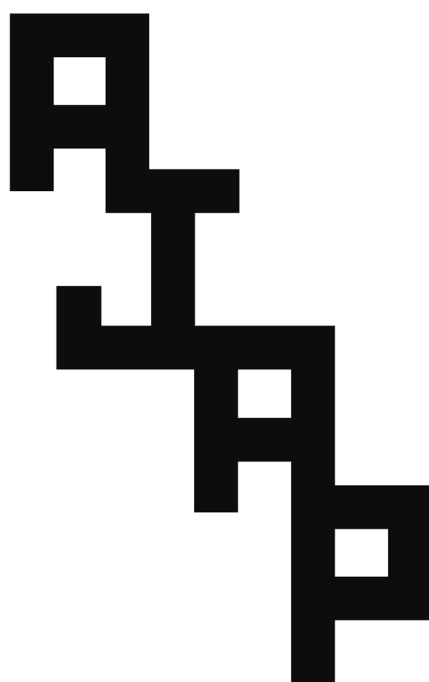


PROCLAMATION DES LAURÉATS

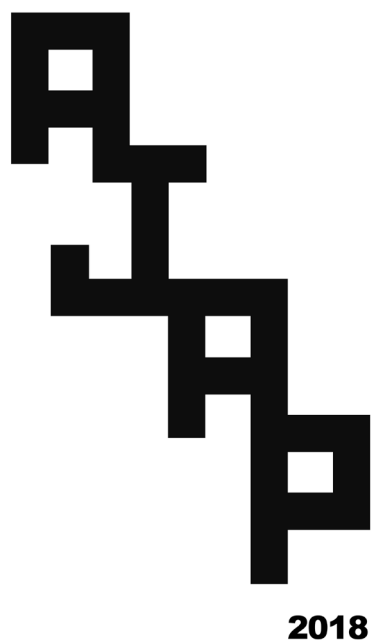
ALBUMS
DES JEUNES ARCHITECTES
ET PAYSAGISTES

SESSION 2018



2018

MINISTÈRE DE LA CULTURE, MERCREDI 28 MARS 2018



sommaire

I / LES ENJEUX ET LES OBJECTIFS

Page 4

II / LA SESSION 2018

Page 7

Le calendrier
Le mode et les critères de sélection
Le jury
Quelques chiffres sur les candidatures

III / LES ACTIONS DE PROMOTION

Page 11

La campagne de valorisation
Le club des parrains

IV / LES CO-PRÉSIDENTS

Page 13

Jean-Marc IBOS
architecte, Grand Prix national d'Architecture 2016
Claire GAUTIER
paysagiste, Grand Prix national du Paysage 2016

V / ANNEXES

Page 15

Le règlement du concours AJAP 2018
Bilan des opérations réalisées par les AJAP 2016

I / LES ENJEUX ET LES OBJECTIFS

Les Albums des jeunes architectes et des paysagistes illustrent la volonté du ministère de la Culture de soutenir ces deux domaines professionnels de façon plus efficace encore que par le passé.

L'accès à l'emploi des jeunes architectes et paysagistes est un axe prioritaire de la Stratégie nationale pour l'architecture. Sans référence ou presque, en début de carrière, ces professionnels doivent non seulement parvenir à trouver le premier maître d'ouvrage mais également faire en sorte que cette première commande ne reste pas sans suite, alors que leur structure professionnelle est encore fragile.

Aussi est-il nécessaire qu'ils puissent bénéficier de l'accompagnement d'acteurs privés ou publics qui ont su développer des stratégies responsables ou innovantes en faveur de l'architecture ou du paysage.

Les objectifs et les enjeux de cette politique du ministère de la Culture sont multiples :

- aider de jeunes professionnels de talent à accéder à la commande et faire ainsi évoluer les comportements en faveur d'un recours plus fréquent des maîtres d'ouvrage à la jeune génération ;
- élargir le choix des équipes de maîtrise d'œuvre en faisant connaître régulièrement de nouveaux architectes et paysagistes qui se sont illustrés par la qualité de leur travail ;
- promouvoir le talent, les idées et le savoir-faire de jeunes architectes et paysagistes, notamment dans certains secteurs d'intervention encore peu investis ;
- souligner la qualité de projets souvent modestes, mais exemplaires par leur traitement et la pertinence de la réponse apportée aux maîtres d'ouvrage ;
- contribuer à créer une émulation parmi les jeunes architectes et paysagistes, leurs aînés et les étudiants des écoles d'architecture et de paysage.

