

Journées européennes du patrimoine

18-19 Ensemble, faisons
vivre le patrimoine
sept 2021



Création graphique du visuel : LikeDesign / www.likeDesign.fr

PATRIMOINE POUR TOUS

www.journeesdupatrimoine.fr | #JOURNÉESDUPATRIMOINE



Vendredi 17 septembre
Journée dédiée aux scolaires



ÉDITO

Voilà près de quarante ans, déjà, que les Journées du patrimoine nous permettent de découvrir de façon privilégiée les lieux et les sites d'exception qui parsèment notre territoire et font notre fierté.

Pour leur 38^e édition, les Journées européennes du patrimoine ont pour thème « Le Patrimoine pour tous », mettant ainsi l'accent sur l'accessibilité de notre patrimoine, avec des parcours adaptés à tous les publics et une attention particulière portée aux personnes en situation de handicap.

Cette édition sera également l'occasion de mettre en valeur la diversité de notre patrimoine, qu'il soit matériel ou immatériel, traditionnel ou plus inattendu.

Nous rendrons notamment cette année un hommage particulier au patrimoine ferroviaire de notre pays, alors que l'on s'apprête à fêter les quarante ans du TGV. De La Bête humaine de Zola au mythique Train Bleu, l'aventure du rail a permis un développement sans précédent de notre pays tout en marquant profondément notre littérature et notre imaginaire collectif. Chacun pourra en mesurer l'empreinte en découvrant les gares, les trains et les locomotives de légende qui ont marqué notre histoire.

Si notre patrimoine est aujourd'hui aussi riche et vivant, c'est grâce à l'ensemble des acteurs qui se mobilisent au quotidien pour l'entretenir, le valoriser et y attirer de nouveaux publics. Je tiens à les féliciter pour leur action précieuse.

Je remercie également pour leur concours les partenaires qui accompagnent fidèlement ces Journées européennes du patrimoine.

Ces journées seront une formidable fête de notre culture et de notre patrimoine, et je vous souhaite donc, à toutes et tous, de vivre de formidables moments de partage, de découverte et d'émerveillement !

Roselyne Bachelot-Narquin
Ministre de la Culture

SOMMAIRE

| | |
|---|-------|
| Communiqué de presse | 1 |
| Levez les yeux | 2-3 |
| We map | 4 |
| SNCF | 4 |
| Chiffres en France et en Pays de la Loire | 5 |
| Thème 2021 | 6-7 |
| Animations en lien avec le thème | 8-11 |
| Ouvertures exceptionnelles | 12-14 |
| En famille | 15-18 |
| Labels du ministère de la culture | 19 |

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Nantes, le 9 septembre 2021

La 38^{ème} édition des Journées européennes du Patrimoine

Après une année marquée par la fermeture des établissements accueillant du public partout en France et en Europe, les Journées Européennes du Patrimoine célèbreront la réouverture des établissements patrimoniaux et offriront à tous une occasion de se rassembler.

Le thème de cette édition « Patrimoine pour tous », porte l'ambition fédératrice de l'événement. Son esprit inclusif invite chacun à fêter la richesse de notre patrimoine national. Un focus particulier sera mis sur le patrimoine ferroviaire, témoin de l'histoire du rail dans notre pays.

Dès le vendredi 17 septembre, le public scolaire pourra participer à l'opération « Levez les yeux ! » en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale et de la jeunesse. Les élèves découvriront ou redécouvriront le patrimoine de leur région pour en apprendre l'histoire et les spécificités, en s'éveillant à l'importance de sa protection et de sa valorisation.

En Métropole et dans les territoires d'Outre-Mer, les propriétaires publics et privés de monuments historiques, les associations de sauvegarde et de valorisation du patrimoine, les restaurateurs et conservateurs de biens patrimoniaux, guides conférenciers et architectes répondront présent pour accueillir le public dans le respect des gestes barrière en vigueur.

Plus que jamais en cette année particulière, le ministère de la Culture et ses partenaires se mobilisent pour donner à chacune et chacun l'occasion de se retrouver, de partager, d'apprendre et de s'émerveiller ensemble.

