



MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION
Inspection Générale des Affaires Culturelles

n° 2013-28

**Les besoins de développement des Archives Nationales
sur le quadrilatère Rohan/Soubise :
propositions de répartition des espaces et d'attribution de
moyens**



Rapport définitif

Agnès Magnien
Directrice des Archives
nationales

Bernard Notari
Inspecteur général
des affaires culturelles

Ministère de la Culture et de la Communication

La Ministre

Note à l'attention de

**Madame Ann-José ARLLOT
Chef du service de l'inspection générale des affaires culturelles**

Nos réf. CC/485/FXM

19 MARS 2013

Objet : Mission relative aux besoins des Archives nationales en termes d'espaces sur le site dit « Quadrilatère Rohan-Soubise ».

L'implantation des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine constitue, pour cette institution, une étape majeure dont je mesure toute l'importance. Les Archives nationales fonctionnent désormais de façon effective sur trois sites destinés à exercer l'ensemble des missions dévolues aux services d'archives publics.

Je souhaite à présent qu'une attention particulière soit portée au site parisien, dit « Quadrilatère Rohan-Soubise ».

Ce lieu est le berceau des Archives nationales. J'entends fermement qu'il demeure prioritairement affecté aux missions de celle-ci.

Pour autant, le transfert d'une partie des Archives nationales sur le site de Pierrefitte-sur-Seine doit nous conduire à réexaminer les besoins d'espaces sur le « quadrilatère Rohan-Soubise »

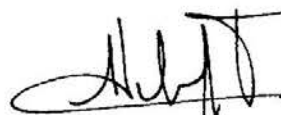
C'est pourquoi j'ai décidé de confier à l'inspection générale des affaires culturelles, conjointement à Madame Agnès Magnien, directrice des Archives nationales, une mission sur ce sujet.

Votre étude devra se fonder sur les missions dévolues aux Archives nationales et les besoins qui en découlent. Elle devra établir ainsi quelle proportion des espaces de ce quadrilatère devra être occupée par des fonds d'archives à un horizon de trente ans, compte tenu, notamment, des versements nouveaux rendus possibles par le déménagement d'une partie des fonds vers le site de Pierrefitte-sur-Seine, mais aussi d'éventuels transferts de fonds depuis le quadrilatère vers d'autres sites, à supposer que de tels transferts soient opportuns. Elle devra également prendre en compte l'adaptation de chacun des bâtiments du quadrilatère à conserver des archives et la question du coût de l'éventuelle mise aux normes de ces bâtiments. Les espaces nécessaires au bon fonctionnement d'un service d'archives (salle de lecture, locaux pour le personnel, salles d'exposition, etc.) devront être intégrés à votre analyse.

.../...

Pour mener à bien ce travail, et en tenant compte des travaux en cours sur l'élaboration du schéma pluriannuel de stratégie immobilière de l'administration centrale pour la période 2013-2018, vous pourrez vous appuyer sur les services compétents du secrétariat général du ministère, de la direction générale des patrimoines et de l'opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la culture, qui en sont prévenus. Vous recueillerez également l'avis de l'ensemble des institutions actuellement présentes dans ce quadrilatère et des organisations syndicales.

Je souhaite que votre rapport puisse m'être remis avant le 15 septembre prochain.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Aurélie Filippetti', written in a cursive style.

Aurélie FILIPPETTI

Liberté Egalité Fraternité
République Française

Ministère de la Culture et de la Communication

La Ministre

Note à l'attention de

Madame Agnès MAGNIEN
Directrice des Archives nationales

19 MARS 2013

Nos réf. CC/485/FXM

Objet : Mission relative aux besoins des Archives nationales en termes d'espaces sur le site dit « Quadrilatère Rohan-Soubise ».

L'implantation des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine constitue, pour l'institution que vous dirigez, une étape majeure dont je mesure toute l'importance. Les Archives nationales fonctionnent désormais de façon effective sur trois sites destinés à exercer l'ensemble des missions dévolues aux services d'archives publics.

Je souhaite à présent qu'une attention particulière soit portée au site parisien, dit « Quadrilatère Rohan-Soubise ».

Ce lieu est le berceau des Archives nationales. J'entends fermement qu'il demeure prioritairement affecté aux missions de celle-ci.

Pour autant, le transfert d'une partie des Archives nationales sur le site de Pierrefitte-sur-Seine doit nous conduire à réexaminer les besoins d'espaces sur le « quadrilatère Rohan-Soubise »

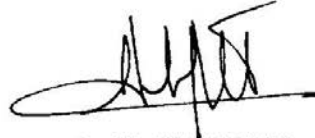
C'est pourquoi j'ai décidé de vous confier, conjointement avec l'inspection générale des affaires culturelles, une mission sur ce sujet.

Votre étude devra se fonder sur les missions dévolues aux Archives nationales et les besoins qui en découlent. Elle devra établir ainsi quelle proportion des espaces de ce quadrilatère devra être occupée par des fonds d'archives à un horizon de trente ans, compte tenu, notamment, des versements nouveaux rendus possibles par le déménagement d'une partie des fonds vers le site de Pierrefitte-sur-Seine, mais aussi d'éventuels transferts de fonds depuis le quadrilatère vers d'autres sites, à supposer que de tels transferts soient opportuns. Elle devra également prendre en compte l'adaptation de chacun des bâtiments du quadrilatère à conserver des archives et la question du coût de l'éventuelle mise aux normes de ces bâtiments. Les espaces nécessaires au bon fonctionnement d'un service d'archives (salle de lecture, locaux pour le personnel, salles d'exposition, etc.) devront être intégrés à votre analyse.

.../...

Pour mener à bien ce travail, et en tenant compte des travaux en cours sur l'élaboration du schéma pluriannuel de stratégie immobilière de l'administration centrale pour la période 2013-2018, vous pourrez vous appuyer sur les services compétents du secrétariat général du ministère, de la direction générale des patrimoines et de l'opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la culture, qui en sont prévenus. Vous recueillerez également l'avis de l'ensemble des institutions actuellement présentes dans ce quadrilatère et des organisations syndicales.

Je souhaite que votre rapport puisse m'être remis avant le 15 septembre prochain.

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of loops and strokes, positioned above the printed name.

Aurélie FILIPPETTI

SOMMAIRE

| | Pages |
|--|--------------|
| Lettres de mission | |
| Synthèse | |
| 1. Le contexte de la mission | 1 |
| 2. Les objectifs de l'étude | 2 |
| 2.1. Valoriser le lieu de mémoire | 2 |
| 2.2. Moderniser le fonctionnement | 3 |
| 2.3. Rationaliser la gestion | 3 |
| 3. Le déroulement de la mission | 3 |
| 3.1. Les consultations internes | 3 |
| 3.2. Les moyens techniques et documentaires | 5 |
| 3.3. Méthodologie de l'étude | 5 |
| 4. Les besoins des Archives nationales | 6 |
| 4.1. Répartition des collections sur les trois sites | 6 |
| 4.2. Evaluation des accroissements d'archive | 7 |
| 4.3. L'accueil des publics | 11 |
| 4.4. Les conditions d'accueil des agents | 11 |
| 5. Répartition globale par fonctionnalités | 12 |
| 5.1. Répartition fonctionnelle | 12 |
| 5.2. Proposition d'affectation par immeubles | 12 |
| Préconisations | 14 |
| 1. Les besoins des Archives nationales | 14 |
| 2. Les besoins financiers | 14 |
| 3. Les ressources propres | 16 |
| 4. Les espaces disponibles | 16 |
| 5. La gestion du site par les Archives nationales | 17 |
| Annexes | 18 |

Synthèse

Conformément à la lettre de mission, la présente étude a pour objet de déterminer les besoins en espaces et en moyens nécessaires au développement du SCN Archives Nationales sur le site historique parisien, dans le contexte de la récente mise en service du site de Pierrefitte sur Seine et de l'abandon du projet de maison de l'histoire de France (MHF).

Installées désormais sur trois sites, les Archives nationales sont inscrites dans une dynamique de développement de leurs missions et de recherche d'une meilleure réponse aux publics. Le quadrilatère Rohan-Soubise s'impose comme un lieu de mémoire consacré par l'histoire et particulièrement par l'histoire archivistique, mais aussi comme le siège d'une institution culturelle active dont le fonctionnement doit être rationalisé.

La méthode adoptée a consisté à privilégier les consultations internes qui ont concerné l'ensemble de la chaîne hiérarchique précédemment impliquée dans la rédaction du Projet scientifique, culturel et éducatif (PSCE) des trois sites de Paris, Pierrefitte et Fontainebleau, adopté en 2012 ; l'étude a bénéficié des moyens techniques et documentaires disponibles ou mobilisables constitués par la campagne de récolement et les acquis matériels du déménagement à Pierrefitte, les premiers versements intervenus sur le site de Paris en 2013 en matière d'évaluation des accroissements, ainsi que études récentes liées à la MHF, le schéma directeur établi par l'ACMH en 2011 et la mise à jour des études de programmation commandées par l'OPPIC au printemps 2011 à l'agence de programmation Isabelle Crosnier architecte, commande renouvelée par le service dans le cadre de la présente étude. Ces moyens importants ont renouvelé la problématique et permis de garantir la solidité de la détermination des besoins fonctionnels et leur répartition spatiale qui concerne à Paris, les archives d'Ancien régime et le minutier central des notaires. Cette évaluation tient compte des nécessités du redéploiement des fonds anciens et spécialisés (cartes et plans), de la reprise de la collecte des archives notariales suspendues à la fin des années 90. L'état et l'adaptabilité relatives des magasins disponibles ont également été pris en compte. Le linéaire prévu à l'horizon de trente ans s'élève à 66 kms hors bibliothèque et cartes et plans (soit 70 kms au total) représentant le cumul de la capacité des magasins offrant des conditions favorables de conservation, actuellement ou après remise aux normes. A ces surfaces fonctionnelles s'ajoutent les besoins d'accueil des publics (musée et salles de lecture) et les espaces consacrés à la régie des fonds, tri, traitement etc, aux conditions de travail des personnels regroupés rationnellement.

L'ensemble de cette répartition figure sous forme de plan en p.14 du rapport. Les missions du service sont réparties en pôles d'activités permettant d'organiser des synergies internes :

- conservation des fonds : grands dépôts et bâtiments Braibant et Chamson
- consultation : CARAN
- bureaux : hôtels de Breteuil, Assy, Claustrier
- musée et espaces patrimoniaux : corps principal de l'hôtel de Soubise, RC et premier étage de l'hôtel de Rohan.

L'étude identifie cinq conclusions opérationnelles :

1. les besoins du service couvrent 33.700 m2 y compris les associations hébergées
2. les besoins financiers du programme de mise aux normes s'élève à 35 M euros (hors MH)
3. des ressources propres sont à mobiliser dans le cadre d'une valorisation des espaces patrimoniaux
4. les espaces disponibles sont évalués à 8040 m2 dont 2224 occupés actuellement par le SIAF
5. la gestion du site doit être confiée aux Archives nationales

Les besoins de développement des Archives Nationales sur le quadrilatère Rohan/Soubise : propositions de répartition des espaces et d'attribution de moyens

1. Le contexte de la mission :

La mission s'inscrit dans une dynamique collective portée par l'ouverture du site de Pierrefitte-sur-Seine ainsi que dans un contexte d'apaisement et de renouvellement des enjeux après une période d'incertitudes et de polémiques (2010-2012) qui a pu sembler ébranler l'institution.

L'ensemble des activités dévolues aux services peut maintenant reprendre (notamment la collecte des minutes notariales) et le musée bénéficier d'espaces plus adaptés à l'accueil des publics. Les auteurs ont cherché les solutions pour satisfaire tant ce développement qu'une fonctionnalité accrue et une cohérence d'implantation sur le quadrilatère, conjuguant un meilleur accueil des publics (musée et salle de lecture), des conditions de travail des agents et de conservation des archives améliorées.

Selon les termes de la lettre de la ministre en date du 19 mars 2013 , la mission a pour objet de déterminer les besoins, en espaces et en moyens, nécessaires au développement de l'institution à Paris compte tenu de l'ouverture du site de Pierrefitte et de l'existence du site de Fontainebleau. La rédaction de la lettre de mission offre les garanties pour la pérennité du site. Elle pose en effet le principe de l'« **affectation prioritaire** » **du site aux Archives nationales**. Elle conforte l'institution et garantit ses objectifs de développement sur le site.

Il s'agit d'une mission associant l'inspection générale des affaires culturelles à la direction du SCN. Une telle association élargit la nature de l'analyse, la base de la réflexion et les points de vue exprimés dans le cadre d'une politique de dimension ministérielle - avec la prise en compte de critères généraux, d'ordre budgétaire ou foncier - au delà de la légitime gouvernance de l'institution et de la responsabilité propre de ses dirigeants en matière de programme.

La mission s'inscrit dans un contexte particulier et son annonce est de ce point de vue bienvenue. Elle met fin à une trop longue période de controverses et d'incertitudes. L'année 2012-2013 a vu le succès marqué de la mise en service du site de Pierrefitte-sur-Seine, qui ouvre des perspectives nouvelles pour le site parisien, mais aussi l'abandon du projet de Maison de l'histoire de France (septembre 2012) qui rend nécessaire la mise à jour des documents de programmation disponibles élaborés il y a 1 an.

En outre, les Archives nationales se sont dotées pour leurs trois sites de Pierrefitte-sur-Seine, Fontainebleau et Paris, d'un programme scientifique culturel et éducatif (PSCE) validé en janvier 2012 pour l'ensemble des sites avec deux objectifs prioritaires : mieux satisfaire les publics, consolider et amplifier les partenariats scientifiques et culturels et garantir l'archivage électronique.

Par ailleurs, l'ouverture des jardins du site parisien, acquise en juin 2011, a, de

l'avis général, donné une lisibilité nouvelle à l'institution et au site qui l'abrite ; l'accueil d'un public nouveau renouvelle l'exigence d'une mise en valeur patrimoniale et fonctionnelle. Longtemps à l'abri de ses hauts murs, dominé par la silhouette caractéristique des toitures des hôtels de Clisson et de Soubise, le site a pris une place nouvelle dans le tissu urbain encore que relativement ignoré du flux touristique. Il s'inscrit aujourd'hui à n'en pas douter dans le paysage parisien comme une institution patrimoniale majeure, parmi les plus prestigieuses et les plus significatifs des lieux de mémoire.

Si l'état général des immeubles et des installations est, à première vue, correct, on constate un retard indéniable en matière de fonctionnalité et de mise aux normes qu'explique la faiblesse particulière, sur une longue période, du budget annuel d'entretien (400 000 euros par an en moyenne y compris l'entretien des jardins et des installations et réseaux techniques).

Les rapporteurs ont d'ailleurs entendu l'expression généralisée d'une forte attente des personnels pour une décision effective de programmation fonctionnelle et budgétaire au bénéfice du site parisien. A de nombreuses reprises et à tous niveaux, ceux-ci ont exprimé la crainte d'un décalage radical d'intervention entre la mise en service de l'équipement de Pierrefitte-sur-Seine et la mise aux normes du site historique, retard du type de celui constaté de façon si regrettable entre la livraison de la BNF/site F. Mitterrand et le lancement des travaux de restauration du « quadrilatère Richelieu ».

2. Les objectifs de l'étude :

Conformément aux termes de la lettre de mission, il s'agit de conforter la vocation archivistique du site. Celui-ci s'impose comme *lieu de mémoire mais doit aussi être considéré comme devant abriter dans l'avenir une institution performante et prospective.*

2.1. Valoriser le lieu de mémoire :

Si la loi du 7 messidor an II fournit le premier cadre législatif stable d'un service centralisé dont la portée politique demeure entière : liberté d'accès aux archives à l'information comme au savoir, il est important de revenir brièvement sur la constitution progressive d'un lieu emblématique autant que remarquable en termes de patrimoine et d'histoire archivistique comme en témoigne l'historique de l'installation puis des acquisitions foncières successives au XIX et au XX siècles à compter du décret impérial du 6 mars 1808 portant acquisition des deux hôtels de Rohan et de Soubise. Il faut ainsi se souvenir que c'est à l'hôtel de Soubise qu'ont été jetées les bases architecturales et techniques de la conservation archivistique moderne (Annexe 1 : textes réglementaires).

Le lieu offre au regard *une succession de bâtiments symboliques* au premier rang desquels l'hôtel de Soubise dont les décors ont échappé aux destructions ou aux mutilations ou transferts des XIX et XX siècles et qui va constituer dans un avenir proche, en lien avec les décors de l'hôtel de Rohan-Strasbourg et l'installation prochaine des décors de la chancellerie d'Orléans (ancien hôtel de Voyer d'Argenson, architecte Charles de Wailly 1762), un ensemble décoratif unique.

Rappelons que le projet scientifique, culturel et éducatif des Archives nationales adopté en 2012 attribue à chacun des trois sites (Fontainebleau, Paris, Pierrefitte) une ou plusieurs missions que le site doit porter pour l'ensemble de l'institution : ainsi, la valorisation de l'institution et des fonds conservés se décline prioritairement sur le site de Paris au sein du Musée des Archives nationales.

2.2. Cet objectif premier suppose de moderniser l'état général comme le fonctionnement des différents immeubles qui composent le site

Il existe en interne un consensus sur la mise en œuvre de ces missions sur 30 ans : ces objectifs sont détaillés dans le PSCE. Compte tenu de la répartition des fonds et des missions entre les trois sites, il s'agit d'assurer la collecte, les restaurations, la conservation, le traitement, la communication et la valorisation des archives, l'accueil du public dans les salles de lecture et au sein du Musée des Archives nationales, l'accueil des publics scolaires. A cela s'ajoute bien entendu l'amélioration des conditions de travail des personnels.

Le site doit retrouver la qualité d'aménagement nécessaire à l'exercice des missions fondamentales de l'institution.

2.3. ...et d'en rationaliser la gestion

Le quadrilatère se présente en effet comme un ensemble vaste et complexe de bâtiments hétérogènes dotés de sous-sols et galeries souterraines et d'espaces (cours et jardins). Cette situation pourrait rendre assez délicate la programmation d'espaces fragmentés et fortement différenciés.

Cette configuration impose en effet un objectif de gestion unique du site par les Archives nationales, aujourd'hui seul service présent (à l'exception du service interministériel des archives et du département de la formation de la direction générale du patrimoine) et à terme occupant principal. Ce rôle lui revient pour des raisons de sécurité des biens patrimoniaux dont l'institution a la garde, mais aussi dans un souci de rationalisation des moyens d'entretien et de personnels.

Il convient donc de différencier, pour la dévolution future d'espaces disponibles :

- les espaces non utilisés à terme par les Archives nationales mais au sein desquels des institutions « compatibles » (enseignement, culture, recherche) peuvent être accueillies et dont la gestion serait en partie sous la responsabilité des Archives nationales (notamment en matière de sécurité et de surveillance du site et d'entretien des jardins).
- des espaces, immeubles ou parties d'immeubles, « détachables », c'est à dire pouvant abriter des activités s'exerçant hors de la gestion centralisée du site par les Archives nationales.

3. Le déroulement de la mission :

3 1. Les consultations internes ont été privilégiées. Elles ont concerné l'ensemble de la chaîne hiérarchique, la totalité de l'organigramme et les partenaires sociaux.

Le choix des rédacteurs du rapport a été d'adopter une démarche ouverte et transparente d'intégration et d'association des responsables des différents départements puis de l'ensemble des personnels, à la validation des éléments quantitatifs et fonctionnels de l'étude. Ces consultations internes ont été effectuées à différents stades de l'étude, et ont permis une circulation verticale (au sein des services) et horizontale (au sein du CoDir) des différents documents techniques préparatoires élaborés à partir des diverses contributions écrites des départements et services avec l'objectif de réunir les éléments techniques et chiffrés les moins contestables comme support de proposition de décision et de disposer ainsi d'éléments de programme les plus réfléchis et les plus sûrs.

Ces éléments ont ainsi été soumis au crible des observations collectives et individuelles, des remontées d'information des services, des différentes auditions et consultations, notamment des organisations syndicales. Ils ont nourri l'élaboration de schémas d'évolution, permis de définir les priorités compte tenu des objectifs retenus.

Les comptes-rendus de ces différentes phases de consultation sont annexées au présent rapport (annexe 7).

Il ressort de ces consultations que les personnels et l'ensemble des organisations syndicales se sont satisfaites, sous réserve des explications données, des modes de calcul retenus en matière de *capacité et de programme*, à une exception notable : la CGT Archives a affirmé une position constante contestant la possibilité même d'identifier un disponible, considérant que l'ensemble du site et les bâtiments vacants qu'il abrite doivent par principe rester affectés au service à titre d'espace de redéploiement.

L'envoi, à la date du 1er Juillet 2013 par le secrétariat général, d'une lettre de commande à l'OPPIC de deux études de réimplantation de l'Institut national du patrimoine, d'une part, de la Direction générale de la création artistique d'autre part, sur le site, soit au cours de la présente mission et préalablement à la remise du présent rapport à la Ministre, a pu donner des arguments à cette organisation syndicale pour contester à l'étude son caractère utile.

Par courriel adressé à ce syndicat le 23 juillet 2013, le conseiller social de la ministre a toutefois suspendu la mission complémentaire de l'OPPIC en précisant que « si le rapport susvisé devait démontrer que l'affectation d'une partie des surfaces du quadrilatère aux Archives nationales n'était pas nécessaire à la conduite des missions du SCN alors il serait de l'intérêt général du ministère de rechercher rapidement, comme cela a été indiqué dès l'origine, la possibilité d'y implanter d'autres entités. Ainsi, la mission confiée à l'OPPIC reprendrait son cours ».

Le programme élaboré par la CGT-archives intitulé « *Réponse aux véritables besoins des Archives nationales pour les 30 prochaines années* » a été rendu public le 30 août 2013 puis largement diffusé par l'organisation sur le réseau informatique.

Dans ce document, les localisations au sein du quadrilatère Rohan-Soubise restent inchangées par rapport à celles d'aujourd'hui, hormis le transfert des ateliers dans le bâtiment dit Boisgelin.

Sur le constat des métrages linéaires existants et souhaitables, les estimations sont assez proches de celles des auteurs du présent rapport. L'essentiel du différentiel repose sur une évaluation supérieure de la collecte des minutes des notaires postérieures à 1938, une appréciation différente des conditions jugées nécessaires de conservation et de déploiement, et des possibilités de mise aux normes des locaux. (sous-sols et combles).

Sur la méthodologie et les sources retenues en matière d'accroissement et de disponible par le présent rapport, voir infra 3.3.

A des fins d'exhaustivité, le document émanant de la section syndicale a été rendu accessible sur le site Intranet des Archives nationales, en même temps que l'ensemble des contributions des services.

3.2. Les moyens techniques et documentaires non négligeables ont été à disposition des rapporteurs

Ont ainsi été mis en œuvre :

- Les acquis spécifiques du **récolement** : les Archives nationales se sont dotées d'un récolement global pour l'ensemble de leurs fonds avec la mise en place du système d'information archivistique. Ce récolement comprend pour chaque article les données de gestion et notamment les dimensions des unités de conditionnement. L'ensemble de ces données a fait l'objet d'une vérification avant le lancement du déménagement des fonds au moment des opérations de code-barrage soit au cours de l'année 2011 mais aussi au cours même du déménagement qui s'est déroulé du mois de mai 2012 au mois de septembre 2013.. Ce comptage manuel des éléments de conditionnement (boîtes d'archives) a permis pour la première fois de disposer d'une appréhension incontestable des capacités quantitatives de stockage. Toutefois, ce comptage des unités de conditionnement ne permet pas à lui seul d'évaluer l'occupation de l'espace du fait des pertes de place inhérentes à la diversité des formats des documents. Ainsi pour évaluer le linéaire occupé, il convient d'appliquer au comptage des unités de conditionnement un coefficient multiplicateur de 1.15 éprouvé précédemment avec succès (notamment pour l'implantation des fonds à Pierrefitte-sur-Seine).
- La fin des opérations de déménagement sur le site de Paris a permis d'affiner ces résultats et de les confronter à la **réalité de l'existant**.
- L'évaluation des accroissements liée à la collecte des minutes de notaires s'est aussi précisée puisque les **premiers versements** sont intervenus début janvier 2013 et ont permis d'évaluer plus précisément les volumes envisagés au programme scientifique culturel et éducatif 2013-2016 de l'établissement.
- L'étude du département de la conservation des Archives nationales sur l'état des magasins
- Les rapporteurs ont disposé des **moyens documentaires et techniques récents ou actualisés issus du projet MHF** : un contrat de programmation et d'étude économique a ainsi été établi par l'OPPIC en 2011-2012 avec le cabinet d'Isabelle Crosnier.
- Le schéma directeur du quadrilatère établi par l'architecte en chef des monuments historiques en 2011.
- La mise à jour des études de programmation réalisées par Isabelle Crosnier dans le nouveau contexte de la mission.

3.3. Méthodologie de l'étude

L'étude a été engagée en développant deux stades successifs de réflexion :

- la détermination des **besoins fonctionnels** (archives, publics, agents) [4, ci- après].
- leur **répartition spatiale** (les magasins, les publics, les agents) [5].

Mode de calcul ou d'élaboration :

Il a été tenu compte des différents critères de variation sur la période de programme (30 ans) : déménagement hors site des services et des collections dans le cadre de la mise en service de Pierrefitte-sur-Seine, accroissement par versement et redéploiement des collections, réaménagement fonctionnel des locaux, mobilité prévue des agents sur le site ou hors site.

Prise en compte de marges de précaution :

Il a été considéré que les marges de précaution sont rendues inutiles par la durée exceptionnellement longue du programme sur trente ans avant épuisement des capacités et la prise en compte de la totalité des arriérés du département du Minutier central. Par ailleurs, l'existence de très fortes capacités de stockage disponibles sur le site de Fontainebleau et dans une moindre mesure à Pierrefitte-sur-Seine réduisent les risques de saturation liés à l'existence de versements non prévus.

L'ensemble de la méthode appliquée à l'étude, et notamment les acquis du récolement manuel et les enseignements tirés des transferts effectués hors du site, ainsi que l'ampleur des consultations internes auxquelles il a été procédé renouvellent profondément la problématique ancienne du sujet et offrent des garanties très solides en matière d'évaluation des accroissements et des besoins de développement fonctionnels du service.

4. Les besoins des Archives nationales

En application des dispositions réglementaires (article 2 de l'arrêté du 24 décembre 2006 érigeant le service Archives nationales en service à compétence nationale, annexe 2) et en prolongement du projet scientifique, culturel et éducatif , les Archives nationales ont pour missions « *de collecter, trier, classer, conserver, restaurer, communiquer et mettre en valeur ...les archives publiques ...et privées à caractère national* ». Cette mission doit s'exercer **dans les meilleures conditions** pour les archives, les publics et les agents.

4.1. Rappel de la répartition des collections sur les trois sites :

A l'issue du schéma de répartition des fonds des Archives nationales entre leurs trois sites de Paris, Pierrefitte-sur-Seine, Fontainebleau, les mouvements récents liés à la mise en service de Pierrefitte-sur-Seine ont libéré à Paris des capacités moindres qu'à Fontainebleau. Les transferts ont, en effet, principalement affecté Fontainebleau et les trois sites se répartissent désormais la mission de conservation de la façon suivante :

- à Pierrefitte-sur-Seine, totalité du fonds contemporain postérieur à la Révolution française (hormis les archives sérielles),
- à Fontainebleau, archives sérielles, fonds privés d'architecture, archives électroniques, archives audiovisuelles,
- à Paris, les archives d'Ancien Régime et le minutier central des notaires.

Le présent rapport tient cette répartition pour acquise.

4.2. Évaluation des accroissements d'archives

- a) Les hypothèses d'**accroissement des fonds**

Rappelons que suite au déménagement de 45 km linéaires d'archives depuis Paris jusqu'à Pierrefitte ou Fontainebleau, le site parisien des AN abrite aujourd'hui 36 km linéaires de documents (16,4 kml pour les fonds d'Ancien Régime et 19,6 pour le Minutier central hors les fonds de la bibliothèque et les cartes et plans).

| | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|-----|-----|-----|-----|------|-----|------|-------|-------|-------|--|-------|
| Paris (N+30) | 36 | 2,5 | 3 | 1,9 | 13,5 | 8,5 | | | | 29,4 | | 65,4 |
| N+ 5 ans | | 0,5 | 0,5 | 1,9 | 13,5 | | | | | 16,4 | | 52,4 |
| N + 10 ans | | 0,8 | 1 | | | 3 | | | | 4,8 | | 57,2 |
| N + 20 ans | | 0,7 | 1 | | | 3 | | | | 4,7 | | 61,9 |
| N + 30 ans | | 0,5 | 0,5 | | | 2,5 | | | | 3,5 | | 65,4 |
| Fontainebleau (N+30) | 75 | | | | | 2,7 | 45,3 | 10 | 58 | | | 133 |
| N + 5 ans | | | | | | 2,7 | 21,3 | 7,5 | 31,5 | | | 106,5 |
| N + 10 ans | | | | | | | 5 | 0,5 | 5,5 | | | 112 |
| N + 20 ans | | | | | | | 10 | 1 | 11 | | | 123 |
| N + 30 ans | | | | | | | 9 | 1 | 10 | | | 133 |
| Pierrefitte (N+30) | 196 | | | | | 6,5 | 120 | 18 | 144,5 | | | 340,5 |
| N + 5 ans | | | | | | 6,5 | 20 | 3 | 29,5 | | | 225,5 |
| N + 10 ans | | | | | | | 20 | 3 | 23 | | | 248,5 |
| N + 20 ans | | | | | | | 40 | 6 | 46 | | | 294,5 |
| N + 30 ans | | | | | | | 40 | 6 | 46 | | | 340,5 |
| Total | 307 | 2,5 | 3 | 1,9 | 13,5 | 8,5 | 9,2 | 165,3 | 28 | 231,9 | | 538,9 |

(1) Tous les chiffres sont exprimés en kilomètres linéaires. Ils expriment le **linéaire réellement occupé** par les documents calculé de la façon suivante : il s'agit de la somme des largeurs des unités de conditionnement à laquelle est appliquée un coefficient d'occupation des rayonnages de 1,15 (coefficient défini par le département de la conservation). Ce coefficient tient compte des pertes d'espaces en bout de tablettes ou de la perte de tablettes rendue nécessaire lorsque des documents ont une hauteur plus importante que l'intertablettage standard.

(2) Le volume de la collecte des archives publiques est calculé à partir du rythme moyen actuel de collecte des archives publiques soit 4 kml par an et des capacités de traitement (missions des Archives de France et Archives nationales). A ce chiffre s'ajoute les 21,3 kml d'arriéré de collecte des dossiers sériels comme les dossiers de naturalisation ou les dossiers de gestion de l'ANIFOM et le rythme moyen d'accroissement de collecte des dossiers sériels (800 ml par an).

(3) Les archives privées sont constituées par l'ensemble des documents qui ne proviennent pas d'une institution publique. Le chiffre de collecte des archives privées est fondé sur un rythme moyen annuel très conséquent de 800 ml d'entrées auquel s'ajoute le volume de la collecte des archives d'architectes évaluée à 10 kml.

Concernant la **conservation** des archives, ces objectifs supposent :

- Le redéploiement de certains fonds anciens en péril (reconditionnement, conservation hors des sous-sol) (tableau en annexe) : *soit un besoin d'accroissement de 5,5 kml dont 3 kml pour les minutes notariales ;*
- la reprise de la collecte des archives notariales suspendue à la fin des années 1990 faute de place. D'ici à 30 ans les minutes jusqu'à l'année 1968 doivent pouvoir être collectées et conservées sur le site, *soit 22 kml + 1,9 kml pour accueillir les fonds conservés à Roubaix ;*
- Les cartes et plans, dont le volume est calculé en m², seraient installés au sein du CARAN à proximité de la salle de lecture. Une surface de près de 500 m² leur serait réservée, compte tenu du départ des deux tiers des fonds pour Fontainebleau.
- Les collections de la bibliothèque évaluées à 4km linéaires non comprises dans le tableau ci-dessus (cf *infra*) doivent aussi faire l'objet d'opérations de préservation (déplacement des ouvrages en sous-sol), de redéploiement et, bien entendu, de catalogage afin d'être mieux valorisées.

b) L'état des magasins

Des espaces en quantité significative sont jugés impropres à la conservation, au regard de leur état, de leur conception (caillebotis, structures métalliques auto-portées) ou de leur situation (sous-sols).

Sont ainsi exclus du programme les espaces inaptes à la conservation de documents d'archives car, équipés de systèmes auto-portants présentant des risques sécurité en cas d'incendie, les sous-sols classés en zones inondables (à l'exception du sous-sol du CARAN et du premier sous-sol du bâtiment Chamson) ou encore les locaux ne présentant pas une isolation thermique suffisante.

Les premiers sous-sols du CARAN et du bâtiment Chamson sont deux magasins d'archives sains, mais situés sous la cote théorique de montée maximale des eaux :

. le sous-sol du CARAN dont les installations et rayonnages sont les plus récents du site offre de bonnes conditions de conservation. Il est maintenu comme magasin de conservation pour ses facilités logistiques. Sa localisation sous les salles de lecture facilite grandement l'acheminement des documents et le travail des agents.

. le sous-sol du bâtiment Chamson : Plus éloigné des espaces de consultation, il présente potentiellement de bonnes conditions de conservation.

Pour ces deux ensembles, le programme prévoit la mise en place de batardeaux pour retarder la montée des eaux.

Mais il paraît réaliste d'envisager un déplacement des collections pour ces sous-sols les moins profonds en cas d'alerte de crue centennale (une fois tous les 100 ans). En effet, les crues de la Seine sont des crues prévisibles, lentes et progressives. Elles atteignent leur maximum en plusieurs jours et il est possible d'agir avant que le risque ne devienne réalité.

Cette désaffectation des magasins entendue de façon la plus stricte participe d'une optimisation des usages, de la rationalisation des répartitions fonctionnelles et de l'**allègement des coûts** du programme de rénovation à mettre en œuvre.

Ces espaces se répartissent de la façon suivante :

tableau 2 : liste des magasins impropres à la conservation

| Nom des bâtiments | Espaces | métrage linéaire de stockage disponible | m ² |
|------------------------------|---------------------------------------|---|----------------|
| Affaires étrangères | rez-de-chaussée | 972 | 182 |
| Affaires étrangères | 1er étage | 800 | 166 |
| Affaires étrangères 2e étage | 2e étage – Combles | 816 | 166 |
| Affaires étrangères 3e étage | 3e étage | 799 | 160 |
| Affaires étrangères 4e étage | 4e étage | 783 | 150 |
| Guerre Rez-de-chaussée | rez-de-chaussée | 921 | 173 |
| Guerre | 1er étage | 942 | 162 |
| Guerre | 2e étage | 1155 | 197 |
| Guerre | 3e étage | 1027 | 175 |
| Guerre | 4e étage | 1016 | 176 |
| Rohan | rez-de-chaussée | 772 | 112 |
| Rohan | 1er étage | 687 | 112 |
| Rohan | 2e étage | 694 | 117 |
| Rohan | 3e étage | 614 | 117 |
| Rohan | 4e étage | 663 | 111 |
| Rohan | 5e étage | 613 | 118 |
| Rohan Minutier | 1er étage | 290 | 90 |
| Rohan Minutier | rez-de-chaussée | 363 | 100 |
| Quatre-Fils | rez-de-chaussée | 665 | 83 |
| Quatre-Fils | 1er étage | 651 | 77 |
| Quatre-Fils | 2e étage | 786 | 119 |
| Quatre-Fils | 3e étage | 777 | 115 |
| Temple | 1er étage | 1750 | 285 |
| Temple | 2e étage | 1657 | 284 |
| Temple | 3e étage | 1697 | 268 |
| Temple | rez-de-chaussée | 1998 | 332 |
| Bâtiment des stages | 2ème étage salle n°630 (grenier) | 8,4 | 16 |
| Bâtiment des stages | 3ème étage salle n°589 (grenier) | 235 | 123 |
| Bâtiment des stages | sous-sol (compactus Minutier central) | 1686 | 313 |
| Bâtiment sud (Chamson) | 2e sous-sol | 4970 | 153 |
| Braibant | 2e sous-sol salle 1 | 925 | 122 |
| Soubise | 2e étage - Combles | 3627 | 266 |
| Soubise | salle 42 | 134 | 32 |
| Clisson | combles | 403 | 91 |
| Clisson | sous-sol | 1209 | 113 |
| Total | | 37105,4 | 5376 |

Soit 37 kml de rayonnages ou 5376 m² inaptes en l'état à la conservation d'archives

Selon cette analyse, 37 km linéaires de rayonnages ou 5376 m² sont considérés comme inaptes en l'état à la conservation d'archives. Ils doivent être soustraits à la capacité du site.

Les combles de Soubise, après travaux, pourront être récupérés pour le stockage de la bibliothèque.

Les magasins aptes à la conservation :

Selon l'analyse du département de la conservation, le reste des magasins est donc jugé apte à la conservation des archives, moyennant travaux de remise aux normes (cf infra. : renforcement des structures, isolation combles, gaines techniques et ascenseurs, sécurité, électricité, ventilation, réfection de la climatisation au CARAN etc.)

