits et sous-titrés	<i>C. Giffard</i>
	26	Éducation artistique et culturelle : projet de création d'une « cinémathèque de l'étudiant »	<i>F. Hurard N. Phoyu-Yedid</i>
2013			
2013	11	Audit et évaluation de la Fémis	<i>M. Bertin F. Hurard</i>
2016			
2016	04	La situation financière et l'avenir de la Géode Mission interministérielle	<i>F. Hurard / IGF</i>
	34	Évaluation de politique publique : le soutien à l'économie du livre et du cinéma en régions Mission interministérielle	<i>M. Bertin F. Hurard / IGF</i>

2017			
2017	02	Financement de la projection numérique en salle de cinéma Mission interministérielle	<i>F. Hurard</i> <i>R. Tomaszewski / IGF</i>
	14	Institut pour le financement du cinéma et des industries culturelles Mission interministérielle	<i>S. Kancel</i> <i>C. Lamboley / IGF</i>
2021			
2021	10	Mission interministérielle sur l'évaluation du dispositif expérimental "Maternelle et cinéma"	<i>P.E. Hen</i> <i>M. Laplace</i> <i>L. Loeffel (IGESR)</i>

## VII - AUDIT INTERNE ET MISSION SANTE SECURITE AU TRAVAIL

<b>2010</b>		
Audit		Les processus de la commande publique <i>B Barbé C Le Gall</i>
Audit		Rapport d'activité 2009 <i>M.C. Weiner</i>
MISST		Bilan 2009 de l'inspection d'hygiène et de sécurité <i>X. Roy</i>
<b>2011</b>		
MISST	08	Bilan 2010 de l'inspection santé sécurité au travail <i>X. Roy</i>
<b>2012</b>		
Audit		Premiers constats sur le déploiement du contrôle interne <i>C Le Gall L Paris</i>
MISST		Bilan 2011 de l'inspection santé sécurité au travail <i>X. Roy</i>
<b>2013</b>		
Audit		Trajectoire du projet de raccordement du ministère de la culture et de la communication à l'opérateur national de paye. Audit partenarial avec la mission de la chaîne GA-Paye de l'ONP <i>L Paris S Mourai A Agarbi S Pa</i>
MISST		Bilan 2012 de l'inspection santé sécurité au travail. <i>X. Roy</i>
<b>2014</b>		
Audit		Processus de gestion des interventions en administration centrale <i>L Paris S Mourai</i>
Audit		<i>Processus frais de déplacements sous Chorus DT au ministère de la culture</i> <i>C Le Gall AM Le Guevel E. Chouvelon (MRA) B. Savann P Vermot</i>
MISST	08	Bilan 2013 de l'inspection santé sécurité au travail <i>X. Roy</i>

<b>2015</b>		
<b>Audit</b>	Décompte général et définitif des travaux sur monuments historiques Mission conjointe	<i>L. Paris A.M. Le Guével JC Simon (IDP)</i>
<b>Audit</b>	Dispositif d'évaluation des conventions pluriannuelles d'objectifs (CPO) de la direction générale de la création artistique	<i>Le Gal P Ribour AM Le Guevel</i>
<b>MISST</b>	Bilan 2014 de l'inspection santé sécurité au travail	<i>X. Roy</i>
<b>Audit</b>	Audit interne du décompte général et définitif des travaux sur monuments historiques	<i>AM ; Le Guével L.Paris/ IDP</i>
<b>Audit</b>	<i>Audit interne du dispositif d'évaluation des conventions pluriannuelles d'objectif de la direction générale de la création artistique Mission conjointe</i>	<i>J.S. Dupuit C. Le Gal / ICA</i>
<b>2016</b>		
<b>Audit</b>	Décompte des effectifs rémunérés sur le titre 2	<i>L. Paris C. Marchand A.M. Le Guével</i>
<b>Audit</b>	Constatation et certification du service fait dans l'administration centrale du ministère de la culture et de la communication	<i>A.M. Le Guével C. Marchand C Barili S Tastet (MRA)</i>
<b>Audit</b>	Rapport d'activité 2015 de la mission ministérielle d'audit interne	<i>A.M. Le Guevel</i>
<b>MISST</b>	Bilan 2015 mission santé sécurité au travail	<i>M.C. Vitoux</i>
<b>2017</b>		
<b>Audit</b>	Archivage des courriels	<i>C. Marchand I. Neuschwander A.M. Le Guével</i>
<b>Audit</b>	Procédure des certificats d'exportation des biens culturels	<i>C Marchand H. Dziedzic A.M. Le Guével MH Joly</i>

<b>Audit</b>	06	Rapport d'activité 2016 de la mission ministérielle d'audit interne	<i>A.M. Le Guével</i>
<b>MISST</b>	03	Bilan 2016 mission santé sécurité au travail	<i>M.C. Vitoux</i>

## 2018

<b>Audit</b>		Respect de l'instruction ministérielle du 24 juin 2015 pour la maîtrise et la transparence des dépenses des dirigeants	<i>H. Dziedzic C. Marchand J. Bouët</i>
<b>Audit</b>		Gestion de la garantie décennale pour les travaux de l'opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la culture (OPPIC)	<i>C Marchand H. Dziedzic AM Le Guevel</i>
<b>MISST</b>		Rapport d'activité 2017 de la mission ministérielle d'audit interne	<i>A.M. Le Guével</i>
<b>MISST</b>		Bilan 2017 mission santé sécurité au travail	<i>M.C. Vitoux</i>

## 2019

<b>Audit</b>		Procédure d'instruction des demandes de crédit d'impôt en faveur de la production phonographique	<i>H. Dziedzic C Marchand AM Le Guevel</i>
<b>Audit</b>		Instruction ministérielle de Juin 2015 pour la maîtrise et la transparence des dépenses des dirigeants : audit interne relatif à sa mise en œuvre et à son suivi	<i>H. Dziedzic C Marchand J. Bouët</i>
<b>Audit</b>		Rapport d'activité 2018 de la mission ministérielle d'audit interne	<i>A.M. Le Guével</i>
<b>MISST</b>		Bilan 2018 mission santé sécurité au travail	<i>M.C. Vitoux</i>

## 2020

<b>Audit</b>		Gestion du suivi des courriers (GOIA) en administration centrale	<i>H. Dziedzic C Marchand C.Lamboley</i>
<b>Audit</b>		Rapport d'activité 2019 de la mission ministérielle d'audit interne	<i>A.M. Le Guével</i>
<b>MISST</b>		Bilan 2019 mission santé sécurité au travail	<i>MC Vitoux</i>

## 2021

<b>Audit</b>		Suivi pluriannuel des dossiers du fonds stratégique pour la presse (FSDP)	<i>H. Dziedzic C Marchand S. Clément-Cuzin</i>
<b>Audit</b>		Calendrier du processus de recrutement des agents du ministère de la Culture	<i>H. Dziedzic C Marchand C Lamboley</i>

<b>Audit</b>	Rapport d'activité 2020 de la mission ministérielle d'audit interne	<i>Claire Lamboley</i>
<b>MISST</b>	Bilan 2020 mission santé sécurité au travail	<i>C Chérie</i>



Classement  
chronologique  
des rapports

**INSPECTION GÉNÉRALE  
DES AFFAIRES CULTURELLES**



## CLASSEMENT CHRONOLOGIQUE DES RAPPORTS

- I – RAPPORTS 2010
- II – RAPPORTS 2011
- III – RAPPORTS 2012
- IV – RAPPORTS 2013
- V – RAPPORTS 2014
- VI – RAPPORTS 2015
- VII – RAPPORTS 2016
- VIII – RAPPORTS 2017
- IX – RAPPORTS 2018
- X – RAPPORTS 2019
- XI – RAPPORTS 2020
- XII – RAPPORTS 2021



## I - RAPPORTS 2010

<b>2010-01</b>	Les conditions d'exercice de l'Inspection des monuments historiques par les membres du corps des architectes en chef des monuments historiques	<i>D. Chavigny C. Vallet</i>
<b>2010-02</b>	Évaluation de la mise en œuvre des rapports 2007- 18, 2007-32, 2008-14 (ENSA Dijon, Fonction juridique dans les DRAC, Laboratoire artistique international du Tarn)	<i>F. Braize</i>
<b>2010-03</b>	L'action internationale des établissements publics culturels	<i>B. Paumier</i>
<b>2010-04</b>	Le parc de logements du ministère de la Culture et de la Communication	<i>B. Notari J.R. Marchand</i>
<b>2010-05</b>	Rapport sur le Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon	<i>A. Chiffert N. Engel</i>
<b>2010-06</b>	Inspection de l'Ecole supérieure d'architecture de Rennes	<i>M. Bertin</i>
<b>2010-07</b>	Rapport sur les pratiques de désignation des entreprises dans la région Nord-Pas-de-Calais	<i>A. Bonhomme</i>
<b>2010-08</b>	Photojournalistes : un état des lieux	<i>M. Bertin M. Balluteau</i>
<b>2010-09</b>	Drouot à l'heure des choix – rapport à Mme le Garde des Sceaux, ministre de la justice et des libertés	<i>J.F. de Canchy / Conseil d'État / Cour des Comptes</i>
<b>2010-10</b>	Rapport d'activité 2009	<i>M.C. Weiner</i>
<b>2010-11</b>	La Villa Arson – Situation et perspectives Mission conjointe	<i>F. Braize / DGCA</i>
<b>2010-12</b>	Bilan 2009 de l'inspection d'hygiène et de sécurité	<i>X. Roy</i>
<b>2010-13</b>	Rapport d'évaluation de l'Office public de la langue basque (OPLB) EUSKARAREN ERAKUNDE PUBLIKOA (OPLB-EEP) Mission interministérielle	<i>J.S. Dupuit / IGAENR</i>
<b>2010-14</b>	Rapport sur le musée des Rochers-Sévigny (Vitré)	<i>M. Bertin Lê Nhat Binh</i>
<b>2010-15</b>	L'implication des structures subventionnées par les DRAC dans l'éducation artistique et culturelle	<i>S. Kancel D. Chavigny</i>
<b>2010-16</b>	Mission d'étude sur les modalités de mise en oeuvre du rapport de Jean-Paul Cluzel « Un Grand Palais rénové – Un nouvel opérateur culturel »	<i>F. Braize</i>
<b>2010-17</b>	Évaluation qualitative de la DRAC Basse-Normandie	<i>D. Chavigny X. Roy</i>
<b>2010-18</b>	Évaluation qualitative de la DRAC Auvergne	<i>B. Paumier F. Rodriguez-Loubet</i>
<b>2010-19</b>	Rapport sur les établissements publics de coopération culturelle	<i>M. Berthod M.C. Weiner</i>
<b>2010-20</b>	Les activités du centre européen de recherches préhistoriques de Tautavel et leur évolution possible Mission interministérielle	<i>P.Tolila / IGAENR</i>

