



MINISTÈRE DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 26/01/2021

HOMMAGE À RÉMY JULIENNE

Illustre cascadeur, Rémy Julienne a fait vibrer le public en orchestrant les plus belles voltiges du cinéma français. De Gérard Oury (*Le Cerveau*, *Les Aventures de Rabbi Jacob*) à Philippe de Broca (*Le Roi de Cœur*), en passant par Claude Lelouch (*L'Aventure, c'est l'aventure*), François Truffaut (*La Nuit américaine*) ou Claude Pinoteau (*La Gifle*), Rémy Julienne a travaillé avec les plus grands réalisateurs français, repoussant sans cesse les limites du spectaculaire.

Réputé pour son exigence et sa rigueur, ce maître de la cascade a marqué les esprits des spectateurs en imaginant les acrobaties les plus folles de son grand ami Jean-Paul Belmondo (dans *Peur sur la ville* d'Henri Verneuil, *Le Guignolo*, *Flic ou Voyou*, *Joyeuses Pâques* de Georges Lautner), ou en doublant des acteurs de légende : Jean Marais (dans *Fantomas* d'André Hunebelle), Yves Montand (dans *La Menace* d'Alain Corneau) ou encore Alain Delon (*Trois Hommes à abattre* de Jacques Deray).

Professionnel reconnu par-delà les frontières, on lui doit également les scènes d'action saisissantes de six épisodes de la saga *James Bond* parmi lesquels *Rien que pour vos yeux*, *Octopussy*, *Permis de tuer* de John Glen ou *Golden Eye* de Martin Campbell, mais aussi les courses poursuites époustouflantes des *Associés* de John Woo ou du *Da Vinci Code* de Ron Howard.

Pendant près d'un demi-siècle, Rémy Julienne a mis son savoir-faire unique et son insatiable passion au service du cinéma, menant une carrière palpitante et rocambolesque, à son image.

La ministre de la Culture adresse ses sincères condoléances à sa famille et à ses proches.

Contact presse Ministère de la Culture

Délégation à l'information et à la communication
Tél : 01 40 15 83 31
Mél : service-presse@culture.gouv.fr
www.culture.gouv.fr