Compte-tenu des accroissements d'archives identifiés, le **disponible** calculé sur les trois sites se répartit de la façon suivante :

Occupation à 30 ans des espaces de conservation des Archives nationales

| | Linéaires de documents conservés | Capacité de conservation | Taux de remplissage |
|---|----------------------------------|--------------------------|---------------------|
| Paris | | | |
| N+ 5 ans | 52,4 | 66 | 79,30% |
| N+ 10 ans | 57,2 | 66 | 86,60% |
| N+ 20 ans | 61,9 | 66 | 93,70% |
| N + 30 ans | 65,4 | 66 | 99,00% |
| Fontainebleau | | | |
| N+ 5 ans | 106,5 | 190 | 56,00% |
| N+ 10 ans | 112 | 190 | 59,00% |
| N+ 20 ans | 123 | 190 | 64,70% |
| N + 30 ans | 133 | 190 | 70,00% |
| Pierrefitte (sans équipement des espaces « différés ») | | | |
| N+ 5 ans | 225,5 | 270 | 83,50% |
| N+ 10 ans | 248,5 | 270 | 92,00% |
| N+ 20 ans | 294,5 | 270 | 109,00% |
| N + 30 ans | 340,5 | 270 | 126,00% |
| Pierrefitte (avec différé équipé) | | | |
| N+ 5 ans | 225,5 | 350 | 64,40% |
| N+ 10 ans | 248,5 | 350 | 71,00% |
| N+ 20 ans | 294,5 | 350 | 84,10% |
| N + 30 ans | 340,5 | 350 | 97,20% |

Le site de Pierrefitte dispose actuellement d'une capacité de conservation de 270 kml. La partie Nord du bâtiment n'a pas fait l'objet d'équipements lors de la phase chantier. Cette partie est dénommée « différé ». Son équipement permettrait d'accroître la capacité de stockage du site de Pierrefitte de 80 kml et d'atteindre 350 kml.

Sur le site de Fontainebleau : les perspectives d'accroissement ne tiennent pas compte de pistes de travail actuellement en réflexion (moyennant conventionnements, possibilité d'accueillir des archives éliminables en totalité à l'issue de la DUA, possibilité d'accueillir des archives intermédiaires sous réserve de la programmation de leur traitement par le producteur, possibilité de location d'espaces de stockage pour d'autres services publics d'archives)

Ainsi donc, au terme de l'étude technique précitée, les Archives nationales disposent sur le site de Paris d'une capacité totale de stockage de 66 km linéaires pour les archives représentant le cumul des rayonnages présents dans les magasins offrant des conditions correctes de conservation et/ou nécessitant une remise aux normes.

Pour mémoire, la bibliothèque n'est pas comprise dans les 66 km linéaires. Les combles de Soubise après travaux ainsi que des espaces de Breteuil seront en partie dédiés à la conservation de la bibliothèque.

L'amélioration des conditions de conservation suppose par ailleurs :

- Le maintien d'espaces fonctionnels afin d'assurer la **régie des fonds** (accès, quais, garage, locaux de rangement et de stockage y compris pour les opérations d'urgence, quarantaine, pilon etc.)
- La création d'**espaces de travail à proximité** immédiate des magasins (salles de tri, salles individuelles de traitement, salles des équipes techniques, espaces de réintégration, espaces de stockage fournitures etc.)

4.3. L'accueil des publics

Compte tenu de l'existant, les besoins d'accueil des publics sont identifiés ainsi :

- Assurer une accessibilité à toutes formes de **handicap** aux espaces recevant du public et particulièrement au Musée des AN
- Améliorer l'**accès** à l'ensemble des ressources disponibles, ce qui suppose de rendre plus accessibles certains services ou collections des AN dans le respect de leur mission (bibliothèque, onomastique, topographie, sigillographie, cartes et plans, micro formes)
- L'amélioration de l'**accueil** à l'entrée du Musée afin de rendre lisibles les différentes vocations du site
- La création d'espaces de **valorisation** bien identifiés : expositions temporaires, exposition permanente, salons patrimoniaux, accueil de journées d'études et colloques (Soubise et Rohan)
- Le maintien d'une offre éducative et l'amélioration des conditions d'accueil des **publics scolaires**
- La création d'un lieu de détente et de **restauration** pour les publics, susceptible de mettre aussi en valeur le site

4.4. Les conditions de travail des agents

Pour mémoire, près de 400 agents travaillaient sur le site de Paris en 2012. Le nombre d'agents présents est aujourd'hui de 170, en raison des départs vers Pierrefitte.

Cette situation permet d'envisager l'amélioration des conditions de travail des agents qui suppose :

- La création d'**espaces de travail** sur les fonds dédiés à proximité des magasins d'archives .
- Le regroupement des **ateliers de restauration** au sein du petit CARAN, dans des

espaces rendus fonctionnels.

- L'amélioration des **circulations** entre les bureaux, les magasins et les salles de lecture ainsi que des circulations verticales.
- La réunion de l'ensemble des ateliers du département de la **conservation** (conservation préventive, restauration, sceaux, pôle image) en répondant aux nécessités de surface, de sécurité et d'accessibilité aux magasins .
- Une organisation des zones de **bureaux** permettant la conduite de projets collectifs au sein d'un même département et entre les différents départements (bureaux situés à proximité les uns des autres, salles de réunion, espaces collectifs de travail) et un accès aux magasins à couvert
- La mise à disposition de quelques **bureaux de passage** afin d'accueillir les agents de Pierrefitte-sur-Seine et Fontainebleau.
- La création d'espaces de **détente et de convivialité**.

5. répartition globale par fonctionnalités

5.1. Répartition fonctionnelle

L'étude effectuée par l'agence d'Isabelle Crosnier répartit spatialement les 5 fonctionnalités des Archives nationales présentes sur le site de Paris. Elles sont identifiées dans les tableaux de surface et les plans selon une légende par couleur.

5-2. proposition d'affectation par immeubles

Ces fonctionnalités ont été réparties en privilégiant la constitution rationnelle de **pôles d'activités homogènes. Ce regroupement spatial des différentes fonctionnalités permet ainsi d'organiser des synergies internes.**

- La conservation des documents se concentre dans les magasins appelés Grands-dépôts (Napoléon III et Louis-Philippe), Braibant, Chamson (y compris le sous-sol), CARAN (1^{er} sous-sol). La bibliothèque sera déployée à Breteuil et dans les combles de Soubise.
- La consultation des documents (archives, microfilms, cartes et plans) et ressources documentaires (onomastique, sigillographie, topographie) sera regroupé sur l'ensemble des étages du CARAN.
- Les espaces de travail des agents se répartissent en plusieurs pôles. Les ateliers de restauration, dorure, de traitement des sceaux et le pôle image pourront être regroupés entre les 1^{er} et 2^{ème} étages du petit CARAN. La conservation préventive et l'entrée des documents au rez-de-chaussée du petit et du grand CARAN. Dans les hôtels de Breteuil, Assy et Soubise à proximité du musée ainsi qu'au CARAN seront situés les bureaux des agents. Le service de sécurité reste installé au rez-de-chaussée de Chamson.
- Les espaces de valorisation muséale et patrimoniale se répartissent entre le corps principal de l'hôtel de Soubise, le rez-de-chaussée de Louis-Philippe, le rez-de-chaussée et 1er étage de Rohan.

Bien entendu ces hypothèses d'affectation, par immeubles et par étages, sont pour certaines indicatives et doivent encore faire l'objet d'études complémentaires de programmation architecturale affinée. Elles ne préjugent pas des conditions de travail définitives des agents. Cette répartition participe à l'évaluation et au positionnement des besoins fonctionnels; à l'intérieur des espaces conservés, des redistributions sont possibles.



PRECONISATIONS :

Les conclusions énoncées sont établies à l'horizon des trente prochaines années sous la réserve de l'évolution des effectifs des Archives nationales mais aussi des métiers exercés qui connaîtront de profondes mutations dans les trente prochaines années avec l'arrivée notamment des archives électroniques ou le développement de la numérisation des fonds patrimoniaux. Il serait, à ce sujet, intéressant de pouvoir réfléchir aux éventuelles mutations professionnelles induites par ces archives et nouvelles pratiques des publics.

1. Les besoins en surface des Archives nationales couvrent la majorité du site.

1.1. Les besoins des Archives nationales

L'ensemble des besoins programmés des Archives nationales, accueil des publics, conservation des documents et espaces de travail pour les agents, sur les 30 prochaines années est contenu dans les espaces suivants : **Soubise-Rohan, Assy, Breteuil, Grands dépôts, Braibant, Chamson, CARAN, soit 33 707,61 m² (SUB) ou 42567,61 m² (y compris cours et jardins, SUB)**

1.2. Les associations hébergées

La présence d'associations hébergées s'inscrit dans le cadre de l'article L2125-1 du code général de la propriété des personnes publiques (« *l'autorisation d'occupation ou d'utilisation peut être délivrée gratuitement aux associations à but non lucratif qui concourent à la satisfaction d'un intérêt général* »).

Leur insertion dans le programme définitif doit être considéré de façon **subsidaire** par rapport à celle des services opérationnels, et en tenant compte de la qualité et de l'importance relative de leur contribution au service public des archives.

La liste de ces associations figure en annexe. (annexe 3).

Pour mémoire :

- Les services du musée National Picasso, temporairement présents sur le site jusqu'à la fin de l'année 2013, sont cités pour mémoire et rejoindront les locaux du musée en décembre 2013.
- L'École nationale des chartes (ENC) est accueillie temporairement sur le site (master et formation permanente installés au 1^{er} étage de Rohan pour les années scolaires 2012-2013 et 2013-2014) et doit rejoindre son implantation sur le quadrilatère Richelieu en 2014. Néanmoins, la proximité de cette institution de formation aux métiers des archives tout comme celle de l'Institut national du patrimoine présenterait des synergies évidentes en termes de formation et de mutualisation de ressources in situ.

2. Les besoins financiers :

Les besoins financiers d'une nécessaire mise aux normes s'établissent à 35 M euros (TTC) hors travaux MH, qui peuvent être répartis en deux temps :

Le résultat de l'étude de programmation (I. Crosnier) complété d'une étude économique (D. Vevaud, Parica) propose un schéma d'implantation à 30 ans, ou

« schéma directeur », dont une première étape, dite « à court terme » pourrait, devrait pouvoir être franchie dans un délai de 2 à 4 ans.

En termes de spatialisation et conformément aux besoins énoncés du programme théorique, il s'agit de conforter l'inscription des Archives nationales au cœur du quartier du Marais, en respectant les besoins des archives, offrant une organisation cohérente et limitant l'éclatement des fonctions et agents sur le site.

Les fonctions principales sont donc :

- Les magasins d'archives, concentrés sur les espaces historiques : Grands dépôts Napoléon II et Louis Philippe, Braibant, Chamson et sous-sol du CARAN. Pour mémoire, tous les autres sous-sols sont vidés ainsi que les magasins inaptes à la conservation située dans la partie est du quadrilatère.
Les travaux de remise aux normes nécessaires sont détaillés dans le programme et concernent principalement le traitement de l'air, la sécurité incendie, l'isolation des combles, l'agrandissement des monte-charges et l'aménagement d'espaces de travail dans les dépôts.
- L'accueil du public concentré sur deux lieux ; d'une part le Grand CARAN où sont enfin rassemblées toutes les fonctions et ressources destinées aux lecteurs (y compris la consultation des cartes et plans, les services de topographie, onomastique et sigillographie) et, à terme, proposé un espace de restauration amélioré ; et d'autre part le Musée qui disposera d'un espace dédié aux expositions temporaires, au rez-de-chaussée du bâtiment Louis Philippe.
Les travaux comprennent les rénovations techniques et architecturales ainsi que la création d'un ascenseur.
- Pour ce faire les ateliers doivent donc être déplacés et tous rassemblés au Petit CARAN, localisation très fonctionnelle. Des mises à niveau techniques doivent donc être envisagées au Petit CARAN ainsi que le déménagement des machines et outils.
Les lieux destinés à l'administration du site et à l'accueil des agents sont pour la plus grande partie réunis dans les hôtels d'Assy et Breteuil, tandis que les bureaux et espaces de travail de proximité sont préservés au sein du CARAN et à proximité du Musée. Afin de mener à bien l'installation dans les hôtels d'Assy et de Breteuil, la maison Claustrier servira d'espace tampon.

2014-2017 : Compte tenu du contexte (réaliser des travaux en site occupé, maintenir le service au public, profiter des magasins non encore remplis), les espaces devant faire l'objet de travaux à très court terme sont :

- Le dépôt Napoléon III (rénovation profitant que de nombreux magasins restent vides tant que les minutes notariales n'ont pas été transférés depuis leurs dépôts actuels de l'est du quadrilatère) et le Petit CARAN (aujourd'hui partiellement vide, afin de préparer l'arrivée des ateliers)
Total : 5 M TTC
- Puis le bâtiment Louis-Philippe (rénovation des dépôts et création d'une salle pour le Musée)
Total : 6,5 M TTC

2018-2025 : Viennent ensuite, les programmations de travaux concernant :

- Soubise et Clisson
- Assy, Breteuil et Chamson

- Rohan, Braibant et le CARAN
Ces travaux peuvent faire l'objet de travaux pluriannuels, soit une enveloppe de 3,3 M TTC annuels sur 7 ans.

Le calcul et la répartition des tranches budgétaires et des phases fonctionnelles doit tenir compte de la capacité d'absorption et des contraintes d'un **déroulement de chantier continu sur site occupé et en fonctionnement.**

3. Ressources propres :

Des ressources propres sont à mobiliser pour participer au développement du site :

Le projet scientifique, culturel et éducatif des Archives nationales prévoit :

- de travailler la compréhension de ce site d'implantation historique et de le rendre encore davantage accessible aux publics ;
- de permettre la valorisation des fonds conservés au travers d'un parcours permanent expliquant la notion d'archives, le travail des archivistes et l'explication des différents métiers s'y rapportant ;
- de donner à voir l'activité de l'institution au travers d'expositions temporaires sur les fonds d'archives en lien avec les partenaires institutionnels ;
- d'utiliser tous les moyens éducatifs, techniques, événementiels et culturels afin de faciliter ce partage et cette mise en valeur ;

En outre, la présentation actuelle de ces espaces aux décors spectaculaires est aujourd'hui insuffisante : leur enrichissement et leur remeublement (s'agissant particulièrement de la chancellerie d'Orléans) devront pouvoir être facilités par un **partenariat avec le mobilier National et le département des objets d'art du Musée du Louvre.** La scénographie de ces espaces sera améliorée.

Il convient de restituer ces espaces au public. De fait, la mise en place d'un dispositif de récupération de **ressources propres** doit être mis en place pour permettre une **valorisation complémentaire des espaces patrimoniaux** enrichis, de la présentation très attendue des décors de la Chancellerie d'Orléans en tenant compte des impératifs de conservation des espaces et de fonctionnement du service et notamment de l'organisation des visites et visites-conférences des lieux patrimoniaux.

L'organisation comptable du SCN devra être revue pour permettre au service la perception des recettes qu'il génère et leur affectation aux dépenses considérées comme prioritaires ou stratégiques (acquisition d'œuvres, expositions, publications, restaurations etc..).

4. Les espaces aujourd'hui rendus disponibles :

Les espaces non nécessaires aux Archives nationales sont évalués à 8040,25 m² dont 2224,9 m² occupés par le Service interministériel des Archives de France et le département de la formation de la direction générale du patrimoine dans les hôtels de Fontenay et Jaucourt).

A l'issue de cette évaluation, Il apparaît que certains immeubles peuvent être rendus disponibles, utilisables ou valorisables dans le cadre de la politique immobilière globale du Ministère :

Ces immeubles sont à intégrer dans les travaux en cours au sein du Secrétariat général du **schéma pluriannuel de stratégie immobilière de l'administration centrale**. Ce document de programmation couvrant la période 2013-2018 laissera apparaître les besoins du Ministère en matière de rationalisation de l'occupation immobilière au centre de Paris. Il est évident que les espaces récupérables sur le quadrilatère présentent, par leur situation, un intérêt particulier dans le cadre des objectifs d'optimisation des locaux et de l'allègement des coûts immobiliers du Ministère de la culture et de la communication. Selon une information donnée aux rapporteurs par le secrétariat général, la présentation du schéma pluriannuel de stratégie immobilière (SPSI) doit être effectuée à France-Domaine en décembre 2013, ces hypothèses de relocalisation pourraient être arbitrées à l'automne.

Les espaces disponibles : **Il s'agit principalement des communs de Rohan, du bâtiment des stages, de Boisgelin, des bâtiments « Affaires étrangères », « Guerre » et « Temple ».**

La libération effective de ces espaces doit faire l'objet d'un phasage selon le calendrier suivant :

- la libération des bureaux du département du Minutier central : après relogement du conseil international des archives (CIA) au 1^{er} étage de Claustrier, installation des bureaux du département du minutier central dans l'hôtel d'Assy. Il conviendra d'aménager l'accessibilité à ces locaux ainsi qu'une circulation « à couvert » entre les bureaux et les magasins d'archives.
- La libération des magasins d'archives du département du minutier central : après remise aux normes des Grands dépôts. Ce déménagement interviendrait après les déménagements prioritaires (évacuation de tous les documents des sous-sols inadaptés).
- La libération de la maison Claustier nécessiterait la création d'un ascenseur dans l'hôtel de Breteuil ; un passage souterrain fonctionnel est à aménager depuis les hôtels d'Assy/Breteuil vers les Grands Dépôts.
- La libération de l'atelier /menuiserie nécessite le transfert préalable des installations techniques correspondantes à Soubise aile Ouest.
- Pour mémoire, deux logements en US sont actuellement présents dans cette partie du site .

Les locaux du Service interministériel des archives de France et de la Direction générale des patrimoines (département de la formation) n'ont pas été inclus dans l'étude. Les hôtels de Jaucourt et de Fontenay forment les seuls espaces imperméables aux circulations internes du site et peuvent donc être valorisés de façon détachée.

La relocalisation de ces services doit être conçue en lien avec les mouvements affectant les autres services d'administration centrale dans le cadre du SPSI.

5. Principe de gestion unique du site par les Archives nationales :

Des dispositions doivent être prises dans l'avenir pour définir clairement la responsabilité des Archives nationales dans la gestion du site en matière de sécurité, contrôle des accès, gestion des espaces communs (cours, jardins, parties intérieures), coordination des interventions, travaux et maintenance.

Annexes

1. Textes réglementaires

2. Tableaux des accroissements pour l'ensemble des sites des AN, accroissement des fonds anciens, redéploiement et collecte des fonds du minutier, collecte des archives publiques, collecte de fonds privés

3. Liste des associations hébergées

4. Emprise à court terme et schéma directeur (rapport et plans par Isabelle Crosnier)

5. Communication et valorisation

6. Liste des personnes rencontrées ou consultées

7. Compte-rendus d'entretiens

**Annexe 1 :
Textes réglementaires**

Décret n°79-1037 du 3 décembre 1979 relatif à la compétence des services d'archives publics et à la coopération entre les administrations pour la collecte, la conservation et la communication des archives publiques

Art 5.

Les Archives nationales sont constituées par l'ensemble des services à compétence nationale rattachés à la direction des Archives de France.

Les Archives nationales collectent, trient, classent, conservent, communiquent et mettent en valeur :

1° Les documents provenant des administrations centrales de l'État et des pouvoirs constitués depuis les origines ;

2° Les documents provenant des établissements publics nationaux et des autres personnes morales de droit public, ainsi que des organismes de droit privé chargés de la gestion des services publics ou d'une mission de service public, dont la compétence s'étend ou s'est étendue à l'ensemble du territoire français ;

3° Tous autres documents qui leur ont été ou sont attribués, ou remis à titre onéreux ou gratuit, temporaire ou définitif, depuis leur création

Décrets, arrêtés, circulaires
TEXTES GÉNÉRAUX
MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION
Arrêté du 24 décembre 2006 érigeant le service
Archives nationales en service à compétence nationale

NOR : MCCB0600983A

Le ministre de la culture et de la communication,

Vu le code du patrimoine, et notamment son livre II ;

Vu le décret n° 62-1587 du 29 décembre 1962 modifié portant règlement général sur la comptabilité publique, et notamment son article 63 ;

Vu le décret n° 79-1037 du 3 décembre 1979 modifié relatif à la compétence des services d'archives publics ;

Vu le décret n° 87-389 du 15 juin 1987 relatif à l'organisation des services d'administration centrale, modifié par le décret n° 2005-124 du 14 février 2005 ;

Vu le décret n° 92-604 du 1^{er} juillet 1992 portant charte de la déconcentration modifié par les décrets n° 95-1007 du 13 septembre 1995, n° 97-463 du 9 mai 1997, n° 99-896 du 20 octobre 1999 ;

Vu le décret n° 97-464 du 9 mai 1997 relatif à la création et à l'organisation des services à compétence nationale, modifié par le décret n° 2005-124 du 14 février 2005 ;

Vu le décret n° 2004-822 du 18 août 2004 modifié relatif à l'organisation et aux missions de l'administration centrale du ministère de la culture et de la communication ;

Vu l'arrêté du 24 décembre 2006 érigeant le service Archives nationales d'outre-mer en service à compétence nationale ;

Vu l'arrêté du 24 décembre 2006 érigeant le service Archives nationales du monde du travail en service à compétence nationale ;

Vu les avis du comité technique paritaire de la direction des Archives de France en date du 12 juillet 2006 et du 1^{er} décembre 2006,

Arrête :

Art. 1^{er}. – Il est créé, à compter du 1^{er} janvier 2007, un service à compétence nationale dénommé « Archives nationales », qui comprend les sites de Paris, Fontainebleau et Pierrefitte-sur-Seine. Ce service est rattaché au directeur des Archives de France.

Art. 2. – Ce service a pour mission :

1. De collecter, trier, classer, inventorier, conserver, restaurer, communiquer et mettre en valeur :

– les archives publiques provenant des administrations centrales de l'État et des pouvoirs constitués depuis les origines ;

– les archives publiques provenant des établissements publics nationaux et des autres personnes morales de droit public, des organismes de droit privé chargés de la gestion des services publics, dont la compétence s'étend ou s'est étendue à l'ensemble du territoire français.

2. De collecter ou acquérir, à titre onéreux ou gratuit, trier, classer, inventorier, conserver, restaurer, communiquer et valoriser des archives privées à caractère national.

3. De collecter, trier, classer, inventorier, conserver, restaurer, communiquer et valoriser tous autres documents qui ont été ou sont attribués, ou remis à titre onéreux ou gratuit, temporaire ou définitif aux Archives nationales depuis leur création.

Ces missions s'exercent sous réserve des attributions particulières des services à compétence nationale dénommés « Archives nationales d'outre-mer » et « Archives nationales du monde du travail ».

Il rassemble toute information utile pour l'exercice de sa mission, publie et diffuse le résultat de ses travaux.

Il peut passer des accords de partenariat avec des institutions d'études et de recherches françaises et étrangères.

Il fait à la direction des Archives de France toutes propositions utiles en matière de relations scientifiques avec l'étranger dans son domaine de compétence.

Art. 3. – Le directeur du service est nommé par arrêté du ministre chargé de la culture sur proposition du directeur des Archives de France.

Il assure la direction scientifique et administrative du service. Il est le responsable juridique et scientifique des archives conservées.

Il peut être assisté de directeurs adjoints.

Art. 4. – L'organisation du service est fixée par arrêté du ministre chargé de la culture sur proposition de son directeur.

Art. 5. – Le directeur du service a la qualité d'ordonnateur principal délégué des recettes et des dépenses de fonctionnement du service, des crédits d'investissement correspondant à l'acquisition d'équipements matériels,

ainsi que des crédits d'investissement qui lui sont délégués en matière de recherche et de restauration des fonds et collections.

Il est habilité à négocier et à passer des contrats et des marchés.

Il exerce son autorité sur l'ensemble des personnels.

Le comptable assignataire des recettes et des dépenses est le département comptable ministériel.

Art. 6. – Le directeur des Archives de France est chargé de l'exécution du présent arrêté, qui sera publié au *Journal officiel* de la République française.

Fait à Paris, le 24 décembre 2006.

RENAUD DONNEDIEU DE VABRES

Annexe 2 : Tableaux des accroissements pour l'ensemble des sites de AN

Accroissement à 30 ans des fonds des Archives nationales

| | Documents conservés en magasins | Redéploiement des fonds anciens | Redéploiement des fonds du minutier des notaires | Rapatriement de Roubaix et de Fontainebleau de fonds du Minutier des notaires | Collecte de l'arrière des minutes de notaires (jusqu'en 1938) | Collecte des minutes de notaires de 1968 | Redéploiement de notaires de 1989 | Collecte archives publiques | Collecte archives privées | Bilan accroissement des fonds | Somme des linéaires de documents conservés et des accroissements de fonds |
|-----------------------------|---------------------------------|---------------------------------|--|---|---|--|-----------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-------------------------------|---|
| Paris (N+30) | 36 | 2,5 | 3 | 1,9 | 13,5 | 8,5 | | | | 29,4 | 65,4 |
| N+ 5 ans | | 0,5 | 0,5 | 1,9 | 13,5 | | | | | 16,4 | 52,4 |
| N+ 10 ans | | 0,8 | 1 | | | 3 | | | | 4,8 | 57,2 |
| N+ 20 ans | | 0,7 | 1 | | | 3 | | | | 4,7 | 61,9 |
| N+ 30 ans | | 0,5 | 0,5 | | | 2,5 | | | | 3,5 | 65,4 |
| Fontainebleau (N+30) | 75 | | | | | 2,7 | 45,3 | 10 | 58 | | 133 |
| N+ 5 ans | | | | | | | 2,7 | 21,3 | 7,5 | 31,5 | 106,5 |
| N+ 10 ans | | | | | | | | 5 | 0,5 | 5,5 | 112 |
| N+ 20 ans | | | | | | | | 10 | 1 | 11 | 123 |
| N+ 30 ans | | | | | | | | 9 | 1 | 10 | 133 |
| Pierrefitte (N+30) | 196 | | | | | 6,5 | 120 | 18 | 144,5 | | 340,5 |
| N+ 5 ans | | | | | | | 6,5 | 20 | 3 | 29,5 | 225,5 |
| N+ 10 ans | | | | | | | | 20 | 3 | 23 | 248,5 |
| N+ 20 ans | | | | | | | | 40 | 6 | 46 | 294,5 |
| N+ 30 ans | | | | | | | | 40 | 6 | 46 | 340,5 |
| Total | 307 | 2,5 | 3 | 1,9 | 13,5 | 8,5 | 9,2 | 165,3 | 28 | 231,9 | 538,9 |

Tous les chiffres sont exprimés en kilomètres linéaires. Ils expriment le **linéaire réellement occupé** par les documents calculé de la façon suivante : il s'agit de la somme des largeurs des unités de conditionnement à laquelle est appliquée un coefficient d'occupation des rayonnages de 1,15 (coefficient défini par le département de la conservation). Ce coefficient tient compte des pertes d'espaces en bout de tablettes ou de la perte de tablettes rendue nécessaire lorsque des documents ont une hauteur plus importante que l'intertablettage standard.

Le volume de la collecte des archives publiques est calculé à partir du rythme moyen actuel de collecte des archives publiques soit 4 kml par an. A ce chiffre s'ajoute les 21,3 kml d'arrière de collecte des dossiers sériels comme les dossiers de naturalisation ou les dossiers de gestion de l'ANIFOM et le rythme moyen d'accroissement de collecte des dossiers sériels (800 ml par an).

Les archives privées sont constituées par l'ensemble des documents qui ne proviennent pas d'une institution publique. Le chiffre de collecte des archives privées est fondé sur un rythme moyen annuel de 800 ml d'entrées auquel s'ajoute le volume de la collecte des archives d'architectes évaluée à 10 kml.

Occupation à 30 ans des espaces de conservation des Archives nationales

| | Linéaires de documents conservés | Capacité de conservation | Taux de remplissage |
|---|----------------------------------|--------------------------|---------------------|
| Paris | | | |
| N + 5 ans | 52,4 | 66 | 79,30% |
| N + 10 ans | 57,2 | 66 | 86,60% |
| N + 20 ans | 61,9 | 66 | 93,70% |
| N + 30 ans | 65,4 | 66 | 99,00% |
| Fontainebleau | | | |
| N + 5 ans | 106,5 | 190 | 56,00% |
| N + 10 ans | 112 | 190 | 59,00% |
| N + 20 ans | 123 | 190 | 64,70% |
| N + 30 ans | 133 | 190 | 70,00% |
| Pierrefitte (sans équipement des espaces « différés ») | | | |
| N + 5 ans | 225,5 | 270 | 83,50% |
| N + 10 ans | 248,5 | 270 | 92,00% |
| N + 20 ans | 294,5 | 270 | 109,00% |
| N + 30 ans | 340,5 | 270 | 126,00% |
| Pierrefitte (avec différé équipé) | | | |
| N + 5 ans | 225,5 | 350 | 64,40% |
| N + 10 ans | 248,5 | 350 | 71,00% |
| N + 20 ans | 294,5 | 350 | 84,10% |
| N + 30 ans | 340,5 | 350 | 97,20% |

Accroissement à 30 ans des fonds sur le site parisien des Archives nationales

| | Documents conservés en magasins | Redéploiement des fonds anciens | Redéploiement des fonds du Minutier des notaires | Rapatriement de Roubaix et de Fontainebleau de fonds du Minutier des notaires | Collecte de l'arrière des minutes de notaires (jusqu'en 1988) | Collecte des minutes de notaires de 1989-1998 | Bilan accroissement des fonds | Somme des linéaires de documents conservés et des accroissements de fonds |
|-----------|---------------------------------|---------------------------------|--|---|---|---|-------------------------------|---|
| N+ 5 ans | 36 | 0,5 | 0,5 | 1,9 | 13,5 | | 16,4 | 52,4 |
| N+ 10 ans | 52,4 | 0,8 | 1 | | | 3 | 4,8 | 57,2 |
| N+ 20 ans | 57,2 | 0,7 | 1 | | | 3 | 4,7 | 61,9 |
| N+ 30 ans | 61,9 | 0,5 | 0,5 | | | 2,5 | 3,5 | 65,4 |
| Total | 65,4 | 2,5 | 3 | 1,9 | 13,5 | 8,5 | 29,4 | |

Tous les chiffres sont exprimés en kilomètres linéaires. Ils expriment le linéaire réellement occupé par les documents calculé de la façon suivante : il s'agit de la somme des largeurs des unités de conditionnement à laquelle est appliquée un coefficient d'occupation des rayonnages de 1,15 (coefficient défini par le département de la conservation). Ce coefficient tient compte des pertes d'espaces en bout de tablettes ou de la perte de tablettes rendue nécessaire lorsque des documents ont une hauteur plus importante que l'intertablettage standard.

Les 36kml de documents représentent le volume de documents présents en magasin à l'issue du déménagement des fonds non compris les fonds de la bibliothèque historique et les cartes et plans évalués en m2.

Occupation à 30 ans des espaces de conservation du site de Paris

| | Linéaires de documents conservés | Capacité de conservation | Taux de remplissage |
|-----------|----------------------------------|--------------------------|---------------------|
| N+ 5 ans | 52,4 | 66 | 79,30% |
| N+ 10 ans | 57,2 | 66 | 86,60% |
| N+ 20 ans | 61,9 | 66 | 93,70% |
| N+ 30 ans | 65,4 | 66 | 99,00% |

Les Archives nationales disposent sur le site de Paris d'une capacité totale de stockage de 103 kml. Les 66 kml représentent le cumul des rayonnages présents dans les magasins offrant des conditions correctes de conservation pour les archives en tenant compte de remises aux normes (sous réserve d'investissements). Sont exclus de cette évaluation les espaces inaptes à la conservation de documents d'archives car équipés de systèmes auto-portants présentant des risques sécurité en cas d'incendies, les sous-sols (sauf le 1er sous-sol du CARAN) en zones inondables et les combles ne présentant pas une isolation thermique suffisante.

Redéploiement des fonds anciens : état des accroissements par série

| Série | Intitulé | Métrage linéaire occupé | Métrage linéaire occupé après redéploiement | Accroissement suite aux redéploiements |
|---------|--|-------------------------|---|--|
| E | Conseil du roi | 410 | 500 | 90 |
| G | Administrations financières et spéciales | 330 | 420 | 90 |
| H | Administrations locales et comptabilité | 480 | 630 | 150 |
| L | Monuments ecclésiastiques | 210 | 410 | 200 |
| LL | Monuments ecclésiastiques | 100 | 110 | 10 |
| M | Ordres militaires et hospitaliers | 120 | 150 | 30 |
| O 1 | Maison du Roi | 400 | 500 | 100 |
| P et PP | Chambre des comptes et comptabilité | 620 | 700 | 80 |
| Q | Domaines | 310 | 400 | 90 |
| R | Papiers domaniaux des princes de sang | 340 | 350 | 10 |
| S | Biens des établissements religieux | 800 | 1600 | 800 |
| T | Papiers privés tombés dans le domaine public | 630 | 660 | 30 |
| TT | Affaires et biens protestants | 70 | 80 | 10 |
| U | Extraits et procédures judiciaires | 60 | 70 | 10 |
| Y | Châtelet de Paris | 2120 | 2820 | 700 |
| MAR | Marine | 630 | 700 | 70 |
| AE | Affaires étrangères | 140 | 170 | 30 |
| | | | | 2500 |

Les chiffres sont exprimés en mètres linéaires occupés

Annexe 3 :

Liste des associations hébergées

| Associations/état des occupations actuelles | Surfaces (m ²) |
|--|----------------------------|
| Route des Plantagenêts | 12 |
| Société d'Histoire de Paris | 11 |
| Fédération des sociétés historiques et archéologiques de Paris et de l'Ile-de-France | 22 |
| Société de l'Histoire de Paris et de l'Ile-de-France | 12 |
| Société de l'Histoire maritime | 17 |
| Institut Pierre Mendès-France | 32 |
| Comité français du Bouclier Bleu | 15 |
| Société d'Héraldique | 15 |
| Salle de réunion mutualisée | 29 |
| Total | 165 |

Annexe 4

**Emprise à court terme et schéma directeur (rapport et plans par
Isabelle Crosnier)**

Isabelle Crosnier

Architecte et programmeur
33 rue Marx Dormoy
75018 Paris
T. 01 44 61 97 54
F. 01 44 61 97 55
lsa.cro@wanadoo.fr

PARICA

Ingénierie et Économie
66-72 rue Marceau
93100 Montreuil
T. 01 48 51 79 65
F. 01 48 18 78 55
paricaint@wanadoo.fr

Programmation du redéploiement des Archives nationales sur le site de Paris

19 Juillet 2013

SOMMAIRE

| | |
|---|----|
| CONTEXTE ET OBJECTIFS DE L'ÉTUDE | 3 |
| PRESENTATION GENERALE DU SCHEMA DIRECTEUR..... | 4 |
| AFFECTATION DES ESPACES & NATURE DES INTERVENTIONS | 7 |
| TABLEAU DE SURFACES | 14 |
| COMPARAISON DE L'ÉTAT DES LIEUX, DES SURFACES PROGRAMMEES ET DES SURFACES AFFECTEES | 14 |
| ESTIMATION DU COUT DES TRAVAUX..... | 16 |
| ANNEXE 1 : SURFACES, CAPACITES ET CARACTERISTIQUES DES MAGASINS DES ARCHIVES NATIONALES ET DE LA BIBLIOTHEQUE HISTORIQUE SCENARIO D'IMPLANTATION DES FONDS | 17 |
| ANNEXE 2 : SURFACES DANS ŒUVRE ET TYPOLOGIE DES TRAVAUX A REALISER DANS LES ESPACES DES ARCHIVES NATIONALES | 18 |

CONTEXTE ET OBJECTIFS DE L'ETUDE

Les Archives nationales ont transféré une grande partie de leurs activités au nouveau Centre des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine en 2012 et 2013. À Paris, la libération des surfaces précédemment occupées par les fonds postérieurs à 1790 et les archives privées, permet le redéploiement des fonds anciens, du minutier des notaires de Paris et la reprise de la collecte du minutier.

Le départ des personnels de certaines directions et services permet aussi d'envisager un développement des activités d'accueil du public pour les activités culturelles et éducatives, le musée, la communication et la consultation, ainsi que l'amélioration des circulations et des conditions de travail du personnel.

Finalement l'abandon des espaces les plus inadéquates à la conservation des documents, et aux métiers des archives sera également possible.

En 2011, l'OPPIC, mandataire de la direction générale des patrimoines du ministère de la Culture et de la Communication avait désigné deux cabinets de programmation pour établir une étude préalable au redéploiement des Archives nationales et à la création de la Maison de l'histoire de France dans le Quadrilatère Rohan-Soubise. Un programme théorique des besoins et les études d'implantation avait permis de conclure que le resserrement spatial des Archives Nationales limitait les capacités d'extension des collections. Ainsi la collecte du Minutier des Notaires de Paris se limitait aux fonds d'avant-guerre. Le volet culturel du site était porté par la Maison de l'Histoire de France. Ces hypothèses avaient été intégrées au PSC des Archives Nationales de septembre 2011.