Une campagne de promotion (exposition itinérante en France et à l'étranger, publication, site Internet), la création d'un club de parrains et l'organisation de rencontres permettent aux jeunes lauréats de se faire connaître en France et en Europe auprès du public et des maîtres d'ouvrage.

II / LA SESSION 2018

LE CALENDRIER

L'appel à candidatures européen et international de la session 2018 des Albums des jeunes architectes et paysagistes a été lancé en juillet 2017. Le concours a été largement diffusé par le biais de sites Internet professionnels et généralistes. L'information a été relayée en régions par les directions régionales des affaires culturelles (DRAC), les unités départementales de l'architecture et du patrimoine (UDAP), les écoles nationales supérieures d'architecture et les écoles de paysage, les conseils régionaux de l'Ordre des architectes, la Fédération française du paysage, etc.

Les inscriptions sont closes depuis le 19 septembre 2017.

162 candidatures ont été déposées à la date limite de remise des dossiers, fixée au 31 octobre 2017.

Principales dates

Juillet 2017

Lancement de l'appel à candidatures de la session 2018 des Albums des jeunes architectes et paysagistes

19 septembre 2017

Clôture des inscriptions préalables sur le site Internet www.ajap.culture.gouv.fr

31 octobre 2017

Clôture de la période de dépôt des dossiers de candidature

29 janvier au 7 février 2018

Commission d'experts chargé d'analyser les dossiers de candidature

27, 28 mars 2018

Jury et proclamation des lauréats

Octobre 2018

Inauguration de l'exposition consacrée aux lauréats des Albums des jeunes architectes et paysagistes 2018 à la Cité de l'architecture et du patrimoine, à Paris, et parution de la publication consacrée aux lauréats

Janvier 2019

Début de l'exposition itinérante en France et à l'étranger

LE MODE ET LES CRITÈRES DE SÉLECTION

Les dossiers de candidature sont soumis à un jury de sélection dont la composition est rendue publique.

Commun aux jeunes architectes et aux paysagistes, ce jury est composé d'architectes, de paysagistes, de maîtres d'ouvrage, de personnalités institutionnelles et d'un représentant de la presse. Il décide, en fonction des dossiers présentés, de sélectionner ceux qui répondent le mieux aux critères fixés dans l'appel à candidatures.

Sont notamment pris en compte :

- les qualités de conception et/ou de réalisation des projets présentés ; la façon dont les candidats, pour ces projets, ont répondu aux cahiers des charges impartis et, éventuellement, leurs relations avec les maîtres d'ouvrage ;
- l'intérêt des candidats et les réponses qu'ils apportent à des problématiques architecturales, paysagères et/ou urbaines d'actualité, leurs capacités d'innovation, leur perception des nouveaux domaines d'intervention, la diversité et la richesse de leur formation et de leurs expériences professionnelles ;
- la qualité de présentation du dossier de candidature mettant en avant la motivation des candidats à accéder à une commande architecturale, paysagère et/ou urbaine, ainsi que leur capacité à assumer aujourd'hui ou dans un avenir proche la maîtrise d'œuvre d'une opération de construction ou d'aménagement urbain ou paysager.

LE JURY

Présidé par Françoise NYSSSEN, ministre de la Culture, représentée par :

- Agnès VINCE, directrice adjointe du directeur général des patrimoines, chargée de l'architecture

Les présidents associés

- Jean-Marc IBOS, architecte, Grand Prix national de l'Architecture 2016, co-président pour les architectes,
- et
- Claire GAUTIER, paysagiste, Grand Prix national du Paysage 2016, co-présidente pour les paysagistes

Les membres

- Jean-Marc BOUILLON, président de la Fédération française du paysage (FFP), représenté par Ariane de LILEZ, déléguée générale
- Nicole DA COSTA, directrice régionale des affaires culturelles d'Île-de-France
- Jacques-Franck DEGIOANNI, chef de rubrique 'Architecture', Le Moniteur
- Paul DELDUC, directeur général de l'Aménagement, du logement et de la nature (DREAL), Ministère de la Transition écologique et solidaire (MTES), de la Cohésion des territoires (MCT) représenté par Mireille GUIGNARD, chargée de projet sur la thématique de l'architecture et de l'urbanisme, territoires et environnement. Responsable du Grand prix de l'Urbanisme
- Denis DESSUS, président du Conseil national de l'Ordre des architectes (CNOA), représenté par Roland MARQUES, conseiller national.
- Francine FORT, directrice d'arc en rêve - centre d'architecture
- Catherine GROUT, professeure, École nationale supérieure d'architecture et du paysage de Lille, chercheuse au LACTH
- Marie-Christine LABOURDETTE, présidente de la Cité de l'architecture et du patrimoine
- Laetitia LASANTE, paysagiste, lauréat des AJAP 2016
- Étienne TRICAUD, président de l'Arep
- Carmen SANTANA, architecte, Archikubik
- Jean-Aimé SHU, architecte, lauréat des AJAP 2016