LEVEZ LES YEUX

La veille des Journées européennes du patrimoine (vendredi 17 septembre) et avant les Journées nationales de l'architecture (samedi 16 octobre), ce dispositif invite les scolaires, de la maternelle à la terminale, à la découverte de leur patrimoine de proximité. Destinée à leur en apprendre l'histoire et les spécificités du patrimoine, cette opération les éveille aussi à l'importance de sa protection et de sa valorisation.

Le patrimoine français est considérable, avec plus de 44 000 monuments historiques (châteaux, usines, églises, jardins, ponts, fermes, moulins, phares, mairies, écoles, etc. de toutes époques). « Levez les yeux ! » est une occasion unique pour les élèves de prendre conscience qu'ils ont, à portée de regard, sur leur territoire, une incroyable diversité patrimoniale, et pour les enseignants de sensibiliser les enfants et les jeunes à l'importance du patrimoine et de l'architecture. Par la rencontre avec les œuvres, et parfois avec les professionnels du patrimoine, par l'appropriation de connaissances et, dans certains cas, la participation à des ateliers de pratique, « Levez les yeux ! » éveille la curiosité et nourrit le parcours artistique et culturel des élèves.

« Levez les yeux ! » prend appui sur des initiatives déjà existantes, conçues et organisées par un grand nombre d'acteurs locaux et associatifs de défense du patrimoine et de valorisation de l'architecture, engagés de longue date dans des programmes de sensibilisation des jeunes publics. Parmi eux, le dispositif « Les Enfants du Patrimoine », conduit par la Fédération nationale des Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (FNCAUE) et soutenu par le ministère de la Culture, qui existe depuis 10 ans en Île-de-France et est étendu depuis deux ans à d'autres territoires.

À l'occasion d'une journée exceptionnelle, organisée chaque année la veille des journées européennes du Patrimoine, les CAUE (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) et leurs nombreux partenaires se mobilisent également pour que les élèves des écoles, collèges et lycées bénéficient d'un programme d'activités culturelles adaptées et gratuites.

Cette année encore, et plus que jamais après parfois de longs mois de confinement, des milliers de jeunes vont pouvoir lever un œil nouveau sur le patrimoine.

En Pays de la Loire :

Croquis de Coron au Centre Minier - 85240 Faymoreau

De 1827 à 1958, des hommes d'ici et d'ailleurs, ont extrait le charbon dans le bassin de Faymoreau et ont rythmé la vie de la petite cité minière. Le temps d'une matinée ou d'un après-midi, partez en équipe, à la découverte de ce village pas comme les autres, construit et organisé par la Société des mines de Faymoreau : architecture ouvrière, vie dans les quartiers...Un parcours-découverte pour observer, échanger, dessiner puis exposer son croquis dans la cité minière de Faymoreau !

En partenariat avec le CAUE de la Vendée.

Carnet de découverte - 72000 Le Mans

Ce parcours à destination des élèves du 1er cycle est basé sur l'observation et le jeu. Un «carnet de découverte» accompagnera les enfants dans leur déambulation. Ce carnet sous forme de guide individuel qu'ils compléteront au fur et à mesure de leur parcours, donnera l'occasion aux enfants de noter, dessiner, photographier pour observer les différences entre les deux parties de la ville. L'occasion de comprendre l'environnement qui les entoure et de partager leur ressentis.

Organisé par le CAUE de la Sarthe



Levez les yeux !

Wemap

Retrouvez le programme des journées européennes du patrimoine 2021 en ligne sur le site du ministère de la culture grâce à la carte interactive Wemap.

Rechercher une animation :
[// journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr // programme](https://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr//programme)