Une nouvelle approche du programme est attendue maintenant :

- visant l'accroissement et le redéploiement des fonds pour une période de 30 ans
- favorisant le développement du musée et de la programmation pédagogique et culturelle et toutes formes de « porter à connaissance » des Archives Nationales
- assurant la sécurité des collections et une valorisation du patrimoine. Le caractère exceptionnel du site et ses caractéristiques de monument historique ne permettent cependant pas d'envisager une mise aux normes au sens strict.

Les qualités intrinsèques de la conception du bâti et des aménagements intérieurs seront valorisées pour limiter les investissements d'ordre technique, notamment pour la gestion du climat dans les espaces. Pour cela les aménagements fonctionnels ou réglementaires seront coordonnés avec les travaux du clos et couverts menés par l'architecte en chef des monuments historiques.

La redistribution des fonctions des Archives Nationales sur le site, pour atteindre ces objectifs sera progressive, en site occupé. Ainsi un schéma d'organisation souhaitée à court terme est présenté. Il constitue un marche-pied vers un schéma directeur à 30 ans qui vise une réduction plus importante de l'emprise des AN. Mener des travaux dans ses zones de bureaux et permettre le regroupement des équipes, redéployer des fonds d'archives dans des magasins existants, obligent les Archives Nationales à procéder par palier : conserver des espaces tampons tant que n'auront pas été réalisés les travaux nécessaires.

Le présent document vise trois objectifs :

- décrire et synthétiser le parti-pris du scénario de référence concerté ;
- ajuster le programme des Archives nationales.
- L'évaluation financière a été menée parallèlement par le bureau d'étude PARICA.

Il comprend :

- Une présentation synthétique du schéma directeur du programme de développement des Archives Nationales sur leur site Parisien
- Une présentation graphique du schéma directeur
- La comparaison du programme de surfaces en résultant pour les Archives nationales (en regard des surfaces du programme théorique des besoins)

Le dossier est complété de deux tableaux annexes :

1. Surfaces, capacité et caractéristiques des magasins des Archives nationales et de la bibliothèque historique. Hypothèse d'implantation des fonds
2. Evaluation des surfaces dans œuvre et typologie des travaux à réaliser dans les espaces des Archives nationales

PRESENTATION GENERALE DU SCHEMA DIRECTEUR

Principe d'occupation du site

Dans le quadrilatère des Archives Nationales, les bâtiments situés à l'ouest sont dédiés aux Archives nationales qui occupent leurs implantations historiques : d'Ouest en Est, l'hôtel Clisson, l'hôtel de Soubise, les Grands Dépôts Napoléon III et Louis-Philippe, les hôtels d'Assy, Breteuil, et les bâtiments plus récents, pensés et construits comme les grands dépôts pour les Archives Nationales : Braibant et Chamson, le Petit et le Grand Caran.

L'hôtel de Rohan dans lequel viendront se loger les décors de la chancellerie d'Orléans s'intègre au programme du site parisien des AN. Il permettra l'accueil de manifestations scientifiques et culturelles, ainsi que l'installation des associations partenaires.

Les corps de bâtiment situés à l'est du quadrilatère sont laissés libres : hôtel de Boisgeslin, bâtiment Temple et bâtiment des stages au pourtour de la cour des chevaux du soleil ; ailes Rohan, guerre, affaires étrangères, ateliers à terme... au pourtour de la cour de Rohan et de la ruelle de la Roche.

Les hôtels Jaucourt, Fontenay (actuelle implantation du SIAF), et à terme la maison Claustrier ne sont pas utilisés non plus par les Archives Nationales.

Inscription urbaine et valorisation des espaces patrimoniaux

L'attractivité des Archives Nationales « cœur du Marais » est renforcée. La disposition de fonctions publiques et l'accès sur trois côtés de l'îlot offrent au site une grande ouverture qui déjoue l'image réputée introvertie de l'institution.

Une intervention minimale au rez-de-chaussée du bâtiment Louis-Philippe permettra de rendre plus lisible l'axe de composition historique Soubise-Rohan et la perspective entre les perrons des deux hôtels particuliers, en complément de la restauration du jardin maintenant achevée.

La ruelle de la Roche, ancienne desserte des communs des hôtels pourra être ouverte au cheminement piéton.

L'accueil des groupes et l'hypothèse d'un lieu d'interprétation et d'un restaurant au rez-de-chaussée du Grand Caran s'ouvrant sur le jardin sont également envisagés.

L'accessibilité et la lisibilité des espaces patrimoniaux sont confortées.

Organisation et répartition des espaces dans le schéma directeur

Attachées à l'ouverture au public du site, les Archives nationales resteront essentiellement gestionnaire du patrimoine collectif des Archives. Le caractère fonctionnel, pratique et économique des espaces est à ce titre primordial POUR la réhabilitation du quadrilatère. Le schéma directeur offre une organisation cohérente et limite la dispersion des services. Il réduit l'emprise des Archives nationales sur le Quadrilatère. Les espaces des Archives nationales sont à la fois compacts et identifiables.

- Les magasins d'archives occupent les bâtiments et espaces qui leurs ont été historiquement dédiés.

Les magasins de l'hôtel Soubise, des Grands Dépôts Napoléon III et Louis-Philippe, des bâtiments Braibant et Chamson et du sous-sol du Caran sont conservés et rénovés pour accueillir les fonds d'archives et de la bibliothèque historique (partiellement).

La rénovation des magasins doit concerner le changement des châssis vitrés (intervention MH hors budget estimé), le traitement de l'air et la sécurité incendie dans les magasins les plus anciens. Des espaces de travail sont prévus pour faciliter le travail des équipes des magasiniers et des scientifiques au plus près des collections (cf. chantier des collections)

Le redéploiement de l'ensemble des fonds du Département du moyen âge et de l'ancien régime (DMAAR) et du département du Minutier central (DMC) et l'intégration de l'ensemble des fonds en attente du Minutier des notaires de Paris est possible.

Il est adapté au développement des activités des Archives nationales pour 30 ans.

- La bibliothèque historique est maintenue à sa place aux premier et deuxième étages de l'hôtel de Breteuil.

Ses fonds de périodiques seront placés dans les combles des dépôts Napoléon III. Une répartition des fonds de la bibliothèque historique entre les différentes implantations des AN sera nécessaire pour permettre une extension des collections.

Au total, le schéma directeur dégage 70 kilomètres linéaires de rayonnages. Ce linéaire est équivalent au besoin exprimé par les AN. S'y ajoutent des mobiliers spécifiques pour certaines collections (cartes et plans, moules des sceaux, fonds du centre de topographie historique de Paris...)¹

Cf. annexe 1.

- Les activités dans le Grand Caran se densifient.

Les espaces du rez-de-chaussée sont investis par de nouvelles fonctions publiques. Outre l'accueil spécialisé des chercheurs, on trouve l'accueil des groupes, et un restaurant côté jardin.

La salle des catalogues du premier étage, laissée vacante après l'informatisation des fonctions d'inventaire sera occupée par le centre de topographie historique de Paris, le centre d'onomastique et le service des sceaux.

La salle de lecture du niveau 2 est conservée et des aménagements mobiliers permettront de répondre à aux nouvelles demandes (consultation sur écran, travail avec un ordinateur portable, ou encore consultation des cartes et plans...)

Au dernier niveau, l'actuelle salle des microformes conserve encore sa vocation, dans un format réduit, et l'espace rendu disponible est attribué aux cartes et plans (espace de conservation et espace de travail).

Au sous-sol les magasins restent magasins pour le Département du Moyen Age et de l'Ancien Régime et pour le Département du Minutier. Des cartes et plans pourront également y trouver place.

- Le musée occupe l'hôtel Soubise et se développe au rez-de-chaussée de l'aile Louis-Philippe où été préalablement les ateliers de restauration des AN. Les espaces en sous-sol malsains sont dégagés de toutes réserves (archives et collections du musées)
- Les ateliers de restauration s'installent au premier et deuxième étages du petit Caran.
- Les espaces d'administration et de gestion sont réunis dans les hôtels particuliers de la rue des Francs Bourgeois Assy et Breteuil.

Ces hôtels doivent faire l'objet d'une rénovation et de réaménagement liés à l'accessibilité des PMR.

- Quatre puis deux logements de fonction sont conservés pour du personnel d'astreinte.
- Les services de gestion de la sécurité (SSI) et de la sûreté des Archives nationales actuellement en charge de la totalité du site la totalité du site conserve leur implantation au rez-de-chaussée du bâtiment Chamson.

Schéma à court terme : un palier vers le schéma directeur

Temporairement pour permettre le déroulement des travaux en site occupés, le bâtiment Claustrier et l'atelier de menuiserie de la ruelle de la Roche sont conservés.

Cf. page suivante plan schématique de la répartition des fonctions

¹ Pour la définition de la capacité des magasins, En accord avec la Direction de la Conservation, on applique un coefficient -10 % qui intègre à la fois l'amélioration de l'ergonomie et l'impact des travaux mais aussi la différence entre le linéaire de rayonnages mesurés et le linéaire de boîtes d'archives y prenant place. Des abattements plus significatifs dans les linéaires des magasins des combles (qu'on jugeait réutilisables) pour permettre l'isolation des toitures est appliqué. Les linéaires des magasins « rouges » considérés comme insalubres ou inaccessibles ne sont pas réutilisés. Au sous-sol du Caran, il n'est pas appliqué d'abattement.



Phasage

Parmi les travaux l'urgence est évidemment les Grands Dépôts.

1. Napoléon III et Petit Caran
2. Louis-Philippe y compris les expositions temporaires
3. Soubise et Clisson
4. Chamson, Hôtels d'Assy et Breteuil
5. Grand Caran
6. Braibant et Hôtel de Rohan

AFFECTATION DES ESPACES & NATURE DES INTERVENTIONS

La première volonté des Archives nationales porte sur la qualité de la réinstallation des collections d'archives, permettant leur conservation et les interventions qu'elles nécessitent dans les meilleures conditions. Ces conditions d'installation des collections concernent aussi le personnel :

« Le redéploiement devra prendre en compte les exigences en matière de conservation, en privilégiant et en optimisant les magasins offrant un environnement climatique adapté selon les normes internationales en vigueur sans oublier de prévoir des espaces spécifiques pour certains supports comme les bulles de plomb ou les cartes, les plans et les documents de grand format de l'Ancien Régime et du Minutier. Le choix d'implantation des magasins devra en outre être guidé par des impératifs de fonctionnalité d'accessibilité, notamment dans leur lien physique avec les salles de tri et la salle de lecture du CARAN afin de permettre le classement des fonds et une communication aisée et rapide des documents au public. (...) »²

Le Schéma directeur vise la précision des dispositions architecturales et techniques et l'économie de leur réalisation dans un souci de respect des dispositions architecturales antérieures et de limitation des zones de travaux concernées. Il s'agit d'une recherche d'économie financière, mais aussi d'une économie de moyens permettant de limiter les nuisances de chantier pour des travaux en site occupé, sans interruption de service.

Le respect de l'œuvre architecturale concerne les bâtiments historiques et le grand Caran qui accueillera toujours les chercheurs mais également un nouveau public : les groupes, les enfants et peut-être les convives du restaurant, et le petit Caran dédié aux ateliers de restauration.

La qualité du bâtiment de Stanislas Fiszer doit être mise en avant. Les changements de fonctions ne doivent pas altérer la structure et la modénature du bâtiment.

La description par bâtiment se fait d'ouest en est, finissant par les hôtels de la rue des Francs-Bourgeois.

L'hôtel de Clisson

La structure et l'organisation de l'hôtel de Clisson ne sont pas modifiées.

Le bâtiment reçoit les ateliers des moyens techniques-bâtiment et scénographique au rez-de-chaussée, les ateliers des enfants et les locaux du service éducatif, ainsi que des bureaux de la DACE.

L'hôtel de Soubise

Les étages nobles de l'hôtel de Soubise sont entièrement dédiés au musée.

Les sous-sols sont strictement dédiés à la circulation et à l'entreposage à l'exclusion de tout objet des collections du musée.

L'espace d'accueil occupe le corps central de la cour de Soubise.

Les espaces patrimoniaux de l'hôtel s'intègrent à rez-de-chaussée et à l'étage au parcours d'exposition permanente.

- Au rez-de-chaussée l'articulation avec le rez-de-chaussée du dépôt Louis-Philippe est « réactivée » pour permettre une extension des espaces d'exposition temporaire au cœur du site entre les hôtels Rohan et Soubise.
- Un ascenseur est créé.
- A l'étage, la visite peut également s'étendre, au moins par le regard, dans la galerie du parlement et dans le dépôt Napoléon III.

Les travaux concernent :

- la rénovation architecturale et technique des espaces « non patrimoniaux » à des fins muséales (électricité courant fort et courant faible, éclairage, éclairage de sécurité, ventilation, chauffage et/ou climatisation partielle ou totale, reprise des sols, murs et plafonds...), et leur équipement muséographique (scénographie de l'exposition permanente, mobiliers et éclairage) permettant la

² Archives Nationales, Programme Scientifique, Culturel et Educatif, 2011, p.16 et 17/66.

rotation rapide des collections fragiles exposées dans les espaces d'exposition permanente et la flexibilité d'aménagement des espaces d'expositions temporaires.

- la rénovation technique de l'ensemble des locaux (électricité courant fort et courant faible, éclairage, éclairage de sécurité, ventilation, chauffage et/ou climatisation totale et partielle...).
- un ascenseur, dont le placement doit être concerté avec l'ACMH est nécessaire pour assurer l'accès des personnes à mobilité réduite à l'étage (cf. schéma).

Le deuxième étage et les combles de l'hôtel restent affectés à des magasins que l'on dédie a priori à l'extension des collections du minutier. On prévoit la dédensification des rayonnages (suppression d'une plateforme) pour mettre en œuvre leur isolation coupe feu vis à vis des espaces ERP et l'isolation thermique. Par ailleurs, au dernier niveau au dessus de la voûte, les rayonnages devraient être partiellement déposés pour dégager le volume nécessaire au système de traitement de l'air des espaces du musée. Ces travaux sont prévus le moment venu, lorsque les entrées du Minutier les nécessiteront. En attendant, on considère que les locaux sont vides.

L'intervention sur le clos et le couvert ne fait pas partie de cette programmation ; le budget de rénovation des décors « patrimoniaux » n'est pas intégré à l'estimation.

Les grands dépôts Napoléon III

La rénovation technique des grands dépôts Napoléon III est prévue indépendamment de la rénovation du clos et couvert. Cependant, le changement des fenêtres devra être mené de concert avec la définition des principes de ventilation et de désenfumage. L'isolation des combles devraient également être associé à des travaux de toiture s'ils sont nécessaires.

La rénovation se fera dans un parfait respect des décors et mobiliers.

Pour la conservation des collections, une dédensification des linéaires de rayonnages de 10 % est prise en compte pour permettre une meilleure ergonomie dans les magasins et/ou les travaux. La typologie des collections conservées n'étant pas appelée à évoluer aux premier et deuxième niveaux. Le minutier prendrait place au rez-de-chaussée et à l'entresol.

Un espace de travail (chantier des collections) est aménagé près de la grande circulation verticale à proximité des espaces de travail et de détente des magasiniers.

La disposition et la nature des aménagements prendra en compte les visites de plus en plus fréquentes des groupes accompagnés.

A tous les étages, il est prévu :

- le remplacement ou la rénovation du grand monte-charge (articulation Clisson Soubise Napoléon III) et le remplacement du petit monte-charge (proche de l'armoire de fer)
- la rénovation technique de l'ensemble des locaux (la mise en conformité de l'installation électrique courant fort et courant faible, éclairage, éclairage de sécurité, ventilation pour un renouvellement d'air minimal dans les magasins, le désenfumage statique (par les fenêtres rénovées ?)
- la mise en propreté des sols, murs et plafonds
- la réparation de mobilier dégradé
- la protection solaire de toutes les baies
- l'amélioration des conditions d'évacuation des personnes (et des biens).

Et plus particulièrement :

- l'isolation des combles pour offrir des conditions de conservation satisfaisantes au niveau 3 et améliorer le climat général du bâtiment.
- la sécurisation des baies du rez-de-chaussée.

Les grands Dépôts Louis-Philippe

La réorganisation du grand dépôt Louis-Philippe concerne tous les magasins d'une part, le rez-de-chaussée et son entresol actuellement occupé par les ateliers de restauration sous la galerie du parlement par ailleurs.

Pour les magasins :

La description des principes de la rénovation des grands dépôts Napoléon III peut largement être reprise s'agissant cependant de bâtiments structurellement très différents : structure verticale maçonnée pour Louis-Philippe, en fonte pour Napoléon III.

Comme pour les dépôts Napoléon III, la rénovation technique des grands dépôts Louis-Philippe est prévue indépendamment de la rénovation du clos et couvert. Cependant, le changement des fenêtres devra être mené de concert avec la définition des principes de ventilation et de désenfumage.

La rénovation se fera dans un parfait respect des décors et mobiliers pour la galerie du parlement notamment. Parallèlement, la rénovation technique et de sécurité prendra en compte les visites de plus en plus fréquentes des groupes accompagnés.

Comme pour les dépôts Napoléon III, une dédensification des linéaires de rayonnages de 10 % est prise en compte pour permettre une meilleure ergonomie dans les magasins et/ou les travaux. Dans les espaces sous comble, elles sont plus importantes pour permettre l'isolation de la toiture.

Par ailleurs, la circulation verticale (la plus proche du Caran) sera refaite.

Les zones de tri et de réintégration et des espaces de travail et de détente des magasiniers sont prévues à l'entresol anciennement actuellement occupé par les cartes et plans près de la rotonde Louis-Philippe.

A tous les étages, il est prévu :

- que le monte-charge et l'escalier soient élargis
- la rénovation technique de l'ensemble des locaux (la mise en conformité de l'installation électrique courant fort et courant faible, éclairage, éclairage de sécurité, ventilation pour un renouvellement d'air minimal dans les magasins, le désenfumage statique (par les fenêtres rénovées ?)
- la mise en propreté des sols, murs et plafonds
- la réparation de mobilier dégradé
- la protection solaire de toutes les baies
- l'amélioration des conditions d'évacuation des personnes (et des biens).

Et plus particulièrement :

- l'isolation des combles pour offrir des conditions de conservation satisfaisantes aux archives.
- la sécurisation des baies du rez-de-chaussée.

Pour le rez-de-chaussée entre les hôtels de Rohan et Soubise :

Il a été souhaité que les aménagements projetés en remplacement des ateliers de restauration rendent lisible ou visible le vis à vis entre les deux hôtels particuliers. L'espace sera affecté aux expositions temporaires.

Les ouvertures seront agrandies vers la cour de Guise qui restera cependant inaccessible au public.

L'architecture massive des piles et des voûtes qui portent la galerie du parlement sera mise en valeur.

Un accès vers le jardin sera possible (travaux en lien avec le clos et le couvert sous contrôle de l'ACMH).

Le bâtiment Braibant et l'articulation Braibant Louis-Philippe

Le bâtiment Braibant est équipé de rayonnages pivotants autour de poteaux structurels qui portent les 11 niveaux de planchers du magasin. L'enveloppe maçonnée en pierre semble parfaitement indépendante de cet ouvrage technique réalisé par les Forges de Strasbourg (STRAFOR).

Ce dispositif ne concerne qu'une partie du bâtiment Braibant, car à l'endroit où il s'attache au magasin Louis-Philippe, les planchers sont légèrement décalés pour communiquer avec Louis-Philippe, et reposent sur des rayonnages autoportants mais fixes.

Les rayonnages mobiles posent des problèmes de fonctionnement parce que le moindre déplacement ou dépassement d'une boîte d'archives peut bloquer le rayonnage et l'accès aux documents. Or les boîtes se déforment au cours du temps... A ce stade, il n'est pas prévu de changement de ces rayonnages qui correspondrait à une démolition pure et simple de l'ensemble des planchers et probablement de l'enveloppe, soit l'éradication du bâtiment.

La rénovation du dépôt Braibant est associée à une remise en jeu des mobiliers pivotants. On considère que le 2^{ème} sous-sol et le dernier niveau sont vidés pour permettre l'isolation du bâtiment ; dans les

autres niveaux, comme dans les autres magasins, une dédensification est prévue qui permettra une meilleure manipulation des rayonnages.

Par ailleurs sont prévus :

- le remplacement ou la rénovation d'un des deux monte-charge
- la rénovation technique de l'ensemble des locaux (la mise en conformité de l'installation électrique courant fort et courant faible, éclairage, éclairage de sécurité, ventilation pour un renouvellement d'air minimal dans les magasins. (Le désenfumage n'est pas prévu pour des espaces inférieurs à 300 m2.)
- la mise en propreté des sols, murs et plafonds
- la réparation de mobilier dégradé

Ce bâtiment sera dédié à l'accueil ultérieur des minutes des notaires de Paris. Ils pourraient être réalisés pour finaliser la collecte. On n'a pas prévu une réalisation à court terme.

Le Grand Caran

Le départ à Pierrefitte d'une partie des lecteurs du Caran, l'informatisation des inventaires et la numérisation (couleur) d'un nombre de plus en plus important de documents jusqu'alors consultables sur microformes (noir et blanc) vont modifier l'utilisation du Caran.

Son rôle public sera renforcé intégrant l'accueil des groupes (car les autocars peuvent accéder aisément rue des quatre-fils) et un espace de consultation numérique éventuellement conçu comme un centre d'interprétation du site à rez-de chaussée.

• Accueil :

Au rez-de-chaussée l'architecture du grand hall d'accueil est préservée.

S'ouvrant sur le jardin, la partie sous la mezzanine du département de l'accueil des publics est occupée par un restaurant ; la partie cuisine occupe la partie centrale du bâtiment à proximité des gaines techniques. La limite entre restaurant et hall est à l'aplomb strictement de la mezzanine pour permettre un cloisonnement intégré à l'architecture. (L'escalier d'accès à la mezzanine est déplacé.)

Les espaces proches de l'escalier diagonal restent dédiés à l'accueil spécialisé des lecteurs-chercheurs.

Dans le reste de l'espace du hall se développe l'accueil des groupes venant visiter le site ou les expositions des AN (espace d'information et d'orientation générale, billetterie, point de vente-boutique, commodités...)

Le vestiaire lecteurs est réduit pour dégager une salle de groupe.

Des services internes peuvent être maintenus dans le couloir arrière (en direction du petit Caran) et notamment.

L'aménagement du restaurant n'est pas prévu à court terme ; dans un premier temps, le confort de la cafétéria actuelle sera renforcée et une ouverture sur l'extérieure avec création d'une terrasse est préconisée.

Une étude de marché permettrait de préciser la cible du public intéressé et les prestations à proposer par la cafétéria et ou le restaurant.

• Centre de topographie historique de Paris & Centre d'onomastique & Service des sceaux

Ils prennent place dans la « Salle des inventaires » au niveau 1 coté nord

Les trois centres seront réunis dans cette salle. Le magasin des moulages de sceaux y sera associé.

Chaque centre disposera d'un ou deux bureaux.

Ceci implique des cloisonnements intégrés au décor de la salle.

• Toujours au niveau 1, les bureaux ne sont pas touchés par les travaux autres que de l'entretien courant.

• Salle de lecture :

La salle offre 314 places individualisées (dont 90 places dans l'espace en contrebas le long de la façade) qui ont été pensées avant que l'ordinateur personnel ne se généralise. Elles sont considérées aujourd'hui comme petites. Beaucoup de lecteurs étalent les documents sur deux places et ont besoin de disposer

d'une prise électrique et d'une prise réseau pour utiliser leur ordinateur portable personnel, et notamment pour la recherche sur les inventaires.

Le projet n'est pas de figer ce nombre de places puisqu'il y aura moins de chercheurs. Par ailleurs le temps de consultation (de la séance de travail) se réduit progressivement, les lecteurs ayant pu faire sur internet leurs recherches de cotes préalablement.

On peut estimer le nombre de places nécessaires entre 120 et 150, la dimension actuelle devant au minimum être majorée de 50%. Il semble cependant plus intéressant d'attribuer l'équivalent de 2 places actuelles à chaque lecteur, ce qui permettrait en cas d'affluence de revenir ponctuellement à la situation actuelle.

Une soixantaine de places de la salle de lecture pourraient être supprimées au profit de rayonnages de présentation d'usuels et/ou partiellement remplacées par des plans de travail de grande dimension adaptés à la consultation des grands formats, cartes et plans et autres, et à la consultation des documents numérisés, sur des écrans de qualité.

Un espace « noir » équipé est mis à disposition des lecteurs pour la photographie de documents.

L'espace attenant à la salle de consultation, à l'arrière des guichets, est dédié :

- au mouvement des documents commandés ou en attente de réintégration dans les magasins
- à la gestion de la communication

Les surfaces de dépôt des documents entrants et sortants pourraient être ajustés à la baisse de volume attendue de consultation de documents originaux (du fait du déménagement à Pierrefitte de trois sections). Cependant la possibilité de réserver via internet des documents génère sur les rayons un nombre important de documents en attente de consultation qui peut contrecarrer l'hypothèse de réduction du linéaire des zones de dépôts transitoires.

A proximité des espaces de consultation, les bureaux du Département de l'accueil des publics restent « attachés » à la salle de lecture. Certains bureaux seront aussi transformés en bureaux de passage pour les services d'appui scientifique.

Globalement, si le réaménagement de la salle de lecture peut amener des changements de mobilier intégré à la ligne du mobilier actuel, les travaux à prévoir sont peu significatifs.

Une prise en compte d'une mise à niveau de la distribution courant faible est cependant à prévoir.

- Salle des microformes et des cartes et plans au niveaux 3/ 4 :

Les consultations de microfilms ont donc tendance à régresser même si elles constituent pour un volet très important des collections une grande sécurité (le trésor des chartes royales est accessible depuis les années 50 sous cette forme) Actuellement la salle de consultation des microformes dispose de 60 places. Il est proposé d'en maintenir 30 dans le futur espace dédié aux microformes. Ces lecteurs de microformes sont restés dans la salle des microformes et les mobiliers de rangements ont été resserrés pour ne plus occuper qu'une part de l'espace. Les Cartes et Plans occuperont les espaces résiduels représentant plus de 50% de la surface, et un bureau.

La consultation des cartes et plans pourra être partagée entre cet étage et la salle de lecture suivant des critères à définir.

- Magasins :

Le niveau R-1 est peu impacté par le projet ; certains mobiliers seraient à adapter ou remplacer pour accueillir des cartes et plans.

- Sous-sol des parkings :

Des réserves entreprises et entretien sont prévues dans l'emprise du parking qui nécessiteront une adaptation de la ventilation et/ou un cloisonnement spécifique ainsi qu'une mise en adéquation de la sécurité incendie.

Les hôtels particuliers d'Assy et Breteuil

La faisabilité de la distribution verticale unique entre les hôtels d'Assy et Breteuil a été contrôlée.

Il est à noter que les niveaux du corps de bâtiment sur rue ne sont pas les mêmes que les niveaux du corps de bâtiment sur **cour** dans l'hôtel de Breteuil, c'est donc une circulation verticale permettant de gérer à chaque étage trois niveaux qu'il convient de réaliser.

(Il est possible que plusieurs ascenseurs soient économiquement aussi avantageux que ce scénario.)

• Attribution :

Direction, Direction des fonds (section ancienne et minutier), DACE

La Maison Claustrier

A terme, les AN ne souhaitent pas conserver des locaux dans la Maison Claustrier.

Les interventions qui concernent les Archives nationales sont donc limitées dans ce bâtiment.

Pour permettre les travaux dans les bâtiments Assy et Breteuil, il est cependant utile que ce bâtiment reste disponible pour permettre d'organiser les travaux en site occupé.

La mise en place des collections : détail de la capacité des magasins

Parallèlement à l'établissement du scénario de répartition fonctionnelle des activités, on a testé la capacité des magasins en allouant des magasins à chaque partie de collections.

Le détail de l'implantation test- il revient aux départements de placer les fonds là où ils l'entendent- est fourni en annexe 1.

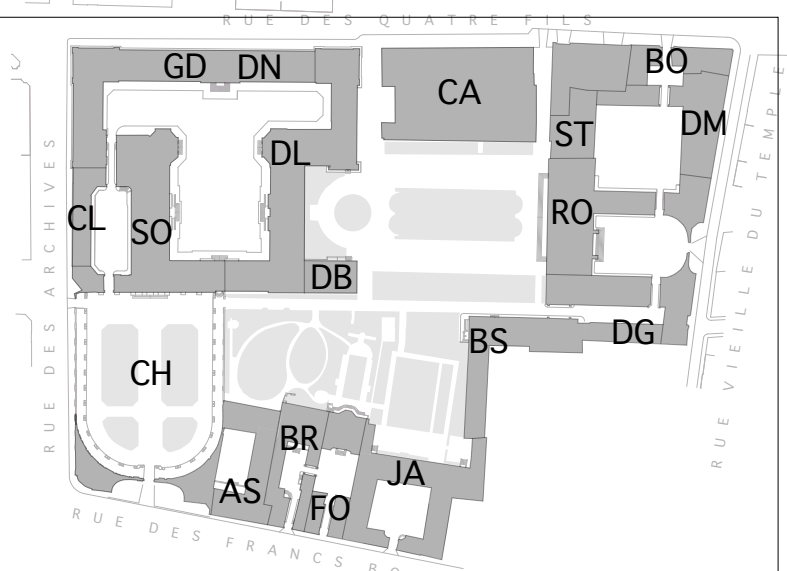
Les cours et Jardins

L'accès du public dans les cours et le jardin Rohan Soubise et leur rôle distributif pour accéder à tous les espaces d'accueil impliquent que tout ou partie des cheminements soient conformes à l'accès des PMR en particulier, des handicapés en général. Le lissage du sol, le balisage pour les malvoyants et les malentendants est à prévoir. Ces interventions devront respecter les interventions de Pascal Cribier.

(Le public n'accède pas à la cour de Guise.)




Plans fonctionnels par niveau

Cf. pages suivantes




- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| AS Hôtel d'Assy | DB Dépôt Braibant |
| BO Hôtel de Boigeslin | DG Dépôt Guerre |
| BR Hôtel de Breteuil | DL Dépôts Louis-Philippe |
| CL Hôtel de Clisson | DM Dépôt Minutier |
| FO Hôtel de Fontenay | DN Dépôt Napoléon III |
| JA Hôtel de Jaucourt | GD Grands Dépôts |
| RO Hôtel de Rohan | CA C.A.R.A.N |
| SO Hôtel de Soubise | CH Cour d'Honneur |
| | BS Bâtiment Sud |
| | ST Bâtiment des Stages |




Faire connaître, partager et transmettre

-  Accueil, convivialité (public/privé)
-  Musée (p/pr)
-  Animations pédagogiques (p/pr)


Communiquer





-  public/privé

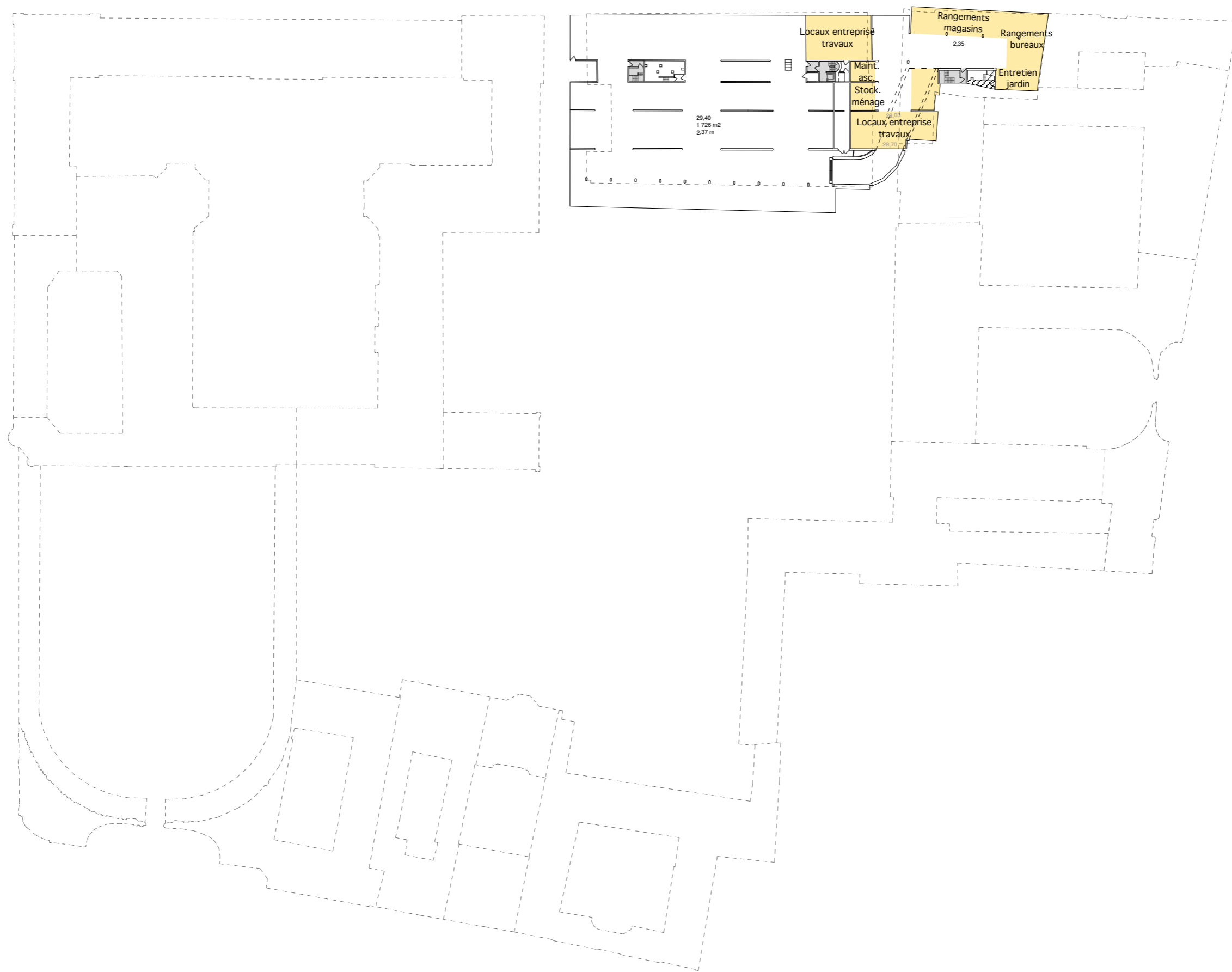
Gérer

-  Gérer & coordonner
-  Gérer le site : bureaux/ateliers
-  Logements de fonction

Conserver et collecter

-  Espaces de travail/magasins

-  Espaces patrimoniaux
-  Circulations
-  Circulations créées (esc/asc)
-  Locaux techniques