QUELQUES CHIFFRES SUR LES CANDIDATURES

Les cent-soixante-deux dossiers de candidature reçus au 31 octobre 2017 proviennent de 12 régions différentes (France) et d'un pays étranger (Suisse) :

Région Île-de-France : 100 dossiers

Autres régions françaises : 61 dossiers

Étranger : 1 dossier

Les dossiers des jeunes architectes représentent 150 dossiers de candidature :

64 % proviennent de la région Île-de-France

36 % des autres régions françaises

et 0 % de l'étranger

Les dossiers des jeunes paysagistes représentent 12 dossiers de candidature :

43 % proviennent de la région Île-de-France

50 % des autres régions françaises

et 7 % de l'étranger

Liste des régions représentées (161 dossiers) :

Auvergne-Rhône-Alpes : 13 dossiers

Bretagne : 6 dossiers

Corse : 3 dossiers

Grand Est : 4 dossiers

Hauts-de-France : 4 dossiers

Île-de-France : 100 dossiers

Normandie : 1 dossier

Nouvelle-Aquitaine : 8 dossiers

Occitanie : 7 dossiers

Provence-Alpes-Côte d'Azur : 6 dossiers

Pays de la Loire : 8 dossiers

La Réunion : 1 dossier

Liste des pays étrangers représentés :

Suisse : 1 dossier

Par ailleurs, une quinzaine de candidats ont présenté des diplômes européens ou étrangers équivalents au DPLG ou à la HMONP ou reconnus par la Fédération française du paysage.

III / LES ACTIONS DE PROMOTION

LA CAMPAGNE DE VALORISATION

Le ministère de la Culture accompagne les lauréats AJAP et leur évolution professionnelle pendant deux ans. Pour faire connaître et reconnaître les lauréats, de nombreuses opérations de promotion sont ainsi conjointement mises en place par la Direction générale des patrimoines, la Cité de l'architecture et du patrimoine et l'Institut français.

Le site Internet

Un site Internet bilingue consacré à l'opération est en ligne : www.ajap.culture.gouv.fr

Il présente les équipes lauréates et leurs projets ainsi que l'ensemble des textes et études liés à la politique des Albums des jeunes architectes et paysagistes.

Le déroulement des différents volets de l'opération et l'actualité propre aux lauréats donnent lieu à des mises à jour régulières de ce site.

Le catalogue

Le portrait et les travaux des lauréats sont présentés dans un ouvrage bilingue co-édité par la Cité de l'architecture et du patrimoine et un éditeur privé. Cette publication fait l'objet d'une large diffusion en France et en Europe notamment auprès des maîtres d'ouvrages publics et privés.

Les expositions

Une exposition des projets des architectes et paysagistes lauréats est réalisée par la Cité de l'architecture et du patrimoine. Cette exposition sera présentée à la Cité de l'architecture et du patrimoine, du 19 octobre au 10 décembre 2018, puis elle sera itinérante en France.

Elle sera l'occasion, dans chaque lieu où elle sera présentée, d'organiser des débats et des rencontres avec les milieux locaux de l'architecture, du paysage et de la culture le plus souvent en présence des jeunes lauréats.

La scénographie est traditionnellement réalisée par un lauréat de la session précédente des Albums des jeunes architectes et paysagistes.

Parallèlement, une exposition sera dédiée à une itinérance à l'étranger ; elle sera accompagnée de conférences données par les lauréats. Elle a vocation à mettre en avant la politique des Albums des jeunes architectes et paysagistes comme exemple de politique publique d'appui à la jeune création, et s'inscrit dans l'action générale de l'Institut français de promotion de la culture française contemporaine, profitant ainsi de la visibilité offerte par le réseau culturel français à l'étranger et par ses partenaires locaux.

Les salons

Au cours des deux années, les lauréats seront invités à participer à divers salons comme le Marché international des professionnels de l'immobilier (Mipim) à Cannes ou le Salon des maires et des collectivités locales à Paris.

LE CLUB DES PARRAINS

En 2018 la ministre de la Culture souhaite renforcer l'accompagnement des lauréats en identifiant pour chaque session des parrains privilégiés.