<b>2010-21</b>	La situation du service de la conservation régionale des monuments historiques à la DRAC Midi-Pyrénées	<i>S. Kancel</i>
<b>2010-22</b>	Les conditions d'emploi et de rémunération des salariés des Arts Décoratifs	<i>X. Roy</i>
<b>2010-23</b>	Photojournalistes : constat et propositions	<i>M. Balluteau M. Bertin</i>
<b>2010-24</b>	Rapport de mission Martinique et Guadeloupe	<i>P. Olivier</i>
<b>2010-25</b>	La réforme de l'enseignement supérieur culture dans le champ de l'harmonisation européenne (1ère partie : enseignement supérieur de l'architecture et de la création)	<i>N. Phoyu-Yedid</i>
<b>2010-26</b>	Rapport sur le transfert de la gestion des fonctionnaires à certains opérateurs culturels	<i>F. Beck</i>
<b>2010-27</b>	Rapport sur le pôle d'enseignement artistique supérieur dans l'agglomération bordelaise	<i>J. Bouët</i>
<b>2010-28</b>	Rapport sur le centre culturel Tjibaou Nouméa Nouvelle-Calédonie Mission interministérielle	<i>N. Engel / Délégation générale à l'outre-mer</i>
<b>2010-29</b>	Audit du dispositif de performance du programme 163 Jeunesse et vie associative de la mission « sport, jeunesse et vie associative » Mission interministérielle coordonnée par l'IGJS	<i>JM. Lauret / IGAENR / IGJS</i>
<b>2010-30</b>	Rapport de mission sur les failles dans l'aménagement culturel territorial	<i>M. Bertin, N. Engel, MC.Weiner, JM Lauret F. Rodriguez-Loubet</i>
<b>2010-31</b>	La culture à Mayotte – Etat des lieux mission conjointe	<i>N. Engel / DGLFLF / IGB / IDP</i>
<b>2010-32</b>	Service départemental de l'architecture et du patrimoine de la Haute-Loire – mission conjointe	<i>B. Paumier / IDP</i>
<b>2010-33</b>	Le suivi des accidents du travail et maladies professionnelles dans les services du ministère de la Culture et de la Communication	<i>X. Roy</i>
<b>2010-34</b>	Rapport sur la valorisation du patrimoine culturel En appui à la mission confiée au sénateur Albéric de Mongolfier	<i>B. Notari / IGF</i>
<b>2010-35</b>	Synthèse de l'évaluation par l'IGAC de la mise en œuvre par les directions régionales des affaires culturelles de la priorité « la culture pour chacun »	<i>Lê Nhat Binh</i>
<b>2010-36</b>	21 propositions pour relancer le partenariat entre l'Etat et les collectivités territoriales dans le domaine culturel	<i>J. Bouët</i>
<b>2010-37</b>	Accompagnement du projet pédagogique de la future école régionale supérieure d'art du Nord-Pas-de-Calais	<i>N. Phoyu-Yedid / SG</i>
<b>2010-38</b>	Le Musée national de l'éducation à Rouen : état des lieux et perspectives Mission interministérielle	<i>C. Meyer-Lereculeur / IGAENR</i>

<b>2010-39</b>	Les capacités du ministère de la Culture et de la Communication à repérer l'innovation artistique et les cultures émergentes	<i>J. Carabalona</i>
<b>2010-40</b>	Difficultés de fonctionnement au Service à Compétence Nationale de Saint-Germain-en-Laye	<i>M. Balluteau</i>
<b>2010-41</b>	Culture et Recherche	<i>N. Pot</i>
<b>2010-42</b>	Le management de la direction inter-régionale Grand-Ouest de l'Institut national de recherches archéologiques préventives	<i>X. Roy M. Berthod</i>
<b>2010-43</b>	Bilan du contrat d'activité de l'INRAP	<i>J. Bouët</i>
<b>2010-44 a</b> <b>2010-44 b</b>	Vingt ans après : Bilan de la loi sur l'enseignement de la danse Proposition d'évolution	<i>A. Chiffert G. Butaud</i>
<b>2010-45</b>	La Bibliothèque publique d'information (BPI) face aux défis du changement : forces et faiblesses Mission conjointe	<i>P. Tolila / IGB</i>
<b>2010-46</b>	La création d'un pôle régional d'éducation artistique et de formation au cinéma et à l'audiovisuel à la Réunion	<i>N. Pot</i>
<b>2010-47</b>	Analyse fonctionnelle de la direction du patrimoine du Centre National de la Cinématographie à Bois d'Arcy	<i>M. Bertin D. Chavigny</i>
<b>2010-48</b>	L'intégration des services territoriaux de l'architecture et du patrimoine dans les directions régionales des affaires culturelles : un point d'étape	<i>J.S. Dupuit F. Rodriguez-Loubet</i>

## II - RAPPORTS 2011

<b>2011-01</b>	Rapport d'activité	<i>M.C. Weiner</i>
<b>2011-02</b>	Rationalisation et mutualisation des moyens immobiliers des institutions et des opérateurs du ministère de la Culture et de la Communication	<i>B. Notari</i>
<b>2011-03</b>	Les fondations à vocation culturelle	<i>J. Bouët J.F. de Canchy</i>
<b>2011-04</b>	Les cinémas d'Afrique	<i>P. Olivier B. Paumier</i>
<b>2011-05</b>	Le droit de suite et le marché de l'art en France 2005-2010	<i>S. Kancel</i>
<b>2011-05bis</b>	Mission de médiation et de concertation sur la rémunération des agents artistiques	<i>S. Kancel</i>
<b>2011-06</b>	Rapport franco-allemand sur le projet de donation d'œuvres d'art d'Anselm Kiefer aux États français et allemand Mission conjointe	<i>J. Bouët / ICA / Mission mécénat</i>
<b>2011-07</b>	Évaluation qualitative de la DRAC d'Alsace	<i>J.S. Dupuit J.R. Marchand</i>
<b>2011-08</b>	Évaluation qualitative de la DRAC Lorraine	<i>J.S. Dupuit J.R. Marchand</i>
<b>2011-09</b>	La culture scientifique et technique : réflexions pour une gouvernance Mission interministérielle	<i>E. Hamelin / IGAENR</i>
<b>2011-10</b>	Inspection sur un problème qualifié de souffrance au travail au SRA de la DRAC du Limousin Mission conjointe	<i>M.C. Weiner / IDP</i>
<b>2011-11</b>	La réforme de l'enseignement supérieur culture dans le champ de l'harmonisation européenne (2 <sup>e</sup> partie : enseignement supérieur de l'audiovisuel, du cinéma et du patrimoine)	<i>N. Phoyu-Yedid</i>
<b>2011-12</b>	Bilan 2010 de l'inspection d'hygiène et de sécurité	<i>X. Roy</i>
<b>2011-13</b>	Les besoins de financement et les ressources du CNC Mission interministérielle	<i>C. Ruggeri / IGF</i>
<b>2011-14</b>	Évaluation de la DRAC de Haute-Normandie	<i>M. Bertin A. Chiffert Avec C. Legal et L. Paris</i>
<b>2011-15</b>	Évaluation des procédures d'aides à la photographie	<i>N. Pot P. Beyaert</i>
<b>2011-16</b>	Les maîtres d'art et leurs élèves : propositions pour conforter un dispositif de qualité	<i>M. Balluteau M. Bertin</i>
<b>2011-17</b>	MUCEM - Contrats de location de copieurs	<i>R. Klein</i>
<b>2011-18</b>	Rapport sur la souffrance au travail au CMN	<i>A. Chiffert B. Notari</i>

<b>2011-19</b>	Rapport d'audit sur la redevance d'archéologie préventive Mission interministérielle	<i>J. Bouët / IGA</i>
<b>2011-20 et 20.1</b>	Le secteur du spectacle et l'Europe : les aides au spectacle vivant et la réglementation communautaire des aides d'État	<i>C. Meyer-Lereculeur</i>
<b>2011-21</b>	Mission d'inspection du service territorial de l'architecture et du patrimoine de Savoie	<i>N. Engel</i>
<b>2011-22</b>	Le prêt de bandes dessinées sur le site d'Angoulême : quelles complémentarités entre la cité internationale de la bande dessinée et la future médiathèque d'agglomération ? Mission conjointe	<i>M.C. Weiner / IGB</i>
<b>2011-23</b>	Rationalisation du champ des musiques contemporaines en région Rhône-Alpes Mission conjointe	<i>N. Engel / ICA</i>
<b>2011-24</b>	Évaluation thématique 2011. Directions régionales des affaires culturelles « Médias, industries culturelles, numérique ». Mission collective de l'ensemble de l'IGAC	<i>Coordination de la synthèse : P. Tolila Lê Nhat Binh</i>
<b>2011-25</b>	Évaluation du dispositif : « Pour une dynamique culturelle dans les banlieues » 2009-2011	<i>A. Chiffert D. Chavigny</i>
<b>2011-26</b>	Audit de fonctionnement de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs	<i>M. Bertin J.Y. Le Corre</i>
<b>2011-27</b>	La chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon. Évaluation de la convention d'objectifs entre l'État et le CIRCA 2009-2011 Mission conjointe	<i>X. Roy / ICA</i>
<b>2011-28</b>	Évaluation globale de la DRAC Bourgogne	<i>B. Paumier F. Rodriguez-Loubet</i>
<b>2011-29</b>	Association « EUTERP ». Opéra national et orchestre national de Montpellier Mission conjointe	<i>R. Klein / ICA</i>
<b>2011-30</b>	Mission d'appui et de conseil pour les « cafés cultures »	<i>G. Butaud</i>
<b>2011-31</b>	Le patrimoine non protégé par l'État : évaluation d'une politique publique qui s'ignore Mission conjointe	<i>F. Braize / IDP</i>
<b>2011-32</b>	Maison d'Izieu : Mémorial des enfants juifs exterminés Mission interministérielle	<i>N. Engel / IGAENR</i>
<b>2011-33</b>	La Villa Kujoyama Mission interministérielle	<i>Lê Nhat Binh / IGAE</i>
<b>2011-34</b>	« La e-culture ». Usages innovants du numérique dans les grands établissements subventionnés	<i>F. Rodriguez-Loubet</i>
<b>2011-35</b>	Tensions et conflits du travail à la DRAC Lorraine	<i>J.R. Marchand P. Tolila</i>
<b>2011-36</b>	Incidences de la mise en œuvre de « Chorus » en 2011 et perspectives pour 2012	<i>A. Bonhomme J.S. Dupuit</i>

<b>2011-37</b>	L'offre en formation continue des établissements d'enseignement supérieur « culture »	<i>J.M. Lauret</i>
<b>2011-38</b>	Mission de conseil et d'expertise sur la création d'un pôle images en Lorraine	<i>F. Hurard</i>
<b>2011-39</b>	Évaluation qualitative de la DRAC Bretagne (rapport d'étape)	<i>Le Nhat Binh P. Beyaert</i>
<b>2011-40</b>	Rapport d'activité	<i>Conception et coordination : P. Beyaert / comité de lecture : Lê Nhat Binh, M.Bertin, J.S. Dupuit, X.Roy</i>
<b>2011</b>	Audit du dispositif de performance des programmes : 841 « France Télévisions », 842 « Arte France », 843 « Radio France », 845 « Institut national de l'audiovisuel » Mission interministérielle	<i>B. Falga / IGAENR / CGEFI</i>

### III - RAPPORTS 2012

<b>2012-01</b>	La réutilisation des informations du secteur public culturel – audit flash	<i>F. Braize</i>
<b>2012-02</b>	L'enseignement supérieur du spectacle vivant en Rhône-Alpes : Mission de conseil	<i>J.Y. Le Corre</i>
<b>2012-03</b>	Mission de préfiguration : contrôle et évaluation des aides publiques directes à la presse écrite. Mission interministérielle	<i>M. Balluteau M. Bertin / CGEFI</i>
<b>2012-04</b>	La mise en œuvre du plan d'actions du Centre des monuments nationaux en matière de lutte contre la souffrance au travail	<i>X. Roy</i>
<b>2012-05</b>	Mission d'étude sur le dispositif des formations aux métiers du cinéma et de l'audiovisuel. Concurrence entre écoles publiques et privées ?	<i>J.R. Marchand N. Phoyu-Yédid</i>
<b>2012-06</b>	Évaluation des modalités et procédures d'acquisition des biens culturels dans les établissements nationaux	<i>N. Pot</i>
<b>2012-07</b>	Le fonctionnement de l'Établissement Public du Musée Picasso-Paris	<i>N. Engel</i>
<b>2012-08</b>	Les agences régionales : un atout pour le spectacle vivant	<i>A. Chiffert G. Butaud</i>
<b>2012-09</b>	Renforcement de la mutualisation et de la coordination de la fonction communication au sein de l'administration centrale du ministère de la Culture et de la Communication	<i>M. Bertin D. Chavigny</i>
<b>2012-10</b>	L'aménagement du parc de la Villette	<i>B. Notari A. Guillet</i>
<b>2012-11</b>	L'Institut d'Égypte du Caire	<i>B. Paumier</i>
<b>2012-12</b>	Le projet de la tour Médicis de Clichy-Montfermeil à la fin avril 2012	<i>J. Bouët</i>
<b>2012-13</b>	Les publications des services de l'administration centrale du ministère de la Culture et de la Communication : Mise en œuvre de la circulaire du Premier ministre du 29 mars 2012 relative à l'efficacité des publications de l'État	<i>C. Meyer-Lereculeur</i>
<b>2012-14</b>	L'Académie de France à Rome (Villa Médicis) : missions, gouvernance, management	<i>S. Kancel</i>
<b>2012-15</b>	Audit de la Saline Royale d'Arc-et-Senans (rapport d'étape)	<i>F. Rodriguez-Loubet</i>
<b>2012-16</b>	Conflit CRMH/ACMH à la direction régionale des affaires culturelles de Rhône-Alpes Mission conjointe	<i>N. Engel / IDP</i>
<b>2012-17</b>	Les politiques des publics des bibliothèques	<i>N. Engel B. Falga</i>
<b>2012-18</b>	Les découvreurs de la Grotte Chauvet (mission de médiation)	<i>S. Kancel</i>
<b>2012-19</b>	Inspection du service territorial de l'architecture et du patrimoine des Deux Sèvres	<i>Lê Nhat Binh</i>