SNCF

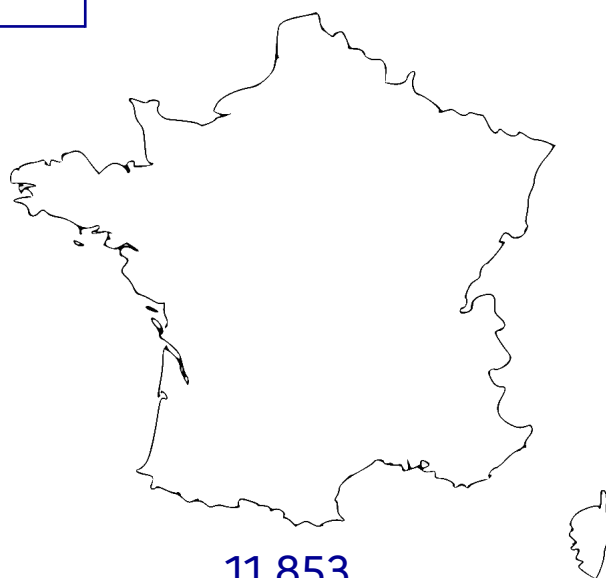
A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, SNCF Ter Pays de la Loire et le Conseil Régional des Pays de la Loire vous proposent de partir à la découverte de notre belle région à bord des TER pour 5€ le trajet les 18 et 19 septembre 2021.

Réservez votre billet dès à présent sur notre site internet : <https://www.ter.sncf.com/pays-de-la-loire/offres/tarifs-et-abonnements/je-voyage-un-peu/billets-live/journees-europeennes-patrimoine>



Chiffres

20 316
animations



50
pays européens
participants

11 853
animations
en lien avec le thème

En Pays de la Loire

1700
animations

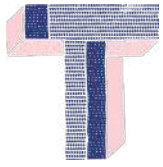


1026
animations
en lien avec le
thème



Patrimoine pour tous

Patrimoine ferroviaire



ÈME 2021

Patrimoine pour tous

Ce thème prend en compte l'interaction entre l'individu et l'environnement patrimonial qui l'entoure : elle inclut une forme participative du public, porteur et acteur de la transmission. C'est ainsi que le thème s'applique à tous les patrimoines : monuments, sites archéologiques, œuvres d'art dans les musées, pratiques immatérielles...

Dans le champ du patrimoine, qu'il soit matériel et immatériel, « l'inclusivité » s'appuie sur la diversité, l'intégration, la lutte contre l'exclusion et les discriminations, de tous ordres, le respect du patrimoine culturel de l'autre et son appréciation mutuelle. Faisant référence aux notions véhiculées par les deux conventions Unesco pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel (2003) et sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles (2005), elle s'applique à toutes les étapes de la chaîne patrimoniale : de sa désignation à sa valorisation, de son étude à sa conservation, de sa restauration à sa transmission.

Constitutif de ces enjeux, le patrimoine culturel immatériel comprend les différentes pratiques transmises de génération en génération : expressions orales, arts du spectacle, pratiques sociales, rituels, fêtes, savoirs sur la nature et l'univers, savoir-faire de l'artisanat traditionnel...), que chacun reconnaît comme faisant partie de son patrimoine culturel.

Patrimoine ferroviaire

Le Conseil de l'union européenne a proclamé l'année 2021 «Année européenne du rail» (Décision adoptée le 1er décembre 2020). Le Patrimoine Ferroviaire est riche, varié, intergénérationnel et multiples ! A la fois symbolique et poétique : on prend le train pour voyager, il est un observatoire des paysages et de la biodiversité. Il stimule la créativité artistique et est présent dans tous les arts, littérature, cinéma, peinture... Le patrimoine ferroviaire peut être à la fois mobilier et immobilier comme les gares, halles, postes d'aiguillage, rotondes à locomotives, machines, matériel roulant, collections miniatures... mais également les tramways urbains et ruraux, les métros et les « petits » patrimoines : barrières, clôtures, signalisation, éléments de mobilier, affiches publicitaires, guides touristiques...). Il touche aussi le patrimoine immatériel avec le savoir-faire, la gastronomie..., mémoriel et intellectuel comme les lieux de rencontre et d'échanges entre personnalités du monde artistique ou politique, citoyens.



PATRIMOINE POUR TOUS

LOIRE-ATLANTIQUE

NANTES

Parking Gloriette

www.omnibus-nantes.fr

Exposition de bus historiques ayant circulé sur le réseau TAN et de l'autobus Chausson de 1951, seul bus protégé au titre des Monuments Historiques de France et tout juste restauré par Auto-Rétro Nantes Océan et circulation du circuit Monuments Historiques.