R U E D E S Q U A T R E F I L S

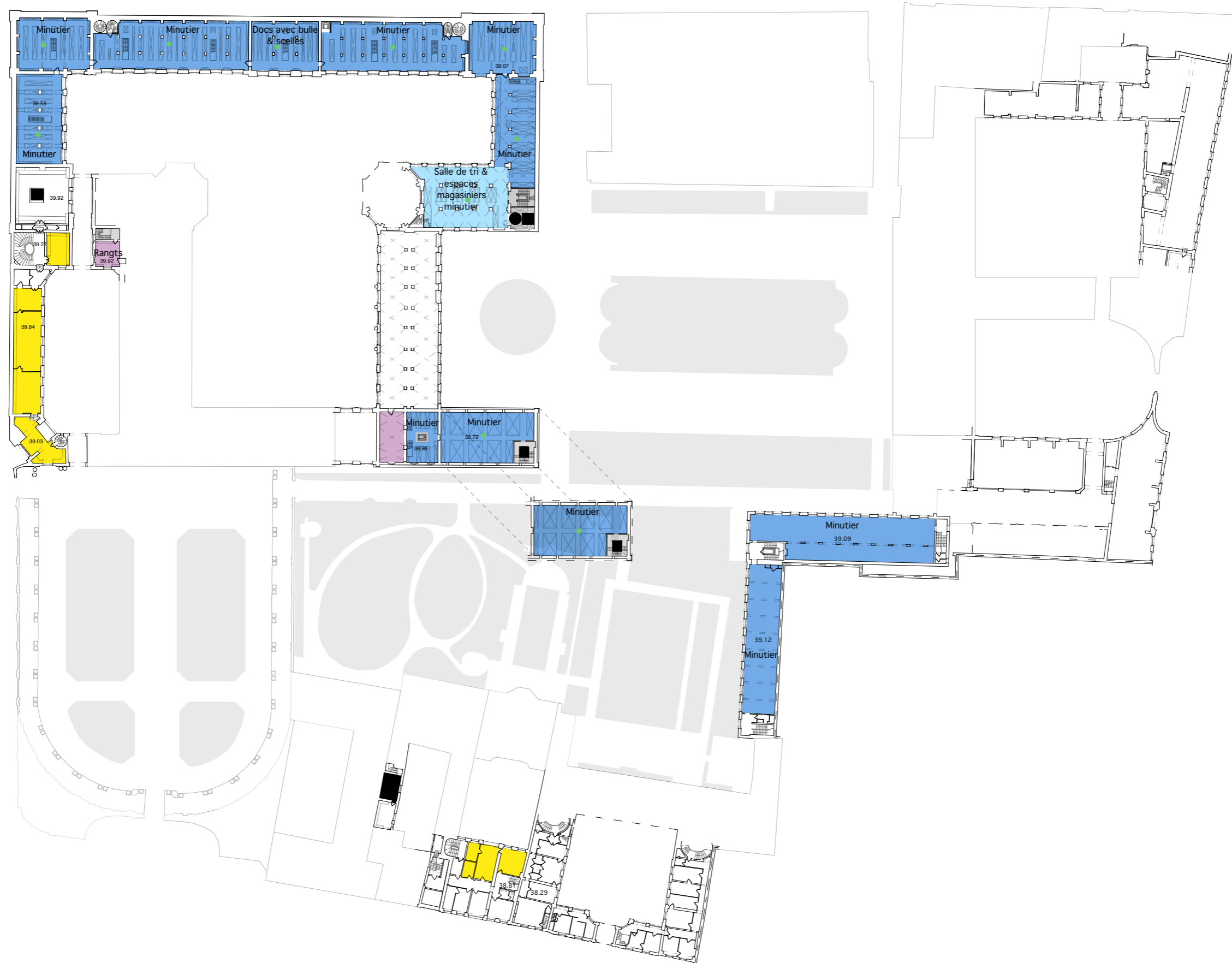
A R C H I V E S

R U E D E S

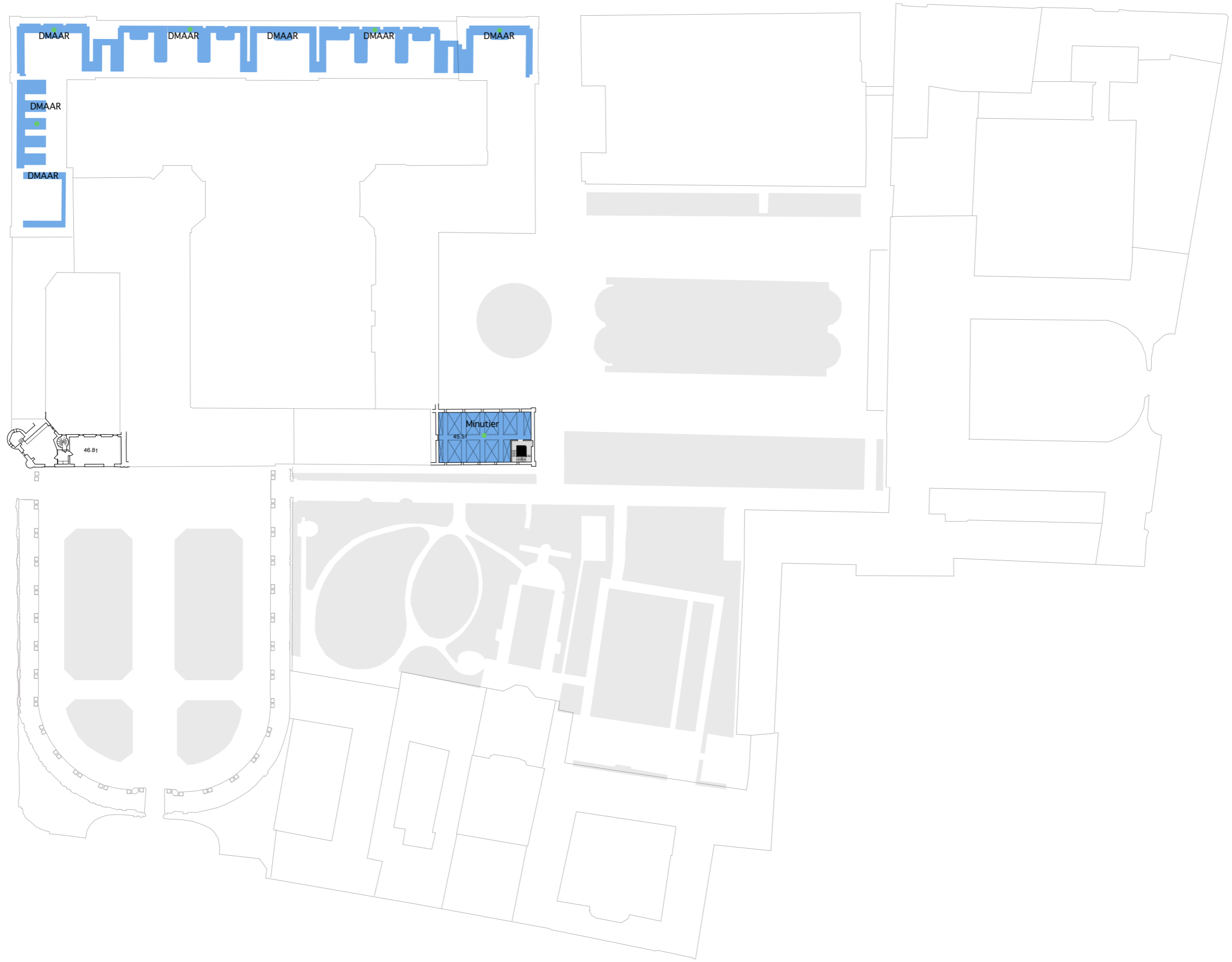
R U E D E S F R A N C S B O U R G E O I S

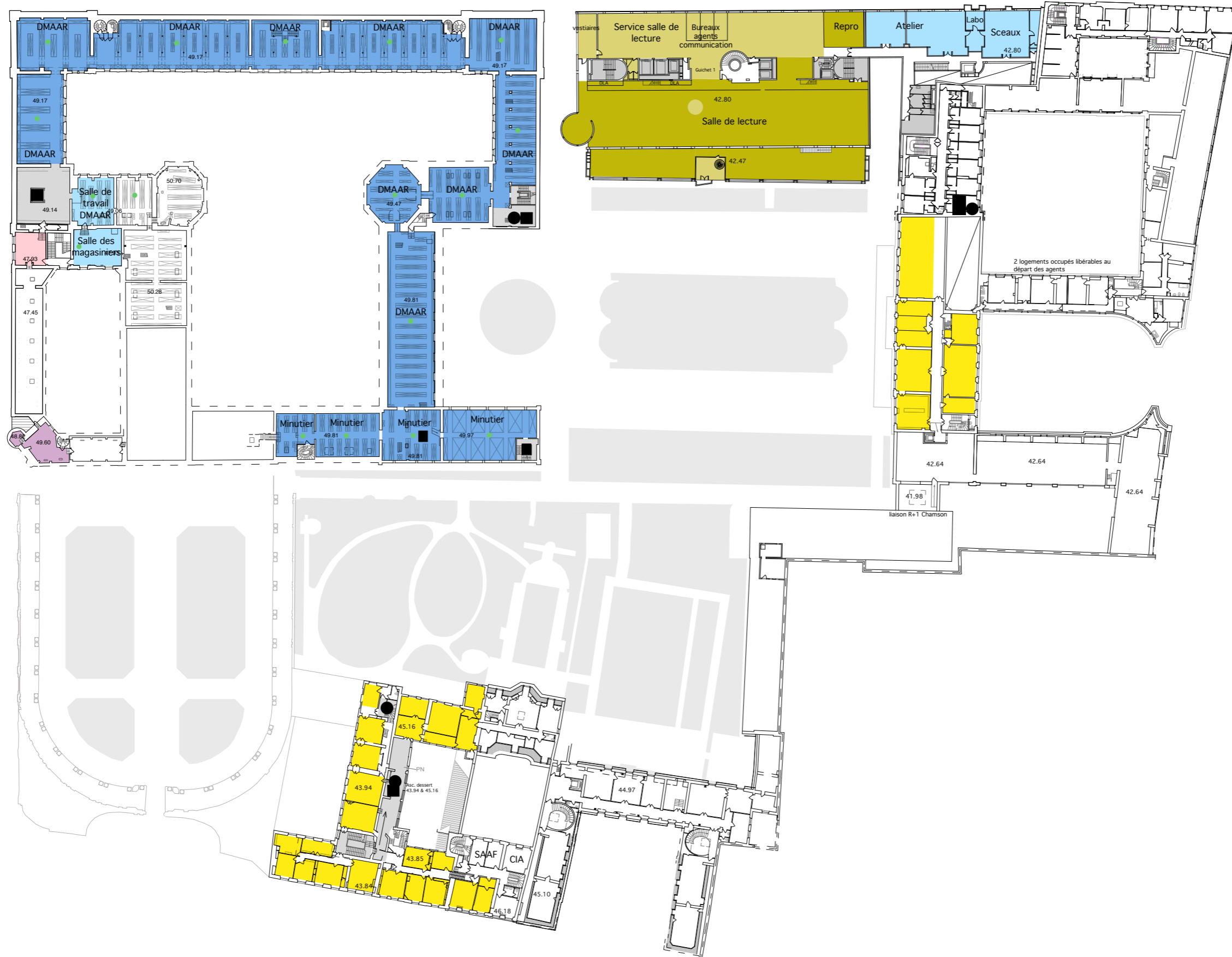
R U E V I E I L L E D U T E M P L E



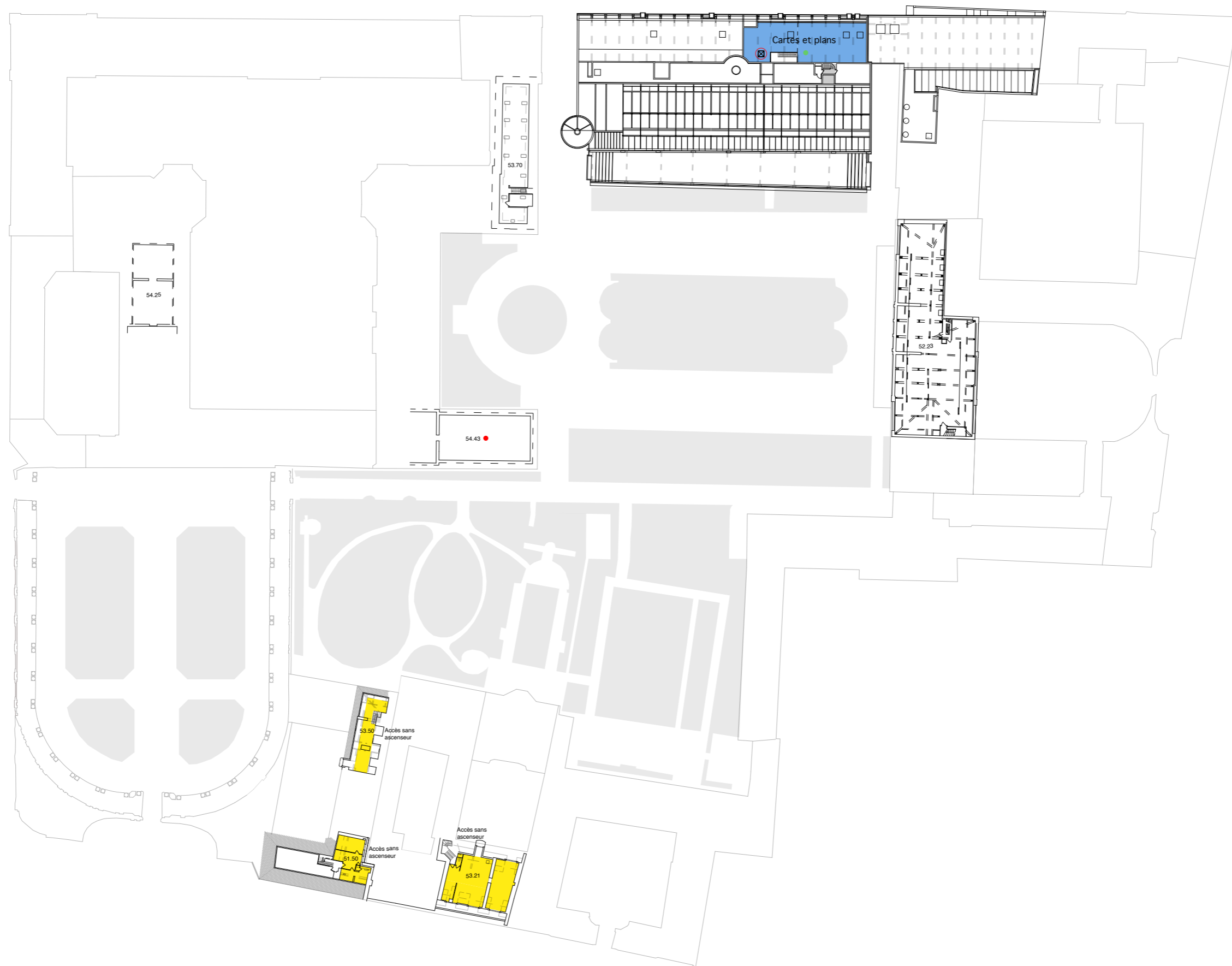


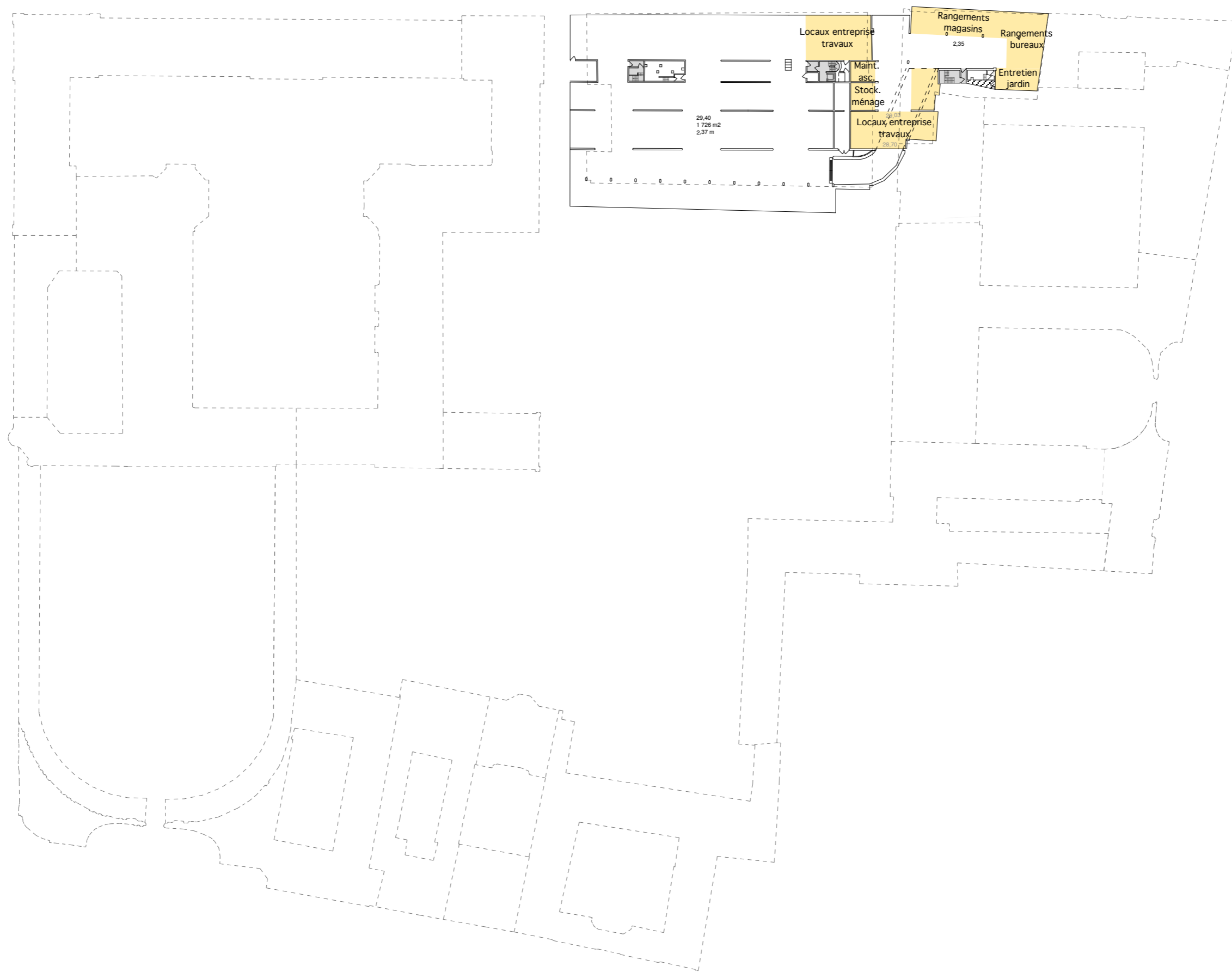














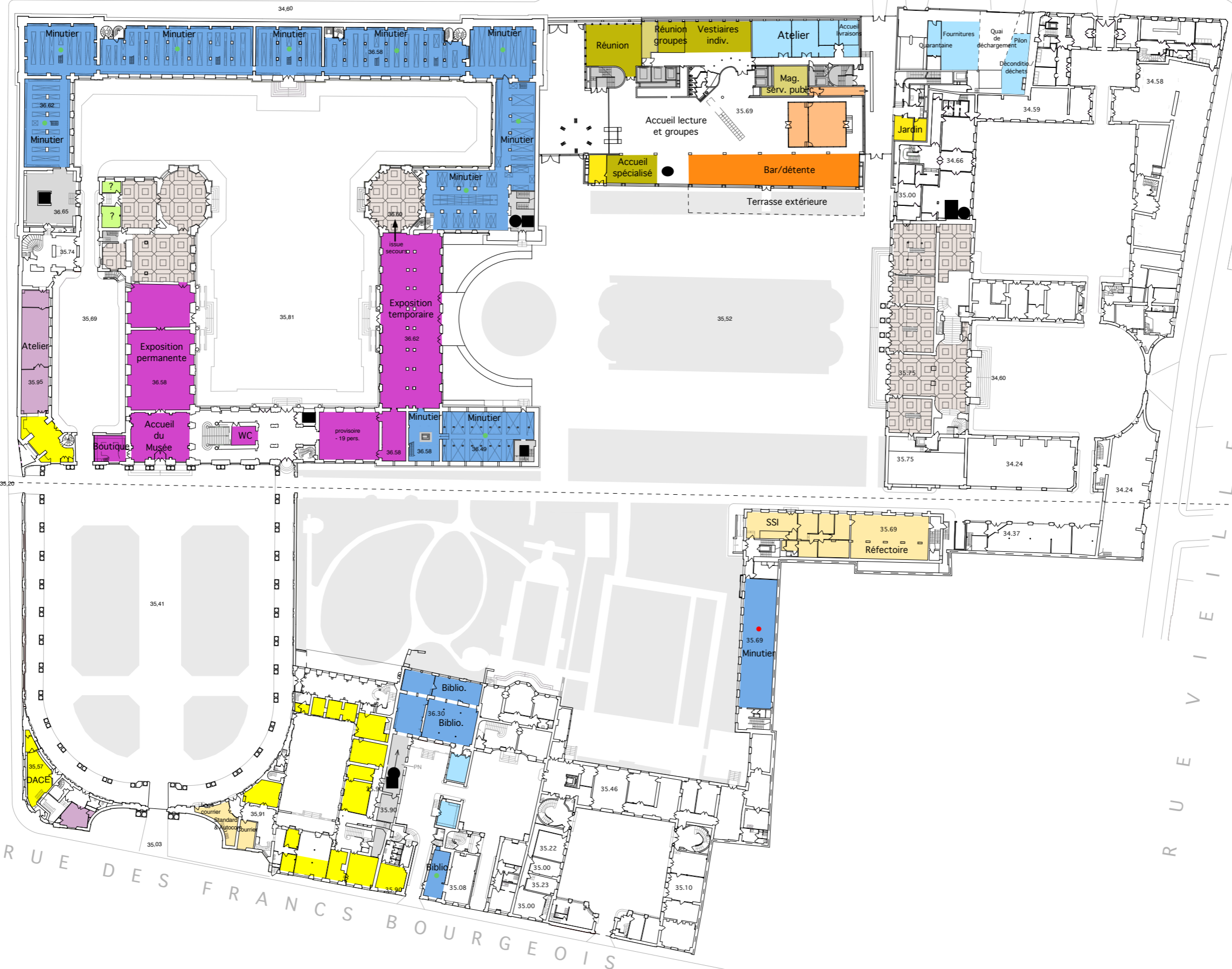
R U E D E S Q U A T R E F I L S

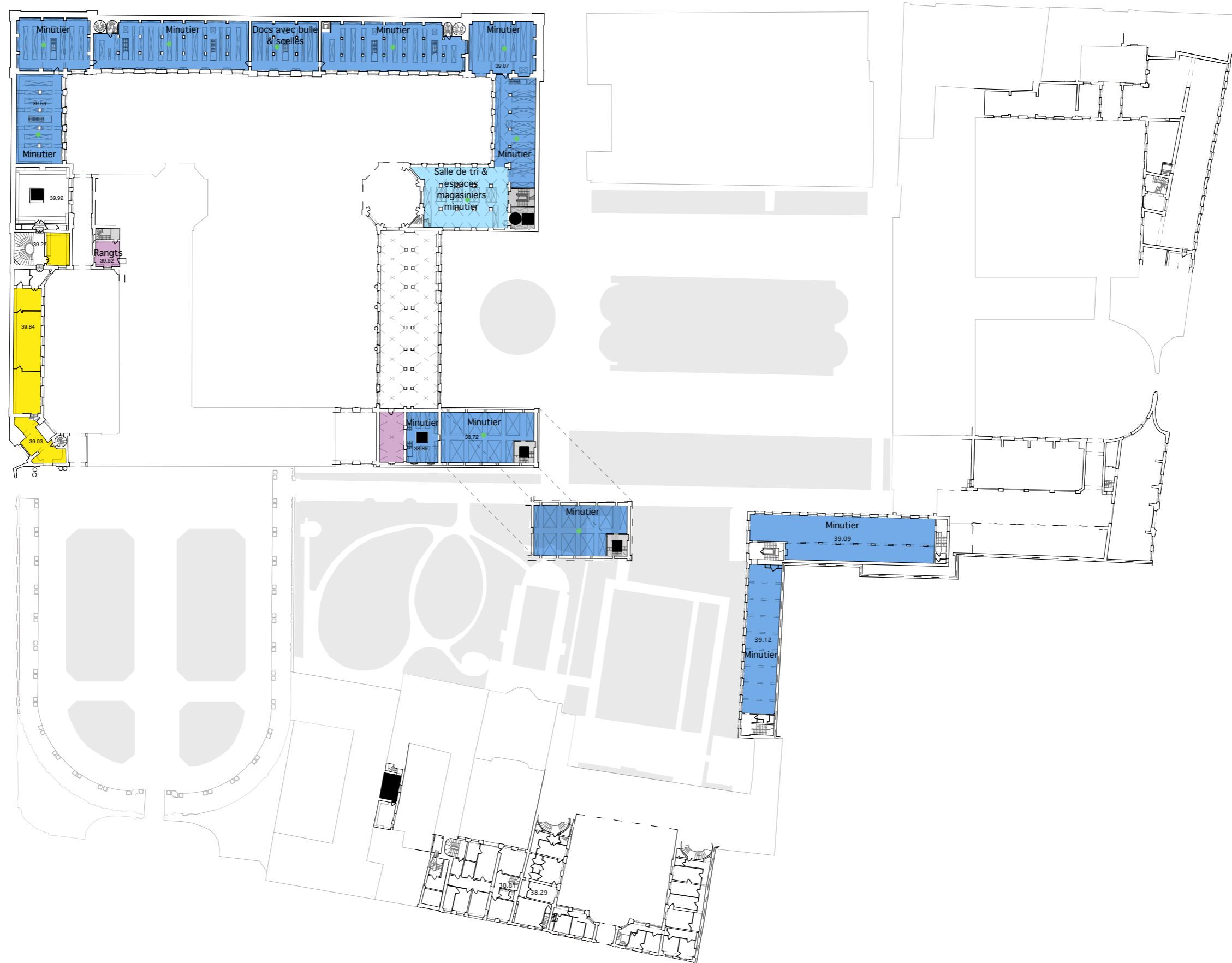
A R C H I V E S

R U E D E S

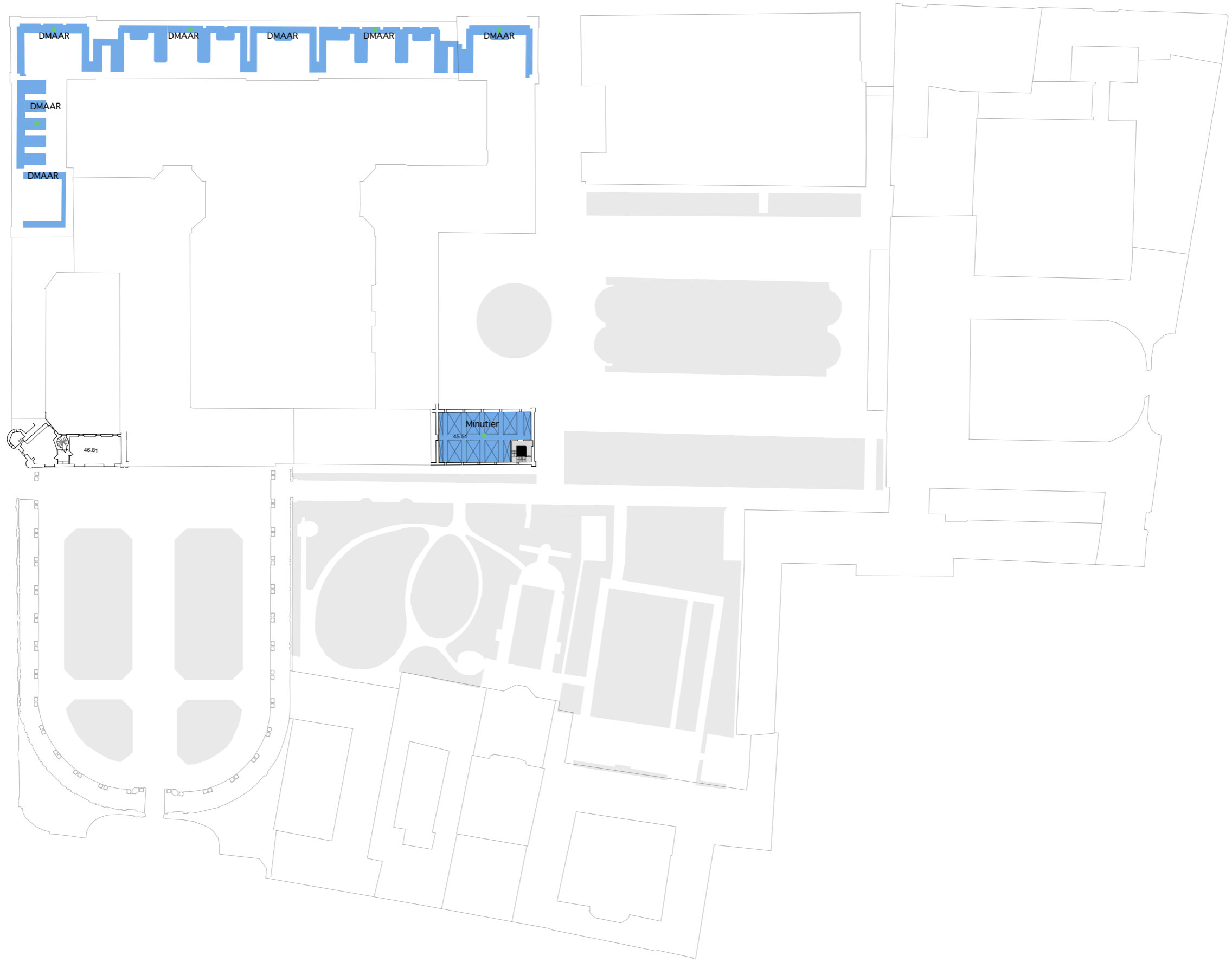
R U E D E S F R A N C S B O U R G E O I S

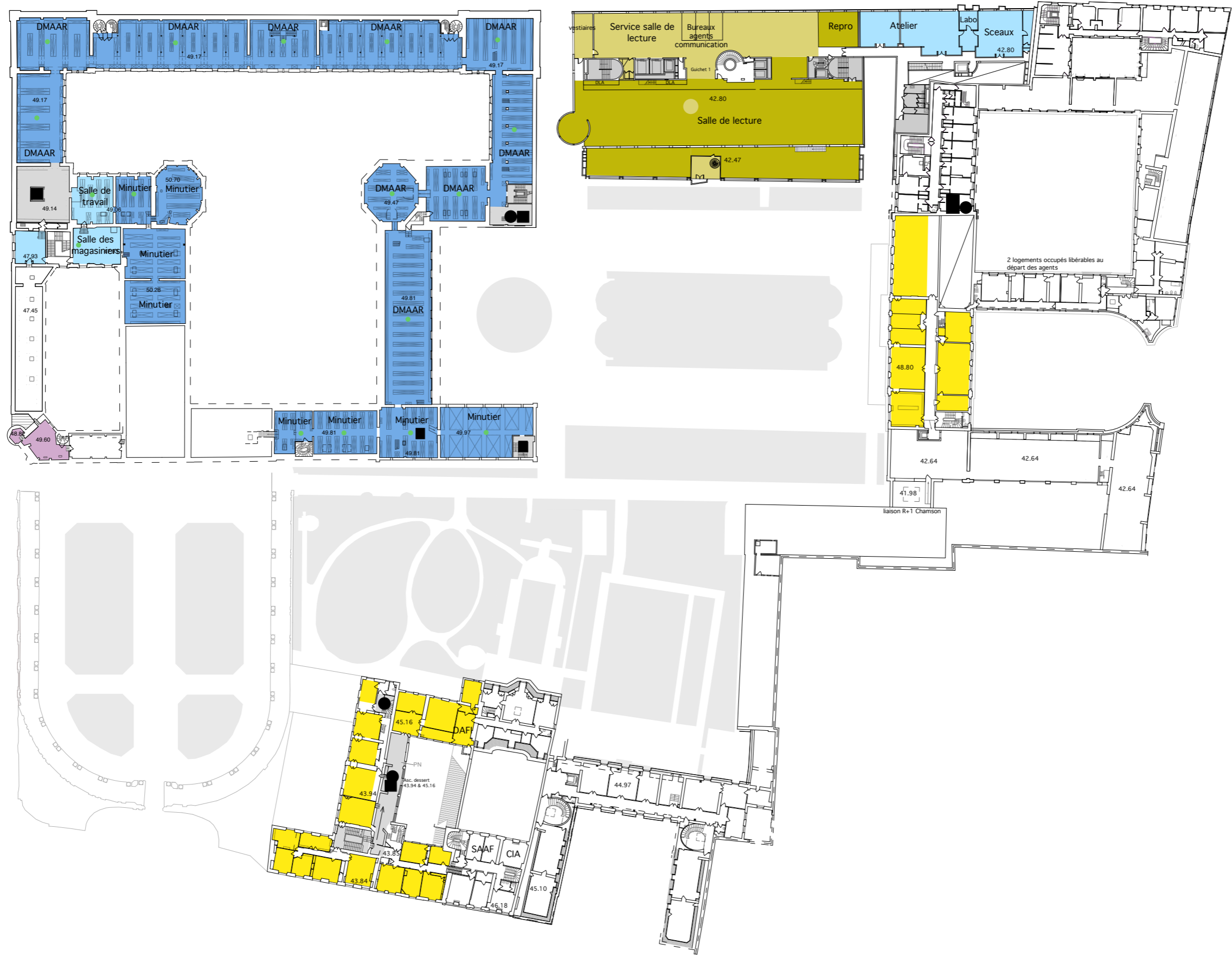
R U E V I E I L L E D U T E M P L E













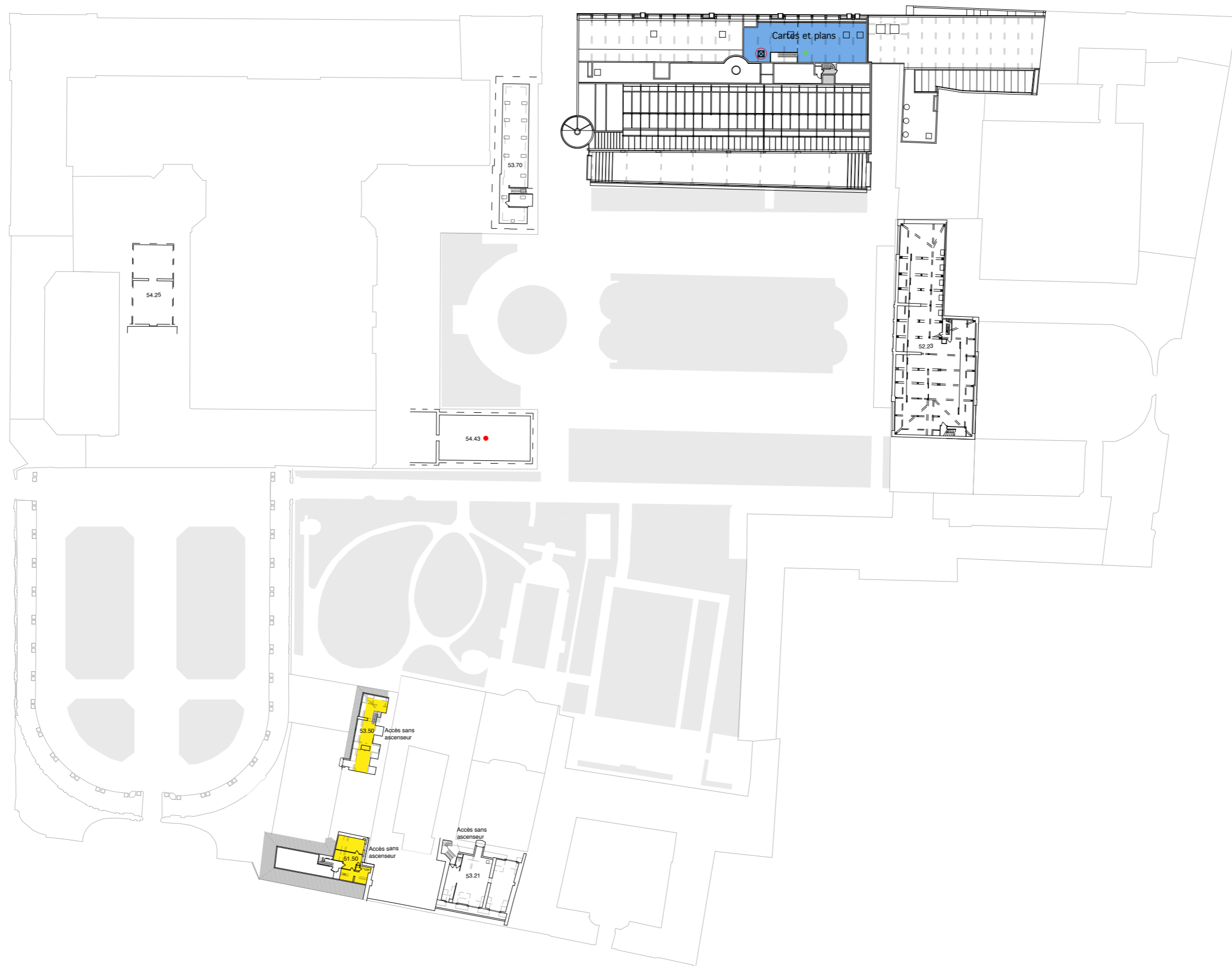


TABLEAU DE SURFACES

COMPARAISON DE L'ETAT DES LIEUX, DES SURFACES PROGRAMMEES ET DES SURFACES AFFECTEES

| | ETAT DES LIEUX | PROGRAMME THÉORIQUE | PROPOSITION 2013 | | | | |
|---|-----------------------------|---|---|----------------|---------|---|---|
| | | | SU totale | Localisation | Niveaux | Court Terme | Schéma Directeur |
| CONSERVER & COLLECTER | 20 484 m² | 13 204 m² | | | | 11 695 m² | 13 452 m² |
| LOGISTIQUE DE LA CONSERVATION | 114 m² | 150 m² | | | | 153 m² | 153 m² |
| MAGASINS D'ARCHIVES & ESPACES DE TRAVAIL INTÉGRÉS | 18 030 m² | 11 269 m² | | | | 9 816 m² | 11 615 m² |
| DMAAR | | 3 976 m ² | N.III Louis-Philippe | R+1/R+2 | | 4 036 m ² | 4 036 m ² |
| DMC | | 6 843 m ² | N.III Louis-Philippe Chamson ; à terme Braibant & combles Soubise | | | 5 265 m ² | 7 064 m ² |
| CARTES & PLANS MICROFORMES MOULES | | 420 m ² 30 m ² | Caran | r+3/r+4 r+1 | | 485 m ² 30 m ² | 485 m ² 30 m ² |
| MAGASINS DE LA BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE | 1 086 m² | 1 090 m² | Nap.III /Breteuil | r+3/ rdc&+1 | | 998 m² | 957 m² |
| MAGASIN DES PUBLICATIONS | | 40 m² | petit caran | ss sol | | 26 m² | 26 m² |
| ATELIERS DE RESTAURATION | 1 254 m² | 655 m² | | | | 701 m² | 701 m² |
| RESTAURATION DES DOCUMENTS D'ARCHIVES ET SCEAUX | 563 m ² | 445 m ² | petit caran | r+1/r+2 | | 497 m ² | 497 m ² |
| ANTENNE PÔLE IMAGE | 447 m ² | 50 m ² | caran | rdc | | 48 m ² | 48 m ² |
| CONSERVATION PRÉVENTIVE | 243 m ² | 160 m ² | | | | 156 m ² | 156 m ² |
| FAIRE CONNAÎTRE, PARTAGER, TRANSMETTRE | 1 394 m² | 3 303 m² | | | | 3 170 m² | 3 425 m² |
| ACCUEIL GÉNÉRAL & GROUPES | | 418 m² | Caran | | | 400 m² | 400 m² |
| MUSÉE DES ARCHIVES NATIONALES | 1 248 m² | 2 445 m² | | | | 2 505 m² | 2 505 m² |
| ACCUEIL DU MUSÉE | | 195 m ² | Soubise | rdc | | 277 m ² | 277 m ² |
| EXPOSITIONS TEMPORAIRES | 450 m ² | 600 m ² | Louis-Philippe | rdc | | 631 m ² | 631 m ² |
| EXPOSITION PERMANENTE | 569 m ² | 600 m ² | | | | 707 m ² | 707 m ² |
| SALONS PRINCIPERS | | 550 m ² | | | | 538 m ² | 538 m ² |
| SERVICES INTERNES | | 45 m ² | Soubise | rdc/r+1 | | 63 m ² | 63 m ² |
| RÉSERVES DES COLLECTIONS DU MUSÉE | 105 m ² | 285 m ² | | | | 116 m ² | 116 m ² |
| ESPACES DE LOGISTIQUE | | 170 m ² | | | | 173 m ² | 173 m ² |
| SERVICE EDUCATIF | 146 m² | 200 m² | | | | 190 m² | 190 m² |
| ATELIERS | | 150 m ² | Clisson | r+1 | | 147 m ² | 147 m ² |
| SERVICES INTERNES | | 50 m ² | | | | 43 m ² | 43 m ² |
| CAFETERIA | | 100 m² | | | | 75 m² | 330 m² |
| ESPACE DE DÉTENTE ET RESTAURATION LÉGÈRE | 27 m ² | 75 m ² | Caran | rdc | | 75 m ² | 200 m ² |
| Terrasse (ouverture/vue sur jardin) | | pm | | | | 100 m ² | 150 m ² |
| PRÉPARATION SERVICE | | 25 m ² | | | | | 130 m ² |
| ESPACES EVENEMENTIELS | | 140 m² | | | | pm | pm |
| ESPACES TRAITEUR | | 40 m ² | | | | | |
| ESPACES ÉVÉNEMENTIELS (colloque, concert, réception...) <i>Cours et jardins</i> <i>Hôtel de Soubise : hall et vestibule, salons princiers</i> <i>Hôtel de Rohan : hall et vestibule, salons</i> <i>Rotonde Louis-Philippe</i> | | pm | | | | | pm 488 m ² 82 m ² |
| RANGEMENTS MOBILIER & MATÉRIEL | | 100 m ² | | | | | |
| COMMUNIQUER | 2 501 m² | 1 924 m² | | | | 2 139 m² | 1 986 m² |
| ACCUEIL PUBLIC | 2 501 m² | 1 924 m² | | | | 2 139 m² | 1 986 m² |
| ACCUEIL GROUPES rappel | | | caran | rdc | | | |
| ACCUEIL PUBLIC SPÉCIALISÉ | 523 m ² | 90 m ² | | | | 100 m ² | 100 m ² |
| INFIRMERIE | 15 m ² | 15 m ² | caran | rdc | | 15 m ² | 15 m ² |
| SALLE DE LECTURE | 959 m ² | 886 m ² | caran | r+2 | | 915 m ² | 915 m ² |
| ESPACES DE CONSULTATION SPÉCIALISÉE | 620 m ² | 640 m ² | | | | 715 m ² | 715 m ² |
| SERVICES INTERNES | 398 m ² | 293 m ² | | | | 394 m ² | 241 m ² |

