



Cycle d'ateliers sur la formalisation du Plan de sauvegarde des biens culturels

Application aux musées de France
Haut-Rhin (68)
Bas-Rhin (67)

Séance 1

DRAC Grand-Est – 28 novembre 2019 (10h – 16h)

- Introduction
- Tour de table
- Présentation du programme

- **Premiers pas**
 - Les différents dispositifs de sauvegarde (PSBC / PPCI)
 - Le rôle de vos interlocuteurs (DRAC Grand Est, C2RMF, Pompiers, Bouclier-bleu)
 - Les outils d'aide à la rédaction
 - Evaluation des risques : inondation, incendie

- **Vous connaître**
 - Votre musée : contexte, organisation, problématique spécifique
 - Identifier la personne référente PSBC
 - Etat d'avancement sur le PSBC (début, en cours)
 - Présenter le contexte de votre établissement (contexte architectural, organisationnel, typologie de collections, inventaire, récolement, etc.)

Prochain atelier : janvier 2020 – musée à définir

- **A vous de jouer : Préparer votre plan, collecter les informations**
 - Prendre contact avec votre caserne et votre SDIS
 - Collecter les plans du musée (plan de masse, étage, accès toiture, etc.)
 - Identifier sur le plan général, les accès, la localisation du PCS
 - Identifier pour chaque zone, étage par étage, les dispositifs de protection incendie (PCS, porte coupe-feu, RIA, MC, sorties de secours)
 - Identifier pour chaque zone, étage par étage les locaux à risque (local technique, chaufferie, local informatique)
 - Vérifier l'adressage de l'ensemble des espaces. S'il n'existe pas, en créer un (bâtiment, étage, salle, épi, travée, tablette)