Circuit Monuments Historiques de 9h40 (premier départ de Médiathèque à 18h20 (dernier départ de Médiathèque). Un bus toutes les 20 minutes en libre-service sur l'ensemble du circuit (faire signe au conducteur)

- *Visite libre : dimanche 10h-18h*

MAINE-ET-LOIRE

FONTEVRAUD-L'ABBAYE

Abbaye royale de Fontevraud

Fondée en 1101 aux confins de l'Anjou, de la Touraine et du Poitou, Fontevraud doit sa puissance aux Plantagenêt et à ses liens étroits avec Aliénor d'Aquitaine. Reine de France puis d'Angleterre, elle y passe notamment ses dernières années. Son gisant trône au cœur de l'abbatiale aux côtés de ceux d'Henri II Plantagenêt et de Richard Cœur de Lion. Établie sur 13 hectares, l'Abbaye Royale de Fontevraud est la plus vaste cité monastique héritée du Moyen Âge.

Le nouveau musée d'art moderne abritant la collection Martine et Léon Cligman se double d'un parcours d'art composé d'installations d'artistes contemporains réparties dans toute l'abbaye. Cette année, six installations supplémentaires faisant échos à l'actualité viennent compléter l'ensemble.

A toutes volées : Six cloches pour Fontevraud, découvrez l'art campanaire et les coulisses de l'élaboration d'un projet ambitieux : recréer un ensemble de cloches pour le beffroi de l'abbatiale

- *Exposition : samedi, dimanche 10h-20h*

MAYENNE

LE GENEST

Abbaye de Clairmont Olivet

02 43 02 11 96

<https://www.abbaye-de-clairmont.com/>



L'ancienne abbaye cistercienne de Clairmont a été fondée par Saint Bernard de Clairvaux à la demande des seigneurs de Laval en 1152, afin d'en faire leur nécropole.

- *Visite libre : samedi, dimanche 14h-18h*
- *Concert l'âme Russe avec l'Ensemble instrumental de la Mayenne : dimanche 16h*



SARTHE

ASNIÈRES-SUR-VÈGRE

Manoir de la Cour

9 rue la Cour
02 43 95 17 12



<http://www.lemanoirdelacour.fr/>

Manoir de la Cour. XIIIe siècle. Edifice médiéval

- Animation jeune public « L'école au Moyen Age » : samedi, dimanche 10h30-18h30
- Exposition « L'école au Moyen Age » : samedi, dimanche 10h30-18h30
- Visite commentée « L'école au Moyen Age », « L'architecture du Manoir de la Cour », « A table au Moyen Age » : samedi, dimanche 10h30-18h30

VENDÉE

BENET

Les fours à chaux

Rue du Port de Moricq

06 07 29 88 06



Visites guidées des fours à chaux rénovés avec l'aide de la Fondation du Patrimoine, exceptionnellement ouverts au public. Site unique en Vendée, carrière, bluterie et fours classés aux Monuments Historiques forment un ensemble remarquable.

Venez les découvrir ou les redécouvrir, et profiter des animations, expositions et stands des producteurs et créateurs locaux.

- Visite commentée : dimanche 10h-18h



PATRIMOINE FERROVIAIRE



MAINE-ET-LOIRE

SAINT-JEAN-DE-LINIÈRES

Gare du Petit Anjou

9 route de Bouchemaine
02 41 39 75 51

« L' AAPA » est une association loi de 1901 d'intérêt collectif, qui a pour but d'assurer la sauvegarde, la restauration et la mise en valeur, auprès du public, du patrimoine concernant le chemin de fer d'intérêt local de l'Anjou, dit «Petit Anjou», et, les chemins de fer à voie d'un mètre. Elle a également pour vocation de préserver et de transmettre l'histoire et le souvenir du patrimoine ferroviaire angevin. Composée de 250 membres bénévoles, elle compte 35 bénévoles actifs à la réhabilitation.