Ce Club de parrains des Albums des jeunes architectes et paysagistes rassemble une quinzaine d'acteurs privés et publics qui ont accepté de soutenir les jeunes professionnels par des engagements immédiats. Ces membres collaborent dans des entreprises ou établissements qui ont développé des stratégies responsables ou innovantes en faveur de l'architecture et du paysage, comme disciplines du cadre de vie, de l'aménagement, de l'immobilier, de la construction, de l'écologie ou de la culture.

Les parrains contribuent à des actions globales telles que :

- soutenir les hauts lieux de diffusion ou d'enseignement de ces disciplines, leurs actions, recherches ;
- développer le recours aux missions complètes avec les équipes de concepteurs ;
- développer une politique de rémunération soutenable et refuser les offres anormalement basses ;
- faire de leur patrimoine immobilier et urbain le fleuron de l'exemplarité et de l'expérimentation ;
- soutenir les jeunes générations, leurs entreprises, leurs innovations, leurs expérimentations.

Ils sont prêts à apporter un tutorat adapté aux lauréats :

- réservation de commandes directes, invitations à des concours ou à des jurys ;
- commandes de conception innovante au sein du patrimoine de l'entreprise ;
- actions de diffusion et de promotion sur les réseaux du parrain ;
- invitation aux événements institutionnels, aux «think tanks» des entreprises ;
- formation par des retours d'expérience, interventions publiques avec les lauréats ;
- accompagnement à l'export dans la recherche de relais internationaux ;
- financement des actions collectives des lauréats.

Ce soutien est apporté pendant une session et peut être renouvelé.

Le ministère de la Culture valorisera l'action de parrainage des membres. Ils seront par ailleurs associés aux réflexions ministérielles sur la situation et la production des jeunes architectes et paysagistes. Ils seront conviés de façon privilégiée aux grands événements liés à l'architecture et au paysage portés par le ministère de la Culture.

Ministère de la Culture, direction générale des patrimoines

Contact : corinne.langlois@culture.gouv.fr

IV / LES CO-PRÉSIDENTS

JEAN-MARC IBOS

CO-PRÉSIDENT DU JURY

ARCHITECTE DPLG

Jean-Marc Ibos, né en 1957, étudie l'architecture à l'École nationale supérieure des Beaux-arts, UP5, à Nanterre. Diplômé en 1982, il est lauréat du Programme Architecture Nouvelle, PAN XII, la même année puis lauréat des Albums de la Jeune Architecture en 1983 et lauréat de la Villa Médicis Hors les murs en 1984. Associé à Jean Nouvel sur le projet de logements « Némausus », à Nîmes, réalisé en 1987, il fonde parallèlement, en 1985, avec Emmanuel Blamont, Jean Nouvel et Myrto Vitart, l'agence « Jean Nouvel et Associés ».

De cette époque datent d'importants projets dont le Palais des congrès de Tours, l'Aéroport du Kansai, ou la Tour sans fin à la Défense.

En 1990, il crée avec Myrto Vitart l'agence Jean-Marc Ibos / Myrto Vitart.

Le Palais des Beaux-arts de Lille, leur première réalisation, vaut à Jean-Marc Ibos et Myrto Vitart une reconnaissance internationale. Ce projet, shortlist du 6th Mies van der Rohe Award, reçoit le prix de l'Equerre d'argent 1997 et le DuPont Benedictus Award 1998. Suivent de nombreux autres projets, dans des domaines institutionnels ou privés et des réalisations telles le Centre de secours de Nanterre (2004), la Maison des adolescents à Paris (2004), shortlist du Mies van der Rohe Award 2005, les Archives départementales d'Ille-et-Vilaine à Rennes (2006), prix Architecture Bretagne 2008, la Médiathèque André Malraux à Strasbourg (2008) ou l'opération privée « Reflets-en-Seine » à Boulogne-Billancourt (2015) accueillant des logements et commerces. Jean Marc Ibos et Myrto Vitart ont remporté récemment le concours pour l'extension et le réaménagement du ministère des Affaires étrangères, quai d'Orsay, à Paris.

Jean-Marc Ibos a enseigné à l'École d'architecture de Paris-La Défense, Nanterre, de 1998 à 2002 et à la Technische Universität de Berlin de 2002 à 2005. Il a été *Visiting Professor* à l'École spéciale d'architecture, Paris, en 1994/1995, à Columbia University, New-York, en 2000/2001, à l'EPFL, Lausanne, en 2005/2006.

Il est professeur à l'École nationale supérieure d'architecture et de paysage de Lille depuis 2009.

Jean-Marc Ibos reçoit la Médaille d'Argent, prix Dejean 1902, de l'Académie d'Architecture en 1993. Il est nommé Chevalier dans l'Ordre National du Mérite en 2002 et Commandeur de l'Ordre des Arts et Lettres en 2017.