| GÉRER & COORDONNER | 4 894 m ² | 2 412 m ² | | | 2 521 m ² | 2 355 m ² |
|---|----------------------|----------------------|---|------------------|----------------------|----------------------|
| DIRECTION | | 121 m ² | | | 127 m ² | 127 m ² |
| DIRECTION DES FONDS | | 796 m ² | Assy, Breteuil, Caran | | 779 m ² | 715 m ² |
| DIRECTION DES PUBLICS | | 681 m ² | & Tous niveaux | | 710 m ² | 647 m ² |
| DIRECTION DE L'APPUI SCIENTIFIQUE | | 200 m ² | Claustrier dans un 1er temps | | 173 m ² | 214 m ² |
| ESPACES COMMUNS | 216 m ² | 337 m ² | | | 309 m ² | 333 m ² |
| LOCAUX SOCIAUX | | 55 m ² | | | 115 m ² | 115 m ² |
| CENTRES D'ÉTUDES & ASSOCIATIONS | | 222 m ² | | | 309 m ² | 205 m ² |
| GÉRER LE SITE | 1 153 m ² | 1 128 m ² | | | 1 319 m ² | 1 081 m ² |
| DIRECTION ADMINISTRATIVE ET FINANCIÈRE DIRAFI | | 122 m ² | | | 140 m ² | 140 m ² |
| FONCTIONS LOGISTIQUES & SUPPORTS | 758 m ² | 831 m ² | | 0 m ² | 966 m ² | 728 m ² |
| LOGES D'ORIENTATION | | 12 m ² | | | cf. courrier | cf. courrier |
| SURVEILLANCE DES COURS & JARDINS | | 24 m ² | petit caran | rdc | 23 m ² | 23 m ² |
| COURRIER | | 30 m ² | assy | rdc | 42 m ² | 42 m ² |
| ACCUEIL DES LIVRAISONS | | 15 m ² | | | 16 m ² | 16 m ² |
| SERVICE SÉCURITÉ INCENDIE ET SÛRETÉ | | 133 m ² | | | 133 m ² | 133 m ² |
| SERVICE INFORMATIQUE (cf. DSI) | | 20 m ² | | | 20 m ² | 20 m ² |
| ATELIERS DES MOYENS TECHNIQUES BÂTIMENTS | | 190 m ² | atelier puis fusion avec l'atelier du musée | | 285 m ² | 47 m ² |
| RANGEMENTS BUREAUX & SALLES DE RÉUNION | | 50 m ² | | | 75 m ² | 75 m ² |
| RANGEMENT MAGASINS | | 50 m ² | | | 75 m ² | 75 m ² |
| LOCAUX MÉNAGE | | 70 m ² | ss-2 petit caran | | 57 m ² | 57 m ² |
| LOCAUX DÉCHETS & RECYCLAGE | | 37 m ² | ss-2 petit caran | | 40 m ² | 40 m ² |
| LOCAUX ENTREPRISES TRAVAUX | | 200 m ² | ss-2 petit caran | | 200 m ² | 200 m ² |
| LOGEMENTS DE FONCTION (nécessité de service) | 395 m ² | 175 m ² | | | 213 m ² | 213 m ² |
| STATIONNEMENT | 1 451 m ² | pm | | | 1 100 m ² | |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--|--|-----------------------------|-----------------------------|
| TOTAL SU ARCHIVES NATIONALES | 30 425 m² | 21 970 m² | | | 20 844 m² | 22 299 m² |
|-------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--|--|-----------------------------|-----------------------------|

Rappel programme /scénario 2012

22 548 m²

21 262 m²

L'augmentation des surfaces entre le schéma de court terme et le schéma directeur résulte de soustraction et d'addition :

- Les surfaces occupées dans la maison Claustrier et l'atelier de menuiserie de la Ruelle de la Roche sont libérées (-230 m²; - 235 m²). Ces bâtiments représentent respectivement 565 m² et 235 m² de surface utile, ou 782 m² et 244 m² de surface dans œuvre.
- Le bâtiment Braibant et les combles de l'hôtel Soubise nécessitant des travaux pourraient être réservés à l'extension des collections du Minutier des notaires de Paris (+1 393 m²; + 406 m²)
- La création d'un restaurant au rez-de-chaussée du Caran augmente la surface utile par la réduction des surface du hall du Caran (+ ou-80 m² schéma directeur).

L'évolution des surfaces par rapport au scénario d'avril 2012 où le site était partagé avec la MHF repose sur une augmentation des surfaces de magasin à destination du Minutier ; en revanche les surfaces prévues pour les hors formats, notamment les cartes et plans sont réduites. Les espaces de travail sont rationalisés par leur regroupement.

Les éléments de programmes précédemment mutualisés avec la maison de l'Histoire de France ont été réduits ou supprimés.

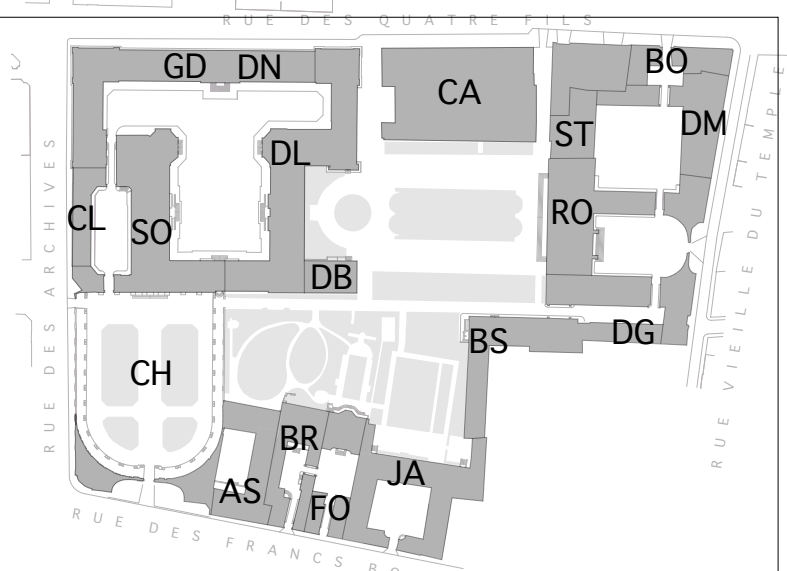
ESTIMATION DU COUT DES TRAVAUX

L'estimation du coût des tableaux est établie, corps de bâtiment par corps de bâtiment, en reprenant le niveau de travaux préconisé dans le tableau détaillé des surfaces par fonctions du schéma directeur présentés ci-après :

- N0 : aucune intervention ; cela ne veut pas dire 0 dépense ; il peut y avoir des protection à mettre en place par exemple.
- N1 : mise en propreté des locaux (peinture, revêtement de sol, complément Courant fort ou courant faible)
- N3 : petits aménagements de second œuvre
- N4 : rénovation complète




Le Niveau 2 qui correspond à la mise en sécurité est intégré aux travaux particuliers de chaque bâtiment. En effet aux travaux classés par niveau d'intervention liée à l'évolution des fonctionnalités dans les espaces, s'ajoutent des travaux de fond liés à l'état des bâtiments.

Ont été aussi classés dans les interventions particulières, l'aménagement muséographiques des espaces du musée dans l'hôtel Soubise.




- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| AS Hôtel d'Assy | DB Dépôt Braibant |
| BO Hôtel de Boigeslin | DG Dépôt Guerre |
| BR Hôtel de Breteuil | DL Dépôts Louis-Philippe |
| CL Hôtel de Clisson | DM Dépôt Minutier |
| FO Hôtel de Fontenay | DN Dépôt Napoléon III |
| JA Hôtel de Jaucourt | GD Grands Dépôts |
| RO Hôtel de Rohan | CA C.A.R.A.N |
| SO Hôtel de Soubise | CH Cour d'Honneur |
| | BS Bâtiment Sud |
| | ST Bâtiment des Stages |




Faire connaître, partager et transmettre

-  Accueil, convivialité (public/privé)
-  Musée (p/pr)
-  Animations pédagogiques (p/pr)


Communiquer





-  public/privé

Gérer

-  Gérer & coordonner
-  Gérer le site : bureaux/ateliers
-  Logements de fonction

Conserver et collecter

-  Espaces de travail/magasins

-  Espaces patrimoniaux
-  Circulations
-  Circulations créées (esc/asc)
-  Locaux techniques

| | ETAT DES LIEUX | PROGRAMME THÉORIQUE | | | | PROPOSITION | | | | NATURE DES TRAVAUX | | |
|--|------------------|---------------------|---|-------|------------------|-----------------------|----------------|------------------|------------------|--------------------|----|--|
| | | PT | Q | SU | SU totale | LOCALISATION | NIVEAUX | Court Terme | Schéma Directeur | CT | SD | |
| TOTAL ARCHIVES NATIONALES | 30 425 m2 | | | | 21 970 m2 | | | 20 844 m2 | 22 453 m2 | | | |
| CONSERVER & COLLECTER | 20 484 m2 | | | | 13 204 m2 | | | 11 695 m2 | 13 452 m2 | | | |
| LOGISTIQUE DE LA CONSERVATION | 114 m2 | | | | 150 m2 | | | 153 m2 | 153 m2 | | | |
| ENTRÉE DES COLLECTIONS | 114 m2 | | | | 135 m2 | | | 137 m2 | 137 m2 | | | |
| Garage véhicules de service | | | | | | | | | | | | |
| Accès livraisons | 55 m2 | | 1 | 75 m2 | 75 m2 | petit caran | rdc | 75 m2 | 75 m2 | | | |
| Quai de déchargement | | | | | | | | | | | | |
| Espace de dégagement et d'entrée des fonds | 45 m2 | | 1 | | | | | | | | | |
| Pilon | | | 1 | | | | | | | | | |
| Local déconditionnement/déchets | | | 1 | 45 m2 | 45 m2 | petit caran | rdc | 47 m2 | 47 m2 | | | |
| Rangement matériel de manutention | | | 1 | pm | pm | répartis | ss sol | pm | pm | | | |
| Salle quarantaine | 14 m2 | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | petit caran | rdc | 15 m2 | 15 m2 | | | |
| MAGASINS D'ARCHIVES | 18 030 m2 | | | | 11 269 m2 | | | 9 816 m2 | 11 615 m2 | | | |
| ESPACES DE TRAVAIL & MAGASINS DU DMAAR | | | | | 3 976 m2 | | | 4 036 m2 | 4 036 m2 | | | |
| Magasins | | | | | 3 836 m2 | | | 3 896 m2 | 3 896 m2 | | | |
| Fonds restant en place | | | | | 2 216 m2 | Napoléon III | r+1 & mez. r+2 | 1 282 m2 | 1 282 m2 | 0+2 | | |
| | | | | | | Louis-Philippe | r+1 | 726 m2 | 726 m2 | 0+2 | | |
| | | | | | | N. III/Louis Philippe | r+1/r+1demi | 108 m2 | 108 m2 | 0+2 | | |
| | | | | | | Caran Marine | ss sol | 100 m2 | 100 m2 | 0 | | |
| Fonds déplacés, desserés et accroissement | | | | | 1 500 m2 | Napoléon III | r+1 & r+2 | 473 m2 | 473 m2 | 0+2 | | |
| | | | | | | Louis-Philippe | r+2 (n.2,3,4) | | | | | |
| | | | | | | N. III/Louis Philippe | r+2/n.2,3) | 1 102 m2 | 1 102 m2 | 4 | | isolation combles surf. au sol n2 : 680 m2 |
| Bullier (déplacés) | 26 m2 | | | | 120 m2 | Napoléon III | entresol | 105 m2 | 105 m2 | 2+3 | | |
| Zones de travail | | | | | 140 m2 | | | 140 m2 | 140 m2 | | | |
| salle de tri & de travail | | | 1 | 60 m2 | 60 m2 | Soubise | r+2 | 62 m2 | 62 m2 | 1 | | |
| annexe espace matériel et fournitures | | | 1 | 10 m2 | 10 m2 | | | | | | | |
| salle des magasiniers | | | 1 | 30 m2 | 30 m2 | | | | | | | |
| Bureau-détente | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | Soubise | r+2 | 58 m2 | 58 m2 | 1 | | |
| Zone de réintégration | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | Napoléon III | SS | 20 m2 | 20 m2 | 1 | | |

| | ETAT DES LIEUX | PROGRAMME THÉORIQUE | | | | PROPOSITION | | | | NATURE DES TRAVAUX | | |
|--|----------------|---------------------|---|-------------|-----------------|---------------------|--------------------|-----------------|------------------|--------------------|----|--|
| | | PT | Q | SU | SU totale | LOCALISATION | NIVEAUX | Court Terme | Schéma Directeur | CT | SD | |
| ESPACES DE TRAVAIL & MAGASINS DU DMC | | | | | 6 843 m2 | | | 5 265 m2 | 7 064 m2 | | | |
| Magasins | | | | | 6 628 m2 | | | 5 010 m2 | 6 809 m2 | | | |
| Fonds restant en place | | | | | 931 m2 | Louis-Philippe | r+2 | 41 m2 | 41 m2 | 1+2 | | |
| | | | | | | Braibant | ss | | 140 m2 | 1+2 | | |
| | | | | | | Caran | ss sol | 750 m2 | 750 m2 | 0 | | |
| | | | | | | Caran | ss sol | 230 m2 | 230 m2 | 0 | | |
| | | | | | | Braibant | rdc à r+7 | | 1 253 m2 | | 4 | & mise en jeu mobilier |
| Fonds déplacés, desserés & accroissement | | | | | 5 697 m2 | Louis Phi./Braibant | rdc à r+2 | 440 m2 | 440 m2 | 4 | | |
| | | | | | | Louis Philippe | rdc/entresol | 705 m2 | 705 m2 | 1+2 | | |
| | | | | | | Napoléon III | rdc/entresol | 1 502 m2 | 1 502 m2 | 1+2 | | |
| | | | | | | Chamson | ss1, rdc, ent, r+1 | 1 342 m2 | 1 342 m2 | 0+2 | | |
| | | | | | | Soubise | r+2 à r+4 | | 406 m2 | | 4 | |
| Zones de travail | | | | | 215 m2 | | | 255 m2 | 255 m2 | | | |
| salle de tri & de travail | | | 1 | 60 m2 | 60 m2 | | | | | | | |
| annexe espace matériel et fournitures | | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | | | | | | | |
| salle des magasiniers Minutier 1 | | | 1 | 30 m2 | 30 m2 | Louis Philippe | entresol | 170 m2 | 170 m2 | 3 | | |
| Bureau-détente 1 | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | | | | | | | |
| Zone de réintégration 1 | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | Louis-Philippe | sous-sol | 20 m2 | 20 m2 | 1 | | |
| salle des magasiniers Minutier 2 | | | 1 | 30 m2 | 30 m2 | | | | | 1 | | |
| Bureau-détente 2 | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | Chamson | r+1 | 45 m2 | 45 m2 | | | |
| Zone de réintégration 2 | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | Chamson | sous-sol | 20 m2 | 20 m2 | 1 | | |
| ESPACE DE TRAVAIL & MAGASINS DES CARTES & PLANS | | | | | 420 m2 | | | 379 m2 | 379 m2 | | | |
| Magasin des cartes et plans en berceaux | 785 m2 | | 1 | 180 m2 | 180 m2 | Caran | ssol | 55 m2 | 55 m2 | 0 | | |
| Magasin des cartes et plans en meubles à tiroirs | | | 1 | 240 m2 | 240 m2 | | | | | | | équipement mobilier non intégré à l'estimation |
| Magasin photographies | | | | pm | pm | Caran | r+3/r+4 | 324 m2 | 324 m2 | 1+2 | | |
| Salle de tri | | | | pm intégré | pm intégré | | | | | | | |
| MAGASIN DES MICROFORMES** | 359 m2 | | 1 | pm | pm | Caran | r+3 | 106 m2 | 106 m2 | 0 | | intégrés dans consultation spécialisée |
| MAGASIN DES MOULES | | | | | 30 m2 | Caran | r+1 | 30 m2 | 30 m2 | 2 | | |
| MAGASINS DE LA BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE | 1 086 m2 | | | | 1 090 m2 | | | 998 m2 | 957 m2 | | | |
| Magasins | | | | | 1 050 m2 | | | 964 m2 | 923 m2 | | | |
| Périodiques | | | | | | Napoléon III | r+3 | 488 m2 | 488 m2 | 4 | | |
| Ouvrages | | | | | | Breteuil | r+1 | 435 m2 | 435 m2 | | | Le rdc Claustrier est abandonné à terme |
| | | | | | | Claustrier | rdc | 41 m2 | | 1+2 | | |
| Zone de travail | | | | | 40 m2 | | | 34 m2 | 34 m2 | | | |
| salle de tri & de travail | | | | cf. bureaux | | breteuil | xxx | | | 1+2 | | |
| annexe espace matériel et fournitures | | | 1 | 40 m2 | 40 m2 | breteuil | rdc | 34 m2 | 34 m2 | 1+2 | | |
| RÉSERVES PUBLICATIONS | | | | | 40 m2 | Caran/petit caran | ss sol | 26 m2 | 26 m2 | D | | |

| | ETAT DES LIEUX | PROGRAMME THÉORIQUE | | | | PROPOSITION | | | | NATURE DES TRAVAUX | | |
|--|-----------------|---------------------|---|--------|---------------|--------------------|---------|---------------|------------------|--------------------|----|--|
| | | PT | Q | SU | SU totale | LOCALISATION | NIVEAUX | Court Terme | Schéma Directeur | CT | SD | |
| ESPACES DE RESTAURATION | 1 254 m2 | 15 | | | 655 m2 | | | 701 m2 | 701 m2 | | | |
| ATELIER DE RESTAURATION-CONSERVATION DES DOCUMENTS D'ARCHIVES ET MOULAGE DES SCEAUX | 563 m2 | | | | 445 m2 | petit caran | r+1/r+2 | 497 m2 | 497 m2 | | | |
| Bureau responsable d'atelier | 32 m2 | 3 | 1 | 15 m2 | 15 m2 | | | | | | | |
| Transit | 39 m2 | | | 25 m2 | 25 m2 | petit caran | r+2 | 76 m2 | 76 m2 | | | |
| Espace de réception, diagnostic et restitution | 17 m2 | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | | | | | | | |
| Dépoussiérage | 4 m2 | | 1 | 10 m2 | 10 m2 | | | | | | | |
| Atelier "parchemin et papier" | | 5 | | | 170 m2 | | | | | | | |
| Atelier de restauration | 121 m2 | | 1 | 70 m2 | | | | | | | | |
| Zone humide | 128 m2 | | 1 | 30 m2 | | petit caran | r+1 | 205 m2 | 205 m2 | | | |
| Zone de traitement | 91 m2 | | 1 | 70 m2 | | | | | | | | |
| Atelier de dorure | 24 m2 | | 1 | 0 m2 | 0 m2 | | | | | | | |
| Atelier des sceaux | | 2 | | | 60 m2 | | | | | | | |
| Atelier de restauration | 30 m2 | | | 30 m2 | | petit caran | r+2 | 80 m2 | 80 m2 | | | |
| Laboratoire | 11 m2 | | 1 | 10 m2 | | | | | | | | |
| Moulages | 20 m2 | | 1 | 20 m2 | | | | | | | | |
| Services communs | | | | | | | | | | | | |
| Atelier de conditionnement | | | 1 | 45 m2 | 45 m2 | petit caran | r+2 | 45 m2 | 45 m2 | | | |
| Rangement matériel et fournitures | 35 m2 | | 1 | 65 m2 | 65 m2 | caran | sssol-1 | 66 m2 | 66 m2 | | | |
| Laboratoire d'analyse | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | | | | | | | |
| Rangement produits chimiques | 12 m2 | | 1 | 5 m2 | 5 m2 | petit caran | r+2 | 26 m2 | 26 m2 | | | |
| Salle de détente | | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | pm palier r+1 p.c. | | | | | | |
| Sanitaires personnel | 5 m2 | | 2 | 5 m2 | 10 m2 | pm palier r+2 p.c. | | | | | | |
| ANTENNE PÔLE IMAGE | 447 m2 | 1 | 1 | 50 m2 | 50 m2 | caran | rdc | 48 m2 | 48 m2 | | | |
| CONSERVATION PRÉVENTIVE | 243 m2 | | | | 160 m2 | | | 156 m2 | 156 m2 | | | |
| Bureau responsable | | 1 | 1 | 15 m2 | 15 m2 | | | | | | | |
| Atelier | 43 m2 | 3 | 1 | 45 m2 | 45 m2 | caran | rdc | 56 m2 | 56 m2 | | | |
| Espaces de stockage fournitures et matériel de conservation | 200 m2 | | 1 | 100 m2 | 100 m2 | petit caran | rdc | 100 m2 | 100 m2 | | | |

| | ETAT DES LIEUX | PROGRAMME THÉORIQUE | | | | PROPOSITION | | | | NATURE DES TRAVAUX | | |
|---|----------------|---------------------|---|--------|-----------|--------------------|----------|-------------|------------------|--------------------|--------|--|
| | | PT | Q | SU | SU totale | LOCALISATION | NIVEAUX | Court Terme | Schéma Directeur | CT | SD | |
| FAIRE CONNAÎTRE, PARTAGER, TRANSMETTRE | 1 394 m2 | | | | 3 303 m2 | | | 3 170 m2 | 3 425 m2 | | | |
| ACCUEIL GÉNÉRAL & GROUPES | | 2 | | | 418 m2 | | | 400 m2 | 400 m2 | | | |
| INFORMATION GÉNÉRALE, ORIENTATION, ATTENTE | | | | | 388 m2 | | | | | | | |
| Sas | | | 1 | 8 m2 | 8 m2 | | | | | | | |
| Banque d'accueil, point boutique | | 2 | 1 | 30 m2 | 30 m2 | | | | | | | |
| Espace d'interprétation du site et des collections | | | 1 | 100 m2 | 100 m2 | | | | | | | |
| Déambulation | | | 1 | 200 m2 | 200 m2 | caran | rdc | | | | 3 | |
| Prise en charge et attente des groupes | | | 1 | 50 m2 | 50 m2 | | | | | | | |
| SANITAIRES | 22 m2 | | 6 | 5 m2 | 30 m2 | | | | | | | |
| MUSÉE DES ARCHIVES NATIONALES | 1 248 m2 | 2 | | | 2 445 m2 | | | 2 505 m2 | 2 505 m2 | | | |
| ACCUEIL DU MUSÉE | | | | | 195 m2 | | | 277 m2 | 277 m2 | | | |
| Hall et billetterie, information | 95 m2 | 2 | 1 | 100 m2 | 100 m2 | | | | | | | |
| Vestiaires groupes relais | | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | Soubise | rdc | 248 m2 | 248 m2 | | 4 | |
| Mise à disposition d'audioguides | | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | | | | | | | |
| Sanitaires et espace bébé | 29 m2 | | 6 | 5 m2 | 30 m2 | | | | | | | |
| Point boutique | | | | 30 m2 | 30 m2 | Soubise | rdc | 30 m2 | 30 m2 | | 0 | |
| Régie des recettes | | | 1 | 5 m2 | 5 m2 | | | | | | | Déjà fait par les AN |
| EXPOSITIONS TEMPORAIRES | 450 m2 | | | | 600 m2 | LP | rdc/r+1 | 631 m2 | 631 m2 | | 4 | |
| EXPOSITION PERMANENTE | 569 m2 | | | | 600 m2 | Soubise | rdc/r+1 | 707 m2 | 707 m2 | | 4 | en lien avec MH |
| dont salle de projection | 42 m2 | | | | | | | | | | | |
| SALONS PRINCIERS | | | | | 550 m2 | Soubise | rdc/r+1 | 538 m2 | 538 m2 | | 1+2+MH | en lien avec MH |
| SERVICES INTERNES | | | | | 45 m2 | | rdc | 63 m2 | 63 m2 | | | |
| Espace de repos et vestiaire des agents d'accueil | | | 1 | 30 m2 | 30 m2 | Soubise colonnade | | 38 m2 | 38 m2 | | 1 | |
| Rangement fournitures | | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | Soubise colonnade | entresol | 26 m2 | 26 m2 | | 1 | |
| RÉSERVES DES COLLECTIONS DU MUSÉE | 105 m2 | | | | 285 m2 | | | 116 m2 | 116 m2 | | | |
| Documents | | | 1 | 115 m2 | 115 m2 | | | | | | | Réserve de proximité. |
| Objets | | | 1 | 150 m2 | 150 m2 | Soubise | entresol | 22 m2 | 22 m2 | | 1+2 | Eloignement de Paris des réserves |
| Objets métalliques | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | Louis-Philippe-Br. | entresol | 40 m2 | 40 m2 | | 1+2 | muséales en |
| ESPACES DE LOGISTIQUE | | | | | 170 m2 | | | 173 m2 | 173 m2 | | | |
| Atelier de montage & encadrement | | | | | pm | | | | | | | |
| Espace de préparation des expositions | | | 1 | 80 m2 | 80 m2 | Clisson | rdc | 123 m2 | 123 m2 | | 1+2 | maintien en place mais réduction des surface |
| Réserve transit : départ/retour prêts expositions extérieures | | | 1 | 40 m2 | 40 m2 | | | | | | | |
| Rangement structures scénographiques des expositions | | | 1 | 50 m2 | 50 m2 | Soubise | ss sol | 50 m2 | 50 m2 | | 1+2 | mise en propreté et sécurité sous-sol |

| | ETAT DES LIEUX | PROGRAMME THÉORIQUE | | | | PROPOSITION | | | | NATURE DES TRAVAUX | | |
|--|----------------|---------------------|---|-------|-----------|--------------|---------|-------------|------------------|--------------------|----|--|
| | | PT | Q | SU | SU totale | LOCALISATION | NIVEAUX | Court Terme | Schéma Directeur | CT | SD | |
| SERVICE EDUCATIF | 146 m2 | | | | 200 m2 | | | 190 m2 | 190 m2 | | | |
| ATELIERS | | | | | 150 m2 | | | 147 m2 | 147 m2 | | | |
| Vestiaires & sanitaires des scolaires | | | 1 | 30 m2 | 30 m2 | Clisson | r+1 | 32 m2 | 32 m2 | 1 | | |
| Ateliers pédagogiques | 115 m2 | | 2 | 60 m2 | 120 m2 | Clisson | r+1 | 115 m2 | 115 m2 | | | |
| SERVICES INTERNES | | | | | 50 m2 | | | 43 m2 | 43 m2 | | | |
| Réserve pour matériel pédagogique | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | | | | | | | |
| Bureau professeurs et médiateurs | 31 m2 | | 1 | 30 m2 | 30 m2 | Clisson | r+2 | 43 m2 | 43 m2 | 1 | | |
| CAFETERIA | | | | | 100 m2 | | | 75 m2 | 330 m2 | | | |
| ESPACE DE DÉTENTE ET RESTAURATION LÉGÈRE | 27 m2 | | | | 75 m2 | Caran | rdc | 75 m2 | 200 m2 | 3 | 4 | A terme, aménagement d'un restaurant au rez-de-chaussée du Caran sur jardin. En attendant, amélioration de l'installation existante et accès à terrasse à constituer dans le jardin. |
| Terrasse (ouverture/vue sur jardin) | | | | | pm | | | 100 m2 | 150 m2 | 4 | 4 | |
| PRÉPARATION SERVICE | | | | | 25 m2 | Caran | rdc | | 130 m2 | | 4 | |
| Préparation-production et services annexes | | | | | | | | | | | | |
| Local poubelles | | | | | | | | | | | | |
| Stock mobilier | | | | | | | | | | | | |
| Livraisons | | | | | | | | | | | | |
| ESPACES EVENEMENTIELS | | | | | 140 m2 | | | pm | pm | | | |
| LOCAL TRAITEUR | | | 2 | 20 m2 | 40 m2 | | | | | 3 | | Catering mobile ; prises extérieures "ambulants" dans 3 cours |
| Soubise | | | | | | | | | | | | |
| Rohan | | | | | | | | | | | | |
| ESPACES ÉVÉNEMENTIELS (conférences, colloques, concerts, réceptions...) | | | | | | | | | | | | |
| Cours et jardins | | | | | pm | | | | | | | |
| Hall et vestibule de l'hôtel de Soubise | | | | | | | | pm | | | | Répartis selon opportunité en relation avec les aménagements MH et le musée |
| Salons princiers de l'hôtel de Soubise | | | | | | | | pm | | | | |
| Hall et vestibule de l'hôtel de Rohan | | | | | | | | 140 m2 | | 1+2+MH | | |
| Salons de l'hôtel de Rohan | | | | | | | | 348 m2 | | | | |
| Rotonde Louis-Philippe | | | | | | | | 82 m2 | | | | |
| RANGEMENTS MOBILIER & MATÉRIEL | | | 2 | 50 m2 | 100 m2 | | | | | | | |
| Soubise | | | | | | Soubise | ss | 48 m2 | | 1+2 | | mise en proprété et sécurité sous-sol |
| Rohan | | | | | | Rohan | r+2 | 50 m2 | | 1+2 | | mise en proprété et sécurité |
| SANITAIRES PUBLIC | | | | | | | ss | | | | | |
| Soubise | | | 8 | 5 m2 | 40 m2 | | | pm | pm | | | commun avec le musée |
| Rohan | | | | | | | | pm | à préciser | | 4 | |

| | ETAT DES LIEUX | PROGRAMME THÉORIQUE | | | | PROPOSITION | | | | NATURE DES TRAVAUX | | |
|---|----------------|---------------------|---|--------|-----------|-----------------------|---------|-------------|------------------|--------------------|----|--|
| | | PT | Q | SU | SU totale | LOCALISATION | NIVEAUX | Court Terme | Schéma Directeur | CT | SD | |
| COMMUNIQUER | 2 501 m2 | | | | 1 924 m2 | | | 2 139 m2 | 2 139 m2 | | | |
| ACCUEIL PUBLIC | 2 501 m2 | 11 | | | 1 924 m2 | | | 2 139 m2 | 2 139 m2 | | | |
| ACCUEIL GROUPES rappel | | | | | | caran | rdc | | | | | |
| ACCUEIL LECTEURS | 523 m2 | | | | 90 m2 | | | 100 m2 | 100 m2 | | | |
| Déambulation rencontre | 300 m2 | | | | | caran, cf. ac. groupe | rdc | | | | | |
| Local badges | 30 m2 | 2 | 1 | 20 m2 | 20 m2 | caran | rdc | 30 m2 | 30 m2 | | | maintien en place |
| Vestiaires casiers | 149 m2 | | 1 | 70 m2 | 70 m2 | caran | rdc | 70 m2 | 70 m2 | 3 | | divisé par 2 |
| Sanitaires | 30 m2 | | | | | | | | | | | |
| INFIRMERIE | 15 m2 | 1 | 1 | 15 m2 | 15 m2 | caran | rdc | 15 m2 | 15 m2 | | | maintien en place |
| SALLE DE LECTURE | 959 m2 | | | | 886 m2 | caran | r+2 | 915 m2 | 915 m2 | 0 | | remise en forme mobiliier fait en interne |
| Poste de contrôle d'accès | | 1 | 1 | 10 m2 | 10 m2 | | | | | | | |
| Bureau du président de salle | | 2 | 1 | 16 m2 | 16 m2 | | | | | | | |
| Prise de commande | | | 1 | 30 m2 | 30 m2 | | | | | | | |
| Places de consultation papier & informatisées ; spéciales | | | 1 | 600 m2 | 600 m2 | | | | | | | |
| Documentations en libre accès et/ou fichiers & inventaires | | | 1 | 230 m2 | 230 m2 | | | | | | | |
| ESPACE DE CONSULTATION SPÉCIALISÉE | 620 m2 | | | | 640 m2 | | | 715 m2 | 715 m2 | | | |
| Espace de consultation & magasins microfilms et libre accès | 257 m2 | 2 | 1 | 200 m2 | 200 m2 | | | | | | | |
| Bureau d'accueil microfilms et cartes & plans | pm | 2 | 1 | 20 m2 | 20 m2 | | | | | | | |
| Espace de consultation des cartes & plans | 82 m2 | | 1 | 60 m2 | 60 m2 | caran | r+3 | 277 m2 | 277 m2 | 1+2 | | espace partagé microformes/ cartes & plans ; un peu de clonionnement; réaménagement mobiliier; isolation prise dans le clos et ouvert 2 |
| Consultation sigillographie (yc moulages) | | | | | 50 m2 | | | | | | | |
| Magasin annexe des sceaux | 76 m2 | | | | 50 m2 | | | | | | | |
| Centre de topographie historique de Paris | 105 m2 | | 1 | 100 m2 | 100 m2 | caran | r+1 | 438 m2 | 438 m2 | 3 | | 3 espaces de travail et 3 bureaux dans ancienne salle des catalogues ; respect du décor Fischer Traitement de l'air adapté |
| Centre d'onomastique | 100 m2 | | 1 | 100 m2 | 100 m2 | | | | | | | |
| Bureaux | | | 4 | 15 m2 | 60 m2 | | | | | | | |
| SERVICES INTERNES | 398 m2 | | | | 293 m2 | | | 394 m2 | 394 m2 | | | |
| Services liés à la salle de lecture | | | | | 242 m2 | | | | | | | |
| Dépôt des documents du Minutier | 215 m2 | | 1 | 60 m2 | 60 m2 | | | | | | | |
| Dépôt des documents du fonds DMAAR | | | 1 | 60 m2 | 60 m2 | | | | | | | |
| Bureaux des agents de la communication | 33 m2 | | 3 | 11 m2 | 33 m2 | caran | r+2 | 355 m2 | 355 m2 | 1 | | Remaniement léger possible mais non obligatoire coté rue des 4 fils |
| Reprographie | 48 m2 | | 1 | 30 m2 | 30 m2 | | | | | | | |
| Prises de vue | 19 m2 | | 1 | 19 m2 | 19 m2 | | | | | | | |
| Réserve papier | 12 m2 | | 1 | 10 m2 | 10 m2 | | | | | | | |
| Détente | 33 m2 | | 1 | 30 m2 | 30 m2 | | | | | | | |
| Poste de surveillance | 11 m2 | 1 | 1 | 11 m2 | 11 m2 | caran | r+3 | 12 m2 | 12 m2 | 1 | | |
| Sanitaires du personnel | 27 m2 | | 2 | 5 m2 | 10 m2 | caran et petit caran | r+2 | 27 m2 | 27 m2 | 1 | | |

