

# NÉE UN 17 OCTOBRE ENTREZ EN SCÈNE FACE AUX RADICALITÉS

Année scolaire 2020 – 2021



## OBJECTIFS

Ce dispositif a pour objectifs de :

- prévenir la radicalisation des jeunes, l'islamisme et le repli communautaire en proposant, à l'occasion d'une représentation théâtrale, une mise en activité aboutissant à la production d'un contre-discours par les jeunes eux-mêmes,
- former et outiller les adultes au contact des jeunes sur ces questions : enseignants, personnels de direction des établissements scolaires, encadrants PJJ principalement,
- sensibiliser au spectacle avec l'équipe du théâtre et de la compagnie,
- produire des contre-discours par les élèves en lien avec leurs professeurs et éducateurs.

## PUBLIC CONCERNÉ

Collégiens et/ou lycéens issus des quartiers prioritaires de la ville, jeunes pris en charge par la PJJ

## MISE EN ŒUVRE DU DISPOSITIF

**Jeudi 15 octobre 2020 à La Faïencerie, Allée Nelson, 60100 Creil.**

**« NÉE UN 17 OCTOBRE » - ENTREZ EN SCÈNE FACE AUX RADICALITÉS : CONFÉRENCE INAUGURALE**

**De 13h30 à 17h45**

- Interventions et table ronde avec Thomas Huchon, Séraphin Alava, Mounya Boudiaf, Piero Galloro et Gilles Manceron. *Modération - Daniel Muraz*
- Atelier / Expérimentation - Testez votre esprit critique lors d'un atelier vidéo avec Thomas Huchon, journaliste.
- Exposition - Visitez l'exposition BD itinérante *La Pire Génération de tous les temps*.

**De 20h00 à 21h20**

- Spectacle « QUE FAUT-IL DIRE AUX HOMMES ? » de Didier Ruiz - La compagnie des Hommes.

---

**Vendredi 6 novembre 2020 à l'Atelier Canopé de Beauvais, de 9h00 à 17h00**  
**HACKATHON PÉDAGOGIQUE : QUEL CONTRE-DISOURS FACE AUX RADICALITÉS ?**

**Objectifs**

- Apporter des éléments d'éclairage sur la thématique de la radicalisation ;
- Réfléchir ensemble à la manière d'aborder le sujet avec des jeunes ;
- Envisager des difficultés, des écueils ;
- Partager des expériences ;
- Réfléchir au contre-discours à produire avec les jeunes

**Qu'est-ce qu'un hackathon en pédagogie ?**

Il s'agit d'une modalité permettant aux enseignants, aux élèves et à tous les acteurs de l'éducation d'aborder collectivement un sujet en faisant émerger des idées innovantes et originales.

[Découvrez la vidéo en ligne](#)

---

**Vendredi 13 novembre 2020 à La Faïencerie, scène conventionnée de Creil, à 14h00**  
**SPECTACLE : NÉE UN 17 OCTOBRE**

*La pièce raconte comment les non-dits peuvent être déliés et comment une voie d'apaisement peut s'ouvrir si on répare la mémoire. Trois personnes qui s'aiment, sans vraiment se connaître, et entre lesquelles, à la faveur d'un événement tragique occulté des mémoires, se noue un échange qui fait se heurter les imaginaires et les représentations de chacun sur la France, sur l'Algérie, sur l'intégration, sur l'indépendance, sur le racisme, sur le monde capitaliste, sur les libertés... les identités. Chacun sa lutte, chacun son récit, chacun son Histoire.*



Texte de Rachid Benzine, mise en scène de Mounya Boudiaf avec Hammou Graïa, Mounya Boudiaf et Xavier Thiam, production Compagnie Kalaam.

[Découvrez le dossier pédagogique en ligne](#)

---

**De novembre à décembre 2020**  
**AUTOUR DU SPECTACLE : SENSIBILISER LES ÉLÈVES**

- Intervention de la metteuse en scène Mounya Boudiaf auprès des classes avant et après la représentation.
  - Intervention de la PJJ.
  - Intervention du CLEMI.
  - Intervention de l'association 4 ACG (Anciens appelés en Algérie et leurs ami-es contre la guerre).
- 

**De novembre 2020 à mars 2021**  
**ACCOMPAGNEMENT DES ACTEURS ÉDUCATIFS**

Les enseignants peuvent être accompagnés dans la création du contre-discours avec leurs élèves. Ainsi selon l'angle abordé, des artistes, des techniciens, des journalistes, des médiateurs interviennent auprès des classes (2 à 3 interventions pressenties par classes).