- *Visite commentée : samedi, dimanche 10h-18h*
- *Tarif : 4€ par personne*

VENDÉE

LA TRANCHE-SUR-MER

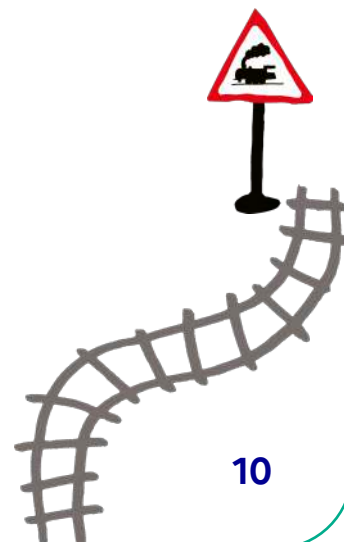
Cinéma Agnès Varda

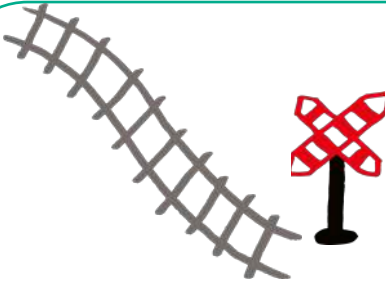
Boulevard de la petite Hollande

Projection de «1907 : L'Expédition au bain de mer à la Tranche sur Mer par le petit train», suivi d'un temps d'échange.

Gratuit mais places limitées. Sur inscription auprès du Cinéma Agnès Varda, pendant ses horaires d'ouverture. Pass sanitaire et masque obligatoire

- *Projection : dimanche 10h30-11h30*





SARTHE

BEILLÉ

TRANSVAP, Chemin de fer touristique de la Sarthe
02 43 89 00 37

Vous pourrez visiter et découvrir la plus vieille collection de wagon de France en état de rouler, une locomotive à vapeur Anglaise unique en France et entièrement restaurée par des bénévoles passionnés. Notre site sera entièrement ouvert à nos visiteurs.

- *Visite libre : samedi , dimanche 10h-17h30*

SAINT-GERMAIN D'ARCÉ

Dépôt de locomotives et de matériel ferroviaire à voie étroite

La Pinelière

Dépôt de conservation et de restauration de matériel ferroviaire à voie étroite (locomotives à vapeur de 20 à 300 CV, locotracteurs de 10 à 300 CV, voitures à voyageurs, wagons divers ...). Les bénévoles présenteront la collection avec les histoires associées, les travaux en cours et les futurs projets. Les visiteurs pourront également nous poser toutes les questions qu'ils souhaitent

- *Visite commentée : samedi 10h-12h 14h-18h30 ; dimanche 9h30-12h 14h-18h*

LE MANS

Site SNCF de Pontlieue

58 avenue Jean Jaurès

- *Atelier « Simulateur de conduite TER » : samedi 10h15-12h15 13h15-16h15*
- *Visite commentée de la rocade ferroviaire mancelle : samedi 11h-12h 13h-17h*
- *Démonstration « Découverte d'une rame TER et de la vie d'un équipage » : samedi 10h15-12h15 13h15-16h15*





Ouvertures exceptionnelles

OUVERTURES EXCEPTIONNELLES



LOIRE-ATLANTIQUE

CHATEAUBRIANT

Micro-Folie

9 rue Denieul et Gastineau

02 40 55 26 02

<https://www.mairie-chateaubriant.fr>

La Micro-Folie est un musée numérique installé dans l'ancienne Chapelle de l'Hôpital rue Daniel et Gastineau à Châteaubriant. Cet espace connecté est un équipement de la ville de Châteaubriant, en partenariat avec le ministère de la culture. Il permet à tous les publics d'accéder numériquement à des milliers d'oeuvres de 12 musées nationaux.

- *Exposition : samedi 15h-19h ; dimanche 10h-13h 14h-19h*

MAINE-ET-LOIRE

SAINT-FLORENT-LE-VEIL

Ferme des coteaux

06 66 38 57 43

<https://animation-florentaise.fr/>

- *Exposition de photos sur un siècle d'histoire local : Loire, patrimoine, vie locale : samedi, dimanche 14h-18h*

TUFFALUN

Anciennes habitations troglodytiques

06 76 48 88 88

Ancienne habitation troglodytique avec accès par un passage souterrain voûté.