| | ETAT DES LIEUX | PROGRAMME THÉORIQUE | | | | PROPOSITION | | | | NATURE DES TRAVAUX | | |
|---|----------------|---------------------|----|-------|-----------|--------------|---------|-------------------------|------------------|--------------------|----|--|
| | | PT | Q | SU | SU totale | LOCALISATION | NIVEAUX | Court Terme | Schéma Directeur | CT | SD | |
| GÉRER & COORDONNER* | 4 894 m2 | | | | 2 412 m2 | | | 2 521 m2 | 2 355 m2 | | | |
| DIRECTION | | 4 | | | 121 m2 | | | 127 m2 | 127 m2 | | | |
| Attente | | | 1 | 16 m2 | 16 m2 | assy | r+1 | 16 m2 | 16 m2 | | | |
| Bureau direction BP | | 1 | 1 | 30 m2 | 30 m2 | assy | r+1 | 30 m2 | 30 m2 | | | |
| Secrétariat de direction BP | | 1 | 1 | 20 m2 | 20 m2 | assy | r+1 | 25 m2 | 25 m2 | | | |
| Communication BP | | 2 | 1 | 15 m2 | 15 m2 | assy | rdc | 16 m2 | 16 m2 | | | |
| Salle de réunion | | | 1 | 40 m2 | 40 m2 | assy | r+1 | 40 m2 | 40 m2 | | | |
| Toilettes | | | | pm | pm | | | | | | | |
| DIRECTION DES FONDS | | | | | 796 m2 | | | 779 m2 | 715 m2 | | | |
| Direction BP | | 1 | 1 | 20 m2 | 20 m2 | breteuil | r+1 | 21 m2 | 21 m2 | | | |
| Bureaux de passage | | | | | 65 m2 | | | 64 m2 | | | | |
| Bureau collectif BP | | 5 | 1 | 30 m2 | 30 m2 | claustrier | r+4 | 36 m2 | | | | |
| Bureau collectif BP | | 2 | 1 | 15 m2 | 15 m2 | claustrier | r+4 | 15 m2 | | | | |
| Chargée de mission BP | | 1 | 1 | 20 m2 | 20 m2 | claustrier | r+3 | 13 m2 | | | | |
| Département du Moyen Age et de l'Ancien Régime DMAAR | | | | | 340 m2 | | | 332 m2 | 332 m2 | | | |
| Direction | | 1 | 1 | 25 m2 | 25 m2 | assy | r+1 | 29 m2 | 29 m2 | | | |
| Bureaux individuels | | 17 | 17 | 15 m2 | 255 m2 | assy | r+2/r+3 | 238 m2 | 238 m2 | | | |
| <i>Bureaux des sceaux</i> | | | 2 | pm | | | | | | | | |
| <i>Bureau partagé communication</i> | | 5 | 1 | pm | pm | | | | | | | |
| <i>Bureau partagé travaux d'inventaire</i> | | 2 | 1 | pm | pm | | | | | | | |
| Bureau partagé stagiaires | | 3 | 1 | 20 m2 | 20 m2 | assy | r+2 | 25 m2 | 25 m2 | | | |
| Salle de réunion | | | 1 | 40 m2 | 40 m2 | assy | r+3 | 40 m2 | 40 m2 | | | |
| Salle des inventaires | | | | | pm | | | | | | | |
| Salle de conditionnement | | | | | pm | | | | | | | |
| Service des Cartes, Plans et Photographies | | 1 | 1 | 25 m2 | 25 m2 | assy | r+2/r+3 | cf. bureaux individuels | | | | |
| Département du Minutier Central DMC | 314 m2 | | | | 366 m2 | | | 362 m2 | 362 m2 | | | |
| Direction | 27 m2 | 1 | 1 | 25 m2 | 25 m2 | assy | rdc | 27 m2 | 27 m2 | | | |
| Bureaux individuels | 54 m2 | 9 | 9 | 15 m2 | 135 m2 | assy | rdc | 64 m2 | 64 m2 | | | |
| | | | | | | assy | r+1 | 62 m2 | 62 m2 | | | |
| Bureaux partagés | 123 m2 | 15 | 5 | 30 m2 | 150 m2 | assy | rdc | 79 m2 | 79 m2 | | | |
| | | | | | | | r+1 | 64 m2 | 64 m2 | | | |
| Documentation | 13 m2 | | 1 | 16 m2 | 16 m2 | | | 15 m2 | 15 m2 | | | |
| Salle de réunion | 51 m2 | | 1 | 40 m2 | 40 m2 | assy | r+1 | 51 m2 | 51 m2 | | | |
| Salle de tri | 45 m2 | | | | pm | | | | | | | |

| | ETAT DES LIEUX | PROGRAMME THÉORIQUE | | | | PROPOSITION | | | | NATURE DES TRAVAUX | | |
|---|----------------|---------------------|----|-------|-----------|--------------------------|---------------------------------|-------------|------------------|--------------------|-----|---|
| | | PT | Q | SU | SU totale | LOCALISATION | NIVEAUX | Court Terme | Schéma Directeur | CT | SD | |
| DIRECTION DES PUBLICS | | 18 | | | 681 m2 | | | 710 m2 | 647 m2 | | | |
| Direction BP | | 1 | 1 | 20 m2 | 20 m2 | caran | rdc | 23 m2 | 26 m2 | | | |
| Bureaux de passage | | | | | 35 m2 | | | 26 m2 | | | | |
| Bureau collectif BP | | 2 | 1 | 15 m2 | 15 m2 | caran | r+3 | 26 m2 | | | | |
| Département de l'accueil des publics | | | | | 302 m2 | caran | r+1/r+3 | 295 m2 | 295 m2 | | | |
| Bureaux | 418 m2 | | 22 | 12 m2 | 264 m2 | | | | | 3 | | |
| Réunion | 28 m2 | | 1 | 28 m2 | 28 m2 | | | | | | | |
| Reprographie | | | 1 | 5 m2 | 5 m2 | | | | | | | |
| Rangement fournitures | | | 1 | 5 m2 | 5 m2 | | | | | | | |
| Bibliothèque Historique | | | | | 100 m2 | | | 103 m2 | 66 m2 | | | |
| Bureau Direction | | 1 | 1 | 25 m2 | 25 m2 | breteuil | r+1 | 16 m2 | 16 m2 | | | |
| Bureaux individuels | | 3 | 3 | 15 m2 | 45 m2 | breteuil | r+1 | 50 m2 | 50 m2 | | | |
| Bureaux partagés/salle de travail | | 3 | 1 | 30 m2 | 30 m2 | clautrier | entresol | 37 m2 | | | | |
| Département de l'action culturelle et pédagogique DACE | | | | | 244 m2 | | | 286 m2 | 286 m2 | | | |
| Bureau Direction | | 1 | 1 | 25 m2 | 25 m2 | Soubise colonnade | rdc / r+1 | 57 m2 | 57 m2 | 1 | | |
| Bureaux individuels | | 4 | 4 | 15 m2 | 60 m2 | | | | | | | |
| Bureaux partagés | | 10 | 4 | 36 m2 | 144 m2 | angle clisson | rdc/entresol | 89 m2 | 89 m2 | 3 | | |
| Documentation | | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | clisson | entresol | 140 m2 | 140 m2 | 1 | | |
| DIRECTION DE L'APPUI SCIENTIFIQUE | | | | | 200 m2 | | | 173 m2 | 214 m2 | | | |
| Direction BP | | 1 | 1 | 25 m2 | 25 m2 | caran | r+3 | 24 m2 | 24 m2 | | | |
| Bureaux de passage | | | | | 45 m2 | | | 54 m2 | 36 m2 | | | |
| Bureau VITAM BP | | 1 | 1 | 15 m2 | 15 m2 | caran | r+3 | 24 m2 | 24 m2 | | | |
| Bureau DMOASI BP | | 1 | 1 | 15 m2 | 15 m2 | caran | r+3 | 12 m2 | 12 m2 | | | |
| Bureau collectif BP | | 2 | 1 | 15 m2 | 15 m2 | clautrier puis caran r+2 | r+2 | 18 m2 | | | | |
| Département de la conservation | | | | | 30 m2 | | | 20 m2 | | | | |
| Bureau | | 2 | 2 | 15 m2 | 30 m2 | clautrier puis caran r+2 | | 20 m2 | | | | |
| Département des systèmes d'information | | | | | 100 m2 | | | 75 m2 | 154 m2 | 0 | 1+2 | appuis scientifique compris dans les 154 m2 côté nord à terme entre services à la consultation et conservation (au petit caran) |
| Bureau responsable | | 1 | 1 | 15 m2 | 15 m2 | clautrier | r+2 | 20 m2 | | | | |
| Atelier d'intégration | | | 1 | 25 m2 | 25 m2 | | | | | | | |
| Stockage consommables | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | | | | | | | |
| Stockage matériel | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | caran | court terme rdc schéma dir. r+2 | 55 m2 | | | | |
| Stockage retraits (matériel) | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | | | | | | | |

| | ETAT DES LIEUX | PROGRAMME THÉORIQUE | | | | PROPOSITION | | | | NATURE DES TRAVAUX | | |
|---|----------------|---------------------|----|-------|-----------|---------------|---------------|-------------|------------------|--------------------|----|---------------------------------------|
| | | PT | Q | SU | SU totale | LOCALISATION | NIVEAUX | Court Terme | Schéma Directeur | CT | SD | |
| ESPACES COMMUNS | 216 m2 | | | | 337 m2 | | | 309 m2 | 333 m2 | | | |
| SALLES DE RÉUNION | | | | | 185 m2 | | | 207 m2 | 207 m2 | | | |
| Grande salle | 94 m2 | | 1 | 95 m2 | 95 m2 | caran | rdc | 82 m2 | 82 m2 | 1 | | |
| | | | | | | rohan | r+2 | 49 m2 | 49 m2 | 1 | | |
| Moyenne salle | | | 1 | 40 m2 | 40 m2 | assy | rdc | 46 m2 | 46 m2 | 1 | | |
| Petite salle | 28 m2 | | 2 | 25 m2 | 50 m2 | assy | rdc | 30 m2 | 30 m2 | 1 | | |
| REPROGRAPHIE | | | 4 | 8 m2 | 32 m2 | assy/breteuil | rdc, r+1, r+2 | 8 m2 | 32 m2 | | | |
| ARCHIVES VIVANTES | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | breteuil | rdc | 22 m2 | 22 m2 | | | |
| TISANERIES | 44 m2 | | 2 | 25 m2 | 50 m2 | petit caran | rdc | pm hall pc | | 0 | | équipement mobilier |
| | | | | | | assy | r+1 | 22 m2 | 22 m2 | 1 | | |
| SANITAIRES DU PERSONNEL RÉPARTIS | 50 m2 | | 10 | 5 m2 | 50 m2 | | | 50 m2 | 50 m2 | | | |
| LOCAUX SOCIAUX | | | | | 55 m2 | | | 115 m2 | 115 m2 | | | |
| Espace de restauration (intégrant kitchenette, réchauffage) | | | 1 | 40 m2 | 40 m2 | rohan sud | rdc | 100 m2 | 100 m2 | 4 | | |
| Accueil des permanences sociales et syndicales | | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | rohan sud | rdc | 15 m2 | 15 m2 | 4 | | |
| CENTRES D'ÉTUDES & ASSOCIATIONS | | 4 | | | 222 m2 | | | 309 m2 | 205 m2 | | | |
| Route des Plantagenêts | | | | 38 m2 | 38 m2 | | | 12 m2 | 12 m2 | | | |
| Société d'histoire de Paris | | | | 13 m2 | 13 m2 | | | 10 m2 | 10 m2 | | | |
| ASHAPIF | | | | 25 m2 | 25 m2 | | | 21 m2 | 21 m2 | | | |
| SHPIF | | | | 14 m2 | 14 m2 | | | 12 m2 | 12 m2 | | | |
| Comité français du bouclier bleu | | | 1 | 12 m2 | 12 m2 | Rohan | r+2 | 12 m2 | 12 m2 | 1 | | |
| Institut Pierre Mendès | | | 2 | 20 m2 | 40 m2 | | | 32 m2 | 32 m2 | | | |
| Société d'histoire de la marine | | | 2 | 20 m2 | 40 m2 | | | 17 m2 | 17 m2 | | | |
| Salles de réunion | | | 1 | 40 m2 | 40 m2 | | | 30 m2 | 30 m2 | | | |
| À répartir | | | | | | | | 59 m2 | 59 m2 | | | |
| CNRS/CEHJ (Centre d'étude d'histoire juridique) | 36 m2 | 4 | 1 | 60 m2 | 60 m2 | claustrier | r+3 | 84 m2 | | 0 | | Intégré dans Assy et Breteuil à terme |
| CNRS/Ordonnances | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | claustrier | r+3 | 20 m2 | 0 m2 | | | |
| SAAF | | | | | | claustrier | r+2 | | | | | |
| CIA | | | | | | claustrier | r+1 & r+2 | | | | | |

| | ETAT DES LIEUX | PROGRAMME THÉORIQUE | | | | PROPOSITION | | | | NATURE DES TRAVAUX | | |
|--|--|---------------------|-------|---------|-----------------|---|---------|---------------------|------------------------------|--------------------|----|--|
| | | PT | Q | SU | SU totale | LOCALISATION | NIVEAUX | Court Terme | Schéma Directeur | CT | SD | |
| GÉRER LE SITE | 1 153 m2 | | | | 1 128 m2 | | | 1 319 m2 | 1 081 m2 | | | |
| DIRECTION ADMINISTRATIVE ET FINANCIÈRE DIRAFI | | | | | 122 m2 | | | 140 m2 | 140 m2 | | | |
| Service Gestion immobilière et logistique | <i>pm Intégré à "gérer coordonner"</i> | | | | | | | | | | | Dans travaux Assy Breteuil à prendre comme un ensemble à phaser. |
| Bureau direction BP | | 1 | 1 | 20 m2 | 20 m2 | breteuil | r+2 | 115 m2 | 115 m2 | 3 | | |
| Bureau responsable administratif | | 1 | 1 | 15 m2 | 15 m2 | | | | | | | |
| Bureaux agents BP | | 3 | 3 | 20 m2 | 60 m2 | | | | | | | |
| Bureaux service logistique | | 1 | 1 | 12 m2 | 12 m2 | assy | rdc | 25 m2 | 25 m2 | | | |
| Secrétariat | 1 | 1 | 15 m2 | 15 m2 | | | | | | | | |
| FONCTIONS LOGISTIQUES & SUPPORTS | 758 m2 | 20 | | | 831 m2 | | | 966 m2 | 728 m2 | | | |
| LOGES D'ORIENTATION | | 5 | 1 | 12 m2 | 12 m2 | | | cf. courrier | cf. courrier | 0 | | |
| SURVEILLANCE DES COURS & JARDINS | 24 m2 | | 2 | 12 m2 | 24 m2 | petit caran | rdc | 23 m2 | 23 m2 | 0 | | |
| COURRIER | 42 m2 | | | | 30 m2 | assy | rdc | 42 m2 | 42 m2 | 0 | | |
| ACCUEIL DES LIVRAISONS | | | | | 15 m2 | | | 16 m2 | 16 m2 | 0 | | |
| SERVICE SÉCURITÉ INCENDIE ET SÛRETÉ | | | | | 133 m2 | | | 133 m2 | 133 m2 | | | |
| Poste central de sécurité incendie | | | | | | | | | | | | maintien en place ; adaptation éventuelle au futur usage des bâtiments non occupés par les AN; nouveaux cablages |
| PCSI | 36 m2 | | 1 | 35 m2 | 35 m2 | Chamson (Rohan sud) ; | rdc | 133 m2 | 133 m2 | 3 | | |
| Bureau du chef de garde | 16 m2 | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | | | | | | | |
| Bureaux | 16 m2 | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | | | | | | | |
| Réfectoire / salle d'instruction | | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | | | | | | | |
| Cuisinette | 11 m2 | | 1 | 8 m2 | 8 m2 | | | | | | | |
| Réserve matériel | | | 1 | 10 m2 | 10 m2 | | | | | | | |
| Espace de repos | 18 m2 | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | | | | | | | |
| Douche et sanitaires | 7 m2 | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | | | | | | | |
| SERVICE INFORMATIQUE | | | | | 20 m2 | | | 20 m2 | 20 m2 | | | |
| Local informatique | | | 1 | cf. DSI | | rdc caran; maintien en place | cf DSI | | | | | |
| Locaux relais brassage | | | 4 | 5 m2 | 20 m2 | assy, breteuil | | 20 m2 | 20 m2 | 4 | | associés aux travaux ascenseurs |
| ATELIERS DES MOYENS TECHNIQUES BÂTIMENTS | | | | | 190 m2 | | | 285 m2 | 47 m2 | | | |
| Atelier de maintenance | | | | | | | | | | | | L'atelier pourrait fusionner avec celui du musée, le local étant alors laissé. |
| Ateliers | 230 m2 | 5 | 1 | 100 m2 | 100 m2 | ruelle de la Roche, côté Vieille du Temple; maintien en place | | | pm. jumelé avec scénographie | 0 | | |
| Bureau responsable | | 1 | 1 | 15 m2 | 15 m2 | | | | | | | |
| Rangement matériel | 24 m2 | | 1 | 25 m2 | 25 m2 | | | | | | | |
| Vestiaires et sanitaires personnel | 9 m2 | | 1 | 10 m2 | 10 m2 | | | | | | | |
| Maintenance ascenseurs | | | 1 | 15 m2 | 15 m2 | ss-2 petit caran | | 16 m2 | 16 m2 | 1+2 | | |
| Local d'entretien des jardins | | 2 | 1 | 25 m2 | 25 m2 | ss-2 petit caran | | 31 m2 | 31 m2 | 1+2 | | |

| | ETAT DES LIEUX | PROGRAMME THÉORIQUE | | | | PROPOSITION | | | | NATURE DES TRAVAUX | | |
|---|-----------------|---------------------|---|--------|---------------|----------------------|---------|-----------------|------------------|--------------------|----|--|
| | | PT | Q | SU | SU totale | LOCALISATION | NIVEAUX | Court Terme | Schéma Directeur | CT | SD | |
| RANGEMENTS BUREAUX & SALLES DE RÉUNION | 100 m2 | | | | 50 m2 | | | 75 m2 | 75 m2 | 0+2 | | |
| Local matériel et fournitures | | | 1 | 25 m2 | 25 m2 | rdc caran & breteuil | | | | | | |
| Local mobilier | | | 1 | 25 m2 | 25 m2 | | | | | | | |
| RANGEMENT MAGASINS | 100 m2 | | | | 50 m2 | | | 75 m2 | 75 m2 | 0+2 | | |
| Local mobilier | | | 1 | 50 m2 | 50 m2 | | | | | | | |
| LOCAUX MÉNAGE | | | | | 70 m2 | ss-2 petit caran | | 57 m2 | 57 m2 | 0+2 | | |
| Bureau responsable | | | 1 | 10 m2 | 10 m2 | | | | | | | |
| Stockage produits | | | 1 | 25 m2 | 20 m2 | | | | | | | |
| Vestiaires et sanitaires personnel | | | 1 | 20 m2 | 20 m2 | | | | | | | |
| Locaux des secteurs | | | 4 | 5 m2 | 20 m2 | | | | | | | |
| LOCAUX DÉCHETS & RECYCLAGE | 25 m2 | | | | 37 m2 | ss-2 petit caran | | 40 m2 | 40 m2 | 0+2 | | |
| Stockage matériel | | | 1 | 25 m2 | 25 m2 | | | | | | | |
| Locaux des secteurs | | | 4 | 3 m2 | 12 m2 | | | | | | | |
| LOCAUX ENTREPRISES TRAVAUX | 100 m2 | | 2 | 100 m2 | 200 m2 | ss-2 petit caran | | 200 m2 | 200 m2 | 0+2 | | |
| LOGEMENTS DE FONCTION (nécessité de service) | 395 m2 | | | | 175 m2 | | | 213 m2 | 213 m2 | | | |
| 2 logements | | | | 175 m2 | 175 m2 | breteuil | r+3 | 213 m2 | 213 m2 | | | |
| STATIONNEMENT | 1 451 m2 | | | | pm | | | 1 100 m2 | | | | |
| Voitures (50 places environ) | | | | | | | | 35 places | | | | |
| Vélos | | | | | | | | | | | | |

| Interventions courantes | PU | DEPOTS | | | | CARAN | | HOTELS | | | |
|--|----------|----------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
| | | Napoléon III | Louis Philippe | Braibant | Chamson | grand | petit | Soubise | Rohan | Clisson | ASSY - BRETEUIL |
| Niv 0 | 60,00 € | Surface 1 830 Montant 109 800 | Surface 860 Montant 51 600 | Surface 0 Montant 0 | Surface 1 340 Montant 80 400 | Surface 3 120 Montant 187 200 | Surface 490 Montant 29 400 | Surface 30 Montant 1 800 | Surface 0 Montant 0 | Surface 0 Montant 0 | Surface 340 Montant 20 400 |
| Niv 1 | 225,00 € | Surface 1 590 Montant 357 750 | Surface 835 Montant 187 875 | Surface 1 300 Montant 292 500 | Surface 200 Montant 45 000 | Surface 1 810 Montant 407 250 | Surface 710 Montant 159 750 | Surface 910 Montant 204 750 | Surface 310 Montant 69 750 | Surface 630 Montant 141 750 | Surface 690 Montant 155 250 |
| Niv 3 | 575,00 € | Surface 110 Montant 63 250 | Surface 175 Montant 100 625 | Surface 0 Montant 0 | Surface 0 Montant 0 | Surface 1 190 Montant 684 250 | Surface 820 Montant 471 500 | Surface 10 Montant 5 750 | Surface 0 Montant 0 | Surface 110 Montant 63 250 | Surface 1 360 Montant 782 000 |
| Niv 4 | 870,00 € | Surface 510 Montant 443 700 | Surface 1 500 Montant 1 305 000 | Surface 0 Montant 0 | Surface 0 Montant 0 | Surface 0 Montant 0 | Surface 0 Montant 0 | Surface 1 600 Montant 1 392 000 | Surface 120 Montant 104 400 | Surface 0 Montant 0 | Surface 35 Montant 30 450 |
| Montant des interventions courantes HT | | 974 500 | 1 645 100 | 292 500 | 125 400 | 1 278 700 | 660 650 | 1 604 300 | 174 150 | 205 000 | 988 100 |
| Interventions particulières | | | | | | | | | | | |
| - Isolation des combles | | 75 000 | 106 000 | 35 000 | 0 | 0 | 37 000 | 150 000 | 129 000 | 25 000 | 75 000 |
| - Gaines ascenseurs + escaliers | | 404 000 | 415 000 | 100 000 | 0 | 0 | 0 | 95 000 | 150 000 | 0 | 200 000 |
| - Traitement CF | | 550 000 | 360 000 | 0 | 0 | 0 | 0 | 235 000 | 0 | 0 | 0 |
| - Gaines techniques et travaux divers GO | | 121 000 | 110 000 | 50 000 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 25 000 |
| - Aménagement de SO spécifiques (espaces musée, sanitaires, restaurant) | | 0 | 1 058 000 | 0 | 0 | 800 000 | 72 000 | 485 000 | 0 | 0 | 45 000 |
| - Agencement muséographique et spécifiques | | 0 | 285 000 | 0 | 0 | 60 000 | 0 | 1 176 000 | 0 | 0 | 20 000 |
| - Ascenseurs - monte-charges | | 75 000 | 75 000 | 75 000 | 0 | 0 | 0 | 62 500 | 52 500 | 0 | 82 500 |
| - Incidence clos et couvert | | 50 000 | 100 000 | 15 000 | 0 | 45 000 | 25 000 | 50 000 | 45 000 | 0 | 25 000 |
| - Aménagements extérieurs | | 0 | 115 000 | 0 | 0 | 60 000 | 0 | 15 000 | 0 | 0 | 0 |
| Montant des interventions particulières HT | | 1 150 000 | 2 449 000 | 185 000 | 0 | 920 000 | 109 000 | 2 156 000 | 279 000 | 25 000 | 365 000 |
| Montant HT par bâtiments | | 2 124 500 | 4 094 100 | 477 500 | 125 400 | 2 198 700 | 769 650 | 3 760 300 | 453 150 | 230 000 | 1 353 100 |
| Installations de chantier / Interventions en site occupé 20 % | | 3 117 280 | | | | | | | | | |
| Evolution du programme au projet 15 % | | 2 805 552 | | | | | | | | | |
| Montant Global du cout des Travaux HT | | 21 509 232 | | | | | | | | | |
| Etales du déroulement | | 1 | 2 | 6 | 4 | 5 | 1 | 3 | 6 | 3 | 4 |

Cette estimation s'entend valeur 2eme trimestre 2013.

Elle ne comprend pas :

- L'ensemble des travaux de restauration du clos et couvert (façades, couvertures, menuiseries extérieures) des bâtiments du quadrilatère ROHAN/SOUBISE
- La restauration des espaces patrimoniaux de l'hôtel de SOUBISE et quelques salons remarquables de l'hôtel de BRETEUIL, ainsi que la consolidation des planchers de ses mêmes espaces si nécessaire.

les interventions de structure sont ponctuelles et liées principalement à l'implantation de circulations verticales et à l'innervation techniques des bâtiments

l'architecture patrimoniale métallique apparente de certaines parties des grands dépôts interdit le traitement au feu réglementaire. Des mesures compensatoires seront à proposer (compartimentage, escalier de secours, désenfumage)

Les interventions de clos et couvert sur les bâtiments existants sont limitées aux stricts besoins du fonctionnement des espaces intérieurs réaménagés.

Elles concernent :

- des exutoires techniques en couvertures (ventilation, désenfumage escaliers)
- des modifications / adaptations de menuiseries extérieures liées aux accès / sorties de secours, désenfumage ...

Pour les installations techniques, aucune intervention sur la distribution générale d'électricité ou de chauffage n'est prévue

Les interventions se limitent à la zone de travaux concernée et à son niveau de rénovation. Pour l'électricité les modifications/adaptations auront lieu depuis l'armoire divisionnaire de zone, pour le chauffage depuis la colonne montant de proximité. En ce qui concerne les installations de ventilations elles seront neuves uniquement dans la partie musée. Les quelques groupes de sanitaires créés comporteront des installations de plomberie raccordées au plus près des installations existantes; une VMC spécifique sera créée.

Les installations de SSI ne sont modifiées, juste adaptées à la marge en fonction des aménagements; pour les réseaux VDI ils adaptés depuis la baie de brassage de zone.

Sujétions liées au site occupée

Ces sujétions sont liées aux transferts des fonctions entre l'état existant et l'état projeté dans un bâtiment en activité et ouvert au public.

Elles regroupent :

- les déménagements internes des équipements et mobiliers courants.
- les adaptations des locaux adjacents aux périmètres des travaux, avec adaptation des flux et de la sécurité incendie.
- les ouvrages provisoires nécessaires au maintien du fonctionnement des espaces pendant les travaux.
- Les sujétions liées au morcellement des travaux et à leurs difficultés d'accès et de réalisation dans un site occupé.

Evolution du programme au projet

La multiplicité des interventions dans les espaces AN vont engendrer des découvertes et nécessiter des adaptations des prestations envisagées ou d'en étendre la réalisation à un périmètre plus important. Ces aléas concernent les réseaux dont la juxtaposition et / ou la superposition des strates constructives nécessitera des purges et remise à neuf plus conséquentes qu'envisagées, ainsi que quelques aléas structurels.

**ANNEXE 1 : SURFACES, CAPACITES ET CARACTERISTIQUES DES MAGASINS
DES ARCHIVES NATIONALES ET DE LA BIBLIOTHEQUE HISTORIQUE
SCENARIO D'IMPLANTATION DES FONDS**

Localisation & capacité des magasins occupés / Proposition mai 2013

| Localisation & caractéristiques spatiales | | | | | | | | Capacité | | | Capacité pondérée | | | Capacité non pondérée | Diagnostic de réutilisation | |
|---|--------------------|-----------------------------|--------|---|----------------------------|------------------------------------|------------------------|-----------------------|---|---|--|---------------------------------------|--|---|-----------------------------|---|
| Bâtiment | Etage | Salle | HSP | m2 surfaces magasins Archives & Biblio. Hist. actuelles | m2 utilisés fonds déplacés | m2 utilisés fonds restant en place | Fonds pressentis | ml rayonnages actuels | ml utilisés fonds déplacés scénario recomposé | ml utilisés fonds restant en place scénario 2 | total ml "utilisés" scénario recomposé | Type rayonnages et autres équipements | total ml "utilisés" scénario recomposé | Conditions de conservation Problèmes associés | En l'état (AN) | Si restructuration & rénovation (IC) |
| SOUBISE | | | | 917,60 m2 | 405,70 m2 | 0,00 m2 | | 4 960 ml | 2 840 ml | 0 ml | 2 840 ml | | 3 590 ml | | | |
| Soubise-Clisson | sous-sol | salle 6 | NR | 21,90 m2 | | | | 38 ml | | | | | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | NON |
| Soubise-Clisson | sous-sol | salle 7 | NR | 26,40 m2 | | | | 193 ml | | | | rayonnages mobiles | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | NON |
| Soubise-Clisson | sous-sol | salle 8 | NR | 49,90 m2 | | | | 344 ml | | | | rayonnages mobiles | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | NON |
| Soubise | 2e étage - Combles | salle 31; salle magasiniers | 3,00 m | 57,80 m2 | | | Salle des magasiniers | | | | | | | | | OUI |
| Soubise | 2e étage - Combles | salle 32 | 2,88 m | 58,90 m2 | | | | 50 ml | | | | | | mauvaises conditions environnementales (rayonnages sous) | NON | dégagement dessous fenêtre |
| Soubise | 2e étage - Combles | salle 32 | | | | | Salle de travail DMAAR | 264 ml | | | | | | | OUI | OUI |
| Soubise | 2e étage - Combles | salle 33 | 2,93 m | 49,50 m2 | 49,5 m2 | | | 58 ml | | | | | | mauvaises conditions environnementales (rayonnages sous) | NON | dégagement dessous fenêtre |
| Soubise | 2e étage - Combles | salle 33 | | | | | | 252 ml | 227 ml | | 227 ml | | 252 ml | | OUI | OUI |
| Soubise | 2e étage - Combles | salle 34 | 2,78 m | 67,70 m2 | | | | 378 ml | | | | | 378 ml | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales | NON | NON |
| Soubise | 2e étage - Combles | salle 35 | 1,94 m | 149,10 m2 | 218,3 m2 | | | 865 ml | | | | autoportants caillebotis | 865 ml | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales, risque | NON | POSSIBLE réhaussement sol, suppression autoportant, réduction des linéaires & isolation thermique |
| Soubise | 3e étage - Combles | salle 35bis | 1,97 m | 108,30 m2 | | | Minutier | 623 ml | 1 802 ml | | 1 802 ml | autoportants caillebotis | 623 ml | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales, risque incendie | NON | |
| Soubise | 4e étage - Combles | salle 35ter | 2,01 m | 70,10 m2 | | | | 390 ml | | | | autoportants caillebotis | 390 ml | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales, risque | NON | |
| Soubise | 3e étage - Combles | salle 36 | 2,07 m | 44,40 m2 | 44,40 m2 | | | 146 ml | | | | | | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales | NON | NON |
| Soubise | 3e étage - Combles | salle 37 | 2,61 m | 13,80 m2 | 13,80 m2 | | | 110 ml | | | | | | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales | NON | NON |
| Soubise | 3e étage - Combles | salle 39 | 3,64 m | 140,20 m2 | 93,47 m2 | | Minutier | 1 082 ml | 812 ml | | 812 ml | | 1 082 ml | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales | NON | NON |
| Soubise | 3e étage - Combles | salle 41 | 3,64 m | 27,20 m2 | | | | 33 ml | | | | | | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales | NON | NON |
| Soubise | 3e étage - Combles | salle 42 | 2,48 m | 32,40 m2 | | | | 134 ml | | | | | | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales | NON | NON |
| CLISSON | | | | 203,90 m2 | 0,00 m2 | 0,00 m2 | | 937 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | | 0 ml | | | |
| Clisson | sous-sol | salle 15 | NR | 113,00 m2 | | | | 46 ml | | | | rayonnages mobiles | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | NON potentiellement inondable et peu efficace |
| Clisson | sous-sol | salle 16 | NR | | | | | 89 ml | | | | rayonnages mobiles | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | |
| Clisson | sous-sol | salle 17 | NR | | | | | 74 ml | | | | rayonnages mobiles | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | |
| Clisson | sous-sol | salle 18 | NR | | | | | 74 ml | | | | rayonnages mobiles | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | |
| Clisson | sous-sol | salle 19 | NR | | | | | 83 ml | | | | rayonnages mobiles | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | |
| Clisson | sous-sol | salle 20 | NR | | | | | 82 ml | | | | rayonnages mobiles | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | |
| Clisson | sous-sol | salle 21 | NR | | | | | 86 ml | | | | rayonnages mobiles | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | |
| Clisson | 2e étage - Combles | combles | 2,72 m | 90,90 m2 | | | | 403 ml | | | | | | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales | NON | NON Inaccessible |