Il reçoit avec Myrto Vitart le Grand Prix national de l'architecture en 2016.

CLAIRE GAUTIER

CO-PRÉSIDENTE DU JURY

PAYSAGISTE DPLG

Diplômée en 1989 de l'École nationale supérieure de paysage de Versailles (ENSP).

Depuis 1991, Co-responsable et co-fondatrice de l'agence Folléa - Gautier.

L'agence dispose d'une grande compétence en maîtrise d'œuvre de paysage et travaille à toutes les échelles depuis 24 ans : contournement ouest de Lyon, contournement sud de Beauvais, Tram train Réunion (études préliminaires), parc de la Méridienne à Lieusaint, espaces publics urbains (rue, place et jardin de Vanves (Hauts-de-Seine), entrée de ville de Malakoff (Hauts-de-Seine), espaces d'accueil et parkings du Golf de la Boulie (Yvelines), renouvellement du quartier des Musiciens (ANRU, Les Mureaux - Yvelines).

À l'échelle du grand territoire, elle a été plus précisément en responsabilité de l'Étude Loire-UNESCO : définition d'une politique de protection ; Atlas des paysages de la Gironde, de la Haute-Normandie, des Hauts-de-Seine, du Val-de-Marne, de l'Aube, Guide paysage et urbanisation de Lot-et-Garonne, Étude paysagère et urbaine de l'agglomération de Béziers, plan de paysage et d'urbanisme de la CU de Cherbourg, plan de paysage et d'urbanisme de la ville d'Angers, plan de paysage de la Plaine de France, schéma d'aménagement des bords de Seine pour le département des Hauts-de-Seine, Atlas et politique du paysage de l'Essonne, référentiel des paysages de l'Aube, plan de paysage et d'écologie des garrigues de Nîmes, de la Vaunage (CA de Nîmes), plan paysage et biodiversité des vallées de l'Yvette (PNR Chevreuse).

Elle a dirigé la réalisation des plans de paysage des Plages du Débarquement, des Carrières de l'Avesnois. Elle a été responsable de l'OGS Utah Beach, de l'OGS Presqu'île de Giens et littoral d'Hyères, OGS du Grand Site des Deux Caps (Pas-de-Calais).

Claire Gautier est paysagiste-urbaniste de l'écoquartier de Montévrain (150 ha en Seine-et-Marne), de la révision du PLU de Clermont-Ferrand (en cours), du SCOT du Médoc, du PLUi de Nice Métropole.

Elle reçoit avec Bertrand Folléa le Grand Prix national du Paysage en 2016.

V / ANNEXES

LE RÈGLEMENT DU CONCOURS AJAP 2018

I - LES CONDITIONS POUR LES ARCHITECTES ET LES PAYSAGISTES

Présentation des candidatures :

Cette sélection est ouverte aux jeunes architectes et paysagistes sans condition de nationalité :

- ayant moins de 35 ans au 31 décembre 2017, soit être né à partir du 1^{er} janvier 1983.
- ayant à leur actif, en France, en tant que concepteur, au moins une participation à un concours ou un projet réalisé ou en cours.

Diplômes requis :

Les candidats architectes :

Peuvent se porter candidates les personnes qui remplissent les conditions fixées par les articles 10 et 11 n°77-2 de la loi du 3 janvier 1977 modifiée sur l'architecture.

Les candidats paysagistes :

Peuvent se porter candidats les titulaires des diplômes ci-dessous énumérés :

- Diplôme d'État de Paysagiste ;
- Diplôme de paysagiste diplômé par le gouvernement (DPLG) ;
- Diplôme de paysagiste de l'école nationale d'horticulture ;
- Diplôme de paysagiste diplômé du ministère de l'Agriculture (DPMA) ;
- Diplôme de paysagiste établi par l'École nationale supérieure de paysage de Versailles et publié au Journal officiel de la République française ;
- Titre d'Ingénieur diplômé de l'École nationale supérieure de la nature et du paysage ;
- Titre d'Ingénieur diplômé de l'Institut supérieur des sciences agronomiques, agroalimentaires, horticoles et du paysage AGROCAMPUS OUEST spécialité paysage ;
- Titre d'Ingénieur diplômé de l'École nationale d'ingénieurs de l'horticulture et du paysage de l'Institut national d'horticulture, spécialité paysage ;
- Titre d'Ingénieur diplômé de l'École supérieure d'horticulture et d'aménagement du paysage de l'Institut national d'horticulture ;
- Titre d'Ingénieur des techniques de l'horticulture et du paysage.