<b>2012-21</b>	L'évaluation des recettes tirées de la taxe d'apprentissage par les établissements d'enseignement supérieur « culture »	<i>J.M. Lauret</i>
<b>2012-22</b>	Bilan 2011 de l'Inspection Santé et Sécurité au travail	<i>X. Roy</i>
<b>2012-23</b>	Évaluation qualitative de la direction régionale des affaires culturelles de Bretagne	<i>Lê Nhat Binh P. Beyaert</i>
<b>2012-24</b>	Inspection du service territorial de l'architecture et du patrimoine (STAP) de Charente-Maritime	<i>Lê Nhat Binh</i>
<b>2012-25</b>	Pour un repérage des films audio-décrits et sous-titrés	<i>C. Giffard</i>
<b>2012-26</b>	Éducation artistique et culturelle : projet de création « d'une cinémathèque de l'étudiant »	<i>F. Hurard N. Phoyu-Yédid</i>
<b>2012-27</b>	La mise à disposition de conservateurs d'État à la bibliothèque municipale classée de Marseille : quelles perspectives ? Mission conjointe	<i>R. Klein / IGB</i>
<b>2012-28</b>	Inciter les jeunes à la lecture de la presse écrite. Bilan de l'opération « Mon Journal offert » et des autres actions aidées sur fonds publics	<i>M. Balluteau</i>
<b>2012-29</b>	Le rôle et les compétences du ministère de la Culture et de la Communication dans la généralisation de l'éducation artistique et culturelle	<i>J.M. Lauret</i>
<b>2012-30</b>	Le Haut Conseil culturel franco-allemand Mission interministérielle	<i>B. Falga / IGAE</i>
<b>2012-31</b>	La Cité de l'architecture et du patrimoine	<i>N. Engel J.F. de Canchy</i>
<b>2012-32</b>	Le devenir de la bibliothèque des sciences et de l'industrie et le projet de Learning Center d'Universcience Mission conjointe	<i>P. Tollia / IGB</i>
<b>2012-33</b>	La mise en œuvre de la VAE par les établissements d'enseignement supérieur relevant du ministère de la Culture et de la Communication	<i>J.M. Lauret</i>
<b>2012-34</b>	La Saline Royale d'Arc-et-Senans	<i>F. Rodriguez-Loubet</i>
<b>2012-35</b>	Bilan de la révision générale des politiques publiques (RGPP) au ministère de la Culture et de la Communication. Réponses de l'IGAC à la mission IGF/IGAS/IGA	<i>Lê Nhat Nhat</i>
<b>2012-36</b>	Le Département de recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines – mission conjointe	<i>J. Bouët / IDP</i>
<b>2012-37</b>	Mission de préfiguration de l'Agence de promotion des cultures d'outre-mer	<i>C. Giffard J.F. de Canchy</i>
<b>2012-38</b>	Mission d'étude sur la réorganisation de la fonction communication au sein de l'administration centrale du ministère de la Culture et de la Communication	<i>M. Bertin D. Chavigny</i>
<b>2012-39</b>	Accompagnement de la mise en place du Fonds de formation continue des artistes auteurs	<i>G. Butaud</i>
<b>2012-39 bis</b>	Comité inter-inspections – Répertoire des rapports traitant des outre-mer 2010-2011-2012	<i>C. Giffard</i>

<b>2012-40</b>	Le devenir du fonds documentaire de la Fondation des écoles d'art américaines de Fontainebleau	<i>A.M. Le Guével</i>
<b>2012-41</b>	Le Centre chorégraphique national Ballet de Lorraine Mission conjointe	<i>A. Chiffert D. Chavigny / ICA</i>
<b>2012-42</b>	Le soutien aux entreprises de librairie	<i>S. Kancel</i>
<b>2012-43</b>	Le fonctionnement du Centre National du livre	<i>X. Roy N. Engel</i>
<b>2012-44</b>	La librairie indépendante et l'enjeu du commerce électronique	<i>C. Meyer-Lereculeur F. Hurard</i>
<b>2012-45</b>	État des lieux des dispositifs d'éducation artistique et culturelle	<i>J.M. Lauret A.M. Le Guével</i>
<b>2012-46</b>	Fondation du Patrimoine Maritime et Fluvial	<i>J.Y. Le Corre</i>
<b>2012-47</b>	Bilan de l'accessibilité au sein du ministère de la Culture et de la Communication et de ses établissements publics	<i>N. Phoyu-Yedid C. Giffard</i>
<b>2012-48</b>	La situation interne du Musée des arts asiatiques Guimet	<i>Le Nhat Binh B. Falga</i>
<b>2012-49</b>	Les perspectives de l'Agora – Cité internationale de la danse Montpellier Mission conjointe	<i>N. Phoyu-Yedid / ICA</i>
<b>2012-50</b>	Rapport d'activité 2012	<i>P. Beyaert avec Lê Nhat Binh, M.Bertin, A.Chiffert, J.S.Dupuit, X.Roy</i>
<b>Audit 2012</b>	Premiers constats sur le déploiement du contrôle interne (audit interne)	<i>C. Le Gal L. Paris-Rouit</i>

## IV - RAPPORTS 2013

<b>2013-01</b>	La situation de crise au sein du Service départemental d'architecture et du patrimoine de Haute-Saône – DRAC Franche-Comté Mission conjointe	<i>C. Meyer-Lereculeur / IDP</i>
<b>2013-02/1</b>	Évaluation des effets de la mise en œuvre de la révision générale des politiques publiques au ministère de la Culture et de la Communication – Première phase – Mission collective de l'ensemble de l'IGAC	<i>Coordination générale : A.M. Le Guével, P. Tolila avec C. Le Gal et L. Paris</i>
<b>2013-02/1.1</b>	Évaluation des effets de la mise en œuvre de la révision générale des politiques publiques au ministère de la Culture et de la Communication : Gouvernance et dialogue social	<i>Coordination : N. Pot, G. Butaud, D. Chavigny, P. Tolila</i>
<b>2013-02/1.2</b>	Évaluation des effets de la mise en œuvre de la révision générale des politiques publiques au ministère de la Culture et de la Communication : Les chaînes hiérarchiques de l'administration centrale	<i>Coordination : R. Klein, J.F. de Canchy, S. Kancel, B. Paumier</i>
<b>2013-02/1.3</b>	Évaluation des effets de la mise en œuvre de la révision générale des politiques publiques au ministère de la Culture et de la Communication : Les mutualisations dans les directions régionales des affaires culturelles	<i>Coordination : A. Chiffert, M. Bertin, N. Engel, B. Falga, F. Hurard, J.M. Lauret</i>
<b>2013-02/1.4</b>	Évaluation des effets de la mise en œuvre de la révision générale des politiques publiques au ministère de la Culture et de la Communication : L'évolution et l'état des compétences « métiers » du ministère après la RGPP	<i>Coordination : J.Y. Le Corre, J. Carabalona, J.S. Dupuit, E. Hamelin, A.M. Le Guével</i>
<b>2013-03</b>	Le domaine national de Saint-Cloud – la situation sociale	<i>J. Bouët J.F. de Canchy</i>
<b>2013-04</b>	L'avenir du bâtiment de l'ancien Musée national des arts et traditions populaires	<i>B. Notari A. Guillet</i>
<b>2013-05</b>	Mission de conseil à la DRAC de la Martinique Mission conjointe	<i>J.F. de Canchy / IDP</i>
<b>2013-06</b>	État des lieux des politiques de prévention des risques professionnels, de protection de la santé et d'amélioration des conditions de travail, et du fonctionnement des instances qui y contribuent	<i>X. Roy / A. Guillet</i>
<b>2013-07</b>	Consultation sur l'éducation artistique et culturelle : « Pour un accès de tous les jeunes à l'art et à la culture »	<i>J. Bouët / SG</i>
<b>2013-08</b>	Groupe Influence de Bercy Mission interministérielle	<i>B. Paumier / IGF</i>
<b>2013-09</b>	Mission de conseil à la DRAC de la Guadeloupe	<i>J.F. de Canchy</i>
<b>2013-10</b>	Évaluation de l'établissement des Musées d'Orsay et de l'Orangerie	<i>Lê Nhat Binh N. Engel</i>
<b>2013-11</b>	Audit et évaluation de la FEMIS	<i>M. Bertin F. Hurard</i>
<b>2013-12</b>	Exception « handicap » au droit d'auteur et développement de l'offre de publications accessibles à l'ère numérique	<i>C. Meyer-Lereculeur</i>

<b>2013-13</b>	Audit de la CRMH de la DRAC Rhône-Alpes Mission conjointe	<i>N. Engel / IDP</i>
<b>2013-14</b>	Rapport sur les relations conflictuelles existantes entre le Directeur Régional des Affaires Culturelles de Basse Normandie et le chef du Service Territorial de l'Architecture et du Patrimoine de la Manche, et leurs répercussions éventuelles sur l'ensemble des STAP de la région	<i>D. Chavigny</i>
<b>2013-15</b>	Le Printemps de Bourges	<i>S. Kancel</i>
<b>2013-16</b>	Bilan 2012 de l'Inspection santé et sécurité au travail	<i>X. Roy</i>
<b>2013-17</b>	Enquête administrative sur le fonctionnement de l'École nationale supérieure d'architecture de Clermont-Ferrand	<i>J.F. de Canchy J.Y. Le Corre</i>
<b>2013-18</b>	Situation de l'ENSAD : gouvernance, fonctionnement des instances et organigramme	<i>A. Chiffert B. Falga</i>
<b>2013-19</b>	Bilan des dispositifs : guichet unique du spectacle vivant – Guso- et titre emploi service entreprises -TESE Mission interministérielle	<i>G. Butaud / IGAS</i>
<b>2013-20</b>	Bilan de l'association « Les Allumés du Jazz »	<i>Lê Nhat Binh I. Neuschwander</i>
<b>2013-21</b>	Universcience Mission interministérielle	<i>J. Bouët / IGAENR</i>
<b>2013-22</b>	L'unification des organismes de Sécurité Sociale des artistes-auteurs et la consolidation du régime Mission interministérielle	<i>J.M. Lauret / IGAS</i>
<b>2013-23</b>	Mission d'appui à l'évaluation MAP de la réforme de maîtrise d'ouvrage et de maîtrise d'œuvre des monuments historiques Mission interministérielle	<i>J.F. de Canchy / IGF</i>
<b>2013-24</b>	Place du corps des architectes et urbanistes de l'État dans les services de l'État Mission interministérielle	<i>M. Genthon J.Y. Le Corre / CGEDD</i>
<b>2013-25</b>	Redéfinir une politique publique en faveur des langues régionales et de la pluralité linguistique interne	<i>B. Paumier</i>
<b>2013-26</b>	L'apport de la culture à l'économie Mission interministérielle	<i>S. Kancel / IGF</i>
<b>2013-27</b>	Bilan des actions de mutualisation des moyens entre services déconcentrés de l'État Mission interministérielle	<i>A. Chiffert / IGAS / CGEDD / IGA / CGAAER / IGS</i>
<b>2013-28</b>	Les besoins de développement des Archives Nationales sur le quadrilatère Rohan/Soubise : propositions de répartition des espaces et d'attribution de moyens Mission conjointe	<i>B. Notari / Archives Nationales</i>
<b>2013-29</b>	Évaluation de l'attractivité des établissements d'enseignement supérieur du ministère de la Culture et de la Communication pour les étudiants des pays d'Asie	<i>P. Beyaert J. Giès</i>

