



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 19/04/2021

HOMMAGE DE ROSELYNE BACHELOT-NARQUIN À JACQUES GIÈS, ANCIEN PRÉSIDENT DU MUSÉE NATIONAL DES ARTS ASIATIQUES-GUIMET (2008 À 2011)

Sinologue et historien de l'art réputé, spécialiste des arts bouddhiques de la Chine, de l'Asie centrale et de la peinture chinoise, Jacques Giès avait été conservateur au musée national des arts asiatiques dès le début de sa carrière en 1980. Il a succédé en 2008 à Jean-François Jarrige comme président du Musée national des arts asiatiques – Guimet (MNAAG). Spécialiste du bouddhisme reconnu dans le monde entier, il est l'auteur de nombreuses publications consacrées à l'Asie centrale et à la route de la Soie. Jacques Giès fut très impliqué, aux côtés de Jean-François Jarrige, dans le programme de rénovation du musée (1997-2000) entrepris par les architectes Henri Gaudin, récemment disparu, et par son fils Bruno Gaudin.

Sa carrière a notamment été marquée par le commissariat d'importantes expositions, comme *Montagnes célestes, trésors des musées de Chine* en 2004 au Grand Palais, qui a connu un grand succès auprès du public, ou *Serinde, terre de Bouddha : dix siècles d'art sur la Route de la Soie* en 1996, également au Grand Palais, expositions qui ont permis de contribuer à la diffusion des arts d'Asie et des collections du musée Guimet.

Nommé président du musée national des arts asiatiques – Guimet en 2008, Jacques Giès avait notamment souhaité renforcer la présence de l'art contemporain asiatique au sein du musée, avec de grands événements consacrés notamment à Rina Banerjee, Chu Teh-Chun ou Chen Zhen, concentrant les efforts du musée sur son ouverture à un plus large public.

C'est sous sa présidence qu'a été organisée en 2010 l'exposition *Pakistan – Terre de rencontre – les arts du Gandhara*, rassemblant de nombreux prêts en provenance des principaux musées du Pakistan et offrant aux visiteurs un regard sensible sur cet art de la frontière et du dialogue entre bouddhisme et hellénisme.

Après une carrière dédiée à la connaissance et à la transmission des arts, des cultures et des civilisations de l'Asie, Jacques Giès a rejoint le ministère de la Culture en tant qu'Inspecteur général des affaires culturelles.

Roselyne Bachelot-Narquin tient à saluer sa mémoire et adresse ses condoléances à sa famille et à ses proches.

Contact presse Ministère de la Culture

Délégation à l'information et à la communication
Tél : 01 40 15 83 31
Mél : service-presse@culture.gouv.fr
www.culture.gouv.fr