| Localisation & caractéristiques spatiales | | | | | | | Fonds pressentis | Capacité | | | Type rayonnages et autres équipements | Capacité non pondérée | Conditions de conservation Problèmes associés | Diagnostic de réutilisation | |
|---|-----------------|-----------|--------|---|----------------------------|------------------------------------|------------------|-----------------------|---|---|---------------------------------------|-----------------------|--|--|--|
| Bâtiment | Etage | Salle | HSP | m2 surfaces magasins Archives & Biblio. Hist. actuelles | m2 utilisés fonds déplacés | m2 utilisés fonds restant en place | | ml rayonnages actuels | ml utilisés fonds déplacés scénario recomposé | ml utilisés fonds restant en place scénario 2 | | | | total ml "utilisés" scénario recomposé | total ml "utilisés" scénario recomposé |
| NAPOLÉON III | | | | 3 942,35 m2 | 2 569,15 m2 | 1 281,80 m2 | | 21 812 ml | 13 429 ml | 6 112 ml | 19 541 ml | 21 712 ml | | | |
| Napoléon III/Clisson | sous-sol | salle 12 | NR | 91,40 m2 | | 1 860,50 m2 | 100 ml | | | | | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | NON |
| Napoléon III | rez-de-chaussée | salle 03 | 2,90 m | 136,20 m2 | 136,2 m2 | | 855 ml | 770 ml | | 770 ml | 855 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | entresol | salle 04 | 2,98 m | 128,30 m2 | 128,3 m2 | | 773 ml | 696 ml | | 696 ml | 773 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | rez-de-chaussée | salle 05 | 2,90 m | 124,60 m2 | 124,6 m2 | | 832 ml | 749 ml | | 749 ml | 832 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | entresol | salle 06 | 2,95 m | 120,40 m2 | 120,4 m2 | | 765 ml | 689 ml | | 689 ml | 765 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | rez-de-chaussée | salle 07 | 2,90 m | 236,90 m2 | 236,9 m2 | | 1 500 ml | 1 350 ml | | 1 350 ml | 1 500 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | entresol | salle 08 | 2,96 m | 227,50 m2 | 227,5 m2 | | 1 390 ml | 1 251 ml | | 1 251 ml | 1 390 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | rez-de-chaussée | salle 09 | 2,90 m | 107,60 m2 | 107,6 m2 | | 1 042 ml | 938 ml | | 938 ml | 1 042 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | entresol | salle 10 | 2,98 m | 105,00 m2 | 105,0 m2 | | 685 ml | 617 ml | | 617 ml | 685 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | rez-de-chaussée | salle 11 | 2,90 m | 213,05 m2 | 213,1 m2 | | 973 ml | 876 ml | | 876 ml | 973 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | entresol | salle 12 | 2,98 m | 207,50 m2 | 207,5 m2 | | 1 018 ml | 916 ml | | 916 ml | 1 018 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | 1er étage | salle 101 | 6,10 m | 83,20 m2 | | 83,2 m2 | 163 ml | | 147 ml | 147 ml | 163 ml | | accès aux derniers rayons par "girafe"; encombrement de mobilier fixe ou mobile | OUI | OUI |
| Napoléon III | mezzanine | salle 102 | | | | | 126 ml | | 113 ml | 113 ml | 126 ml | | Risque de chute des agents (ou de glissement des boites les plus difficiles à prendre) | OUI | OUI |
| Napoléon III | 1er étage | salle 103 | 6,06 m | 137,40 m2 | | 137,4 m2 | 475 ml | | 428 ml | 428 ml | 475 ml | | idem | OUI | OUI |
| Napoléon III | mezzanine | salle 104 | | | | | 197 ml | | 177 ml | 177 ml | 197 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | 1er étage | salle 105 | 5,98 m | 117,70 m2 | | 117,7 m2 | 206 ml | | 185 ml | 185 ml | 206 ml | | idem | OUI | OUI |
| Napoléon III | mezzanine | salle 106 | | | | | 97 ml | | 87 ml | 87 ml | 97 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | 1er étage | salle 107 | 6,03 m | 22,80 m2 | | 22,8 m2 | 70 ml | | 63 ml | 63 ml | 70 ml | | idem | OUI | OUI |
| Napoléon III | mezzanine | salle 108 | | | | | 91 ml | | 82 ml | 82 ml | 91 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | 1er étage | salle 109 | 6,03 m | 68,30 m2 | | 68,3 m2 | 288 ml | | 259 ml | 259 ml | 288 ml | | idem | OUI | OUI |
| Napoléon III | mezzanine | salle 110 | | | | | 97 ml | | 87 ml | 87 ml | 97 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | 1er étage | salle 111 | 6,00 m | 68,90 m2 | | 68,9 m2 | 331 ml | | 298 ml | 298 ml | 331 ml | | idem | OUI | OUI |
| Napoléon III | mezzanine | salle 112 | | | | | 143 ml | | 129 ml | 129 ml | 143 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | 1er étage | salle 113 | 6,02 m | 67,90 m2 | | 67,9 m2 | 314 ml | | 283 ml | 283 ml | 314 ml | | idem | OUI | OUI |
| Napoléon III | mezzanine | salle 114 | | | | | 160 ml | | 144 ml | 144 ml | 160 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | 1er étage | salle 115 | 6,02 m | 105,80 m2 | | 105,8 m2 | 163 ml | | 147 ml | 147 ml | 163 ml | | idem | OUI | OUI |
| Napoléon III | mezzanine | salle 116 | | | | | 84 ml | | 76 ml | 76 ml | 84 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | 1er étage | salle 117 | 6,02 m | 62,40 m2 | 62,4 m2 | | 144 ml | 130 ml | | 130 ml | 144 ml | | idem | OUI | OUI |
| Napoléon III | mezzanine | salle 118 | | | | | 123 ml | 111 ml | | 111 ml | 123 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | 1er étage | salle 119 | 6,02 m | 64,40 m2 | | 64,4 m2 | 224 ml | | 202 ml | 202 ml | 224 ml | | idem | OUI | OUI |
| Napoléon III | mezzanine | salle 120 | | | | | 120 ml | | 108 ml | 108 ml | 120 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | 1er étage | salle 121 | | 61,80 m2 | | 61,8 m2 | 140 ml | | 126 ml | 126 ml | 140 ml | | idem | OUI | OUI |
| Napoléon III | mezzanine | salle 122 | 6,02 m | | | | 185 ml | | 167 ml | 167 ml | 185 ml | | | OUI | OUI |
| Napoléon III | 1er étage | salle 123 | 6,02 m | 19,80 m2 | | 19,8 m2 | 79 ml | | 71 ml | 71 ml | 79 ml | | idem | OUI | OUI |

| Localisation & caractéristiques spatiales | | | | | | | Fonds pressentis | Capacité | | Capacité pondérée | | | Capacité non pondérée | Conditions de conservation Problèmes associés | Diagnostic de réutilisation | |
|---|--------------------|-----------|--------|---|----------------------------|------------------------------------|------------------|-----------------------|---|---|--|---------------------------------------|--|--|--|----------------|
| Bâtiment | Etage | Salle | HSP | m2 surfaces magasins Archives & Biblio. Hist. actuelles | m2 utilisés fonds déplacés | m2 utilisés fonds restant en place | | ml rayonnages actuels | ml utilisés fonds déplacés scénario recomposé | ml utilisés fonds restant en place scénario 2 | total ml "utilisés" scénario recomposé | Type rayonnages et autres équipements | | | total ml "utilisés" scénario recomposé | En l'état (AN) |
| Napoléon III | mezzanine | salle 124 | | | | | DMAAR | 84 ml | | 76 ml | 76 ml | 84 ml | | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 201 | 4,34 m | 90,40 m2 | | 90,4 m2 | DMAAR | 409 ml | | 368 ml | 368 ml | 409 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 202 | 4,32 m | 133,50 m2 | 133,5 m2 | | DMAAR | 820 ml | 738 ml | | 738 ml | 820 ml | idem | OUI | OUI | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 203 | 4,32 m | 38,80 m2 | 38,8 m2 | | DMAAR | 279 ml | 251 ml | | 251 ml | 279 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 204 | 4,32 m | 39,50 m2 | 39,5 m2 | | DMAAR | 255 ml | 230 ml | | 230 ml | 255 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 205 | 4,32 m | 39,10 m2 | 39,1 m2 | | DMAAR | 256 ml | 230 ml | | 230 ml | 256 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 206 | 4,32 m | 23,90 m2 | 23,9 m2 | | DMAAR | 105 ml | 95 ml | | 95 ml | 105 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 207 | 4,32 m | 33,30 m2 | 33,3 m2 | | DMAAR | 310 ml | 279 ml | | 279 ml | 310 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 208 | 4,32 m | 34,40 m2 | 34,4 m2 | | DMAAR | 220 ml | 198 ml | | 198 ml | 220 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 209 | 4,32 m | 34,30 m2 | 34,3 m2 | | DMAAR | 201 ml | 181 ml | | 181 ml | 201 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 210 | 4,32 m | 34,50 m2 | 34,5 m2 | | DMAAR | 337 ml | 303 ml | | 303 ml | 337 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 211 | 4,32 m | 34,20 m2 | | 34,2 m2 | DMAAR | 247 ml | | 222 ml | 222 ml | 247 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 212 | 4,32 m | 33,50 m2 | | 33,5 m2 | DMAAR | 219 ml | | 197 ml | 197 ml | 219 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 213 | 4,32 m | 98,50 m2 | | 98,5 m2 | DMAAR | 524 ml | | 472 ml | 472 ml | 524 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 214 | 4,32 m | 29,00 m2 | | 29,0 m2 | DMAAR | 203 ml | | 183 ml | 183 ml | 203 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 215 | 4,32 m | 32,80 m2 | | 32,8 m2 | DMAAR | 210 ml | | 189 ml | 189 ml | 210 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 216 | 4,32 m | 32,40 m2 | | 32,4 m2 | DMAAR | 178 ml | | 160 ml | 160 ml | 178 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 217 | 4,32 m | 31,60 m2 | | 31,6 m2 | DMAAR | 182 ml | | 164 ml | 164 ml | 182 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 218 | 4,32 m | 30,70 m2 | | 30,7 m2 | DMAAR | 345 ml | | 311 ml | 311 ml | 345 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 219 | 4,32 m | 30,90 m2 | | 30,9 m2 | DMAAR | 334 ml | | 301 ml | 301 ml | 334 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 2e étage | salle 220 | 4,32 m | 19,80 m2 | | 19,8 m2 | DMAAR | 103 ml | | 93 ml | 93 ml | 103 ml | idem | OUI | | |
| Napoléon III | 3e étage - Combles | salle 301 | 2,03 m | 47,40 m2 | 47,4 m2 | | Bibliothèque | 108 ml | 97 ml | | 97 ml | 108 ml | mauvaises conditions environnementales | NON | | |
| Napoléon III | 3e étage - Combles | salle 302 | 2,41 m | 132,90 m2 | 132,9 m2 | | Bibliothèque | 712 ml | 641 ml | | 641 ml | 712 ml | mauvaises conditions environnementales | NON | | |
| Napoléon III | 3e étage - Combles | salle 303 | 2,54 m | 131,10 m2 | 131,1 m2 | | Bibliothèque | 654 ml | 589 ml | | 589 ml | 654 ml | mauvaises conditions environnementales | NON | | |
| Napoléon III | 3e étage - Combles | salle 304 | 2,53 m | 177,00 m2 | 177,0 m2 | | Bibliothèque | 564 ml | 508 ml | | 508 ml | 564 ml | mauvaises conditions environnementales | NON | | |

| Localisation & caractéristiques spatiales | | | | | | | Fonds pressentis | Capacité | | Capacité pondérée | | | Capacité non pondérée | Conditions de conservation Problèmes associés | Diagnostic de réutilisation | |
|---|-------------------------------|-----------------------------|----------|---|----------------------------|------------------------------------|---------------------|-----------------------|---|---|--|---------------------------------------|--|---|---|----------------|
| Bâtiment | Etage | Salle | HSP | m2 surfaces magasins Archives & Biblio. Hist. actuelles | m2 utilisés fonds déplacés | m2 utilisés fonds restant en place | | ml rayonnages actuels | ml utilisés fonds déplacés scénario recomposé | ml utilisés fonds restant en place scénario 2 | total ml "utilisés" scénario recomposé | Type rayonnages et autres équipements | | | total ml "utilisés" scénario recomposé | En l'état (AN) |
| LOUIS-PHILIPPE "CARTES & PLANS & ATELIER " | | | | 860,00 m2 | 705,10 m2 | 0,00 m2 | | 3 965 ml | 3 569 ml | 0 ml | 3 569 ml | | 3 260 ml | | | |
| Louis-Philippe | Rez-de-chaussée | ancienne salle consultation | > 5,50 m | | | | | | | 0 ml | | | | | | |
| Louis-Philippe | Rez-de-chaussée | ancien atelier restauration | > 2,20 m | | | | 705 ml | | | 0 ml | | | | | | |
| Louis-Philippe | Entresol | ancien atelier restauration | >3,00m | | | | | | | 0 ml | | | | | | |
| Louis-Philippe | Rez-de-chaussée | salle 6 | 2,95 m | 164,00 m2 | 164,0 m2 | | Minutier | 675 ml | 3 569 ml | 3 569 ml | Meubles à plans tiroirs et rayonnages en berceau, grilles de suspension... | 3 260 ml | OUI | POSSIBLE Isolement à prévoir si différence d'affectation entre le rdc et l'entresol Etude à prévoir sur la pathologie des pieds de poteaux | | |
| Louis-Philippe | Rez-de-chaussée | salle 7 | 2,24 m | 17,50 m2 | 17,5 m2 | | Minutier | 79 ml | | | | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | Rez-de-chaussée | salle 8 | 2,24 m | 134,80 m2 | 134,8 m2 | | Minutier | 138 ml | | | | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | Rez-de-chaussée | salle 9 | 2,23 m | | 0,0 m2 | | Minutier | 430 ml | | | | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | Rez-de-chaussée | salle 10 | 2,20 m | 114,50 m2 | 114,5 m2 | | Minutier | 369 ml | | | | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | Rez-de-chaussée | salle 11 | 2,90 m | | 0,0 m2 | | Minutier | 13 ml | | | | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | Entresol | salle 12 | 3,06 m | 79,90 m2 | | | Tri & Mag. Minutier | | | | | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | Entresol | salle 1 | 3,20 m | 10,00 m2 | 10,0 m2 | | Minutier | 142 ml | | | | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | Entresol | salle 2 | 3,06 m | 19,50 m2 | 19,5 m2 | | Minutier | 17 ml | | | | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | Entresol | salle 3 | 3,05 m | 21,70 m2 | 21,7 m2 | | Minutier | 151 ml | | | | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | Entresol | salle 4 | 3,05 m | 108,60 m2 | 108,6 m2 | | Minutier | 769 ml | | | | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | Entresol | salle 5 | 3,38 m | 114,50 m2 | 114,5 m2 | | Minutier | 477 ml | OUI | | | | | | | |
| Louis-Philippe | Entresol | bureaux | | 75,00 m2 | | | | | | | | | OUI | | | |
| LOUIS-PHILIPPE HORS CARTES & PLANS | | | | 2 510,00 m2 | 1 500,50 m2 | 875,20 m2 | | 12 425 ml | 6 744 ml | 3 745 ml | 10 489 ml | | 11 593 ml | | | |
| Louis Philippe/Braibant | rez-de-chaussée | salle 4. N3 (rdc) | 2,27 m | 49,10 m2 | 49,10 m2 | | Minutier | 123 ml | 111 ml | 111 ml | rayonnages mobiles pivotants? A contrôler | 123 ml | risques d'écrasement de boîtes en cas de formats non standards | OUI | Devrait être considéré comme une plateforme de circulation ou de travail plutôt que comme magasin. Ascenseur trop petit | |
| Louis Philippe/Braibant | mezzanine sur rez-de-chaussée | salle 5.N4 (mez. sur N3) | 3,00 m | 40,00 m2 | 40,00 m2 | | Minutier | 125 ml | 113 ml | 113 ml | | 125 ml | mauvaise accessibilité | NON | | |
| Louis Philippe/Napoléon III | 1er étage | salle 125 | 5,99 m | 108,20 m2 | | 108,2 m2 | DMAAR | 383 ml | | 345 ml | 345 ml | 383 ml | | OUI | OUI | |
| Louis Philippe/Napoléon III | mezzanine | salle 126 | 2,49 m | | | | DMAAR | 178 ml | | 160 ml | 160 ml | 178 ml | Structures & coursives métalliques & rayonnages bois | OUI | Lieu culte réduction de l'usage des rayons les plus hauts ; documents les moins consultés | |
| Louis-Philippe | 1er étage | salle 131 | 6,24 m | 7,30 m2 | 7,3 m2 | | | 49 ml | | | | | | OUI | OUI | |
| Louis-Philippe | 1er étage | salle 132 | 5,83 m | 10,00 m2 | | | | 18 ml | | | rayonnages bois | | | OUI | NON restituer des issues | |
| Louis-Philippe | 1er étage | salle 133 | 6,14 m | 99,80 m2 | 99,8 m2 | | | 405 ml | | | rayonnages bois | | | OUI | OUI | |
| Louis-Philippe/Braibant | 1er étage | salle 134 | 3,54 m | 90,30 m2 | 90,3 m2 | | Minutier | 412 ml | 371 ml | 371 ml | rayonnages métalliques | 412 ml | | OUI | Devrait être considéré comme une plateforme de circulation ou de travail plutôt que comme magasin. Ascenseur trop petit | |
| Louis-Philippe/Braibant | 1er étage | salle 134bis | NR | 50,00 m2 | 50,0 m2 | | Minutier | 231 ml | 208 ml | 208 ml | rayonnages métalliques | 231 ml | | OUI | | |
| Louis-Philippe | 1er étage | salle 135 | 3,54 m | 338,50 m2 | | 338,5 m2 | DMAAR | 553 ml | | 498 ml | 498 ml | 553 ml | | OUI | OUI "Lieu culte" | |
| Louis-Philippe | 1er étage | salle 136 | 6,52 m | | | | DMAAR | 314 ml | | 283 ml | 283 ml | 314 ml | rayonnages bois | OUI | | |

| Localisation & caractéristiques spatiales | | | | | | | Fonds pressentis | Capacité | | | Capacité pondérée | | | Capacité non pondérée | Conditions de conservation Problèmes associés | Diagnostic de réutilisation | |
|---|-----------------------|---------------------------|--------|---|----------------------------|------------------------------------|------------------|-----------------------|---|---|--|---------------------------------------|--|-----------------------|--|-----------------------------|--------------------------------------|
| Bâtiment | Etage | Salle | HSP | m2 surfaces magasins Archives & Biblio. Hist. actuelles | m2 utilisés fonds déplacés | m2 utilisés fonds restant en place | | ml rayonnages actuels | ml utilisés fonds déplacés scénario recomposé | ml utilisés fonds restant en place scénario 2 | total ml "utilisés" scénario recomposé | Type rayonnages et autres équipements | total ml "utilisés" scénario recomposé | | | En l'état (AN) | Si restructuration & rénovation (IC) |
| Louis-Philippe | 1er étage | salle 137 | 6,52 m | | | | DMAAR | 848 ml | | 763 ml | 763 ml | 848 ml | | OUI | | | |
| Louis-Philippe Rotonde | 1er étage | salle 138 | 3,55 m | 85,00 m2 | | 85,0 m2 | DMAAR | 365 ml | | 329 ml | 329 ml | 365 ml | | OUI | OUI | | |
| Louis-Philippe ? | 1er étage | salle 139 | NR | | | | DMAAR | 262 ml | | 236 ml | 236 ml | 262 ml | | OUI | OUI | | |
| Louis-Philippe | 1er étage | salle 140 | 5,55 m | 167,90 m2 | | 167,9 m2 | DMAAR | 777 ml | | 699 ml | 699 ml | 777 ml | | OUI | OUI | | |
| Louis-Philippe | 1er étage | salle 141 | 5,72 m | 17,20 m2 | | | | 82 ml | | | | | | OUI | Extension ascenseurs? | | |
| Louis-Philippe | 1er étage | salle 142 | 5,73 m | 134,60 m2 | | 134,6 m2 | DMAAR | 481 ml | | 433 ml | 433 ml | 481 ml | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | 2e étage N2 | salle 212 | 2,01 m | 116,10 m2 | 116,1 m2 | | DMAAR | 577 ml | 519 ml | | 519 ml | 577 ml | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | 2e étage N3 | salle 213 | 2,59 m | 82,80 m2 | 82,8 m2 | | DMAAR | 416 ml | 374 ml | | 374 ml | 416 ml | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | 2e étage | salle 201 | 3,31 m | 41,00 m2 | | 41,0 m2 | Minutier | 264 ml | 238 ml | | 238 ml | 264 ml | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | 2e étage | salle 202 | 3,68 m | 79,10 m2 | 79,1 m2 | | Minutier | 526 ml | 473 ml | | 473 ml | 526 ml | | OUI | | | |
| Louis-Philippe/Braibant | 2e étage | salle 203 | | 90,30 m2 | 90,3 m2 | | Minutier | 250 ml | 167 ml | | 167 ml | 250 ml | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | 2e étage N2 | salle 205 | 1,98 m | 253,70 m2 | 253,7 m2 | | DMAAR | 1 099 ml | 989 ml | | 989 ml | 1 099 ml | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | 2e étage N3 | salle 206 | 2,04 m | 87,30 m2 | 87,3 m2 | | DMAAR | 553 ml | 498 ml | | 498 ml | 553 ml | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | 2e étage | salle 207 | 5,05 m | 81,80 m2 | 81,8 m2 | | DMAAR | 355 ml | 320 ml | | 320 ml | 355 ml | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | 2e étage | salle 208 | 4,51 m | 84,80 m2 | 84,8 m2 | | DMAAR | 621 ml | 559 ml | | 559 ml | 621 ml | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | 2e étage N2 | salle 209 | 4,04 m | 187,90 m2 | 187,9 m2 | | DMAAR | 916 ml | 824 ml | | 824 ml | 916 ml | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | 2e étage N3 | salle 210 | 2,03 m | 126,40 m2 | 126,4 m2 | | DMAAR | 657 ml | 591 ml | | 591 ml | 657 ml | | OUI | | | |
| Louis-Philippe | 3e étage - Combles N4 | salle 211 | 2,50 m | 80,90 m2 | 80,9 m2 | | DMAAR | 585 ml | 390 ml | | 390 ml | 585 ml | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales | NON | Possible à 50 % | | |
| Louis-Philippe/Braibant | N4 Combles | salle | | | | | | | | | | | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales | NON | Possible à 50 % | | |
| BRAIBANT | | | | 1 436,13 m2 | 1 113,60 m2 | 139,60 m2 | | 10 570 ml | 7 405 ml | 908 ml | 8 313 ml | 9 237 ml | | | | | |
| Braibant | 2e sous-sol | salle 1 N1 | NR | 122,43 m2 | | | | 925 ml | | | | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | | |
| Braibant | 1er sous-sol | salle 2 N2 | NR | 139,60 m2 | | 139,6 m2 | Minutier | 1 009 ml | | 908 ml | 908 ml | 1 009 ml | risques d'écrasement de boîtes en cas de formats non standards | OUI | | | |
| Braibant | rez-de-chaussée | salle 3 N3 (rdc) | 2,10 m | 139,60 m2 | 139,6 m2 | | Minutier | 1 014 ml | 913 ml | | 913 ml | 1 014 ml | risques d'écrasement de boîtes en cas de formats non standards | OUI | | | |
| Braibant | 1er étage | salle 7. N4 | 2,11 m | 139,60 m2 | 139,6 m2 | | Minutier | 1 067 ml | 960 ml | | 960 ml | 1 067 ml | risques d'écrasement de boîtes en cas de formats non standards | OUI | POSSIBLE avec remise en jeu du mobilier et collections en conditionnement neuf. Possibilité de redimensionner ascenseur articulation Braibant/Louis-Philippe | | |
| Braibant | 2e étage | salle 8. N5 | 2,10 m | 139,60 m2 | 139,6 m2 | | Minutier | 1 056 ml | 950 ml | | 950 ml | 1 056 ml | risques d'écrasement de boîtes en cas de formats non standards | OUI | | | |
| Braibant | 3e étage | salle 9. N6 | 2,10 m | 139,70 m2 | 139,7 m2 | | Minutier | 1 061 ml | 955 ml | | 955 ml | 1 061 ml | risques d'écrasement de boîtes en cas de formats non standards | OUI | | | |
| Braibant | 4e étage | salle 10. N7 | 2,10 m | 139,60 m2 | 139,6 m2 | | Minutier | 926 ml | 833 ml | | 833 ml | 926 ml | risques d'écrasement de boîtes en cas de formats non standards | OUI | | | |
| Braibant | 5e étage | salle 11. N8 | 2,11 m | 139,60 m2 | 139,6 m2 | | Minutier | 1 083 ml | 975 ml | | 975 ml | 1 083 ml | risques d'écrasement de boîtes en cas de formats non standards | OUI | | | |
| Braibant | 6e étage | salle 12. N9 | 2,10 m | 139,80 m2 | 139,8 m2 | | Minutier | 1 023 ml | 921 ml | | 921 ml | 1 023 ml | risques d'écrasement de boîtes en cas de formats non standards | OUI | | | |
| Braibant | 7e étage | salle 13.N10 BIB ADM. | 2,11 m | 136,10m2 | 136,1 m2 | | Minutier | 998 ml | 898 ml | | 898 ml | 998 ml | risques d'écrasement de boîtes en cas de formats non standards | OUI | | | |
| Braibant | 8e étage | salle 14. N11 BIB ADM. AD | 2,63 m | 60,50m2 | | | | 408 ml | | | | | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales | NON | NON, manque une issue ; peu efficace | | |

| Localisation & caractéristiques spatiales | | | | | | | Fonds pressentis | Capacité | | Capacité pondérée | | | Capacité non pondérée | Conditions de conservation Problèmes associés | Diagnostic de réutilisation | |
|---|-----------------|-----------------------|--------|---|----------------------------|------------------------------------|---|-----------------------|---|---|--|---------------------------------------|---|--|--|----------------|
| Bâtiment | Etage | Salle | HSP | m2 surfaces magasins Archives & Biblio. Hist. actuelles | m2 utilisés fonds déplacés | m2 utilisés fonds restant en place | | ml rayonnages actuels | ml utilisés fonds déplacés scénario recomposé | ml utilisés fonds restant en place scénario 2 | total ml "utilisés" scénario recomposé | Type rayonnages et autres équipements | | | total ml "utilisés" scénario recomposé | En l'état (AN) |
| CARAN | | | | 1 615,50 m2 | 609,50 m2 | 850,00 m2 | 7 587 ml | 1 791 ml | 5 538 ml | 7 329 ml | | 7 329 ml | | | | |
| Caran | sous-sol | salle 1 | NR | 39,00 m2 | | | Matériel et fournitures conservation | 177 ml | | | rayonnage fixe métallique en bon état | | mauvaises conditions environnementales pour le moment car climatisation défectueuse (audiovisuel) | OUI | OUI Limitation vulnérabilité par fermeture des galeries de liaison. Plan d'évacuation des collections | |
| Caran | sous-sol | salle 2 | NR | 73,00 m2 | | | Matériel et fournitures restauration & CP | 381 ml | | | rayonnage fixe métallique en bon état | | Sous-sol mais bonnes conditions environnementales + niveau plus haut donc risque d'inondation plus faible | OUI | | |
| Caran | sous-sol | Salle 2 bis | NR | 44,00 m2 | | | Publication | 0 ml | 0 ml | | rayonnage fixe métallique en bon état | | Sous-sol mais bonnes conditions environnementales + niveau plus haut donc risque d'inondation plus faible | OUI | | |
| Caran | sous-sol | salle 3 | NR | 26,00 m2 | 26,0 m2 | | Minutier | 40 ml | 40 ml | 40 ml | contient meubles à plans | 40 ml | Sous-sol mais bonnes conditions environnementales + niveau plus haut donc risque d'inondation plus faible | OUI | | |
| Caran | sous-sol | salle 5 | NR | 55,00 m2 | 55,00 m2 | | Cartes & plans | 271 ml | 271 ml | 271 ml | rayonnage fixe métallique en bon état | 271 ml | Sous-sol mais bonnes conditions environnementales + niveau plus haut donc risque d'inondation plus faible | OUI | | |
| Caran | sous-sol | salle 5 | NR | 100,00 m2 | | 100,00 m2 | DMAAR | 677 ml | 677 ml | 677 ml | rayonnage fixe métallique en bon état | 677 ml | | OUI | | |
| Caran | sous-sol | salle 7 | NR | 204,00 m2 | | | Minutier | | | | rayonnage fixe métallique en bon état | | Sous-sol mais bonnes conditions environnementales + niveau plus haut donc risque d'inondation plus faible | OUI | | |
| Caran | | salle 7 | NR | | 204,0 m2 | | Minutier | 1 180 ml | 1 180 ml | 1 180 ml | rayonnage fixe métallique en bon état | 1 180 ml | | OUI | | |
| Caran | sous-sol | salle 4 | NR | 340,00 m2 | | 340,0 m2 | Minutier | 2 019 ml | | 2 019 ml | rayonnage fixe métallique en bon état | 2 019 ml | Sous-sol mais bonnes conditions environnementales + niveau plus haut donc risque d'inondation plus faible | OUI | | |
| Caran | sous-sol | salle 8 | NR | 105,00 m2 | | 105,0 m2 | Minutier | 461 ml | | 461 ml | rayonnage fixe métallique en bon état | 461 ml | Sous-sol mais bonnes conditions environnementales + niveau plus haut donc risque d'inondation plus faible | OUI | | |
| Caran | sous-sol | salle 6 | NR | 305,00 m2 | | 305,0 m2 | Minutier | 2 381 ml | | 2 381 ml | rayonnage fixe métallique en bon état | 2 381 ml | Sous-sol mais bonnes conditions environnementales + niveau plus haut donc risque d'inondation plus faible | OUI | | |
| Caran | deuxième étage | rue | | 164,00 m2 | 164,0 m2 | | Cartes & plans | | 702 tiroirs | 702 tiroirs | Mobilier spécifique neuf ou récupéré | 702 tiroirs | | | | |
| Caran | troisième étage | mezzanine | NR | 160,50 m2 | 160,5 m2 | | | | 300 ml | 300 ml | | 300 ml | mauvaise accessibilité, mauvaises conditions environnementales | NON | possible après isolation | |
| ROHAN MINUTIER | | | | 190,00 m2 | 0,00 m2 | 0,00 m2 | | 653 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | | | | |
| Rohan Minutier | Rez-de-chaussée | rez-de-chaussée | NR | 100,00 m2 | | | | 363 ml | | | autoportants caillebotis | | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON Absence de liaison mécanique et physique avec le | |
| Rohan Minutier | 1er étage | 1er étage | NR | 90,00 m2 | | | | 290 ml | | | autoportants caillebotis | | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | | |
| STAGES | | | | 313,60 m2 | 0,00 m2 | 0,00 m2 | | 1 929 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | | | | |
| Bâtiment des stages | sous-sol | salle 1 | NR | 15,30 m2 | | | | 122 ml | | | rayonnages mobiles | | risques inondation | NON | NON. Protection contre les inondations à étudier. Mais échelle petite par rapport à la complexité | |
| Bâtiment des stages | sous-sol | salle 2 | NR | 8,30 m2 | | | | 48 ml | | | rayonnages mobiles | | risques inondation | NON | | |
| Bâtiment des stages | sous-sol | salle 3 | NR | 13,00 m2 | | | | 108 ml | | | rayonnages mobiles | | risques inondation | NON | | |
| Bâtiment des stages | sous-sol | salle 4 | NR | 5,80 m2 | | | | 40 ml | | | rayonnages mobiles | | risques inondation | NON | | |
| Bâtiment des stages | sous-sol | salle 5 | NR | 131,70 m2 | | | | 1 368 ml | | | rayonnages mobiles | | risques inondation | NON | | |
| Bâtiment des stages | 2ème étage | salle n°630 (grenier) | 2,64 m | 16,30 m2 | | | | 8 ml | | | | | mauvaise accessibilité, inadapte | NON | | |
| Bâtiment des stages | 3ème étage | salle n°589 (grenier) | 2,18 m | 123,20 m2 | | | | 235 ml | | | | | mauvaise accessibilité, inadapte | NON | | |

| Localisation & caractéristiques spatiales | | | | | | | Fonds pressentis | Capacité | | | | Type rayonnages et autres équipements | Capacité non pondérée | Conditions de conservation Problèmes associés | Diagnostic de réutilisation | |
|---|-----------------|-----------------------------|--------|---|----------------------------|------------------------------------|------------------|-----------------------|---|---|--|--|--|--|--|----------------|
| Bâtiment | Etage | Salle | HSP | m2 surfaces magasins Archives & Biblio. Hist. actuelles | m2 utilisés fonds déplacés | m2 utilisés fonds restant en place | | ml rayonnages actuels | ml utilisés fonds déplacés scénario recomposé | ml utilisés fonds restant en place scénario 2 | total ml "utilisés" scénario recomposé | | | | total ml "utilisés" scénario recomposé | En l'état (AN) |
| QUATRE-FILS | | | | 394,50 m2 | 0,00 m2 | 0,00 m2 | 2 879 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | | | | |
| Quatre-Fils | Rez-de-chaussée | rez-de-chaussée | 2,44 m | 83,40 m2 | | | 665 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| Quatre-Fils | 1er étage | 1er étage | 2,38 m | 77,40 m2 | | | 651 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| Quatre-Fils | 2e étage | 2e étage | 2,38 m | 119,00 m2 | | | 786 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| Quatre-Fils | 3e étage | 3e étage | 2,55 m | 114,70 m2 | | | 777 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| TEMPLE | | | | 1 170,40 m2 | 0,00 m2 | 0,00 m2 | 7 532 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | | | | |
| Temple | Rez-de-chaussée | rez-de-chaussée | 2,42 m | 332,30 m2 | | | 1 998 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | POSSIBLE Suppression autoportant, réduction des linéaires & isolation thermique changement d'ascenseur | |
| Temple | 1er étage | 1er étage | 2,43 m | 285,10 m2 | | | 1 750 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | | |
| Temple | 2e étage | 2e étage | 2,40 m | 284,50 m2 | | | 1 657 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | | |
| Temple | 3e étage | 3e étage | 2,37 m | 268,50 m2 | | | 1 697 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | | |
| Temple | Combles | Grenier du Minutier central | | | | | 430 ml | | | | | pas de rayonnages mais 430 ml d'archives stockés | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales, mauvaise accessibilité, pas de rayonnages | NON | | |
| MINUTIER | | | | 95,90 m2 | 0,00 m2 | 0,00 m2 | 360 ml | | | | | | | | | |
| Minutier | 1er étage | entrée | 6,56 m | 51,30 m2 | | | 311 ml | | | | | bureaux | mauvaise accessibilité, inadapté | NON | NON | |
| Minutier | 1er étage | salle de consultation | 2,91 m | 44,60 m2 | | | 49 ml | | | | | bureaux | mauvaise accessibilité, inadapté | NON | NON | |
| AFFAIRES ETRANGÈRES | | | | 823,50 m2 | 0,00 m2 | 0,00 m2 | 4 170 ml | | | | | | | | | |
| Affaires étrangères | rez-de-chaussée | rez-de-chaussée | 2,08 m | 181,80 m2 | | | 972 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| Affaires étrangères | 1er étage | 1er étage | 2,08 m | 165,50 m2 | | | 800 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| Affaires étrangères | 2e étage | 2e étage | 2,08 m | 165,50 m2 | | | 816 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| Affaires étrangères | 3e étage | 3e étage | 2,08 m | 160,70 m2 | | | 799 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| Affaires étrangères | 4e étage | 4e étage | 2,08 m | 150,00 m2 | | | 783 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| GUERRE | | | | 882,60 m2 | 0,00 m2 | 0,00 m2 | 5 061 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | | | | |
| Guerre | Rez-de-chaussée | rez-de-chaussée | 2,08 m | 172,70 m2 | | | 921 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| Guerre | 1er étage | 1er étage | 2,08 m | 161,60 m2 | | | 942 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| Guerre | 2e étage | 2e étage | 2,08 m | 196,60 m2 | | | 1 155 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| Guerre | 3e étage | 3e étage | 2,08 m | 175,50 m2 | | | 1 027 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| Guerre | 4e étage | 4e étage | 2,08 m | 176,20 m2 | | | 1 016 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| DÉPÔT ROHAN | | | | 685,70 m2 | 0,00 m2 | 0,00 m2 | 4 043 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | 0 ml | | | | |
| dépôt Rohan | Rez-de-chaussée | rez-de-chaussée | 2,68 m | 111,60 m2 | | | 772 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| dépôt Rohan | 1er étage | 1er étage | | 111,60 m2 | | | 687 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| dépôt Rohan | 2e étage | 2e étage | 2,08 m | 116,70 m2 | | | 694 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| dépôt Rohan | 3e étage | 3e étage | 2,08 m | 116,50 m2 | | | 614 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| dépôt Rohan | 4e étage | 4e étage | | 111,20 m2 | | | 663 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| dépôt Rohan | 5e étage | 5e étage | 2,08 m | 118,10 m2 | | | 613 ml | | | | | autoportants caillebotis | risques incendie, poussière, mauvaises conditions environnementales | NON | NON | |
| CHAMSON ROHAN SUD | | | | 1 227,10 m2 | 734,10 m2 | 0,00 m2 | 8 946 ml | 4 478 ml | 0 ml | 4 478 ml | | 4 976 ml | | | | |

| Localisation & caractéristiques spatiales | | | | | | | Fonds pressentis | Capacité | | | Capacité pondérée | | | Capacité non pondérée | Conditions de conservation Problèmes associés | Diagnostic de réutilisation | |
|--|-----------------|---------------------------------------|---------------|---|----------------------------|------------------------------------|--------------------------|-----------------------|---|---|--|---------------------------------------|--|-----------------------|--|-----------------------------|--------------------------------------|
| Bâtiment | Etage | Salle | HSP | m2 surfaces magasins Archives & Biblio. Hist. actuelles | m2 utilisés fonds déplacés | m2 utilisés fonds restant en place | | ml rayonnages actuels | ml utilisés fonds déplacés scénario recomposé | ml utilisés fonds restant en place scénario 2 | total ml "utilisés" scénario recomposé | Type rayonnages et autres équipements | total ml "utilisés" scénario recomposé | | | En l'état (AN) | Si restructuration & rénovation (IC) |
| Rohan sud | 2e sous-sol | salle 1 | non renseigné | 126,60 m2 | | | 1 669 ml | | | | rayonnages mobiles | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | NON Inondable | | |
| Rohan sud | 2e sous-sol | salle 2 | non renseigné | 250,00 m2 | | | 2 001 ml | | | | rayonnages mobiles | | risques inondation, mauvaises conditions environnementales | NON | NON Inondable | | |
| Rohan sud | 1er sous-sol | 1er sous-sol | non renseigné | 250,00 m2 | 250,00 m2 | | Minutier 1 961 ml | 1 765 ml | | 1 765 ml | rayonnages mobiles | 1 961 ml | | OUI | NON Inondable | | |
| Rohan sud | Rez-de-chaussée | salle de tri section Xxe (Local DPCI) | 3,17 m | 116,40 m2 | | | 300 ml | | | | rayonnage fixe métallique bon état | | mauvaise accessibilité (PC sécurité empêche accès à l'ascenseur) | NON | NON | | |
| Rohan sud | entresol | entresol | 2,61 m | 252,20 m2 | 252,20 m2 | | Minutier 1 101 ml | 991 ml | | 991 ml | rayonnage fixe métallique bon état | 1 101 ml | | OUI | OUI | | |
| Rohan sud | 1er étage | 1er étage | 3,10 m | 201,90 m2 | 201,90 m2 | | Minutier 1 661 ml | 1 495 ml | | 1 495 ml | | 1 661 ml | | OUI | OUI | | |
| Rohan sud | 1er étage | pont des soupirs | 3,08 m | 30,00 m2 | 30,00 m2 | | Minutier 253 ml | 228 ml | | 228 ml | | 253 ml | | OUI | OUI | | |
| CHAMSON BÂTIMENT SUD | | | | 760,90 m2 | 607,90 m2 | 0,00 m2 | | 6 246 ml | 4 451 ml | 0 ml | 4 451 ml | 4 946 ml | | | | | |
| Bâtiment sud | 2e sous-sol | 2e sous-sol | NR | 153,00 m2 | | | 1 300 ml | | | | ? | | risques inondation | NON | NON Inondable | | |
| Bâtiment sud | 1er sous-sol | 1er sous-sol | NR | 157,00 m2 | 157,00 m2 | | Minutier 1 393 ml | 1 254 ml | | 1 254 ml | rayonnages mobiles pivotants | 1 393 ml | risques d'écrasement de boîtes en cas de formats non standards | OUI | OUI | | |
| Bâtiment sud | rez-de-chaussée | rez-de-chaussée | 3,26 m | 144,50 m2 | 144,50 m2 | | Minutier 1 277 ml | 1 149 ml | | 1 149 ml | rayonnage fixe métallique bon état | 1 277 ml | | OUI | OUI | | |
| Bâtiment sud | entresol | entresol | 2,73 m | 161,20 m2 | 161,20 m2 | | Minutier 1 020 ml | 918 ml | | 918 ml | | 1 020 ml | | OUI | OUI | | |
| Bâtiment sud | 1er étage | 1er étage | 3,18 m | 145,20 m2 | 145,20 m2 | | Minutier 1 256 ml | 1 130 ml | | 1 130 ml | coffres AP au fond du magasin | 1 256 ml | | OUI | OUI | | |
| CLAUSTRIER & BRETEUIL | | | | 476,70 m2 | 0,00 m2 | 476,70 m2 | | 1 624 ml | 0 ml | 2 420 ml | 2 420 ml | 2 958 ml | | | | | |
| Breteuil | Rez-de-chaussée | | | 179,70 m2 | | 179,70 m2 | 1 438 ml | | 959 ml | 959 ml | | 1 438 ml | | | | | |
| Breteuil | Entresol | | | 28,60 m2 | | 28,60 m2 | Bibliothèque 73 ml | | 66 ml | 66 ml | | 73 ml | | | | | |
| Breteuil | 1er étage | | | 207,10 m2 | | 207,10 m2 | Bibliothèque 1 042 ml | | 938 ml | 938 ml | | 938 ml | | | | | |
| Claustrier et rez-de-chaussée est Breteuil | Rez-de-chaussée | | | 61,30 m2 | | 61,30 m2 | Bibliothèque 509 ml | | 458 ml | 458 ml | | 509 ml | | | | | |

| | | | |
|--|------------------|-----------------|-----------------|
| MAGASINS ARCHIVES ET BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE 2011 | 18 030 m2 | | |
| SYNTHÈSE SURFACES | 11 869 m2 | 8 246 m2 | 3 623 m2 |

Les AN ont majoré de 15% le linéaire programmé à la cible + 30 ans.