POUR TOUS :

Dans le cas d'équipes mixtes d'architectes et de paysagistes, l'équipe devra choisir la catégorie dans laquelle elle souhaite concourir. Chaque membre de l'équipe doit réunir l'ensemble des conditions exigées.

II. MODALITÉS D'INSCRIPTION

L'inscription préalable se fait par voie électronique sur le site : <https://ajap.citedelarchitecture.fr>

Clôture des inscriptions en ligne : mardi 19 septembre 2017 à 12h

La Direction générale des patrimoines en accusera réception automatiquement par voie électronique au candidat (ou à l'équipe candidate) et lui fournira à cette occasion un numéro d'inscription.

A) Composition du dossier de candidature

Les candidats devront constituer un dossier de candidature, en français, comportant :

1) dossier administratif

- 1/ Le formulaire d'inscription avec la mention du numéro d'enregistrement transmis électroniquement lors de l'inscription préalable ;
- 2/ Une lettre de motivation ;
- 3/ La photocopie du ou des diplôme(s) d'architecte ou de paysagiste du candidat / ou de chacun des membres de l'équipe candidate ;
- 4/ La photocopie d'un titre d'identité (carte nationale d'identité ou passeport) du candidat / ou de chacun des membres de l'équipe candidate ;
- 5/ Un CV du candidat / ou de chacun des membres de l'équipe candidate ;
- 6/ La photocopie des statuts dans le cas d'une candidature en équipe constituée en société ;
- 7/ Une autorisation de cession de droits signée du candidat ou du mandataire de l'équipe permettant au ministère de la Culture d'utiliser le portfolio pour tout usage inscrit dans le cadre de la promotion des Albums, ainsi qu'un engagement du candidat (ou de l'équipe candidate), s'il (si elle) est sélectionné(e), à fournir tous les éléments (plans, photos, perspectives et textes) nécessaires à la réalisation des expositions, de l'édition, du site Internet et de la communication des Albums.
- 8/ Une attestation sur l'honneur, précisant que le candidat ou l'équipe candidate est bien mandataire ou co-traitante des projets présentés.

2) dossier professionnel

- 1/ Un portfolio de format A4, (les A3 pliés sont autorisés), relié, de 32 pages maximum, couverture incluse, qui comprendra les réalisations, projets et travaux et/ou contributions à des concours. Chaque projet doit être assorti des informations graphiques, rédactionnelles et techniques utiles à la compréhension des projets ou travaux. De même, les conditions de la commande, le contexte de l'opération, la maîtrise d'ouvrage, le type de marché, les coûts et le calendrier de l'opération devront être précisés. Il devra être précisé également pour chaque projet ou réalisation présenté si la personne ou l'équipe candidate est auteur, mandataire ou co-traitant pour un tiers.

2/ 5 photos légendées montées dans un document powerpoint ou word, au format 1365 x 768 pixels (36 x 20 cm).

Les photos sont destinées à la projection lors de la sélection par le jury, ainsi qu'à la réalisation d'un diaporama diffusé sur écran plasma lors de la proclamation des lauréats.

Le document powerpoint ou word doit être **IMPÉRATIVEMENT** enregistré sous le numéro d'inscription du participant (Exemple : xxx18_AJAP_Nom_Agence.pptx).

B) Remise du dossier de candidature

Date limite de remise des dossiers : mardi 31 octobre 2017

Les dossiers seront :

- envoyés par voie postale au Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines - Service de l'Architecture - Albums des jeunes architectes et paysagistes - 182 rue St-Honoré - 75001 Paris jusqu'au jeudi 31 octobre, le cachet de la poste faisant foi, avec mention du numéro d'inscription sur l'enveloppe. Un accusé de réception sera envoyé à réception du dossier parvenu dans les délais.

- ou déposés ce jour-là au Ministère de la Culture, même adresse, contre remise d'un accusé de réception. Les horaires sont les suivants : de 10h à 17h.

- un dossier devra également être envoyé à la Direction régionale des affaires culturelles du lieu de résidence du candidat ou du mandataire pour l'équipe (voir l'adresse de votre DRAC sur le site <https://ajap.citedelarchitecture.fr>)

Important : Toute information fausse sera susceptible d'entraîner l'exclusion du ou des candidats concernés. Les documents ne seront pas restitués aux candidats.