- *Visite commentée par les propriétaires : dimanche 10h-18h*



MAYENNE

PORT-BRILLET

Site Pebeco

02 43 68 82 57

<https://www.port-brillet.fr/>



Ancienne fonderie avec projet de réhabilitation

- *Circuit : samedi 14h-18h ; dimanche 10h-13h 14h-18h*

SARTHE

LE MANS

Hôtel Jousset des Berries

30 rue Henry Delagenière

02 43 47 40 30



L'hôtel Jousset des Berries, Monument Historique, est l'un des beaux hôtels particuliers construits au Mans au milieu du XVIIIème siècle. Il a été successivement propriété de deux familles mancelles, première école normale de la Sarthe puis cœur de l'ancienne clinique Delageniere avant de redevenir propriété privée en 1988. Son petit parc en grandes terrasses construites à flanc de coteau recèle quelques surprises inhabituelles en centre-ville. L'actuel propriétaire vous fera découvrir cette maison ignorée des manceaux.

- *Visite commentée : samedi, dimanche 15h-16h 16h-17h*

VENDÉE

BOURNEZEAU

Vieux Château de Bournezeau

Rue de l'Abbaye

02 51 40 71 29

<http://www.bournezeau.fr/>

Bournezeau, cœur d'une vaste seigneurie dès l'époque médiévale, possédait un château fort. Subsistent aujourd'hui quelques bâtiments et un carré en île délimité par des douves en eau. Ce site présentant un fort intérêt patrimonial a fait l'objet d'une inscription au titre des Monuments Historiques en 2020.

Guidé par une équipe pluridisciplinaire - historien, architecte du patrimoine, spécialistes du paysage - venez découvrir ce site qui a fait l'objet d'une récente inscription au titre des Monuments Historiques et présente des éléments remarquables bâtis et paysagers.

- *Accueil des visiteurs : samedi 10h*
- *Conférence croisée animée par Pol Vendeville historien (Chroniques Conseil) et Louise Dufour architecte du patrimoine (ANTAK). : samedi 10h30 à 12h*
- *Pique-nique possible : samedi 12h*
- *Visites guidées (3 groupes de 30 minutes) et déambulation libre en extérieur et balisée avec un repérage des éléments remarquables bâtis et paysagers : samedi 14h-17h*



n famille

EN

FAMILLE



LOIRE-ATLANTIQUE

SAINT-LYPHARD

Village de Kerhinet

02 40 66 85 01

<http://parc-naturel-briere.com>

Avec Swann, pars à la recherche du roseau d'or volé par les petits lutins, les korrigans ! Visite spécialement conçue pour les 3-6 ans. Départ devant l'Office de Tourisme.

- *Animation jeune public : dimanche 16h45-17h30*

Pourquoi le chaume en Brière ? De quels matériaux sont faits ces toits et comment les met-on en œuvre ? Autant de questions qui trouveront réponses pendant cette visite. Départ du parking de Kerhinet (au niveau du grand plan entrée du village).

- *Visite commentée : samedi 14h30-15h 15h15-15h45 ; dimanche 14h15-14h45 15h-15h30 15h45-16h15*
- *Démonstrations autour de la terre crue, du chaume et du bâti ancien : samedi 14h-21h30*

MAINE-ET-LOIRE

ANGERS

Palais de Justice

Rue Waldeck Rousseau

<https://www.cours-appel.justice.fr/angers>

- *Animation jeune public « Simulation de procès fictif par des enfants âgés entre 10 et 13 ans dans une salle d'audience et en costume. » : samedi 10h30-11h30 14h30-15h30*
- *Visite commentée du palais de justice : samedi 10h-16h30*
- *Visite commentée « Table ronde « Justice criminelle » » : samedi 15h30-17h*
- *Visite commentée « Table ronde « Justice de proximité » » : samedi 11h-12h30*
- *Exposition sur l'histoire du palais de justice : samedi 10h-17h30*