<b>2013-30</b>	Évaluation du bilan de contrat de performance de la Bibliothèque Nationale de France	<i>Lê Nhat Binh / IGB</i>
<b>2013-31</b>	Rapport sur le rétablissement du caractère maritime (RMC) du Mont Saint Michel Mission interministérielle	<i>N. Pot / IGF / IGA / CGEDD</i>
<b>2013-32</b>	Expertise sur l'extension aux départements d'outre-mer des dispositifs de soutien au cinéma du Centre national du cinéma et de l'image animée Mission interministérielle	<i>F. Hurard / IGA</i>
<b>2013-33</b>	Évaluation des impacts de la réforme du calcul de la surface de plancher sur le seuil dispensant du recours obligatoire à un architecte Mission interministérielle	<i>J.Y. Le Corre R. Klein / CGEDD</i>
<b>2013-34</b>	Expertise sur les conditions d'une fusion entre l'association « Bureau export de la musique » et l'association « Francophonie Diffusion »	<i>D. Chavigny</i>
<b>2013-35/2</b>	Évaluation des effets de la mise en œuvre de la révision générale des politiques publiques (RGPP) dans les établissements publics du ministère de la Culture et de la Communication – phase 2	<i>Coordination générale : A.M. Le Guével, X. Roy, P. Tolila avec A. Guillet</i>
<b>35/2.1</b>	Bibliothèque nationale de France Évaluation des effets de la mise en œuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la Culture et de la Communication	<i>D. Chavigny I. Neuschwander</i>
<b>35/2.2</b>	Centre des monuments nationaux Évaluation des effets de la mise en œuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la Culture et de la Communication	<i>J. Bouët E. Hamelin</i>
<b>35/2.3</b>	Centre national d'art et de culture Georges Pompidou Évaluation des effets de la mise en œuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la Culture et de la Communication	<i>M. Genthon P. Tolila</i>
<b>35/2.4</b>	Centre national des arts plastiques Évaluation des effets de la mise en œuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la Culture et de la Communication	<i>N. Engel B. Paumier</i>
<b>35/2.5</b>	Établissement public du Château, du musée et du domaine national de Versailles Évaluation des effets de la mise en œuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la Culture et de la Communication	<i>P. Chantepie F. Hurard</i>
<b>35/2.6</b>	Établissement public du Musée du Louvre Évaluation des effets de la mise en œuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la Culture et de la Communication	<i>B. Falga A.M. Le Guével A. Guillet</i>
<b>35/2.7</b>	Établissement public du Musée du Quai Branly Évaluation des effets de la mise en œuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la Culture et de la Communication	<i>G. Butaud X. Roy</i>
<b>35/2.8</b>	Établissement du Palais de la Porte Dorée Évaluation des effets de la mise en œuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la Culture et de la Communication	<i>M. Genthon J.Y. Le Corre</i>
<b>35/2.9</b>	Établissement public du Musée Rodin Évaluation des effets de la mise en œuvre de la RGPP dans les établissements publics du ministère de la Culture et de la Communication	<i>J.M. Lauret</i>

<b>2013-36</b>	Installation du STAP de Haute-Garonne à l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean de Jérusalem à Toulouse	<i>M. Genthon</i>
<b>2013-37</b>	Centre Chorégraphique National Ballet de Lorraine Mission conjointe	<i>A. Chiffert D. Chavigny / ICA</i>
<b>2013-38</b>	Mesure de l'impact sur les conditions de travail de l'application ARP (Archéologie Préventive et programmée)	<i>J.S. Dupuit P. Chantepie</i>
<b>2013-39</b>	Mission d'appui relative à la situation de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts	<i>J.M. Lauret J.F. de Canchy</i>
<b>2013-40</b>	L'apport de la culture à l'économie en France Mission interministérielle	<i>S. Kancel / IGF</i>
<b>2013-41</b>	Rapport d'activité	<i>M. Bertin A. Chiffert P. Beyaert</i>
<b>Audit 2013</b>	Audit trajectoire du projet de raccordement du ministère de la culture et de la communication à l'Opérateur national de la paye (ONP) Mission partenariale	<i>A.M. Le Guével C. Le Gal L. Paris/ONP</i>

## V - RAPPORTS 2014

<b>2014-01</b>	Evaluation de l'association « maison des cultures du monde »	<i>I. Neuschwander</i>
<b>2014-02</b>	Instauration d'un droit de propriété littéraire et artistique pour les producteurs de spectacle vivant	<i>M. Genthon P. Chantepie</i>
<b>2014-03</b>	Le Centre national et de culture Georges Pompidou	<i>J. Bouët X. Roy</i>
<b>2014-04</b>	Musée national du Moyen Âge : mission diagnostic	<i>J.Y. Le Corre M. Bertin</i>
<b>2014-05</b>	Mission d'étude sur les conditions de recrutement des conservateurs territoriaux du patrimoine	<i>A.M. Le Guével B. Falga</i>
<b>2014-06</b>	Le rétablissement du caractère maritime du Mont Saint-Michel : Quelle gouvernance pour l'après 2015 ? Mission interministérielle	<i>N. Pot / IGF / IGA / CGEDD</i>
<b>2014-07</b>	Le Centre national d'art et de culture Georges Pompidou : gouvernance, organisation, management	<i>I. Roy J. Bouët</i>
<b>2014-08</b>	Bilan 2013 de l'inspection santé et sécurité au travail	<i>X. Roy</i>
<b>2014-09</b>	École nationale supérieure d'Architecture de Versailles : mission diagnostic	<i>A. Chiffert D. Chavigny</i>
<b>2014-10</b>	Le climat social dans l'établissement public Musée Picasso	<i>N. Engel M.C. Vitoux</i>
<b>2014-11</b>	Mission d'inspection de l'école nationale supérieure d'architecture de Montpellier	<i>J.Y. Le Corre J.M. Lauret</i>
<b>2014-12</b>	Analyse des interventions financières et des politiques culturelles en région Phase 1 : dépenses par région du MCC et de ses opérateurs	<i>A. Chiffert D. Chavigny C. Le Gal</i>
<b>2014-13</b>	Organisation actuelle de la politique en faveur de la photographie au sein du ministère de la Culture et de la Communication	<i>M.C. Vitoux B. Notari</i>
<b>2014-14</b>	Les centres de ressources relevant du ministère de la culture et de la communication Mission d'accompagnement de la mission du Contrôle général économique et financier sur les agences de l'État de petite taille Mission interministérielle	<i>B. Paumier / CGEFI</i>
<b>2014-15</b>	La librairie et l'accès aux livres dans les départements d'Outre-Mer Mission interministérielle	<i>François Hurard / IGA</i>
<b>2014-16</b>	Analyse des interventions financières et des politiques culturelles en région Phase 2 : Politiques et dépenses culturelles des régions	<i>A. Chiffert D. Chavigny C. Le Gal</i>
<b>2014-17</b>	Présidence par intérim de l'établissement public du musée national Picasso Paris Rapport de fin de mission	<i>J. Bouët</i>

<b>2014-18</b>	École nationale supérieure d'architecture de Toulouse	<i>N. Engel D. François</i>
<b>2014-19</b>	École nationale supérieure d'architecture de Paris Val de Seine	<i>A.M. Le Guével E. Hamelin</i>
<b>2014-20</b>	L'éducation artistique et culturelle et le socle commun des compétences, des connaissances et de culture	<i>J.M. Lauret</i>
<b>2014-21</b>	Évaluation de la formule de gestion en EPCC des établissements muséaux en partenariat Etat / collectivités territoriales	<i>I. Neuschwander P. Beyaert</i>
<b>2014-22</b>	La notion de parcours d'éducation artistique et culturelle, contribution à l'élaboration de son référentiel de compétences et de formation	<i>J.M. Lauret</i>
<b>2014-23</b>	Mission d'expertise sur la diffusion de la presse Mission interministérielle	<i>D. Guérin / IGF / CGEFI / CGEJET</i>
<b>2014-24</b>	Éducation artistique et culturelle et numérique	<i>J.M. Lauret</i>
<b>2014-25</b>	Une nouvelle ambition pour la recherche dans les écoles d'architecture Propositions pour un statut d'enseignant-chercheur Mission interministérielle	<i>J.F. de Canchy G. Gallot / IGAENR</i>
<b>2014-26</b>	Bilan de l'application de la loi du 4 août 1994 relative à l'emploi de la langue française	<i>B. Notari</i>
<b>2014-27</b>	Étude d'impact sur l'allongement de la durée des droits voisins des artistes-interprètes et producteurs de phonogrammes	<i>P. Chantepie</i>
<b>2014-28</b>	La situation sociale des vendeurs colporteurs de presse et porteurs de presse Mission interministérielle	<i>S. Clément-Cuzin E. Hamelin / IGA</i>
<b>2014-29</b>	Évaluation de la politique de développement des ressources propres des organismes culturels de l'État Mission interministérielle	<i>S. Kancel / IGF / SG</i>
<b>2014-30</b>	Revue des rapports d'inspection générale relatifs aux missions des services déconcentrés (Lettre de mission n ° 1231/14 du Premier ministre aux chefs des services d'inspection générale) Mission interministérielle	<i>X. Roy coordination IGA</i>
<b>2014-31</b>	Missions, statuts et financements des conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE) Mission interministérielle	<i>M. Genthon P. Tolila / CGEDD</i>
<b>2014-32</b>	L'administration territoriale de l'État : état des lieux et enjeux	<i>J. Bouët D. Chavigny</i>
<b>2014-33</b>	Service à compétence nationale du musée national et domaine du château de Pau : mission-diagnostic	<i>S. Clément-Cuzin N. Engel</i>
<b>2014-34</b>	Bilan de la décentralisation de l'inventaire général du patrimoine culturel Mission interministérielle	<i>C. Meyer-Lereculeur / IGA</i>
<b>2014-35</b>	Mission sur les droits des artistes interprètes	<i>B.P. Galey</i>
<b>2014-36</b>	Étude comparative des conditions de nomination et de suivi des dirigeants d'établissements publics non culturels	<i>X. Roy</i>

<b>2014-37</b>	Le patrimoine équestre de la région Basse-Normandie	<i>B.P. Galey</i>
<b>2014-38</b>	Note complémentaire relative à la faisabilité d'un Groupement d'intérêt public dédié à la photographie au rapport de l'IGAC n° 2014-13 relatif à l'organisation actuelle de la politique de la photographie au sein du MCC	<i>M.C. Vitoux B. Notari</i>
<b>2014-39</b>	Rapport d'activité	<i>Coordination : M. Bertin S. Clément-Cuzin P. Beyaert</i>
<b>2014-40</b>	Le pilotage de l'enseignement supérieur et de la recherche au MCC	<i>P. Chantepie A. Chiffert F. Hurard</i>
<b>2014-41</b>	Les conditions d'accueil des étudiants dans les formations dispensées par l'école nationale des arts du cirque de Rosny-sous-Bois et le centre national des arts du cirque de Châlons-en-Champagne	<i>M.C. Vitoux I. Blanchard</i>
Mission ministérielle d'audit interne		
<b>MMAI-2014-01</b>	Audit interne du processus de gestion des interventions en administration centrale	<i>A.M. Le Guével et auditeurs internes</i>
<b>MMAI-2014-02</b>	Processus des frais de déplacement sous Chorus DT au Ministère de la culture et de la communication Mission interministérielle en partenariat avec la mission risques et audits de la direction générale des finances publiques	<i>A.M. Le Guével et auditeurs internes/ DGFIP</i>