Nous faisons 2 hypothèses :

. la première correspond à une nouvelle pondération de 10% en général portant sur les capacités des magasins utilisées (hors CARAN), 25% dans les parties en combles, pour prévenir l'impact de travaux ultérieurs ;

. la seconde sans nouvelle pondération, considérant que la pondération proposée par les AN intègre l'impact d'éventuels travaux. C'est cette option qui est retenue, la double pondération sur les collections et sur les équipements ne se justifiant pas.

ANNEXE 2 : SURFACES DANS ŒUVRE ET TYPOLOGIE DES TRAVAUX A REALISER DANS LES ESPACES DES ARCHIVES NATIONALES

| QUADRILATÈRE ROHAN SOUBISE | | Existant | | | SCHÉMA DIRECTEUR Archives Nationales Paris Juillet 2013 | | | | | | | |
|----------------------------|-----------------------------|---------------|----------------------------|--|--|-----------------|------------------------|---|-------------------------|---|--|--|
| Code | Bâtiment | Surface Utile | espaces recevant du public | SDO existante* hors caves, combles et parkings | intervention légère ou mise à disposition pour locaux techniques | rénovation | restructuration lourde | SDO TOTALE hors caves non aménagées et parkings | Affectation | Commentaires | Clos couvert | Commentaires |
| AS | Hôtel d'Assy | 963 m2 | 0 m2 | 1 269 m2 | 70 m2 | 1 276 m2 | 0 m2 | 1 346 m2 | | | | |
| | dont bureaux | | | | | 924 m2 | | | . Administratif | . Planchers en mauvais état. | . Mauvais état des fenêtres. | 107,1 m2 (combles) non comptabilisés dans le bilan historique. |
| | dont logements de fonction | | | | | 141 m2 | | | | . Ouverture du mur mitoyen avec Breteuil. | . Interface obligatoire et simultanée avec | Réaménagement d'appartements en bureau au R+3 sur rue |
| | dont circulations | | | | | 212 m2 | | | | . Recloisonnement très limité. | | |
| | dont espaces libérés | | | | 70 m2 | | | | | . Accessibilité PMR au moins au rdc | | |
| BR | Hôtel de Breteuil | 969 m2 | 0 m2 | 1 157 m2 | 16 m2 | 889 m2 | 241 m2 | 1 145 m2 | | | | |
| | dont bureaux administratifs | | | | | 607 m2 | | | . Administratif et | . Création dans l'aile Ouest d'un dispositif ascenseur, escalier et rampe distribuant Assy et Breteuil rue et jardin. | . Mauvais état des fenêtres et des planchers. | Là où il est placé ou ailleurs, l'installation d'un ascenseur ou deux pour distribuer simultanément Assy & Breteuil est le gros travail. |
| | dont bureaux magasiniers | | | | | 23 m2 | | | . Bibliothèque | | . Interface obligatoire et simultanée avec aménagements. | Tous aménagements tertiaires en lien avec statut MH des espaces. |
| | dont logements | | | | | 186 m2 | | | . Logements de fonction | | | Il semble qu'il soit possible de sissocier dans le temps accès PMR au rdc et ascenseur |
| | dont circulations | | | | | 74 m2 | 241 m2 | | maintenus au R+3 | . Les planchers paraissent en état. | | |
| | dont espaces libérés | | | | 16 m2 | | | | | | | |
| | dont circulation sous-sol | | | | | 31 m2 | | | | | | |
| FO | Hôtel de Fontenay | 309 m2 | 0 m2 | 455 m2 | | | | | | | | |
| FO c | Maison Claustrier | 566 m2 | 0 m2 | 782 m2 | | | | 865 m2 | | laissé à terme; pas de travaux | | |
| JA | Hôtel de Jaucourt | 1 455 m2 | 0 m2 | 1 879 m2 | | | | 1 879 m2 | | | | |

| QUADRILATÈRE ROHAN SOUBISE | | Existant | | | SCHÉMA DIRECTEUR Archives Nationales Paris Juillet 2013 | | | | | | | |
|----------------------------|--|---------------------------|----------------------------|--|--|-----------------|------------------------|---|---|--|----------------------------------|---|
| Code | Bâtiment | Surface Utile | espaces recevant du public | SDO existante* hors caves, combles et parkings | intervention légère ou mise à disposition pour locaux techniques | rénovation | restructuration lourde | SDO TOTALE hors caves non aménagées et parkings | Affectation | Commentaires | Clos couvert | Commentaires |
| SO | Hôtel de Soubise | 3 034 m2 | 1 336 m2 | 3 050 m2 | 226 m2 | 2 590 m2 | 0 m2 | 2 816 m2 | | | | |
| | dont Musée | | | | | 980 m2 | | | . Musée . Logistique . Magasins | . Création d'un ascenseur permettant d'assurer l'accessibilité handicapés et le parcours de visite dans les salons princiers... Intervention délicate à voir avec l'ACMH. | | 276,8 m2 non comptabilisés dans le bilan historique |
| | dont Espaces patrimoniaux | | | | | 550 m2 | | | | | Espaces patrimoniaux en cours de | |
| | dont Magasin | | | | | 574 m2 | | | | | | |
| | dont Bureau magasinier | | | | | 110 m2 | | | | | | |
| | dont Atelier des moyens techniques/espace traiteur | | | | | 60 m2 | | | | | | |
| | dont stockage en sous-sol | | | | | 101 m2 | | | | | | |
| | dont circulation en sous-sol | | | | | 216 m2 | | | | | | |
| | dont circulations | | | | | | | | | | | |
| | dont espaces libérés | | | | 226 m2 | | | | | | | |
| SO I | Hôtel de Soubise (loges) | compté dans bilan Soubise | | 383 m2 | 384 m2 | 0 m2 | 0 m2 | 384 m2 | | | | |
| | dont Public | | | | | | | | . Accueil . Administratif | | | |
| | dont services internes et | | | | 384 m2 | | | | | | | |
| | dont circulation | | | | | | | | | | | |
| | dont espaces libérés | | | | | | | | | | | |
| CL | Hôtel de Clisson | 522 m2 | 115 m2 | 648 m2 | 0 m2 | 642 m2 | 0 m2 | 642 m2 | | | | |
| | dont atelier pédagogique | | | | | 215 m2 | | | . Logistique . Magasins . Bureaux et conservation | Création d'un ascenseur Recloisonnement très partiel | | 138,7 m2 non comptabilisés dans le bilan historique |
| | dont ateliers des moyens techniques | | | | | 227 m2 | | | | Mise aux normes électrique et ventilation pour ateliers et logistique du sous-sol. | | |
| | dont bureaux | | | | | 200 m2 | | | | | | |
| | dont circulations | | | | | | | | | | | |
| RO | Hôtel de Rohan (c. princ.) | 2 408 m2 | 307 m2 | 1 949 m2 | 300 m2 | | | 300 m2 | | Y compris combles | | |
| RO a | Rohan (aile nord) | | | 832 m2 | | | | | | | | |

| QUADRILATÈRE ROHAN SOUBISE | | Existant | | | SCHÉMA DIRECTEUR Archives Nationales Paris Juillet 2013 | | | | | | | |
|----------------------------|---|---------------|----------------------------|--|--|-----------------|------------------------|---|--------------------|--------------|--------------|--|
| Code | Bâtiment | Surface Utile | espaces recevant du public | SDO existante* hors caves, combles et parkings | intervention légère ou mise à disposition pour locaux techniques | rénovation | restructuration lourde | SDO TOTALE hors caves non aménagées et parkings | Affectation | Commentaires | Clos couvert | Commentaires |
| CA | Grand Caran | 5 220 m2 | 2 493 m2 | 6 855 m2 | 5 374 m2 | 1 564 m2 | 240 m2 | 7 178 m2 | | | | |
| | dont public | | | | 1 519 m2 | 429 m2 | 120 m2 | | . Accueil | | | 336,7 m2 non comptabilisé dans le bilan historique |
| | dont services internes/bureaux / ateliers | | | | 518 m2 | 1 135 m2 | 120 m2 | | . Ateliers enfants | | | |
| | dont magasins | | | | 201 m2 | | | | . Restaurant | | | |
| | dont magasins en sous-sol | | | | 1 291 m2 | | | | . Consultation | | | |
| | dont circulations | | | | 405 m2 | | | | . Service sécurité | | | |
| | dont circulations en sous-sol | | | | 401 m2 | | | | . Magasins | | | |
| | dont espaces libérés | | | | 100 m2 | | | | . Logistique | | | |
| | dont Locaux techniques | | | | 70 m2 | | | | | | | |
| | dont circulations en sous-sol 2 | | | | 870 m2 | | | | | | | |
| Ca p | Petit Caran | 545 m2 | 0 m2 | 1 035 m2 | 1 035 m2 | 0 m2 | 0 m2 | 1 035 m2 | AN | | | |
| | dont local surv. Jardin | | | (hors LT) | 45 m2 | | | | | | | Aménagement de second œuvre pour installation des ateliers de restauration. Un peu de plomberie et ventilation. |
| | dont magasins | | | | 169 m2 | | | | | | | |
| | dont ateliers de restauration | | | | 331 m2 | | | | | | | |
| | dont circulations | | | | 325 m2 | | | | | | | |
| | dont Locaux techniques | | | | 82 m2 | | | | | | | |
| BO | Hôtel de Boisgelin | 447 m2 | 0 m2 | 609 m2 | | | | | | | | |
| ST | Bâtiment des stages | 674 m2 | 0 m2 | 868 m2 | | | | | | | | |
| AT | Ateliers maintenance | 235 m2 | 0 m2 | 244 m2 | | | | | | | | laissé à terme; pas de travaux |
| DN | Dépôts Napoléon III | 4 263 m2 | 0 m2 | 4 457 m2 | 4 044 m2 | 400 m2 | 0 m2 | 4 444 m2 | | | | |
| | dont magasins | | | | 3 230 m2 | 400 m2 | | | | | | Espaces libérés pour gestion technique : caves de la bibliothèque angle 4 fils-Archives insallubres. |
| | dont circulations | | | | 432 m2 | | | | | | | |
| | dont logistique en sous-sol | | | | 130 m2 | | | | | | | |
| | dont circulations sous-sol | | | | 145 m2 | | | | | | | |
| | dont espaces libérés | | | | 107 m2 | | | | | | | |
| DL | Dépôts Louis Philippe | 4 205 m2 | 91 m2 | 4 346 m2 | 3 703 m2 | 600 m2 | 0 m2 | 4 303 m2 | | | | |
| | dont magasins | | | | 2 592 m2 | 600 m2 | | | | | | Manque les mezzanines La moitié du niveau 4 est affectée à des locaux techniques et/ou nécessaires à l'isolation des combles. |
| | dont bureaux magasiniers | | | | 323 m2 | | | | | | | |
| | dont musée | | | | 363 m2 | | | | | | | |
| | dont circulations | | | | 210 m2 | | | | | | | |
| | dont espaces libérés | | | | 215 m2 | | | | | | | |

| QUADRILATÈRE ROHAN SOUBISE | | Existant | | | SCHÉMA DIRECTEUR Archives Nationales Paris Juillet 2013 | | | | | | | |
|----------------------------|--|-----------------------|----------------------------|--|--|----------------------------|------------------------|--|-------------|--------------|--------------|--|
| Code | Bâtiment | Surface Utile | espaces recevant du public | SDO existante* <i>hors caves, combles et parkings</i> | intervention légère ou mise à disposition pour locaux techniques | rénovation | restructuration lourde | SDO TOTALE hors caves non aménagées et parkings | Affectation | Commentaires | Clos couvert | Commentaires |
| DB | Dépôt Braibant | 1 460 m ² | 0 m ² | 1 522 m ² | 129 m² | 1 452 m² | 0 m² | 1 580 m² | | | | |
| | dont magasins | | | | | 1 253 m ² | | | | | | 56 + 5,8 m ² de cave (non comptabilisé dans le bilan historique) en 2ème sous-sol et Le dernier niveau de magasin (60,5 m ²) sont supprimés et affecté aux locaux techniques. |
| | dont logistique | | | | | 124 m ² | | | | | | |
| | dont circulations | | | | | 75 m ² | | | | | | |
| | dont espaces libérés dont espaces sous-sol | | | | 122 m ² 7 m ² | | | | | | | |
| BS | Dépôt Bât Chamson | 2 145 m ² | 0 m ² | 2 312 m ² | | | | 1 642 m ² | | | | |
| | dont utilisés | 1 530 m ² | | 1 642 m ² | | | | | | | | |
| | dont inutilisables à terme | 615 m ² | | 670 m ² | | | | | | | | |
| DG | Dépôts Rohan sud, Guerre, Affaires étrangères | 2 239 m ² | 0 m ² | 2 320 m ² | | | | | | | | |
| DM | Dépôts de Minutier | 1 739 m ² | 0 m ² | 1 809 m ² | | | | | | | | |
| Total | AN (hors espaces libérés et/ou locaux techniques) | 25 734 m ² | 4 342 m ² | 28 599 m ² | 14 897 m ² | 9 413 m ² | 481 m ² | 26 433 m ² | | | | |

Toutes surfaces du site confondues

33 398 m²

hors Jaucourt, Fontenay, Stage (SIAF et associations)

30 710 m² Ecart tableau programme :

0,9%

Cours et jardins

. Accessibilité PMR dont traitement des emmarchements pour tous les bâtiments hors Caran.

Les coursives des grands dépôts (Louis-Philippe et Napoléon III) sont considérées comme du mobilier et ne sont pas intégrées dans ce bilan des surfaces établi par Elisabeth Mourlon (AN)

Ratio Surface dans œuvre/surfaces utiles :

1,11

* Des surfaces sont classées ar Elisabeth Mourlon en locaux techniques par abus de langage. Le bilan des surfaces dans œuvre doit être majoré de quelques centaines de m².

Annexe 5 :

Communications et valorisation

| | 2011 | 2012 |
|---|----------------|----------------|
| Entrées aux expositions | 178 000 | 170 000 |
| Nombre d'élèves et étudiants accueillis | 13 000 | 13 000 |
| Fréquentation du site Internet | 515 000 | 600 000 |
| Fréquentation salles de lecture | | |
| Nombre de communications total | 136 500 | 130 000 |
| <i>Nombre de communications Paris</i> | <i>123 000</i> | <i>123 000</i> |
| <i>Nombre communications Fontainebleau</i> | <i>13 500</i> | <i>7 000</i> |
| Nombre de séances de travail Total | 39 600 | 36 600 |
| <i>Nombre de séance de travail Paris</i> | <i>37 400</i> | <i>35 000</i> |
| <i>Nombre de séances de travail Fontainebleau</i> | <i>2200</i> | <i>1600</i> |

Annexe 6 :

listes des personnes consultées et services rencontrés

Personnes consultées

Direction générale des patrimoines (Ministère de la Culture et de la Communication)

Vincent Berjot, directeur général des patrimoines

Christine Pétillat, inspection générale de la direction générale du patrimoine

Philippe Henwood, inspection générale de la direction générale du patrimoine

Hervé Lemoine, directeur chargé des archives des France (SIAF)

Secrétariat général du Ministère de la Culture et de la Communication

Jean-François Collin, secrétaire général

Isabelle Gadrey, sous-directrice des affaires immobilières et générales du MCC

Opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la Culture (OPPIC)

Christophe Vallet président de l'OPPIC

Jean-Pierre Dufay, directeur général de l'OPPIC

Véronique Minnereau, architecte OPPIC

Bertrand du Vigneau, WMF Europe

Services consultés

Direction des fonds

- Département du Moyen-âge et de l'Ancien régime y compris la topographie, la sigillographie et les cartes et plans
- Département du minutier central

Direction des publics

- Département de l'accueil des publics de Paris
- Département de l'action culturelle et éducative
- Bibliothèque historique

Direction de l'appui scientifique

- Département de la conservation : régie des fonds, atelier de restauration, atelier des sceaux, pôle image

Direction administrative et financière

- Service de la gestion immobilière et logistique
- Service de la sécurité et de la sûreté

Annexe 7 :

Comptes-rendus d'entretiens

Rencontres avec les organisations syndicales

Les compte-rendus font état des remarques et observations émises par les participants aux réunions sans que les réponses ne soient retranscrites.

Rencontres avec la CFDT

Le 17 avril 2013

- x Les Archives nationales ont fait la démonstration de leur capacité à réussir de grands projets (Pierrefitte-sur-Seine)
- x Contexte du traumatisme du projet de Maison de l'Histoire de France
- x Évaluer les besoins, faire des échéances tout en étant raisonnable
- x Comprendre le site : l'état des magasins et son analyse architecturale
- x Un site marqué par l'histoire des archives : il doit rester cohérent
- x Valoriser l'aspect monument historique du site et maintenir la liaison, pour les visiteurs, de Rohan-Soubise
- x Complexité des conditions de travail : manque de salles de tri, de zones tampons, vétusté des ascenseurs, manque de lieux de convivialité pour le personnel.
- x Ne pas laisser d'agents, isolés ni d'espaces vides
- x Nécessité de prioriser les actions à mener en urgence sur le site

Le 12 juin 2013 (discussions à partir des tableaux d'accroissement des documents d'archives)

- x Sur les magasins d'archives à Paris :
 - il faut prévoir une décongestion notamment pour les magasins de grande hauteur.
 - Prévoir d'accueillir la littérature grise en provenance des ministères.
 - Réfléchir au devenir des magasins impropres à la conservation.
 - Prévoir de fermer l'accès aux magasins en sous-sol pour éviter de les utiliser à nouveau.
- x Sur les autres fonctions des Archives nationales à Paris :
 - Avoir des précisions sur le sort de la bibliothèque qui n'est pas comptabilisée dans les magasins affectés à la conservation d'archives
 - Prévoir une salle de conférence : envisager la grande antichambre de Rohan
 - Prévoir la réalisation de reproduction de documents moyen format par l'atelier photo du site de Paris
 - Maintenir l'unicité de gestion du site.

Le 12 juillet 2013 (discussions à partir des propositions de spatialisation par grandes fonctions)

- x Globalement, les propositions d'implantation semblent convenir.
- x Il existe des réserves sur :
 - Le CARAN et le petit CARAN : les espaces semblent contraints en particulier pour la topographie et les sceaux où il faut prévoir des accroissements.
 - Le rez-de-chaussée du CARAN où coexiste des activités très différentes : bar, espaces serveur, atelier de conservation préventive.
Améliorer et créer les circulations entre les espaces bureaux (Assy/Breteuil) et les magasins.
La salle de travail du DMAAR pourrait être rapprochée de celle du Minutier central.
- x Il faudrait prévoir un espace de réserve (partie Rohan le long de la ruelle de la roche) pour aménager des espaces de travail et rendre moins contraints les espaces du CARAN et du petit CARAN.

Rencontre avec la CFTC

Le 17 avril 2013

- x L'ouverture du site de Pierrefitte-sur-Seine ne signifie pas la fin du projet pour les Archives nationales : le projet comprend aussi Paris.
- x Préserver les domaines d'expertise des Archives nationales
- x La collecte du minutier des notaires : 45 à 50 km seront nécessaires à 30 ans pour le Minutier afin d'avoir une collecte des minutes jusque dans les années 60, époque de changement dans la production des minutes.
- x Le traitement : il s'agit de repositionner les fonds aujourd'hui conservés dans des locaux inadaptés et de redéployer les séries qui le nécessitent. Les magasins devront être mis aux normes (réseau électrique, dépoussiérage, rayonnages réglementaires...). Des salles de tri sont nécessaires pour mener à bien les traitements.
- x Communication et valorisation : développer le musée et proposer des parcours sur l'architecture en particulier l'architecture en lien avec les archives.
- x Veiller à ce que les équipes ne soient pas dispersées, les circulations améliorées.
- x Être vigilant en cas de cohabitation avec d'autres institutions sur les questions de sécurité des circulations notamment et sur la gestion du site.

Le 12 juin 2013 (discussions à partir des tableaux d'accroissement des documents d'archives)

- x La collecte des archives publiques pour l'ensemble des trois sites des Archives nationales semble sous-évaluée compte tenu de l'arriéré de versements dans les Missions des Archives de France et de la mise en place d'une nouvelle dynamique de collecte auprès des établissements publics.
- x La collecte des Archives privées pourraient être également supérieure.
- x Sur les accroissements à Paris, pas de remarques particulières sur les évaluations de la collecte du Minutier central et sur les redéploiements de fonds.
- x Pour mener à bien toutes ces opérations de collecte et de reconditionnement, il sera nécessaire que les budgets de fonctionnement soient ré-évalués afin que le projet immobilier ne soit pas seulement une coquille vide.
- x Question de l'avenir de magasins non conformes à la conservation de documents

d'archives comme les dépôts en caillebotis : ils sont aussi un témoignage de l'adaptation d'un monument à des besoins de stockage d'archives. Ils pourraient ainsi être ouverts à la visite.

- x Inquiétudes sur la lettre de mission confiée à l'OPPIC par le SG du ministère.

Le 12 juillet 2013 (discussions à partir des propositions de spatialisation par grandes fonctions)

- x Inquiétude sur les circulations entre les bureaux et les magasins d'archives notamment pour le Minutier central. Ce qui constituerait une régression dans les conditions de travail.
- x Inquiétude sur la centralisation des espaces de consultation des centres de recherche spécialisés : perte de place, perte d'identité.
- x Maintenir un lien entre l'atelier des sceaux et la sigillographie qui seront séparés spatialement.

Rencontre avec la CGC

Le 17 avril 2013

- x Avec le PSCE, les Archives nationales disposent d'une feuille de route.
- x 3 points majeurs :
 - Le redéploiement des fonds
 - La collecte du minutier des notaires : l'arriéré de collecte et la collecte régulière
 - Le développement des espaces d'accueil du musée (développement du parcours permanent)
- x Le site est marqué par l'histoire des archives : tout le panel de l'architecture des archives y est concentré.
- x Des synergies peuvent être construites autour de la formation et de l'enseignement supérieur.
- x La partition du site nécessite une réflexion approfondie sur les circulations.
- x Responsabilité, de l'organisation syndicale, face aux enjeux budgétaires.

Le 12 juin 2013 (discussions à partir des tableaux d'accroissement des documents d'archives)

La CGC s'est excusée de ne pouvoir être présente à cette réunion.

Le 12 juillet 2013 (discussions à partir des propositions de spatialisation par grandes fonctions)

Réunion commune avec la CFTC

Rencontre avec la CGT

Le 19 avril 2013

- x Le site doit être entièrement affecté aux Archives nationales.
- x La collecte nécessite des accroissements permanents. Le Minutier central devra s'accroître de 13 km².

- x Analyser le chiffre de 75 kml de rayonnages évoqués dans le PSCE 2010
- x Nécessité de rénover les bâtiments à Paris
- x Pierrefitte-sur-Seine est plein à 15 ans.

Le 12 juin 2013 (discussions à partir des tableaux d'accroissement des documents d'archives)

- x L'analyse des tableaux d'accroissement des fonds soulèvent plusieurs questions :
 - Pourquoi y-a-t-il coïncidence entre les chiffres d'accroissement à 30 ans sur le site de Paris et les capacités de stockage dans les magasins conformes à la conservation d'archives ?
 - Évaluation des besoins de redéploiement pour les fonds anciens ont été effectués dans la cadre du PSCE et pas dans une perspective à 30 ans. Par conséquent, les redéploiements sont sous-évalués.
 - Sous-évaluation des métrages des séries d'archives existantes sur le site de Paris et de leurs accroissements suite aux opérations de reconditionnement.
 - Sur la collecte des Archives publiques, le chiffre plus raisonnable à retenir est celui de 6 kml et non 4 kml.
 - Il faudrait connaître les chiffres de métrage linéaire occupé par les fonds relevant du département des archives du moyen-âge et d'ancien régime et pour ceux du département du minutier central des notaires.
 - Ne sont pas connues les évaluations pour les cartes et plans et pour la bibliothèque historique.
- x Sur les magasins impropres à la conservation, il sera nécessaire d'y faire des travaux pour en faire de nouveaux magasins afin d'y installer des archives (poursuite de la collecte des minutes de notaires) et pour dé-densifier les autres magasins (ne pas utiliser les tablettes du haut et du bas).
- x Il faudrait évaluer le coût de la réhabilitation d'un magasin impropre aujourd'hui à la conservation.

Le 12 juillet 2013 (discussions à partir des propositions de spatialisation par grandes fonctions)

- x Inquiétudes sur la lettre de mission confiée à l'OPPIC par le SG du ministère.
- x Sur le fond, la CGT demande une solution 100% Archives nationales pour le site de Paris.
- x Un contre-projet est en cours d'élaboration.

Besoins exprimés lors des réunions avec les services présents sur le site de Paris

Les comptes-rendus font état des remarques et observations émises par les participants aux réunions sans que les réponses ne soient retranscrites.

Rencontre avec le département de la conservation

Le 4 avril 2013

- x Éviter éparpillement ou isolement des agents
- x Volonté de rapprocher géographiquement les ateliers (restauration, sceaux, photographie, conservation préventive)
- x Faciliter les accès aux documents
- x Prévoir des zones tampons pour accueillir les documents, espace qui peut être mutualisé pour l'ensemble des ateliers s'ils sont proches
- x Prévoir une zone humide pour l'atelier de restauration
- x Penser aux différentes fonctions d'un atelier et évaluer l'emprise des machines

Le 9 juillet 2013 (avec propositions d'implantation)

- x L'implantation des ateliers au petit CARAN entraîne une diminution des surfaces de travail
- x Il est nécessaire de trouver un local pour les fournitures des ateliers en évitant leur dispersion
- x Prévoir un espace d'environ 20 m² pour un congélateur en cas de sinistres

Rencontre avec le département du Minutier central des notaires

Le 25 avril 2013

- x Besoin en capacité de rayonnage à 30 ans (collecte et redéploiement) : 47 km^l
- x Magasins actuels dénommés Temple et Quatre-Fils disposent de rayonnages à taille d'homme mais qui présentent des problèmes de sécurité (systèmes auto-porteur).
- x Les espaces bureaux et magasins doivent être proches et bénéficier d'une bonne circulation. Proximité avec la salle de lecture
- x Nécessité de disposer de salles de tri qui soit des salles de travail archivistique donc confortables
- x Quai de déchargement à identifier
- x Implantation des fonds lors des redéploiements : le rangement doit être effectué dans un ordre logique pour faciliter les réintégrations de documents
- x Identifier les besoins de restauration des fonds

Le 8 juillet 2013 (avec propositions d'implantation)

- x Demande d'information sur le calendrier après la remise du rapport et notamment quand il faudra vider les magasins « Minutier ».

- x Avenir des espaces non nécessaires aux Archives nationales à 30 ans : il serait préférable que s'installent des établissements avec lesquels les Archives nationales peuvent travailler en confiance.
- x Inquiétude sur la liaison sécurisée entre les bureaux d'Assy-Breteuil et les magasins de conservation
- x Demande d'information sur la localisation du personnel technique du Minutier (à proximité des dépôts de conservation ou près des bureaux du service ?)

Rencontre avec le département de l'accueil du public à Paris

Le 21 mai 2013

- x Pour l'avenir de la bibliothèque sur le site de Paris, il est rappelé que seules les bibliothèques des anciennes sections XIX^e et XX^e ainsi que des ouvrages du site de Fontainebleau seront transférés à Pierrefitte-sur-Seine. Il n'y a pas de déménagement massif de la bibliothèque vers Pierrefitte-sur-Seine. En revanche, sur le site de Paris, les périodiques seront transférés au 3^e étage de Napoléon III.
- x Pour l'onomastique, la sigillographie ou la topographie, il s'agit de rendre les collections plus accessibles. L'hypothèse étudiée est leur installation dans l'ancienne salle des inventaires.
- x Pour les cartes et plans, il s'agit aussi d'améliorer leur accessibilité au CARAN.
- x La vocation de consultation du bâtiment CARAN doit être maintenue et renforcée.
- x Trouver un lieu de cantine et de convivialité sur le site de Paris pour le personnel.
- x Améliorer l'offre de convivialité pour les lecteurs.
- x Sur la mise en niveau des magasins : il faudra faire une évaluation des coûts.
- x Sur l'utilisation de l'hôtel de Rohan : au rez-de-chaussée, les décors de la chancellerie d'Orléans seront prochainement installés. Le premier étage constitue un espace patrimonial. Pour le second étage, il est envisagé d'y installer les associations hébergées par les Archives nationales.
- x Le nombre actuel de salles de réunion sur le site n'est pas assez important. La situation aujourd'hui est très tendue en particulier pour l'accueil de réunions extérieures. L'espace de la Rotonde des cartes et plans pourrait être affecté à cette fonction.

Le 8 juillet 2013 (avec propositions d'implantation)

- x Les espaces dédiés à la consultation des microfilms et des cartes et plans sont trop contraints et ne permettront aux lecteurs qui travaillent sur microfilms de disposer d'un espace de travail convenable.

Rencontre avec le département de l'action culturelle et éducative et la bibliothèque historique

Le 21 mai 2013

- x Pour la bibliothèque, il est nécessaire de désengorger le rez-de-chaussée de Breteuil. La bibliothèque doit retrouver son espace patrimonial. Les espaces dédiés aux bureaux sont trop étroits.
- x Le musée a besoin de disposer de réserves pour les documents, d'espace de stockage des publications accessible sans rupture de charge, d'espace de réserves pour l'atelier du musée afin d'y stocker le matériel et les vitrines.
- x Les expositions temporaires nécessitent des espaces dédiés à cette fonction. Sont

prévus pour les expositions temporaires les espaces occupés aujourd'hui par les ateliers de conservation préventive et de restauration. Reste la question de l'affectation de la Rotonde des cartes et plans.

- x Pour le service éducatif : le besoin est surtout en réserve pour les fournitures et aussi un espace pour les tout-petits avec du mobilier adapté.
- x Trouver un lieu de convivialité pour le public.
- x Réfléchir à la question des bureaux un peu étroits du DACE et à une éventuelle implantation sur Breteuil ou Claustrier en plus de Soubise.

Le 9 juillet 2013 (avec propositions d'implantation)

- x Pour les activités du musée : satisfaction sur le projet de développement du Musée ; il est rappelé que l'organisation, autrefois, d'expositions temporaires à Rohan ne fut pas concluante.
- x Il sera nécessaire de trouver un espace pour les réserves du Musée
- x Le service éducatif ne dispose pas actuellement d'un espace d'accueil dédié pour les tout-petits.
- x Pour la bibliothèque, les espaces actuels ne sont pas suffisants notamment pour sortir les ouvrages qui sont aujourd'hui stockés dans les sous-sols. Il faudrait éviter un éparpillement des collections de la bibliothèque sur l'ensemble des trois sites des Archives nationales.
- x Demande d'information sur la localisation de lieux de concert ou de colloques et sur le calendrier à venir.

Rencontre avec le département du Moyen-âge et de l'ancien régime

Le 24 mai 2013

- x Les priorités de reconditionnement et de redéploiement des fonds anciens sont :
 - La série S : les premiers tests donnent des temps de traitement de 2h à 2 personnes pour deux cartons.
 - Sortir les documents aujourd'hui conservés en sous-sol (ZZ, X1b par exemple) ; les mettre en quarantaine dans le bâtiment Guerre, puis mettre en place un chantier des fonds en se fixant une méthodologie.
 - Changer de localisation les procès-verbaux des Assemblées.
 - Série Y
 - Série O1.
- x Vu l'ampleur des opérations, il est indispensable que ces projets soient communs à l'ensemble du département.
- x Pour le traitement des fonds, prévoir une salle de tri à proximité des fonds.
- x L'onomastique et la sigillographie s'installeront au second étage du CARAN. Il s'agit de maintenir cette spécialité mais également de la rendre plus accessible.
- x Pour les cartes et plans, l'hypothèse étudiée est celle de les installer au 3ème étage du CARAN afin de faciliter leur consultation en salle de lecture.

Le 4 juillet 2013 (avec propositions d'implantation)

- x La salle de traitement dédié au DMAAR semble trop petite et basse de plafond.
- x L'affectation de l'ancienne salle de tri de la section du XIXe siècle au musée rend plus difficile l'accès du rez-de-chaussée vers Braibant.
- x Il faut prévoir des petits de lieux de travail dans les magasins de conservation.
- x Les sous-sols du CARAN sont potentiellement inondables en cas de crues. Il faut

donc réfléchir à la conservation des fonds « Marine » et des cartes et plans dans ces espaces et notamment de leur évacuation en cas de sinistres.

- x Dans les zones inondables, il y a également les caves qui méritent que des études archéologiques soient menées. Il faudrait également prévoir une mise en valeur patrimoniale de ces espaces souterrains.
- x La mutualisation de la consultation des microfilms et d'une partie des cartes et plans doit être étudiée plus finement. Pour la consultation sur lecteur de microfilms, l'apport de lumière doit être faible. En revanche, pour la lecture de cartes et plans, il est nécessaire de disposer d'une bonne luminosité.
- x Volonté de rapprocher les équipes techniques du DMAAR de l'ensemble du service.

Rencontre avec les services logistiques et sécurité (direction des affaires administratives et financières)

Le 30 mai 2013

- x Sur le site de Paris, aujourd'hui, certaines installations sont à bout de souffle comme le réseau d'eau par exemple. Il faut prévoir une remise aux normes de l'ensemble du site.
- x Aujourd'hui Il est nécessaire d'assurer l'entretien des espaces qui ont été vidés comme Boisgelin.
- x En termes de sûreté/sécurité du site, il sera difficile de mettre en place une co-gestion, dans le cas d'un partage, par exemple pour la gestion des fluides. Il faudrait maintenir l'unicité de gestion.
- x Il est parfois difficile de dissocier les bâtiments. Ainsi, par exemple, dans le cas d'un partage, que devient l'entrée du 87 vieille du temple qui donne accès à l'hôtel de Rohan et à la cour des Chevaux du soleil.
- x La vocation du site de Paris d'ouverture au public doit être maintenue et améliorée.

Le 4 juillet 2013 (avec propositions d'implantation)

- x Les jardins font partie intégrante du site et doivent être gérés par les Archives nationales.
- x Réfléchir à la sécurité des sous-sols.
- x Pour les conférences et colloques, trouver un autre lieu que les salons du Prince à Soubise.