MAYENNE

JUBLAINS

Musée archéologique départemental

13 rue de la libération

02 43 58 13 20

<https://museedejublains.fr/>



Jublains est considéré comme le meilleur et plus vaste témoignage de l'époque gallo-romaine de l'Ouest de la France. Ce site exceptionnel, véritable livre d'histoire antique à ciel ouvert, invite le visiteur à se plonger avec délice et curiosité dans cette période historique dont les traces les plus anciennes découvertes à Jublains datent du 4^e siècle avant J.-C. Un territoire, presque équivalent à celui de la Mayenne, est alors occupé par le peuple gaulois des Diablintes. Au cours du 1^{er} siècle après J.-C. est créée sur le site de Jublains une ville nouvelle, Noviodunum, qui devient la capitale gallo-romaine de la cité diablinte. La ville est dotée de monuments publics dignes de son rang de chef-lieu : un temple, un forum, des thermes, un théâtre. Les vestiges de ces édifices et ceux d'une spectaculaire forteresse construite plus tard font le bonheur des visiteurs amoureux d'archéologie et d'histoire. Depuis 1995, le musée archéologique départemental de Jublains, où sont présentées les collections de l'archéologie gallo-romaine en Mayenne et lieu d'accueil réguliers d'expositions temporaires, enrichit la découverte du lieu.

- *Animation jeune public « Découverte des jeux antiques: marelle, lancer de noix, turricula, etc. » : samedi, dimanche 14h-17h*
- *Exposition temporaire « Vous cherchez des fouilles ? » : samedi, dimanche 9h-18h*
- *Visite commentée en langue des signes française de l'exposition temporaire « Vous cherchez des fouilles » : dimanche 11h-12h 14h30-15h30*

SARTHE

LE LUDE

Château du Lude

Rue du château

02 43 94 60 09

<http://www.lelude.com>



Cette forteresse du XI^e (1030), après une importante activité militaire pendant la Guerre de Cent Ans, est complètement reconstruite sur ses bases anciennes à la fin du XV^e, au profit d'un château dans l'idéal de la Renaissance. Tandis que les deux ailes Nord et Sud sont élevées entre 1500 et 1525, les deux autres sont entièrement modifiées au XVIII^e lors du déplacement du portique d'entrée de l'Est vers l'Ouest. Le principal attrait de ce château massif à quatre grosses tours d'angle tient à la diversité de ses façades extérieures qui affichent toutes des styles très marqués, les plus remarquables étant l'aile Nord, encore proche du gothique avec ses hautes fenêtres aux gâbles aigus et l'aile Sud où se décline tout le vocabulaire ornemental de l'époque de François 1^{er} (frontons à coquilles, médaillons, pilastres à losanges et à arabesques). A l'intérieur subsistent, dans un oratoire, quelques peintures murales du XVI^e de l'école de Raphaël (1525).

- *Animation jeune public chasse au trésor, escape game et préparation de confitures : samedi, dimanche 10h-18h30*

VENDÉE

POUZAUGES

Château de Pouzauges

Rue du vieux château

<http://www.pouzauges.com>

- *Atelier « Grimpe d'arbres » : samedi 16h-17h ; dimanche 10h-12h 16h-17h 18h-19h*

La compagnie des 3escapades Branchées» vous invite à grimper dans les arbres du parc du Château en toute sécurité pour découvrir le plaisir de grimper et de découvrir les arbres et la nature par le haut !

Cette activité est accessible à tous. Elle est encadrée et pratiquée avec des équipements de protection adaptés.

- *Atelier « Pratique de la tyrolienne » : samedi 16h-17h ; dimanche 10h-12h 16h-17h 18h-19h*

En toute sécurité, goûtez le plaisir de passer d'un arbre à l'autre sur les hauteurs des arbres du parc du Château !

- *Spectacle « Les Amuseurs des Arbres par le Théâtre des sept lieues » : samedi 15h-16h ; dimanche 15h-16h 17h-18h*
- *Visite commentée du Donjon : samedi 14h-18h ; dimanche 10h-18h*



LABELS DU MINISTÈRE DE LA CULTURE

en région Pays de la Loire en 2021

Jardins remarquables

22



Le label « jardin remarquable » témoigne de la qualité de certains jardins et des efforts faits pour leur présentation et l'accueil du public. Il peut être accordé à des jardins protégés ou non au titre des monuments historiques.

Les Pays de la Loire compte 22 jardins remarquables en 2019, dont 1 nouveau :

Mayenne - Préaux : Jardins du manoir de Favry

Maisons des Illustres

6



Les « Maisons des Illustres » constituent un ensemble patrimonial original dont le ministère de la Culture entend faire reconnaître la valeur culturelle. Le label « Maisons des Illustres » signale des lieux dont la vocation est de conserver et transmettre la mémoire des personnalités qui les ont habitées. 245 maisons ont été labellisées à ce jour, dont 6 en Pays de la Loire.