## VI - RAPPORTS 2015

<b>2015-01</b>	Mission d'expertise des conditions d'évolution du Centre d'information et de ressources pour les musiques actuelles	<i>J.M. Lauret D. Chavigny</i>
<b>2015-02</b>	Mission d'inspection sur l'avenir de l'antenne de La Réunion de l'École nationale supérieure d'architecture de Montpellier	<i>J.M. Lauret A.M. Le Guével</i>
<b>2015-03</b>	Évaluation de la fonction internationale au ministère de la Culture et de la Communication	<i>B. Paumier</i>
<b>2015-04</b>	Le Mobilier national et les manufactures nationales des Gobelins, de Beauvais et de la Savonnerie	<i>M.C. Vitoux J.F. de Canchy</i>
<b>2015-05</b>	École nationale supérieure d'architecture de Normandie : mission diagnostic	<i>N. Engel D. François</i>
<b>2015-06</b>	L'évolution de l'organisation régionale de l'État consécutive à la nouvelle délimitation des régions Mission interministérielle pilotée par l'IGA/ l'IGF/ l'IGAS	<i>J. Bouët D. Chavigny / et dix autres corps d'inspections ministériels</i>
<b>2015-07</b>	Le pilotage de l'enseignement supérieur et de la recherche au ministère de la Culture et de la Communication – définir les conditions d'une organisation renouvelée	<i>A. Chiffert F. Hurard P. Chantepie</i>
<b>2015-08</b>	Améliorer l'attractivité culturelle du territoire pour les touristes étrangers Mission interministérielle	<i>N. Pot R. Lacombe / IGAE</i>
<b>2015-09</b>	Mission d'étude sur le Centre de documentation de la musique contemporaine (CDMC)	<i>A.M. Le Guevel</i>
<b>2015-10</b>	Suivi de la mise en œuvre du plan d'action pour l'amélioration du fonctionnement et du management au Centre des monuments nationaux	<i>S. Clément-Cuzin X. Roy</i>
<b>2015-11</b>	Ouverture sept jours sur sept du Château-Musée de Versailles, du Musée du Louvre, du Musée d'Orsay Mission conjointe	<i>R. Lagrange D. Guérin / IDP</i>
<b>2015-12</b>	Mission-diagnostic de l'établissement public du Palais de la Porte Dorée Mission interministérielle	<i>M. Genthon P. Tolila/IGAENR</i>
<b>2015-13</b>	École nationale supérieure d'architecture de Versailles : mission de suivi de la mission-diagnostic 2014	<i>A. Chiffert D. Chavigny</i>
<b>2015-14</b>	Mission d'évaluation de l'École européenne supérieure de l'image (EESI)	<i>I. Neuschwander P. Chantepie</i>
<b>2015-15</b>	Le soutien au développement de la presse française à l'étranger	<i>M. Bertin F. Hurard</i>
<b>2015-16</b>	Mission relative à l'évaluation des stages techniques internationaux et des conférences internationales supérieures d'archivistique	<i>J.M. Lauret</i>
<b>2015-17</b>	Enquête pour l'établissement des faits attribués à la présidente de l'Institut National de l'Audiovisuel	<i>A.M. Le Guével R. Lagrange</i>

<b>2015-18</b>	Service à compétence nationale des musées et domaines nationaux de Compiègne et Blérancourt	<i>N. Engel Y. Rogier</i>
<b>2015-19</b>	Les dépenses de fonctionnement directement liées à l'activité des dirigeants des établissements publics culturels (rapport d'étape : instruction pour la maîtrise et la transparence des dépenses des dirigeants)	<i>I. Roy J. Bouët</i>
<b>2015-20</b>	Centre national du livre – rapport sur la mise en œuvre de la réforme et la gouvernance	<i>M.C. Vitoux F. Hurard</i>
<b>2015-21</b>	Les dépenses de fonctionnement directement liées à l'activité des dirigeants des établissements publics culturels (rapport final)	<i>I. Roy J. Bouët</i>
<b>2015-22</b>	Mission d'étude sur l'évolution des institutions et des structures culturelles dans les nouveaux périmètres régionaux	<i>D. Chavigny R. Lagrange</i>
<b>2015-23</b>	Evolution de la redevance d'archéologie préventive pour des projets d'aménagements susceptibles d'impacter le patrimoine archéologique marin Mission interministérielle	<i>B.P. Galey / IGF / CGEDD</i>
<b>2015-24</b>	Opéra Orchestre national de Montpellier Languedoc-Roussillon Mission conjointe	<i>B.P. Galey / ICA</i>
<b>2015-25</b>	Mission d'inspection pour la pérennisation du magasin-centre national d'art contemporain de Grenoble	<i>D. Guérin E. Hamelin</i>
<b>2015-26</b>	Note d'étape sur la mise en œuvre des pactes culturels au 30 juin 2015	<i>J. Bouët</i>
<b>2015-27</b>	L'opéra national du Rhin Mission conjointe	<i>X. North N. Engel / ICA</i>
<b>2015-28</b>	Le service territorial de l'architecture et du patrimoine de l'Yonne – DRAC de Bourgogne Mission conjointe	<i>B. Notari / IDP</i>
<b>2015-29</b>	Le théâtre d'Orléans : un seul lieu, une seule stratégie ?	<i>M. Genthon R. Lacombe</i>
<b>2015-30</b>	L'avenir du musée des tissus et des arts décoratifs de Lyon	<i>I. Maréchal J. Bouët</i>
<b>2015-31</b>	L'évolution des taxes affectées au Centre national du livre Mission interministérielle	<i>C. Meyer-Lereculeur / CGEPI</i>
<b>2015-32</b>	Perspectives d'évolution du musée des plans-reliefs	<i>S. Clément-Cuzin A. Chiffert</i>
<b>2015-33</b>	Le Hall de la chanson, centre national du patrimoine, de la chanson, des variétés et des musiques actuelles	<i>M.C. Vitoux K. Gloanec-Maurin</i>
<b>2015-34</b>	Le dispositif pour la création multimédia (Dicréam)	<i>S. Kancel P. Beyaert</i>
<b>2015-35</b>	Évaluation de l'avancement du projet Jean-Martial Remire Montjoly et exercice du contrôle scientifique et technique sur les archives publiques de Guyane Mission conjointe	<i>J.F. de Canchy / IDP</i>

<b>2015-36</b>	Mission de soutien à la préfiguration de l'Agence de la langue française (en soutien à Loïc Depecker) Mission interministérielle	<i>I. Neuschwander / IGAS</i>
<b>2015-37</b>	Mission relative à l'amorçage des activités de la Chaire Jean-Jacques Laffont	<i>P. Chantepie</i>
<b>2015-39</b>	Enquête administrative sur le comportement d'un agent, technicien d'art au service territorial de l'architecture et du patrimoine de l'Yonne	<i>X. Roy N. Engel</i>
<b>2015-40</b>	L'Opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la culture (OPPIC)	<i>B. Paumier M.L. Baudrez</i>
<b>2015-41</b>	Audit de la maison des écrivains et de la littérature	<i>B. Notari</i>
<b>2015-42</b>	L'Académie équestre de Versailles – situation et perspectives	<i>M. Bertin S. Kancel</i>
<b>2015-43</b>	École nationale supérieure d'architecture de Saint Étienne : mission diagnostic	<i>N. Engel D. François</i>
<b>2015-44</b>	Note d'étape sur la création d'un pass culture à l'échelle du Grand Paris	<i>J. Bouët M.L. Baudrez</i>
<b>2015-45</b>	Le projet de création d'une cinémathèque du documentaire	<i>F. Hurard</i>
<b>Mission ministérielle d'audit interne</b>		
<b>MMAI-2015-01</b>	Le décompte général et définitif des travaux sur monuments historiques Mission conjointe avec l'appui de l'inspection des patrimoines	<i>A.M. Le Guével et auditeurs internes / IDP</i>
<b>MMAI-2015-02</b>	Le dispositif d'évaluation des conventions pluriannuelles d'objectifs de la direction générale de la création artistique Mission conjointe avec l'appui de l'inspection de la création artistique	<i>A.M. Le Guével et auditeurs internes / ICA</i>

## VII - RAPPORTS 2016

<b>2016-01</b>	Bilan d'activité 2015 de la mission Santé et sécurité au travail	<i>M.C. Vitoux</i>
<b>2016-02</b>	Les perspectives d'organisation territoriale des structures de création et de diffusion artistiques dans la conurbation Belfort-Montbéliard	<i>D. Chavigny R. Lagrange</i>
<b>2016-03</b>	La Cité de la céramique - Sèvres et Limoges	<i>M. C. Vitoux J.F. de Canchy</i>
<b>2016-04</b>	La situation financière et l'avenir de la Géode Mission interministérielle	<i>F. Hurard / IGF</i>
<b>2016-05</b>	Mission diagnostic Archives nationales du monde du travail	<i>R. Lagrange P. Tolila</i>
<b>2016-06</b>	Le problème PLUS de soutien à l'exportation du livre universitaire français dans les pays francophones du sud	<i>X. North</i>
<b>2016-07</b>	La création d'un Pass culture à l'échelle du Grand Paris	<i>M.L. Baudrez J. Bouët</i>
<b>2016-08</b>	Évaluation de politique publique (EPP) concernant le dispositif de licence d'entrepreneur de spectacles vivants Mission interministérielle	<i>S. Clément-Cuzin / IGAS</i>
<b>2016-09</b>	Les conséquences de l'inscription des professionnels de la restauration du patrimoine dans la liste des métiers d'art	<i>I. Neuschwander E. Hamelin</i>
<b>2016-10</b>	Le contrat d'édition dans le secteur musical	<i>S. Kancel I. Maréchal</i>
<b>2016-11</b>	L'association de préfiguration de l'agence de promotion et de diffusion des cultures d'Outre-Mer Mission interministérielle	<i>D. Guérin / IGA</i>
<b>2016-12</b>	Mission conjointe sur les Centres de formation de musiciens intervenants Mission interministérielle	<i>J.M. Lauret / IGEN / IGAENR / ICA</i>
<b>2016-13</b>	L'Opéra national de Lyon Mission conjointe	<i>M. Genthon / ICA</i>
<b>2016-14</b>	L'Opéra national de Nancy Mission conjointe	<i>M. Bertin N. Engel / ICA</i>
<b>2016-15</b>	Évaluation de l'Office Public de la langue basque Mission interministérielle	<i>J.S. Dupuit / IGA / IGEN</i>
<b>2016-16</b>	Réforme des statuts de l'INRAP : préfiguration de la nouvelle gouvernance	<i>D. Guérin</i>
<b>2016-17</b>	Mission diagnostic portant sur le château d'Ecouen / Musée national de la Renaissance	<i>B. Notari N. Engel</i>
<b>2016-18</b>	Réorganisation des DRAC (synthèse nationale)	<i>J. Bouët / D. Chavigny / J.S. Dupuit</i>

