



## Programa « Itinéraire culture » Seminario para hispanohablantes - Primavera 2020

### Estructuras culturales al servicio del desarrollo territorial

<b>Fechas</b>	<b>del lunes 8 al viernes 19 de junio de 2020 (incluido)</b>
<b>Contexto</b>	<p>Este seminario está organizado por el Ministerio de Cultura (secretaría general, subdirección de asuntos europeos e internacionales) en el marco de sus programas dedicados a profesionales extranjeros del ámbito cultural.</p> <p>El seminario se desarrollará exclusivamente en <b>español</b>.</p>
<b>Publico</b>	<p>Este seminario está dirigido a <b>profesionales hispanohablantes experimentados</b> (administradores de estructuras culturales, responsables de servicios de los públicos, encargados de proyectos culturales, responsables culturales de autoridades locales, responsables de la elaboración y del pilotaje de las políticas culturales) <b>sin exclusión de área geográfica</b>, contribuyendo en su país de origen a la realización de proyectos culturales que tengan un impacto estructurante en el desarrollo de los territorios.</p>
<b>Objetivos</b>	<p>La cultura es cada vez más importante en las cuestiones de desarrollo del territorio. Las estructuras culturales pueden desempeñar un papel central en este tema. Este seminario reunirá, en París y en la provincia francesa, a una veintena de profesionales. Les permitirá aprehender, a través de mesas redondas, visitas y talleres, los elementos de una política territorial de la cultura. Les dará a los participantes la oportunidad de familiarizarse con el contexto francés, comparar sus experiencias, sus conocimientos, sus prácticas y sus proyectos. Facilitará el desarrollo de redes profesionales entre Francia y los países interesados y entre los participantes mismos.</p>
<b>Temas</b>	<p>El seminario se adaptará en función de los perfiles de los candidatos y abordará los siguientes temas :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- actores de políticas culturales territoriales, asociaciones y redes ;</li><li>- definición y aplicación de una estrategia de desarrollo cultural territorial ;</li><li>- articulación de la política cultural con otras políticas territoriales ;</li><li>- las audiencias y la mediación, incluyendo el lugar de las nuevas herramientas de mediación ;</li><li>- comunicación ;</li><li>- financiación ;</li><li>- evaluación ;</li><li>- impacto económico.</li></ul> <p>El objetivo de este seminario de intercambio es lograr :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- un conocimiento compartido de los actores y políticas culturales territoriales en Francia y en los países de los participantes ;</li><li>- un conocimiento compartido de las palancas de acción (financiación, comunicación, política pública ...) ;</li><li>- favorecer el establecimiento de colaboraciones entre las estructuras francesas y extranjeras.</li></ul> <p>El seminario se basa en la experiencia de los profesionales responsables culturales reconocidos : Ministerio de Cultura (y operadores relacionados), colectividades territoriales, establecimientos de enseñanza, bibliotecas, museos y centros patrimoniales, lugares de creación y otras instalaciones culturales.</p>



# Programa « Itinéraire culture »

## Seminario para hispanohablantes - Primavera 2020

### Cobertura a cargo

El ministerio de Cultura asume:

- los gastos pedagógicos ;
- los gastos de estancia (alojamiento y dietas) ;
- los desplazamientos interiores en Francia realizados por necesidades del programa ;
- los seguros.

**Atención** : *el billete de transporte internacional no está pagado y queda a cargo del candidato o del establecimiento del que depende, la Embajada de Francia o del Instituto francés del país de residencia, o de cualquier otra instancia.*

### Procedimiento para aplicación

Los formularios de solicitud se pueden descargar de la página web del Ministerio de Cultura :

<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Europe-et-international/Accueil-et-formation>

Una vez completado, este formulario debe ser enviado a la Embajada de Francia (servicio de cooperación y de acción cultural) o en el Instituto Francés del país de residencia del candidato, que lo apuntará y lo enviará después de haber emitido un dictamen motivado sobre la solicitud :

**a más tardar el 24 de febrero de 2020 al Ministerio de Cultura en :**  
[contact-international@culture.gouv.fr](mailto:contact-international@culture.gouv.fr)

Este seminario se someterá a un riguroso proceso de selección por parte del jurado creado por el ministerio de Cultura que evaluará las solicitudes en función de los siguientes criterios :

- calidad del enfoque profesional en el origen de la solicitud ;
- efecto estructurante del seminario para la institución de origen del candidato ;
- perspectivas de desarrollo de la cooperación institucional entre el país de origen y Francia, así como entre los países representados.

### INFORMACIÓN

#### Ministerio de Cultura

**Thibault Gerbail** : responsable de la organización del seminario para la subdirección de asuntos europeos e internacionales

Tel : +33 1 40 15 37 08

[thibault.gerbail@culture.gouv.fr](mailto:thibault.gerbail@culture.gouv.fr)

### TRATAMIENTO DE LAS CANDIDATURAS / ORGANIZACIÓN

Alambret communication

#### Cécile Corne

[cecile@alambret.com](mailto:cecile@alambret.com)

63 rue rambuteau 75004 Paris

[www.alambret.com](http://www.alambret.com)