L'exposition BD itinérante *La Pire Génération de tous les temps*, est proposée aux établissements participants (circuit à définir entre les structures participantes).

[Découvrez l'exposition et le livret d'accompagnement en ligne](#)

## Ressources numériques

- Mise en place d'un forum, réseau social pour l'animation d'une communauté autour de cette thématique.
- Classes virtuelles VIA :
  - tour d'horizon des ressources thématiques disponibles ;
  - se former à reconnaître et déjouer les *fake news* ;
  - tables rondes - échanges entre les acteurs du projet, avec des personnes ressources [ex. Séraphin Alava...].

## Autres ressources

- Ouvrages imprimés Canopé, bibliographie, filmographie.

## En mars 2021

### RESTITUTION DES TRAVAUX D'ÉLÈVES

Les modalités de restitutions sont à l'étude.

## PRÉREQUIS

La participation des élèves au spectacle s'intègre obligatoirement dans le dispositif. Afin d'assurer la réussite du projet, la sortie au théâtre doit être préparée en amont. L'intervention de la metteuse en scène dans les classes permet une analyse et d'éventuels éclairages en aval.

Si l'interdisciplinarité est recommandée et encouragée, elle ne constitue pas un critère absolu de participation au projet. En tout état de cause, chaque classe doit disposer d'un professeur référent qui est l'interface privilégiée, tant sur le plan de l'organisation logistique que sur le plan pédagogique.

La participation aux différentes étapes du projet est nécessaire.

## CONTACTS

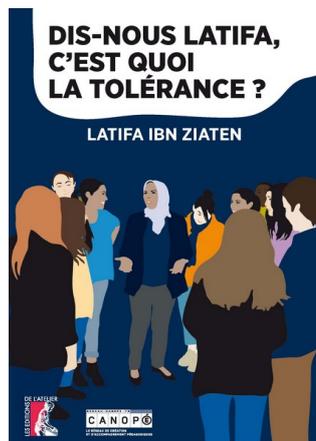
Pour tous renseignements complémentaires, contacter :

- **Bruno Ladet**, directeur de l'Atelier Canopé 60 - Beauvais  
Tél : 03 44 06 31 09 / Courriel : [bruno.ladet@reseau-canope.fr](mailto:bruno.ladet@reseau-canope.fr)
- **Jérôme Prévost**, médiateur de ressources et services - professeur documentaliste  
Tél : 03 44 06 31 10 / Courriel : [jerome.prevost@reseau-canope.fr](mailto:jerome.prevost@reseau-canope.fr)

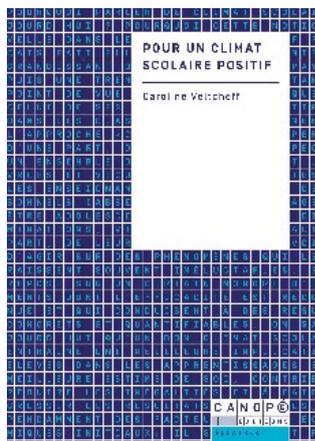
**RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME, INFORMATIONS ET INSCRIPTION**  
[bit.ly/radicalites](https://bit.ly/radicalites)

Des projets co-construits autour de la thématique  
peuvent être proposés en établissement.  
**Informations : [contact.atelier60@reseau-canope.fr](mailto:contact.atelier60@reseau-canope.fr)**

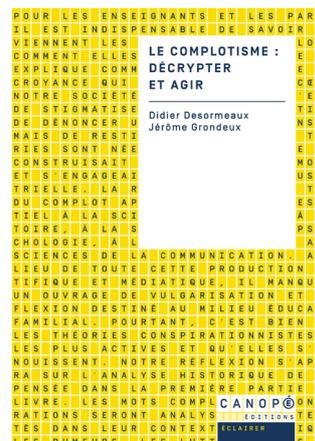
SÉLECTION DE RESSOURCES CANOPÉ



**Dis-nous Latifa, c'est quoi la tolérance ?**  
5,00 €



**Pour un climat scolaire positif**  
11,90 €



**Le complotisme : décrypter et agir**  
9,90 €



**Esprit critique**  
Outils et méthodes pour le second degré  
28,90 €



**Hackathons**  
Organiser des défis pédagogiques  
20,90 €



**Prévenir la radicalisation**  
Gratuit en ligne

**RETROUVEZ SUR RESEAU-CANOPE.FR**

- Toutes les ressources gratuites et payantes.
- Les actualités de Réseau Canopé.
- La programmation des événements dans votre Atelier Canopé.
- L'offre de services.