<b>2016-19</b>	Réorganisation des DRAC (Alsace – Champagne-Ardenne- Lorraine)	<i>S. Clément-Cuzin P. Beyaert</i>
<b>2016-20</b>	Réorganisation des DRAC (Aquitaine – Limousin – Poitou-Charentes)	<i>P. Chantepie D. Chavigny J.S. Dupuit</i>
<b>2016-21</b>	Réorganisation des DRAC (Auvergne – Rhône-Alpes)	<i>N. Engel R. Lagrange</i>
<b>2016-22</b>	Réorganisation des DRAC (Bourgogne – Franche-Comté)	<i>C. Meyer-Lereculeur B. Paumier</i>
<b>2016-23</b>	Réorganisation des DRAC (Bretagne)	<i>D. Chavigny</i>
<b>2016-24</b>	Réorganisation des DRAC (Centre – Val de Loire)	<i>D. Chavigny I. Maréchal</i>
<b>2016-25</b>	Réorganisation des DRAC (Île-de-France)	<i>M.L. Baudrez P. Tolila</i>
<b>2016-26</b>	Réorganisation des DRAC (Midi-Pyrénées – Languedoc-Roussillon)	<i>B.P. Galey I. Neuschwander</i>
<b>2016-27</b>	Réorganisation des DRAC (Nord-Pas-de-Calais)	<i>F. Hurard X. Roy</i>
<b>2016-28</b>	Réorganisation des DRAC (Normandie)	<i>J. Bouët</i>
<b>2016-29</b>	Réorganisation des DRAC (Pays-de-Loire)	<i>S. Kancel</i>
<b>2016-30</b>	Réorganisation des DRAC (Provence-Alpes-Côte d'Azur)	<i>M. Genthon E. Hamelin</i>
<b>2016-31</b>	Le laboratoire de Recherche des Monuments Historiques Mission conjointe	<i>X. North / IDP</i>
<b>2016-32</b>	École Nationale Supérieure d'Architecture de Clermont-Ferrand	<i>N. Engel M. Dubois</i>
<b>2016-33</b>	Audit-flash sur le service à compétence nationale du musée Magnin de Dijon	<i>M.C. Vitoux S. Clément-Cuzin</i>
<b>2016-34</b>	Évaluation de politique publique (EPP). Le soutien à l'économie du livre et du cinéma en régions Mission interministérielle	<i>M. Bertin F. Hurard / IGF</i>
<b>2016-35</b>	Évaluation de la politique publique de démocratisation culturelle Mission conjointe	<i>A.M. Le Guevel / SG</i>
<b>2016-36</b>	Les politiques et institutions culturelles de Polynésie française en vue d'un partenariat avec l'État	<i>R. Lagrange</i>
<b>2016-37</b>	Acquisition de sièges XVIII <sup>ème</sup> à Versailles faites par le château de Versailles Mission interministérielle	<i>M.L. Baudrez / IGF/ IGA</i>
<b>2016-38</b>	Le sport à la télévision en France : pour l'accès du plus grand nombre, pour la diversité des pratiques et des disciplines exposées Mission en appui au Sénateur David Assouline	<i>S. Kancel</i>

<b>2016-39</b>	Le recours à l'intermittence à RFrance Télévisions et Radio France Mission interministérielle	<i>C. Lamboley P. Chantepie / IGAS</i>
<b>2016-40</b>	Les structures ayant une activité d'adaptation des œuvres au bénéfice des personnes en situation de handicap : réalités observées et perspectives Mission interministérielle	<i>I. Neuschwander / IGAS / IGAENR</i>
<b>2016-41</b>	Préfiguration d'un contrat partenarial d'intérêt national pour le bassin minier du Nord et du Pas-de-Calais Mission interministérielle en appui de la mission confiée à J.L. Subileau	<i>I. Maréchal / CGEDD et la Fabrique de la ville</i>
<b>2016-42</b>	Les relations entre l'État et les collectivités territoriales dans l'île de la Réunion La situation à Mayotte	<i>R. Lagrange N. Engel</i>
<b>2016-43</b>	Enquête administrative - Atelier International du Grand Paris Mission interministérielle	<i>R. Lagrange /IGA / CGEDD / Ville de Paris</i>
<b>2016-44</b>	L'accessibilité dans le champ du spectacle vivant – vers des « agendas d'accessibilité programmée » des spectacles et des pratiques artistiques en amateur »	<i>C. Meyer-Lereculeur</i>
<b>2016-45</b>	Préfiguration du fonds pour l'emploi dans le spectacle Mission interministérielle	<i>P. Chantepie IGF/IGAS</i>
<b>2016-46</b>	Le rattachement au Centre National de la chanson, des Variétés et du jazz (CNV) de l'Observatoire de l'Économie de la Musique	<i>I. Maréchal S. Kancel</i>
<b>2016</b>	Mission de préparation de la Conférence internationale d'Abou Dabi sur la protection du patrimoine en péril Mission interministérielle	<i>B. Paumier / IGF appui de la mission confiée à Jack Lang</i>
<b>2016</b>	Mission d'appui au renforcement des capacités institutionnelles du ministère tunisien des affaires culturelles (Jumelage européen)	<i>X. North</i>
<b>2016</b>	Accompagnement des échanges sur les droits et artistes interprètes entre l'Adami et la Spedidam	<i>B.P. Galey</i>
Mission ministérielle d'audit interne		
<b>MMAI-2016-01</b>	Le décompte des effectifs rémunérés sur le titre II	<i>A.M. Le Guével et auditeurs internes</i>
<b>MMAI-2016-02</b>	La constatation et la certification du service fait	<i>A.M. Le Guével et auditeurs internes</i>

## VIII - RAPPORTS 2017

<b>2017-01</b>	Réforme de l'aide au portage de la presse Mission interministérielle	<i>S. Clément-Cuzin R. Tomaszewski / IGF</i>
<b>2017-02</b>	Financement de la projection numérique en salle de cinéma Mission interministérielle	<i>F. Hurard R. Tomaszewski / IGF</i>
<b>2017-03</b>	Bilan d'activité de la Mission Santé et Sécurité au Travail	<i>M.C. Vitoux</i>
<b>2017-04</b>	L'avenir du musée Hébert	<i>B.P. Galey</i>
<b>2017-05</b>	L'Opéra national de Bordeaux Mission conjointe	<i>M.C. Vitoux / ICA</i>
<b>2017-06</b>	Rapport d'activité 2016 – Mission ministérielle d'audit interne	<i>A.M. Le Guével</i>
<b>2017-07</b>	Le financement du CNL	<i>S. Kancel</i>
<b>2017-08</b>	Mission d'évaluation relative aux projets culturels de la municipalité de Dunkerque	<i>M.L. Baudrez I. Maréchal</i>
<b>2017-09</b>	Redonner un avenir au domaine de Rambouillet Mission interministérielle	<i>J. Bouët / CGEDD / CGAAER</i>
<b>2017-10</b>	Mission de suivi du plan d'accompagnement du passage au numérique de l'édition scientifique Mission conjointe et interministérielle	<i>K. Gloanec-Maurin X. North / IGB / IGAENR</i>
<b>2017-11</b>	Les échanges artistiques et la coopération dans le domaine de l'enseignement supérieur culturel entre la France et les pays méditerranéens	<i>E. Hamelin B. Paumier</i>
<b>2017-12</b>	Projets artistiques et culturels dans la fabrique urbaine – vers un dispositif de soutien Mission interministérielle avec la participation de Maud Le Floc'h, directrice du Pôle des Arts Urbains	<i>A.M. Le Guével / CGEDD</i>
<b>2017-13</b>	Mission d'inspection des activités du service archéologique du site de Châlons-en-Champagne de la DRAC Grand-Est	<i>D. Chavigny</i>
<b>2017-14</b>	L'Institut pour le financement du cinéma et des industries culturelles Mission interministérielle	<i>S. Kancel C. Lamboley / IGF</i>
<b>2017-15</b>	AraGo, le portail photographique – bilan et perspectives	<i>P. Chantepie M. Dubois</i>
<b>2017-16</b>	Évaluation thématique de l'action des DRAC	<i>Synthèse réalisée par J. Bouët D. Chavigny R. Lagrange</i>
	Évaluation thématique pour la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes	<i>R. Lagrange</i>
	Évaluation thématique pour la DRAC Bourgogne-France-Comté	<i>C. Meyer-Lereculeur B. Paumier</i>
	Évaluation thématique pour la DRAC Bretagne	<i>D. Chavigny</i>

	Évaluation thématique pour la DRAC Centre-Val de Loire	<i>I. Maréchal</i>
	Évaluation thématique pour la DRAC Hauts-de-France	<i>F. Hurard</i>
	Évaluation thématique pour la DRAC Île-de-France	<i>M.L. Baudrez D. Chavigny</i>
	Évaluation thématique pour la DRAC Normandie	<i>J. Bouët</i>
	Évaluation thématique pour la DRAC Nouvelle-Aquitaine	<i>P. Chantepie R. Tomaszewski</i>
	Évaluation thématique pour la DRAC Occitanie	<i>B.P. Galey I. Neuschwander</i>
	Évaluation thématique pour la DRAC Pays de la Loire	<i>S. Kancel</i>
	Évaluation thématique pour la DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur	<i>E. Hamelin C. Lamboley</i>
<b>2017-17</b>	Le centre de musique baroque de Versailles	<i>S. Clément-Cuzin B. Notari</i>
<b>2017-18</b>	Situation de la DGLFLF	<i>R. Lagrange C. Ruggeri</i>
<b>2017-19</b>	Évaluation de la DRAC de Corse Mission conjointe	<i>A.M. Le Guével / IDP</i>
<b>2017-20</b>	Médiation en vue de l'élaboration d'un code des usages et bonnes pratiques des contrats d'édition dans le secteur musical	<i>S. Kancel I. Maréchal</i>
<b>2017-21</b>	Le centre international de photojournalisme de Perpignan	<i>P. Chantepie I. Neuschwander</i>
<b>2017-22</b>	Le patrimoine scientifique et technique ancien des établissements d'enseignement supérieur agronomique, vétérinaire et de paysage Mission conjointe et interministérielle	<i>B.P. Galey / IDP / CGAER</i>
<b>2017-23</b>	L'organisation des prestations de guides conférenciers par la RMN-GP dans les musées nationaux	<i>M.L. Baudrez B. Notari</i>
<b>2017-24</b>	Mission de contrôle du Musée national du sport Mission conjointe et interministérielle	<i>M.L. Baudrez M. Bertin / IDP / IGJS</i>
<b>2017-25</b>	Diagnostic et évaluation de l'École nationale supérieure de la photographie d'Arles	<i>L. Dréano M.C. Vitoux</i>
<b>2017-26</b>	Évaluation des cartes culture en région	<i>I. Basilis J. Bouët R. Lagrange I. Maréchal</i>
<b>2017-27</b>	Projet de restauration et de transformation du Grand Palais Mission interministérielle	<i>P.E. Hen S. Kancel / IGF</i>
<b>2017-28</b>	Coût de l'extension des heures d'ouverture des bibliothèques territoriales – rapport d'étape Mission interministérielle	<i>N. Corbin / IGA</i>

<b>2017-29</b>	Impact des politiques d'acquisition de livres scolaires sur la situation économique des points de vente des livres Mission interministérielle	<i>B. Paumier / IGAENR</i>
<b>2017-30</b>	Mission interministérielle relative à la revue des missions des directions régionales des affaires culturelles et aux propositions d'évolution: note d'étape Mission interministérielle	<i>J. Bouët I. Basilis / IGA / IGF</i>
<b>2017-31</b>	La gouvernance des ateliers Médicis Clichy-Montfermeil	<i>R. Lagrange R. Tomaszewski</i>
<b>2017-32</b>	Enquête administrative interne sur la circulation d'un document de travail au sein des services du ministère de la culture	<i>M.L. Baudrez I. Maréchal</i>
<b>2017-33</b>	La formation des architectes urbanistes de l'Etat	<i>I. Basilis D. Chavigny</i>
<b>2017-34</b>	Mission ministérielle d'audit interne	<i>A.M. Le Guével</i>
<b>2017-35</b>	Mission d'appui à Erik Orsenna, de l'Académie française : Voyage aux pays des bibliothèques, lire aujourd'hui, lire demain	<i>N. Corbin</i>
<b>2017</b>	Mission d'appui au ministère des affaires culturelles tunisien dans la mise en œuvre de sa politique (jumelage européen)	<i>X. North</i>
<b>2017</b>	Mission interministérielle de suivi de la mise en œuvre des décisions prises lors de la conférence internationale d'Abou Dabi sur le patrimoine en péril (dans le prolongement de la mission menée en 2016)	<i>B. Paumier / IGF</i>
<b>2017</b>	Contribution de l'IGAC à la mission interministérielle IGF-IGA-IGAS, dans le cadre du programme Action publique 2022	<i>Coordonnateurs : J. Bouët N. Corbin F. Hurard appui de l'équipe de l'IGAC</i>
<b>2017</b>	Mission d'intérim de la direction du Mobilier national et des manufactures nationales des Gobelins, de Beauvais et de la Savonnerie	<i>C. Ruggeri</i>
<b>2017</b>	Réflexion sur la participation du ministère au dispositif « AIDER »	<i>I. Maréchal</i>
<b>2017</b>	Mission d'appui au Secrétariat général pour l'organisation du Prix Valois 2017	<i>P. Chantepie J.M. Pire</i>
<b>Mission ministérielle d'audit interne</b>		
<b>MMAI 2017-1</b>	Archivage des courriels	<i>I. Neuchwander A.M. Le Guével C. Marchand / IDP</i>
<b>MMAI 2017-2</b>	Procédure des certificats d'exportation des biens culturels	<i>A.M. Le Guével Hervé Dziedzic / IDP</i>
<b>2017-06</b>	Rapport d'activité 2016 de la mission ministérielle d'audit interne	<i>A.M. Le Guével</i>
<b>2017-34</b>	Rapport d'activité 2017 de la mission ministérielle d'audit interne	<i>A.M. Le Guével</i>

