



# MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 24/06/2020

### **Succès de #Archeorama, l'événement numérique des Journées européennes de l'archéologie 2020**

Franck Riester se félicite du succès d'#Archeorama et des Journées européennes de l'archéologie 2020. Compte tenu du contexte sanitaire, la 11<sup>e</sup> édition des Journées européennes de l'archéologie (JEA) s'est déroulée sous une forme inédite. L'archéologie a été mise à l'honneur, du 19 au 21 juin, grâce à l'organisation de l'événement numérique #Archeorama, coordonné par l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap), sous l'égide du ministère de la Culture.

Cette édition 2020 était également placée sous le signe de l'ouverture à l'Europe. Ce sont ainsi 28 pays qui se sont mobilisés, en présentiel ou en numérique, soit 10 de plus qu'en 2019 dont la Grèce, la Turquie, la Russie et le Danemark, proposant près de 400 activités.

Pendant ces trois jours, le public a pu profiter d'un riche programme proposé par les directions régionales des affaires culturelles, les associations, les collectivités territoriales, le CNRS, l'université et l'Inrap. Sur la plateforme dédiée aux Journées européennes de l'archéologie, il a pu découvrir des sites archéologiques via des visites virtuelles ou des reconstitutions en 3D, participer à des ateliers en direct sur Facebook, suivre le quotidien de chercheurs sur Twitter, écouter des podcasts et des conférences, regarder des documentaires et explorer des expositions virtuelles. Dans les territoires où le contexte sanitaire l'a permis, sites, monuments archéologiques ou musées proposaient des visites.

Ainsi plus de 1 000 activités ont été répertoriées sur la plateforme des Journées européennes de l'archéologie. Avec 150 000 visiteurs, l'édition 2020 est un succès ! 1,2 million de téléspectateurs ont regardé le documentaire « Mont Saint-Michel, le labyrinthe de l'archange » diffusé dans le cadre de la journée spéciale d'Arte consacrée à l'archéologie, dont le succès d'audience s'est encore confirmé cette année. 120 000 internautes ont également vu l'épisode « On n'aurait jamais découvert ceci sans la technologie » réalisé en partenariat avec l'Inrap par la chaîne YouTube « C'est une autre Histoire ».

Les Journées européennes de l'archéologie bénéficient du soutien de Bouygues Travaux Publics et des groupes Promogim, Capelli et Demathieu Bard.

La prochaine édition des Journées européennes de l'archéologie se tiendra les 18, 19, et 20 juin 2021.

**Ministère de la Culture  
Délégation à l'information  
et à la communication**

**Inrap**

Tél : 01 40 15 83 31  
Mél : [service-presse@culture.gouv.fr](mailto:service-presse@culture.gouv.fr)  
[www.culture.gouv.fr](http://www.culture.gouv.fr)

Mahaut Tyrell  
[mahaut.tyrell@inrap.fr](mailto:mahaut.tyrell@inrap.fr)  
01 40 08 80 24 / 06 07 40 59 77



## **L'Inrap**

L'Institut national de recherches archéologiques préventives est un établissement public placé sous la tutelle des ministères de la Culture et de la Recherche. Il assure la détection et l'étude du patrimoine archéologique en amont des travaux d'aménagement du territoire et réalise chaque année quelque 1 800 diagnostics archéologiques et plus de 200 fouilles pour le compte des aménageurs privés et publics, en France métropolitaine et outre-mer. Ses missions s'étendent à l'analyse et à l'interprétation scientifiques des données de fouille ainsi qu'à la diffusion de la connaissance archéologique. Ses 2 200 agents, répartis dans 8 directions régionales et interrégionales, 42 centres de recherche et un siège à Paris, en font le plus grand opérateur de recherche archéologique européen.