III - LE MODE DE SÉLECTION

Les dossiers de candidature seront soumis à un jury de sélection dont la composition n'est pas rendue publique avant la tenue des séances. Commun aux architectes et aux paysagistes, ce jury sera composé d'architectes, de paysagistes, de maîtres d'ouvrage et de personnalités qualifiées. Le jury éliminera les candidatures ne répondant pas aux conditions précitées et choisira, parmi les dossiers recevables, ceux qui lui paraîtront répondre le mieux aux objectifs de la sélection.

Il lui appartiendra de définir, en fonction de la qualité des candidatures, le nombre de lauréats à retenir. Pour information, en 2016, le nombre de lauréats était de 20, à savoir 15 architectes et 5 paysagistes.

LES CRITÈRES DE CHOIX

Seront notamment pris en compte :

- les qualités de conception et/ou de réalisation des projets présentés; la façon dont le candidat a répondu, pour ces projets, au cahier des charges imparties et, éventuellement, ses relations avec la maîtrise d'ouvrage ;
- l'intérêt du candidat et les réponses qu'il apporte à des problématiques architecturales, paysagères et/ou urbaines d'actualité, ses capacités d'innovation, sa perception des nouveaux domaines d'intervention, la diversité et la richesse de sa formation et de ses expériences professionnelles ;
- la qualité de présentation du dossier de candidature mettant en avant la motivation du candidat à accéder à une commande architecturale, paysagère et/ou urbaine ainsi que sa capacité à assumer aujourd'hui ou dans un avenir proche la maîtrise d'œuvre d'une opération de construction ou d'aménagement urbain ou paysager.

IV - LES SUITES DONNÉES À LA CONSULTATION

La Direction générale des patrimoines assurera un suivi des lauréats et de leur évolution professionnelle pendant deux ans.

Valorisation et promotion :

Exposition : les travaux des lauréats donneront lieu à une exposition à la Cité de l'architecture et du patrimoine et à deux expositions itinérantes, l'une en France, l'autre à l'étranger.

Édition : une publication présentant les lauréats sera réalisée. Préfacée par la ministre de la Culture, elle sera diffusée en nombre, notamment aux Directions régionales des affaires culturelles (DRAC) ainsi qu'à des maîtres d'ouvrage publics et privés.

Site Internet : le site <https://ajap.citedelarchitecture.fr> consacré à la politique des Albums assurera la présentation des lauréats et de leurs travaux.

Rencontres et débats : les lauréats seront amenés à participer à des rencontres avec des maîtres d'ouvrage et à des débats sur la situation professionnelle et la production des jeunes architectes et paysagistes.

Valorisation et promotion régionale : les Directions régionales des affaires culturelles (DRAC) pourront mettre en œuvre des actions de promotion spécifiques.

Contact : helena.dos-santos@culture.gouv.fr

BILAN DES OPÉRATIONS RÉALISÉES PAR LES AJAP 2016

En l'espace de deux ans, les vingt lauréats des AJAP 2016 ont :

- pris part à 261 commandes, travaux et concours ;
- participé à 35 expositions, 86 conférences et 29 jurys ;
- fait l'objet de 151 articles de journaux ou publications ;
- obtenu 13 prix et distinctions.

Ils ont été invités par le ministère de la Culture à prendre part à différents salons professionnels et forums :

Marché International des Professionnels de l'Immobilier (MIPIM, Cannes)

Le Marché international des professionnels de l'immobilier à Cannes est l'un des premiers forums mondiaux des professionnels de l'immobilier publics et privés. Pour la quatrième année consécutive, le ministère de la Culture (Direction générale des patrimoines, en charge de l'architecture), a été présent au MIPIM, du 13 au 16 mars 2018.

Le stand de l'architecture française intitulé *Architecture (by) France* est partagé avec le Conseil national de l'Ordre des architectes (CNOA) et l'association des Architectes français à l'export (AFEX). Point de rencontres entre professionnels confirmés et jeunes talents, le stand *Architecture (by) France* présente un cycle de conférences sur le savoir-faire des professionnels français.

Le ministère souhaite poursuivre la mise en valeur sur son stand, les jeunes professionnels des Albums des jeunes architectes et paysagistes participeront aux conférences et ils pourront présenter leurs travaux.

Salon des maires et des collectivités locales (Paris)

Les 21, 22 et 23 novembre 2017, le Conseil national de l'Ordre des architectes était présent au Salon des maires avec la Mission Interministérielle pour la Qualité des Constructions Publiques (MIQCP) et la Fédération nationale des Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (FNCAUE). Ces 3 institutions se sont regroupées sur un stand commun pour célébrer le 40^e anniversaire de la loi de 77 sur l'architecture. À cette occasion, la parole a été donnée aux AJAP 2016 sur place. Réparties sur les 3 jours, les interventions sont limitées à 5-6 minutes par lauréat.