## IX- RAPPORTS 2018

<b>2018-01</b>	Mission d'inspection du fonctionnement interne de la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) du Centre Val de Loire	<i>D. Chavigny I. Maréchal</i>
<b>2018-02</b>	Mission de conseil auprès de l'Institut National d'Histoire de l'Art (INHA)	<i>M. Bertin P. Chantepie / IGAENR / IGB</i>
<b>2018-03</b>	Revue des missions, de l'organisation et des moyens des services déconcentrés du ministère de la Culture	<i>I. Basilis J. Bouët / IGF / IGA</i>
<b>2018-04</b>	Évaluation du programme Erasmus + dans les écoles nationales supérieures du ministère de la culture et contribution à l'élaboration d'un « Erasmus de la culture »	<i>C. Lamboley B. Paumier</i>
<b>2018-05</b>	École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris (ENSBA)	<i>R. Lagrange M.C. Vitoux</i>
<b>2018-06</b>	Mission d'inspection et d'évaluation de l'Académie de France à Rome (Villa Médicis)	<i>K. Gloanec-Maurin R. Lagrange</i>
<b>2018-07</b>	Mission d'inspection à l'École nationale supérieure des arts décoratifs (ENSAD)	<i>S. Clément-Cuzin N. Corbin</i>
<b>2018-08</b>	Fonds de soutien à l'expression radiophonique (FSER)	<i>E. Hamelin R. Tomaszewski</i>
<b>2018-09</b>	Forces et faiblesses du statut de service à compétence nationale pour les musées de France : synthèse des rapports de l'IGAC et préconisations	<i>M.L. Baudrez B.P. Galey</i>
<b>2018-10</b>	Bilan d'activité 2017 de la mission santé sécurité au travail	<i>M.C. Vitoux</i>
<b>2018-11</b>	Les Opéras nationaux en région : état des lieux et scénarios d'évolution	<i>M. Bertin C. Meyer-Lereculeur</i>
<b>2018-12</b>	La promotion en France des créateurs et des auteurs issus des mondes francophones	<i>X. North</i>
<b>2018-13</b>	Le modèle économique de l'Agence France Presse (AFP)	<i>S. Clément-Cuzin S. Kancel / IGF</i>
<b>2018-14</b>	L'enseignement supérieur culture face aux regroupements universitaires et aux politiques de site	<i>P. Chantepie J.M. Pire / IGAENR</i>
<b>2018-15</b>	Évaluation du label de « librairie indépendante de référence » (LIR)	<i>J. Bouët P.E. Hen</i>
<b>2018-16</b>	Compensation de la hausse de la CSG pour les artistes auteurs et la mise en œuvre de la réforme de leur régime de protection sociale (1ère partie)	<i>C. Lamboley A.M. Le Guevel / IGAS</i>
<b>2018-17</b>	Perspectives d'évolution et de changement de statut du Mémorial ACTe (MACTe) – rapport provisoire	<i>R. Lagrange / IGA</i>
<b>2018-18</b>	Mission de suivi de l'extension des horaires d'ouverture des bibliothèques territoriales dans le cadre du plan d'action gouvernemental pour les bibliothèques et la lecture	<i>N. Corbin</i>

<b>2018-19</b>	Mission d'évaluation de la délégation de compétence de l'État au Conseil régional de Bretagne	<i>D. Chavigny E. Hamelin</i>
<b>2018-20</b>	Mission d'évaluation du Festival d'histoire de l'art de Fontainebleau	<i>I. Basilis G. Amsellem</i>
<b>2018 -20 bis</b>	Crédits d'impôt – incitations fiscales (notes d'étapes)	<i>F. Hurard I. Maréchal / IGF</i>
<b>2018 - 21</b>	Mission d'évaluation et d'adaptation du dispositif fiscal « Malraux » aux enjeux des villes petites et moyennes	<i>G. Amsellem B.P. Galey / IGF / CGEDD</i>
<b>2018-22</b>	Consolidation du régime social des artistes auteurs	<i>C. Lamboley A.M. Le Guevel / IGAS</i>
<b>2018-23</b>	Mission d'inspection de l'UDAP d'Ile et Vilaine	<i>S. Clément-Cuzin D. Chavigny</i>
<b>2018-24</b>	La Villa Arson : une identité à refonder	<i>M. Bertin J. Bouët</i>
<b>2018-25</b>	Évaluation des divers crédits d'impôt gérés par le ministère de la Culture	<i>F. Hurard I. Maréchal / IGF</i>
<b>2018-26</b>	Mission d'appui à Mme Benedicte Savoy et M.Felwine Sarr missionnés par le Président de la République pour une réflexion sur la restitution des œuvres des musées issues du patrimoine africain	<i>I. Maréchal</i>
<b>2018-27</b>	Mission-diagnostic sur la Bibliothèque publique d'information	<i>M. Genthon P.E. Hen</i>
<b>2018-28</b>	Mission-diagnostic sur l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy	<i>D. Chavigny P. Chantepie</i>
<b>2018-29</b>	Évaluation du Conservatoire national de musique et de danse de Lyon	<i>M.L. Baudrez M.C. Vitoux</i>
<b>2018-30</b>	Étude d'un projet de Cité de la littérature ou des écritures (rapport d'étape)	<i>C. Ruggeri I. Basilis</i>
<b>2018-31</b>	Rapport d'inspection en vue de la reconnaissance par l'État de l'École Supérieure des Études Cinématographiques	<i>E. Hamelin</i>
<b>2018-32</b>	Dispositif fiscal de la mission Malraux (rapport)	<i>G. Amsellem B.P. Galey</i>
<b>2018-33</b>	Compensation de la hausse de la CSG pour les artistes auteurs et la mise en œuvre de la réforme de leur régime de protection sociale (2ème partie)	<i>C. Lamboley A.M. Le Guevel / IGAS</i>
<b>2018-34</b>	Mission de suivi de l'extension des horaires d'ouverture des bibliothèques territoriales dans le cadre du plan d'action gouvernemental pour les bibliothèques et la lecture	<i>N. Corbin</i>
<b>2018-35</b>	Développement de la mobilité des agents du ministère de la culture en appui du secrétariat général	<i>N. Corbin C. Chérie C. Guillemain</i>

Mission ministérielle d'audit interne		
	Respect de l'instruction ministérielle du 24 juin 2015 pour la maîtrise et la transparence des dépenses des dirigeants	<i>H. Dziedzic C. Marchand J. Bouët</i>
	Gestion de la garantie décennale pour les travaux de l'opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la culture (OPPIC)	<i>C Marchand H. Dziedzic AM Le Guevel</i>

## X- RAPPORTS 2019

<b>2019-01</b>	Mission d'inspection de l'Ecole nationale supérieure de Création Industrielle	<i>C. Guillemain R. Tomaszewski / CGE</i>
<b>2019-02</b>	Bilan d'activité 2018 de la Mission santé sécurité au travail (MSST)	<i>M. Bertin P. Chantepie / IGAENR / IGB</i>
<b>2019-03</b>	Mission d'inspection sur l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Nancy	<i>P. Chantepie D. Chavigny</i>
<b>2019-04</b>	Projet de développement de l'Institut mémoires de l'édition contemporaine (IMEC) à l'Abbaye d'Ardenne	<i>M. Bertin S. Kancelr</i>
<b>2019-05</b>	Projet de création d'une cité internationale de la littérature ou des écritures	<i>I. Basilis C. Ruggeri</i>
<b>2019-06</b>	Mission référent festival au sein du ministère de la culture : bilan d'une expérience	<i>S. Kancel</i>
<b>2019-07</b>	Mission d'inspection sur les relations entre la Maison de la culture et le Centre chorégraphique national de Grenoble	<i>D. Chavigny P.E. Hen</i>
<b>2019-08</b>	Ecole nationale supérieure d'Art de Paris-Cergy (ENSAPC)	<i>M. Bertin P. Chantepie</i>
<b>2019-09</b>	Enquête administrative en administration centrale	<i>M.L. Baudrez R. Lagrange</i>
<b>2019-10</b>	Mission interministérielle sur les fonctions supports mobilisées par les écoles françaises à l'étrangers (EFE), les établissements culturels portant des programmes de résidences d'artistes à l'étranger et les établissements de recherche disposant d'un bureau d'appui (CNRS) – Note d'étape	<i>B. Paumier / IGESR / IGF / IGAE</i>
<b>2019-11</b>	Mission interministérielle sur l'état des lieux de l'audiovisuel outre-mer	<i>E. Hamelin P.E. Hen / IGA</i>
<b>2019-12</b>	Déconcentration des procédures de labellisation et de gestion des labels dans le secteur du spectacle vivant et des arts plastiques	<i>B.P. Galey R. Lagrange C. Lamboley C. Meyer-Lereculeur</i>
<b>2019-13</b>	Mission relative à l'étude des dispositifs d'intervention culturelles et à leur adaptation à la diversité des territoires	<i>G. Amsellem P. Chantepie S. Kancel</i>
<b>2019-14</b>	Mission interministérielle sur la presse dans les départements et régions d'outre-mer	<i>S. Clément-Cuzin R. Tomaszewski / IGA</i>
<b>2019-15</b>	Mission interministérielle sur les tarifs des annonces judiciaires et légales	<i>S. Clément-Cuzin R. Tomaszewski / IGF</i>
<b>2019-16</b>	Direction des affaires culturelles (DAC) de Mayotte	<i>R. Lagrange</i>
<b>2019-17</b>	Mission d'audit du pôle supérieur d'enseignement artistique Paris-Boulogne-Billancourt	<i>M.C. Vitoux / IVP</i>
<b>2019-18</b>	Le label « Villes et pays d'art et d'histoire » (VPAH)	<i>C. Chérie I. Maréchal</i>
<b>2019-19</b>	Commission de récolement des dépôts d'œuvres d'art, quelles perspectives ?	<i>B. Notari B. Paumier</i>
<b>2019-20</b>	Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (CNSMDP)	<i>F. Hurard M.C. Vitoux</i>

<b>2019-21</b>	Mission interministérielle sur les fonctions supports mobilisées par les écoles françaises à l'étrangers (EFE), les établissements culturels portant des programmes de résidences d'artistes à l'étranger et les établissements de recherche disposant d'un bureau d'appui (CNRS) – Rapport	<i>B. Paumier / IGESR / IGF / IGAE</i>
<b>2019-22</b>	Déconcentration et/ou décentralisation dans les travaux de l'IGAC de 2015 à 2019 : recherche documentaire	<i>C. Meyer-Lereculeur</i>
<b>2019-23</b>	Institut d'enseignement supérieur de la musique Europe et Méditerranée (IESM)	<i>M.L. Baudrez C. Lamboley</i>
<b>2019-24</b>	Enquête administrative dans un établissement	<i>C. Chérie R. Lagrange</i>
<b>2019-25</b>	Le studio des variétés	<i>M.L. Baudrez P. Chantepie</i>
<b>Mission ministérielle d'audit interne</b>		
	Procédure d'instruction des demandes de crédit d'impôt en faveur de la production phonographique	<i>H. Dziedzic C Marchand AM Le Guevel</i>
	Instruction ministérielle de Juin 2015 pour la maîtrise et la transparence des dépenses des dirigeants : audit interne relatif à sa mise en œuvre et à son suivi	<i>H. Dziedzic C Marchand J. Bouët</i>
	Rapport d'activité 2018 de la mission ministérielle d'audit interne	<i>A.M. Le Guével</i>

