



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 30/07/2021

NOMINATION DE CLÉMENT PRAUD À LA DIRECTION DE LA SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES (SMAC) DE RAMBOUILLET, L'USINE À CHAPEAUX

Roselyne Bachelot-Narquin, ministre de la Culture, en accord avec Véronique Matillon, maire de Rambouillet, donne son agrément à l'Association l'Usine à Chapeaux pour la nomination de Clément Praud à la direction de la scène de musiques actuelles, l'Usine à Chapeaux, conformément à la proposition du jury réuni le 15 avril 2021.

Clément Praud a commencé sa carrière comme programmateur de l'Entrepôt à Paris avant d'assurer la fonction de coordinateur du réseau des musiques actuelles à Paris (MAP) de 2008 à 2011. En 2011, il a créé la société PolyChrono pour produire des spectacles et accompagner des artistes. En parallèle il a exercé une activité de consultant en stratégie et a accompagné des structures culturelles comme l'orchestre Colonne dans le cadre du projet « Maison Colonne » en 2019. Il a également exercé des missions d'ingénierie culturelle et de formation notamment pour le centre d'informations et de ressources pour les musiques actuelles – IRMA (structuration administrative des artistes, création d'entreprises culturelles, cadre juridique du spectacle vivant...). Il a rejoint l'Usine à Chapeaux en mai 2020 afin d'assurer la mission d'intérim de direction de la SMAC à la suite de départ du précédent directeur.

Le projet de Clément Praud pour l'Usine à Chapeaux défend une ligne artistique axée sur la mise en valeur de la francophonie. Il s'inscrit pleinement dans le cahier des missions et des charges du label en matière de diversité artistique et culturelle. Il propose de développer l'accompagnement des artistes en développement grâce à la création d'une « Maison des Musiques Actuelles », une présence accrue des artistes en leur offrant des cartes blanches ou encore le renforcement des coproductions. Clément Praud souhaite que les coopérations avec l'ensemble des acteurs du territoire et du secteur des musiques actuelles s'inscrivent dans une logique de réseau. Sa connaissance fine et diversifiée du secteur sera judicieusement mise à profit pour conduire le projet global de l'Usine à Chapeaux, structure qui regroupe une SMAC, une Maison des jeunes et de la Culture – MJC et un Centre social.

Clément Praud prendra ses fonctions le 1^{er} août 2021. Il succèdera à Eric Paris qui a dirigé l'Usine à Chapeaux en 2019.

**Ministère de la Culture
Délégation à l'information
et à la communication**

Tél : 01 40 15 83 31
Mél : service-presse@culture.gouv.fr
www.culture.gouv.fr