

Collège Danse – Membres experts 2020-2021 - Région IDF

Laurent BARRÉ - responsable du service Recherche et Répertoires chorégraphiques Centre National de la Danse – Pantin

Patricia BRIGNONE - arts visuels - historienne et critique d'art

Anouchka CHARBEY - directrice de la culture et du théâtre de Vanves - Scène Convenue d'Intérêt National, art et création pour la danse et les écritures contemporaines

Martine CURTAT CADET - directrice du centre des arts vivants – Choreia

Isabelle DANTO - critique (danse, performance, arts visuels) pour la revue Esprit, chargée de production audiovisuelle – Centre Pompidou

Bintou DEMBELE - artiste chorégraphique

Geisha FONTAINE - artiste chorégraphique - chercheuse en danse

Yann GIBERT - directeur de production pour l'association l'Expérience Harmaat - Administrateur de compagnies

Stéphane GOMBERT - co-directeur artistique - Collectif 12 – Mantes la jolie

Joël GUNZBURGER - directeur de l'Onde - Scène Convenue d'Intérêt National, art et création pour la danse

Thomas HAHN - journaliste et critique de danse, cirque et théâtre indépendant

Nathalie HUERTA - directrice du Théâtre Jean-Vilar de Vitry-sur-Seine

Yannick HUGRON - artiste chorégraphique

Sébastien LAB - directeur du Théâtre Paul Eluard de Bezons - Scène Convenue d'Intérêt National, art et création pour la danse

Frédérique LATU - directrice déléguée de L'échangeur - CDCN Hauts-de-France

Patrice LE FLOCH - directeur de l'Orange Bleue, Espace culturel d'Eaubonne, Co-Président de l'association Escales danse

Chloé LE NÔTRE - Directrice - structure : Auditorium Seynod

Wilson LE PERSONNIC - journaliste

Lucie MARREL - responsable de la coordination de la programmation et des résidences "spectacle" de la Ferme du Buisson, Scène Nationale

Lionel MASSETAT - directeur du Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines – Scène Nationale

Raphaël MERLLIÉ - directeur du Théâtre de Corbeil Essonne

Julie MEYER HEINE - artiste chorégraphique – Formatrice – Recherche danse

Jean-François MUNNIER - directeur délégué du théâtre de l'Etoile du Nord - Scène Convenue d'Intérêt National, art et création pour la danse

Aurélien RICHARD - chorégraphe, compositeur / rédacteur en chef de Ballroom revue de danse

Claire VERLET - adjointe au directeur pour la programmation - Théâtre de la Ville