## XI- RAPPORTS 2020

<b>2020-01</b>	Note de cadrage mission valorisation des territoires grâce au patrimoine des monuments historiques : modernisation de la notion fiscale d'ouverture au public pour les propriétaires privés de monuments historiques	<i>G. Amsellem S. Kancel</i>
<b>2020-02</b>	Enquête administrative de l'inspection générale des affaires culturelle	<i>R. Lagrange C. Chérie</i>
<b>2020-03</b>	Mission diagnostic DRAC Occitanie	<i>G. Amsellem E. Hamelin</i>
<b>2020-04</b>	Mission diagnostic DRAC Pays-de-Loire	<i>F. Hurard R. Lacombe</i>
<b>2020-05</b>	Bilan de la mission santé sécurité au travail	<i>M.C. Vitoux</i>
<b>2020-06</b>	Valorisation des territoires grâce au patrimoine des monuments historiques : modernisation de la notion fiscale d'ouverture au public pour les propriétaires privés de monuments	<i>G. Amsellem S. Kancel + IGF</i>
<b>2020-07</b>	Mission interministérielle sur la politique de valorisation de la langue occitane	<i>K. Gloanec-Maurin B. Paumier IGESR +IGA</i>
<b>2020-08</b>	Mission-diagnostic DRAC Ile de France	<i>C. Chérie R. Lagrange</i>
<b>2020-09</b>	Mission d'audit et de conseil relative aux procédures liées aux agissements sexistes et aux violences sexuelles au Ministère de la culture	<i>C. Lamboley R. Tomaszewski</i>
<b>2020-10</b>	Enquête administrative de l'Inspection générale des affaires culturelles	<i>I. Maréchal R. Lagrange</i>
<b>2020-11</b>	Mission sur l'écosystème de l'audio à la demande « « podcasts » : enjeux de souveraineté, de régulation et de soutien à la création audionumérique	<i>N. Phoyu-Yedid F. Hurard</i>
<b>2020-12</b>	Mission de synthèse sur la structuration et le pilotage des établissements d'enseignement supérieur de la musique placés sous la responsabilité du ministère de la culture	<i>M.C. Vitoux D. Chavigny</i>
<b>2020-13</b>	Mission-diagnostic sur la Fondation Arp	<i>P.E. Hen B. Notari</i>
<b>2020-14</b>	Rapport sur la responsabilité environnementale de la presse	<i>S. Clément-Cuzin P. Chantepie CGEDD</i>
<b>2020-15</b>	Mission-diagnostic sur la DRAC Bretagne	<i>M.L. Baudrez D. Chavigny</i>
<b>2020-16</b>	Les incidences de la réforme de la taxe d'apprentissage sur les établissements d'enseignement supérieur culture	<i>G. Amsellem N. Phoyu-Yedid</i>
<b>2020-17</b>	Mission-diagnostic sur la gestion des sites archéologiques de la Vallée de la Vézère	<i>M. Bertin I. Maréchal IGESR</i>
<b>2020-18</b>	La réforme des Ecoles nationales supérieures d'architectures (ENSA) : bilan d'étape	<i>F. Hurard B. Paumier</i>
<b>2020-19</b>	Enquête administrative sur une école nationale supérieure d'architecture	<i>M.L. Baudrez S. Clément-Cuzin F. Muller</i>

<b>2020-20</b>	Mission diagnostic DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur	<i>D. Chavigny P. Nicolas</i>
<b>2020-21</b>	Chaillot – Théâtre national de la danse	<i>C. Chérie S. Kancel</i>
<b>2020-22</b>	Mission-diagnostic DRAC Auvergne-Rhône-Alpes	<i>R. Lagrange R. Tomaszewski</i>
<b>2020-23</b>	Mission flash sur la cité de la Céramique – Sèvres et Limoges	<i>P. Chantepie C. Chérie</i>
<b>2020-24</b>	Mission-diagnostic DRAC Nouvelle-Aquitaine	<i>G. Amsellem K. Gloanec-Maurin S. Kutniak</i>
<b>2020-25</b>	Bilan de la mission audit-interne	<i>H. Dziedzic C. Marchand</i>
<b>2020-26</b>	Mission-diagnostic DRAC Bourgogne-Franche-Comté	<i>C. Meyer-Lereculeur B. Paumier</i>
<b>2020-27</b>	Mission-diagnostic DRAC des Hauts-de-France	<i>M. Laplace F. Hurard</i>
<b>2020-28</b>	Mission-diagnostic DRAC Normandie	<i>N. Phoyu-Yedid C. Ruggeri</i>
<b>2020-29</b>	Synthèse des missions diagnostics DRAC 2020	<i>G. Amsellem</i>
<b>Mission ministérielle d'audit interne</b>		
	Gestion du suivi des courriers (GOIA) en administration centrale	<i>H. Dziedzic C. Marchand C. Lamboley</i>
	Rapport d'activité 2019 de la mission ministérielle d'audit interne	<i>A.M. Le Guével</i>

## XII- RAPPORTS 2021

<b>2021-01</b>	Mission diagnostic de l'Unité départementale de l'architecture et du patrimoine (UDAP) de l'Oise	<i>M.L. Baudrez D. Chavigny</i>
<b>2021-02</b>	Etude pour la création d'une maison du dessin de presse et du dessin satirique- rapport d'étape.	<i>S. Clément-Cuzin I. Maréchal F. Muller</i>
<b>2021-03</b>	Mission flash sur la mise en oeuvre du volet territorialisé du plan de relance au sein de la direction régionale des affaires culturelles (DRAC) Auvergne Rhône-Alpes	<i>G. Amsellem P. Chantepie K. Gloanec-Maurin</i>
<b>2021-04</b>	Mission sur les libraires et disquaires au défi de la vente à distance	<i>F. Hurard S. Kancel</i>
<b>2021-05</b>	Bilan de la mission santé sécurité au travail (MISST)	<i>C. Chérie</i>
<b>2021-06</b>	Mission interministérielle d'appui à André Gauron sur la situation des intermittents du spectacle à l'issue de l'année blanche	<i>C Lamboley C Carsin (IGAS)</i>
<b>2021-07</b>	Mission interministérielle sur l'évaluation de la contribution des associations soutenues par le ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et des sports et le ministère de la culture au développement du goût du livre et de la lecture chez les jeunes publics- rapport provisoire	<i>M. Bertin B. Paumier F. Legendre (IGESR) O. Barbarant (IGESR)</i>
<b>2021-08</b>	Mission sur les conséquences pour les directions régionales des affaires culturelles (DRAC) de la mise en place de secrétariats généraux communs de préfecture	<i>R. Lagrange N. Phoyu-Yedid</i>
<b>2021-09</b>	Mission diagnostic de l'Institut international de la marionettes (Charleville-Mézières)	<i>C. Chérie M. Laplace</i>
<b>2021-10</b>	Mission interministérielle sur l'évaluation du dispositif expérimental "Maternelle et cinéma"	<i>P.E. Hen M. Laplace L. Loeffel (IGESR)</i>
<b>2021-11</b>	Mission diagnostic sur la Cité de la musique - Philharmonie de Paris	<i>P.E. Hen C. Ruggeri</i>
<b>2021-12</b>	Mission diagnostic sur l'établissement public du château de Fontainebleau	<i>R. Tomaszewski S. Tarsot-Gillery</i>
<b>2021-13</b>	Mission interministérielle sur les signes diacritiques – rapport d'étape.	<i>E. Hamelin + DGLF + 7 ministères signataires</i>
<b>2021-14</b>	Mission interministérielle sur l'évaluation de la contribution des associations soutenues par le ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et des sports et le ministère de la culture au développement du goût du livre et de la lecture chez les jeunes publics – rapport définitif	<i>M. Bertin B. Paumier F. Legendre (IGESR) O. Barbarant (IGESR)</i>
<b>2021-15</b>	Mission diagnostic sur le Centre Pompidou	<i>M.L. Baudrez P. Nicolas</i>
<b>2021-16</b>	Mission d'évaluation finale de la délégation de compétences de l'État au conseil régional de Bretagne	<i>E. Hamelin D. Chavigny</i>

2021-17	Étude pour la création d'une Maison du dessin de presse et du dessin satirique-rapport définitif.	S. Clément-Cuzin I. Maréchal F. Muller
2021-18	Mission interministérielle relative au bilan de l'application de la loi du 22 juillet 2013 (dite loi Fioraso)	B. Notari C. Meyer-Lereculeur S. Dubourg-Lavroff (IGESR) J-Ch Pineiro (IGESR) F. Poli (IGESR)
2021-19	Mission d'audit de la fondation Saint-Louis	M. Bertin B.P. Galey A. Teyssier(IGA)
2021-20	Intérim de la direction du pôle supérieur d'enseignement artistique Paris Boulogne-Billancourt (PSPBB)	A.M. Le Guevel
2021-21	Mission prospective sur les Fonds régionaux d'art contemporain (FRAC)	S. Kancel P. Chantepie F. Muller
2021-22	Mission flash pour un diagnostic des procédures ayant conduit au prononcé d'une sanction disciplinaire	C. Chérie R. Tomaszewski
2021-23	Mission diagnostic sur le département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines (DRASSM)	I. Maréchal R. Lacombe
2021-24	Mission interministérielle sur la fondation Maeght	B.P. Galey M. Tandonnet (IGA)
2021-25	Mission sur l'opportunité et les modalités de création d'un médiateur des arts visuels	G. Amsellem
2021-26	Mission interministérielle sur la concentration dans les medias – note de cadrage.	S. Clément-Cuzin S. Tarsot-Gillery A. Requin (IGF) L. de Crevoisier (IGF)
2021-27	Mission interministérielle sur les conditions d'enseignement et de déroulement des études dans les Écoles nationales supérieures d'architecture (ENSA)	F. Hurard B. Paumier R. Gicquel (IGESR) Y. Perron (IGESR)
2021-28	Bilan activité de la mission ministérielle d'audit interne (MMAI)	MMAI
Mission ministérielle d'audit interne		
	Suivi pluriannuel des dossiers du fonds stratégique pour la presse (FSDP)	H. Dziedzic C Marchand S. Clément-Cuzin

	Calendrier du processus de recrutement des agents du ministère de la Culture	<i>H. Dziejic C. Marchand C. Lamboley</i>
	Rapport d'activité 2020 de la mission ministérielle d'audit interne	<i>Claire Lamboley</i>



Glossaire

IGAC

**INSPECTION GÉNÉRALE  
DES AFFAIRES CULTURELLES**



# GLOSSAIRE

## 1) Missions conjointes :

- ICA : Inspection de la Création Artistique
- IDP : Inspection des Patrimoines

## 2) Missions interministérielles :

- CGEDD : Conseil Général de l'Environnement et du Développement Durable
- CGEJET : Conseil Général de l'Économie, de l'Industrie, de l'Énergie et des Technologies
- CGAER : Conseil Général de l'Agriculture, de l'Alimentation et de l'Espace Rural
- CGEFI : Conseil Général Économique et Financier
- IGA : Inspection Générale de l'Administration
- IGAE : Inspection Générale des Affaires Étrangères
- IGAENR : Inspection Générale de l'Administration de l'Éducation Nationale et de la Recherche
- IGAS : Inspection Générale des Affaires Sociales
- IGB : Inspection Générale des Bibliothèques
- IGEN : Inspection Générale de l'Éducation Nationale
- IGF : Inspection Générale des Finances
- IGJS : Inspection Générale de la Jeunesse et des Sports
- IGCCRF : Inspection Générale de la Concurrence, de la Consommation et de la Répression des Fraudes
- IGÉSR : Inspection Générale de l'Éducation du Sport et de la Recherche



**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*