



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 9/11/2020

GRÂCE À LA DOTATION EXCEPTIONNELLE PRÉVUE PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE DANS LE CADRE DU PLAN DE RELANCE DU GOUVERNEMENT, LE CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX ENGAGERA EN 2021 D'IMPORTANTES CHANTIERS DE RESTAURATION SUR TOUT LE TERRITOIRE NATIONAL

Dans le cadre du plan de relance, le Centre des monuments nationaux (CMN) bénéficiera d'une dotation exceptionnelle de 40 millions d'euros pour soutenir le patrimoine et valoriser les métiers d'art et les savoir-faire d'excellence à travers la restauration de monuments historiques qui lui ont été confiés en gestion par l'Etat. Ce sont ainsi quatorze monuments du réseau du CMN qui seront concernés à partir de 2021.

Le CMN, établissement public placé sous la tutelle du ministre de la Culture et premier opérateur touristique et culturel français, assure la conservation, la restauration et l'ouverture au public d'une centaine de monuments, tels l'Arc de triomphe, la Sainte-Chapelle, le château d'Azay-le-Rideau, les remparts de Carcassonne ou encore la villa Cavrois. Le CMN y engage chaque année d'importants travaux de restauration et d'aménagement, grâce à la subvention annuelle d'investissement versée par le ministère de la Culture.

La dotation exceptionnelle issue du plan de relance permettra de mener à partir de 2021 :

- La restauration des remparts nord du **château d'Angers** – Maine-et-Loire (6,5 M€ / d'avril 2021 à décembre 2022) ;
- La restauration des façades du **palais du Tau à Reims**, dans le cadre d'un programme de restauration complet du bâtiment et d'aménagement d'un nouveau parcours de visite – Marne (2,5 M€ / de fin 2021 à fin 2022) ;
- L'achèvement de la restauration des façades et toitures de la « Merveille » de **l'abbaye du Mont-Saint-Michel**, engagée grâce à une première subvention du ministère – Manche (1 M€ / du 1^{er} trimestre 2021 à décembre 2022) ;

**Ministère de la Culture
Délégation à l'information
et à la communication**



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

- La restauration de la dernière partie du chemin de ronde des remparts de la **cité de Carcassonne** , permettant au public d'effectuer un tour complet du circuit des remparts – Aude (4,5 M€ / à partir de mai 2021) ;
- L'aménagement, avant les épreuves des Jeux olympiques de 2024, d'un nouveau ponton, de nouveaux espaces d'accueil et d'un restaurant au **château d'If** – Bouches-du-Rhône (6 M€ / en 2022) ;
- La restauration de **l'abbaye de Beaulieu-en-Rouergue** et l'aménagement d'un musée exposant l'importante collection de peintures des époux Brache-Bonnefoi – Tarn-et-Garonne (3 M€ / de janvier 2021 à avril 2022) ;
- La restauration de la contrescarpe du **château de Villeneuve-Lembron** – Puy-de-Dôme (2,2 M€ / de septembre 2021 à novembre 2022) ;
- La restauration, en vue de son ouverture au public, de la terrasse nord du **château de Cadillac** – Gironde (3 M€ / de mai 2021 à l'été 2022) ;
- La restauration de la charpente, de la toiture et des souches de cheminées du **château de Montal** – Lot (2,9 M€ / de mai 2021 jusqu'à décembre 2022) ;
- La restauration du « logis du gouverneur » et l'aménagement des espaces d'accueil et d'un parcours d'introduction à la visite pour **les tours et remparts d'Aigues-Mortes** – Gard (1 M€ / de septembre 2021 à septembre 2022) ;
- L'achèvement de la restauration de la caserne Rochambeau de la **place forte de Mont-Dauphin** – Hautes-Alpes (3,6 M€ de septembre 2021 jusqu'à début 2023) ;
- L'achèvement de la restauration de l'aile Sarcus du **château de Bussy-Rabutin** – Côte-d'Or (1 M€ / jusqu'à fin 2021) ;
- La restauration des façades et toitures de l'aile des Preuses, de la tour Alexandre et la tour Godefroi de Bouillon du **château de Pierrefonds** – Oise (2 M€ / jusqu'à fin 2023) ;
- La restauration de la chambre de l'Evêque du **château de Carrouges** – Orne (1 M€ / de 2021 à 2022) ;

