



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

COMMUNIQUE DE PRESSE

Paris, le 15/10/2020

NOMINATION DE JOHANNA MALANGRÉ A LA DIRECTION MUSICALE DE L'ORCHESTRE NATIONAL DE PICARDIE

Roselyne Bachelot-Narquin, ministre de la Culture, salue la nomination de Johanna Malangré, à la direction musicale de l'Orchestre de Picardie. Elle devient ainsi la deuxième directrice musicale d'un orchestre permanent français et prendra ses fonctions en 2022.

Le projet de Johanna Malangré propose une vision novatrice de l'implantation territoriale d'un orchestre et de la démocratisation de la musique. Au-delà de la qualité de direction de la cheffe d'orchestre, sa manière d'aborder les répertoires, les formes de concerts et les relations aux publics a fait l'unanimité parmi les membres du comité de sélection et les musiciens.

Jeune cheffe allemande, Johanna Malangré s'est notamment illustrée en tant que cheffe assistante de l'orchestre de chambre de Cologne et cheffe invitée de l'orchestre de l'Opéra national de Hongrie, l'orchestre de l'Opéra Royal de Versailles ou encore de l'orchestre symphonique de Munich. Elle est directrice musicale de l'Orchestre du Festival Hidalgo depuis 2019 et dirigera au cours de la saison 2020/2021, l'Orchestre symphonique de Lucerne, l'Orchestre philharmonique de Kiel, ou encore le Collegium Novum Zürich.

Cette nomination marque un nouvel élan pour l'Orchestre de Picardie

**Ministère de la Culture
Délégation à l'information
et à la communication**

Tél : 01 40 15 83 31
Mél : service-presse@culture.gouv.fr
www.culture.gouv.fr