Maine et Loire - Saint-Florent-le-Vieil : **Maison Julien Gracq**

Mayenne - Cossé-le-Vivien : **Musée Robert Tatin**

Vendée - Réaumur : **Manoir des Sciences**

Vendée - Saint-Vincent-sur-Jard : **Maison Georges Clemenceau**

Vendée - Mouilleron-en-Pareds : **Maison natale de Clemenceau**

Vendée - Mouilleron-en-Pareds : **Maison natale du Maréchal de Lattre de Tassigny**

Édifices labellisés Architecture contemporaine remarquable (A.C.R.)

56



La connaissance, la conservation et la mise en valeur du patrimoine architectural et urbain du XX^e siècle constituent l'un des enjeux majeurs du ministère de la Culture. Le ministère de la Culture a ainsi créé, en 1999, le label « Patrimoine du XX^e siècle » en vue d'identifier et de signaler à l'attention du public les édifices et ensembles urbains qui, parmi les réalisations architecturales de ce siècle, sont autant de témoins matériels de l'évolution technique, économique, sociale, politique et culturelle de notre société.

La loi du 7 juillet 2016, relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine, a transformé le label « Patrimoine du XX^e siècle » en « Architecture contemporaine remarquable ». Il peut être accordé aux réalisations architecturales, jusqu'au centenaire de l'immeuble.

Le label vise à appeler l'attention des décideurs, des aménageurs, mais aussi de ses usagers et du public sur les productions remarquables de ce siècle en matière d'architecture. Il devait ainsi progressivement faire percevoir celles-ci par la conscience collective comme des éléments à part entière de notre patrimoine et conduire, le moment venu, à rechercher l'outil le plus pertinent pour assurer la protection d'un certain nombre d'entre elles.

En 2019, on compte 56 labels « Patrimoine du XX^e siècle » et « Architecture contemporaine remarquable » (A.C.R.) en Pays de la Loire, dont :

Loire-Atlantique - Nantes - **Le Centre Hospitalier Universitaire**

Maine-et-Loire - Saint-Barthélemy-d'Anjou - **Les blockhaus du château de Pignerolle**

Mayenne - Laval - **Les anciens établissements des bains-douches**

Sarthe - Le Mans : **Les Galeries Lafayette, anciennement Les Dames de France**

Vendée - Saint-Laurent-sur-Sèvres : **Unité fonctionnelle scolaire de l'Institution St Gabriel**

Villes et Pays d'art et d'histoire

12



4 pays :

Vignoble nantais

Coëvrons-Mayenne

Vallée du Loir

Perche Sarthois

8 villes :

Guérande

Nantes

Angers

Saumur

Laval

Le Mans

Fontenay-Le-Comte

Saint-Nazaire

Nouvelles protections au titre des Monuments Historiques (depuis le 1^{er} janvier 2019)

10



Quelques sites nouvellement inscrits et/ou classés :

Loire-Atlantique/Saint-Nazaire : **Salle du parc des sports du Grand Marais**

Maine-et-Loire/Angers : **Maison bleue**

Mayenne/Laval : **Maison du Coq Hardy**

Sarthe/Le Lude : **Jumenterie du haras de Malidor**

Vendée/La Roche-sur-Yon - **Statue équestre Napoléon 1^{er}**



**PRÉFET
DE LA RÉGION
PAYS DE LA LOIRE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays-de-la-Loire
1, rue Stanislas Baudry
BP 63518
44035 Nantes cedex 1

Relations avec la presse :

Guillaume de La Chapelle
Responsable du service Communication
06 07 99 69 72
guillaume.de-la-chapelle@culture.gouv.fr

Retrouvez le programme des Journées européennes du patrimoine :
journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr

Les droits de reproduction de tous les clichés figurant dans ce dossier de presse sont réservés.



#Journéesdupatrimoine -- <https://twitter.com/JEP>



www.facebook.com/journees europeennesdupatrimoine



www.instagram.com/jepofficiel/