



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 08/10/2021

ROSELYNE BACHELOT-NARQUIN, MINISTRE DE LA CULTURE, A REMIS MARDI 28 SEPTEMBRE 2021 LA DISTINCTION DE "GRAND MÉCÈNE DE LA CULTURE" AU CERCLE RICHELIEU

Roselyne Bachelot-Narquin, ministre de la Culture, a remis la distinction de "Grand Mécène de la Culture" au Cercle Richelieu, pour son action qui a contribué, aux côtés de l'Etat, à la première rénovation globale depuis 3 siècles du site historique de la Bibliothèque nationale de France (BnF), situé entre la rue de Richelieu et la rue Vivienne. Réunissant 17 entreprises et fondations mécènes mais aussi les 3200 donateurs ayant participé aux souscriptions publiques, le Cercle a été créé en 2016.

Grâce à sa mobilisation exceptionnelle, 7,775 millions d'euros ont été réunis pour la restauration des décors historiques de la Bibliothèque, et notamment de la mythique salle Ovale qui deviendra en 2022 une salle de lecture ouverte à tous, et pour soutenir l'accès et la médiation numérique innovante qui sera déployée dans la salle Ovale et dans le musée. Le Cercle Richelieu a ainsi montré son attachement au rôle essentiel de la Bibliothèque nationale et à ses collections encyclopédiques et universelles dont une sélection de trésors sera exposée dans le futur musée de Richelieu. Le Cercle a ainsi concrétisé son engagement à l'ouverture et la Renaissance de Richelieu.

C'est la première fois que la médaille de "Grand Mécène de la Culture", distinction honorifique remise depuis 2003 par le ministère de la Culture aux entreprises, fondations et particuliers ayant apporté un soutien à une institution culturelle ou un projet culturel, est remise à un cercle de mécènes engagés autour d'un projet commun.

Mécènes du Cercle Richelieu et espaces de la BnF Richelieu restaurés :

Mark Pigott, PACCAR Foundation

Salle de lecture du département des Manuscrits & Galerie Mansart (future salle d'expositions temporaires)

Fondation Sisley-d'Ornano

Restauration du Cabinet Précieux, nouvel écrin du Trésor antique de Berthouville dans le musée de la BnF

DNP Group - Dai Nippon Printing Co., Ltd.

Numérisation des œuvres du département des Monnaies, médailles et antiques
Restauration du Salon Louis XV

French Heritage Society / Florence Gould Foundation / Iron Moutain

Restauration de la Galerie Mazarin et du Salon Louis XV

**Ministère de la Culture
Délégation à l'information
et à la communication**



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Caisse d'Epargne Ile-de-France

Ouverture à tous de Richelieu

Banque Hottinguer

Restauration de la Galerie Mazarin

Thomas Kimball Brooker Foundation

Rénovation du Salon Louis XV et de ses peintures

Famille Mentzelopoulos

Restauration de la Salle de Luynes

TotalEnergies Foundation – Fondation du patrimoine

Restauration de la Galerie Mazarin

Stavros Niarchos Foundation

Restauration du Salon Louis XV

Saint-Gobain

Création de la Galerie de verre

Carnegie Corporation of New York

Médiation numérique du nouveau musée et de la salle Ovale

Fondation Evergète

Restauration de peintures et de boiseries du Salon Louis XV

Patrick Gerschel Foundation

Restauration des espaces patrimoniaux de Richelieu

Susan et David Rockefeller

Restauration des espaces patrimoniaux de Richelieu

King Baudouin Foundation United States et la Fondation de France

Ingénierie de la Campagne

3200 donateurs individuels ont généreusement contribué à hauteur de 1,7 million d'euros au bénéfice de la restauration de la salle Ovale, de la Galerie Mazarin et du Salon Louis XV.

**Ministère de la Culture
Délégation à l'information
et à la communication**

Tél : 01 40 15 83 31
Mél : service-presse@culture.gouv.fr
www.culture.gouv.fr