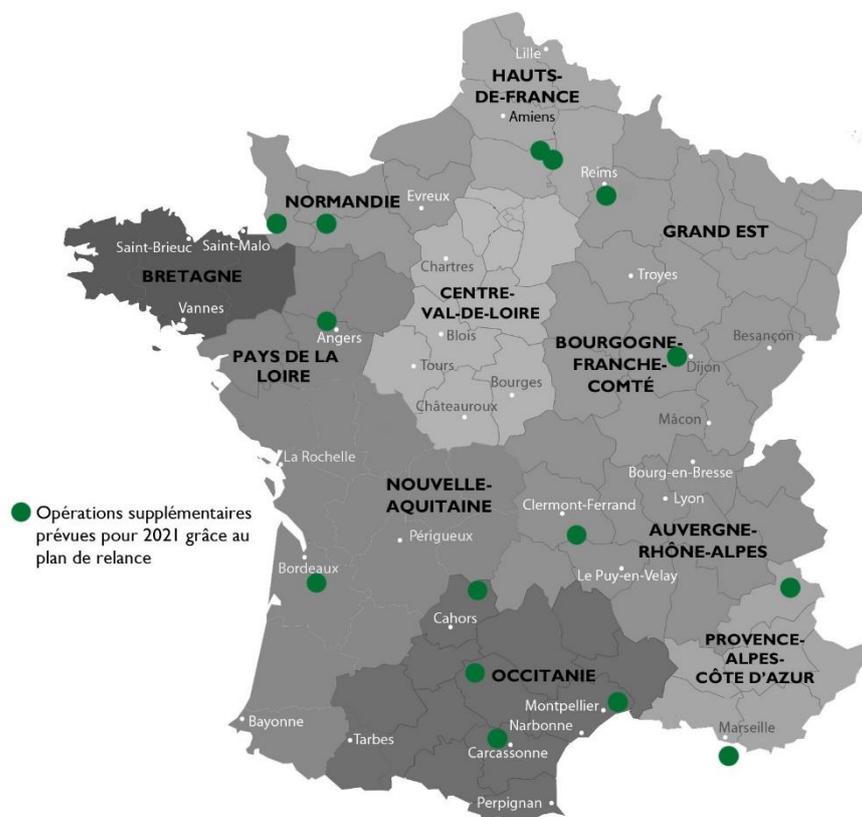
**Ministère de la Culture
Délégation à l'information
et à la communication**

Tél : 01 40 15 83 31
Mél : service-presse@culture.gouv.fr
www.culture.gouv.fr



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Quant au château de Villers-Cotterêts, il bénéficie dans le cadre du plan de relance d'une enveloppe spécifique supplémentaire de 100 millions d'euros (qui s'ajoutent aux 85 millions déjà prévus), destinée à la création, dans le château restauré, de la Cité internationale de la Langue française.

Le CMN poursuit par ailleurs les chantiers déjà engagés, notamment la restauration de la Colonne de Juillet de l'Hôtel de la Marine à Paris, la restauration du pavillon du roi du château d'Oiron, ou encore l'aménagement du musée du site archéologique d'Ensérune. Les opérations de restauration prévues en 2021 dans le cadre du programme d'investissement de l'établissement, comme la restauration de la toiture de la chapelle du château d'Aulteribe, ou la restauration du château de Vincennes (restauration du châtelet, de la barbacane est, des ponts-levis, du pont-dormant et des pavillons) seront engagées comme prévu.

**Ministère de la Culture
Délégation à l'information
et à la communication**

Tél : 01 40 15 83 31
Mél : service-presse@culture.gouv.fr
www.culture.gouv.fr