



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 20/10/2020

NOMINATION DE VINCENT JEAN À LA DIRECTION DE CHOREGE, CENTRE DE DÉVELOPPEMENT CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL (CDCN) DE FALAISE EN NORMANDIE

Roselyne Bachelot-Narquin, ministre de la Culture, en accord avec Hervé Maunoury, Maire de Falaise, Jean-Philippe Mesnil, Président de la Communauté de communes du Pays de Falaise, Jean-Léonce Dupont, Président du Département du Calvados, Hervé Morin, Président du Conseil Régional de Normandie, et Nicolas Kepa, Président de Chorège, a donné son agrément à la nomination de Vincent Jean à la direction de Chorège, Centre de Développement Chorégraphique National (CDCN) de Falaise, à compter du 1^{er} février 2021.

Après un parcours d'études supérieures en lettres modernes et en stratégie du développement culturel, Vincent Jean débute son activité professionnelle à Avignon, où il exerce en tant qu'animateur au Centre social *La Fenêtre*, médiateur-conférencier au *Musée d'art contemporain / Collection Lambert*, et coordinateur aux *Archives du film expérimental*.

En 2007, il est recruté à *La Garance*, Scène nationale de Cavaillon, pour y occuper le poste de chargé de développement des publics jusqu'en 2013, avant de rejoindre le projet chorégraphique mis en œuvre par Eliane Dheygère, directrice de la Scène conventionnée *Le Vivat* à Armentières. Pendant 5 années, à la découverte de ce nouveau territoire, il œuvre en tant que directeur du pôle public et conseiller à la programmation, notamment pour le Festival *Vivat la danse*.

Depuis 2018 et jusqu'en avril 2020, Vincent Jean exerçait les fonctions de directeur des relations avec le public et de conseiller artistique de la Scène nationale Douai-Arras, *Tandem*.

Le projet de Vincent Jean, intitulé *Maintenant*, est construit autour d'enjeux tels que la parité, la diversité, le développement durable et les droits culturels. Il propose pour *Chorège*, jeune CDCN labellisé en décembre 2019, une vision dynamique. Cette vision s'inscrit dans la continuité de l'action développée sur le territoire depuis 1993 par Catherine Gamblin-Lefèvre, directrice-fondatrice de *Chorège*, avec une attention particulière à la pratique chorégraphique en amateur, à destination d'un public large et de toutes générations. Mais elle s'appuie aussi sur le développement du soutien à la création et à la diffusion d'œuvres chorégraphiques, grâce notamment au renforcement des accueils en résidence d'équipes artistiques au CDCN. Dans un esprit d'ouverture à d'autres disciplines artistiques, le projet de Vincent Jean se propose en outre de développer des liens et de nouvelles collaborations artistiques sur le riche territoire normand.

Vincent Jean succède à Catherine Gamblin-Lefèvre, directrice-fondatrice de *Chorège*, que la ministre de la Culture remercie chaleureusement pour l'ampleur du travail accompli.

Contact presse Ministère de la Culture

Délégation à l'information et à la communication

Tél : 01 40 15 83 31

Mél : service-presse@culture.gouv.fr

www.culture.gouv.fr