

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 09/09/2021

FANNIE ESCOULEN EST NOMMÉE CHEFFE DU DÉPARTEMENT DE LA PHOTOGRAPHIE DU MINISTÈRE DE LA CULTURE

A compter du 1^{er} septembre 2021, Fannie Escoulen rejoint la Délégation aux arts visuels au sein de la Direction générale de la création artistique du ministère de la Culture, en tant que cheffe du Département de la photographie. Elle succède à Marion Hislen.

Diplômée de l'Ecole nationale supérieure de la photographie d'Arles, Fannie Escoulen est activement engagée depuis plus de vingt ans dans le domaine de la photographie - tant auprès de ses auteurs, de ses publics que de son écosystème. Sa carrière s'est bâtie au croisement de différents environnements photographiques professionnels, privés comme institutionnels. Chargée des expositions et des commandes publiques au *Centre Méditerranéen de la Photographie* à Bastia, elle a ensuite dirigé le département culturel de l'agence photographique *Métis*, puis a été responsable du développement des expositions de l'agence *Magnum Photos*. En 2006, elle a co-fondé *LE BAL* dont elle a assuré la direction conjointe jusqu'en 2014. Elle a poursuivi par la suite ses projets en tant que commissaire d'exposition indépendante et a signé de nombreuses expositions, en France et à l'international.

Elle a participé à la création du parcours *Elles X Paris Photo* en 2018, partenariat entre le ministère de la Culture et Paris Photo, dont elle a été commissaire.

Fannie Escoulen poursuivra et renforcera les missions du Département de la photographie, et elle accompagnera l'ensemble des actions menées en faveur de la création, notamment les commandes publiques photographiques comme par exemple, en lien avec la Direction générale des médias et des industries culturelles, la grande commande pour le photojournalisme portée par la Bibliothèque Nationale de France, annoncée par Roselyne Bachelot-Narquin, au début du mois de septembre.

Elle poursuivra également les actions menées pour la sauvegarde du patrimoine photographique français et veillera à consolider les engagements et actions du ministère de la Culture menés depuis 2018 en faveur de la place des femmes dans la photographie.

L'expertise professionnelle plurielle de Fannie Escoulen et sa connaissance fine des réseaux photographiques français lui permettront de défendre la photographie dans toute sa diversité.

Contact presse Ministère de la Culture