



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 03/07/2020

NOMINATION DE MAËL GRENIER À LA DIRECTION DU CARRÉ DE CHÂTEAU-GONTIER

Franck Riester, ministre de la Culture, en plein accord avec Philippe Henry, maire de Château-Gontier, président de la communauté de communes de Château-Gontier, Olivier Richefou, président du Conseil départemental de la Mayenne, Christelle Morançais, présidente du Conseil régional des Pays de la Loire, et Jean-Michel Noyet, président du Carré, donne son agrément à la nomination de Maël Grenier à la direction du Carré, Scène nationale et Centre d'art contemporain d'intérêt national de Château-Gontier, sur proposition unanime du jury réuni le 29 mai 2020.

Avec le projet de Maël Grenier, la programmation du Carré, pluridisciplinaire et favorisant les croisements entre spectacle vivant et arts plastiques, suivra le rythme des saisons en instaurant deux temps forts, l'un réunissant des propositions artistiques à destination des familles et des jeunes, l'autre croisant plusieurs problématiques : artistique, écologique et citoyenne. Ils s'ajouteront aux rendez-vous actuels que sont Gontierama et la Biennale Onze. Il lui arrivera régulièrement de prendre des chemins de traverse et de créer la surprise dans des lieux insolites, dépassant les limites de la ville pour s'étendre aux communes du Pays de Château-Gontier dans un premier temps puis au Bassin du Haut Anjou.

Une présence continue d'artistes, associés ou complices, confirmés ou en devenir, qui trouveront au Carré des espaces et des moyens pour réaliser leur travail de création et des temps de rencontre avec les populations, installera une effervescence artistique au cœur de la ville.

L'ambition du projet est de faire du Carré un lieu de création artistique et d'invention citoyenne et de l'ensemble patrimonial qu'est le Couvent des Ursulines un espace ouvert à tous, invitant à la découverte et la pratique artistique, multipliant les occasions de participer à ses activités, et irriguant le territoire par l'instauration de partenariats avec d'autres structures artistiques et culturelles aux niveaux départemental et régional.

Maël Grenier est, depuis 2016, directeur adjoint de la Maison de la culture de Nevers Agglomération. Auparavant, il a notamment été directeur de l'association Jour de Fête à Crozon, administrateur de production dans plusieurs structures et administrateur puis directeur adjoint du Centre dramatique national de l'Océan Indien à La Réunion.

Il succédera à Babette Masson qui a fait valoir ses droits à la retraite et dont le Ministre tient à saluer la carrière et souhaiter le plus grand succès dans la poursuite de son travail artistique.

Ministère de la Culture

Délégation à l'information et à la communication
Mél : service-presse@culture.gouv.fr
www.culture.gouv.fr