Le ministère de la Culture et les AJAP 2016 à Kuala Lumpur (Malaisie)

Le Forum Urbain Mondial (World Urban Forum) a eu lieu à Kuala Lumpur (Malaisie) du 7 au 13 février 2018. Cet événement organisé par l'ONU porte sur l'amélioration des conditions de vie dans les habitats humains et zones urbaines de toutes tailles dans le monde entier.

Avec la présentation de l'exposition des AJAP 2016 sur le Pavillon français au sein de ce forum, le ministère de la Culture démontre son engagement en faveur de la valorisation de nouveaux points de vue sur l'architecture, du renforcement de la qualité architecturale et de la préservation du patrimoine dans les stratégies urbaines.



ABC STUDIO ARCHITECTURES BACK CACLIN

119 grande rue
54000 Nancy
contact@abc-studio.net
www.abc-studio.net



2016

COMMANDES I TRAVAUX I CONCOURS

- Construction d'une UCC et UHR au CH Haguenau

MOA CH Haguenau (67)
Lieu Haguenau
Phase Chantier en cours
Surface 2000 m²
Budget 3 000 000 €

- Restructuration et rénovation du Restaurant Universitaire

MOA CROUS (54)
Lieu Brabois
Phase Concours 2018
Surface 1480 m²
Budget 1 700 000 €

- Construction d'un complexe sportif

MOA Ville de Ludres (54)
Lieu Ludres
Phase Concours 2017
Surface 1800 m²
Budget 2 400 000 €

- Construction d'un restaurant scolaire

MOA Ville de Strasbourg (67)
Lieu Strasbourg
Phase Concours 2017
Surface 930 m²
Budget 2 500 000 €

- Maison individuelle

MOA Privé (54)
Lieu Laxou
Phase Chantier en cours
Livraison 2018

- Rénovation et extension hôtel particulier

MOA Privé (54)
Lieu Nancy
Phase Livré 2018

- Extension de l'œuvre de Claude

Lévêque « tous les soleils »
MOA CA Val de Fensch (57)
Lieu Haut Fourneau U4, Uckange
Phase Livré 2016

Surface 62 m²

Budget 245 000 €

- Pouponnière et centre parental

MOA Conseil Départemental du 54
Lieu Laxou
Phase DCE en cours - Livraison 2020
Surface 2 700 m²
Budget 6 100 000 €

- Cantine scolaire

MOA Ville de Metz (57)
Lieu Metz
Phase Concours 2016
Surface 600 m²
Budget 1 400 000 €

- Groupe scolaire Louis Pergaud

MOA Ville de Brie (54)
Lieu Brie
Phase Chantier en cours
Livraison 2018
Surface 2 400 m²
Budget 4 500 000 €

- Collège des Trois Frontières

MOA Conseil Départemental du 54
Lieu Longlaville
Phase Chantier en cours
Livraison 2019
Surface 3 800 m²
Budget 5 500 000 €

- Ateliers

MOA Privé (54)
Lieu Lay St Christophe
Phase Livré 2017
Surface 200 m²
Budget 350 000 €

- Restructuration Groupe scolaire

MOA Ville de Nilvange
Lieu Nilvange (57)
Phase Chantier en cours
Livraison 2018
Surface 2 800 m²
Budget 1 800 000 €

- Maison de Santé

MOA SOLOREM (54)
Lieu Villers lès Nancy
Phase Concours 2016 - Lauréat
Surface 700 m²
Budget 1 200 000 €

EXPOSITIONS

2016

Densité et simplicité, donner forme à l'usage.

Cité Radieuse, Brie (54)

Commissariat : Joseph ABRAM

PUBLICATIONS

2017

AA - numéro HS Octobre 2017
40 under 40

2016

Le Moniteur - Août 2016, Pouponnière
Le Moniteur - Septembre 2016, U4 à Uckange
Programme Première Rue, 2016
Space, N576

PRIX I DISTINCTIONS

2017

Lauréat « Europe 40 under 40 »
décernée par le centre Européen
d'Architecture et le Chicago Athenaeum
Muséum.



ANTOINE DUFOUR ARCHITECTES

13, rue des Chenebières, 63200 Prompsat
18 rue du Sentier, 75002 Paris
contact@antoine-dufour.com
www.antoine-dufour.com



COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

En charge des départements du Haut-Rhin et du Bas-Rhin en qualité d'architecte en chef des Monuments Historiques (Pierre Dufour)

Opérations en cours :

- Camp du Struthof – Natzwiller

MOA ONACVG

Lieu Natzwiller, Bas-Rhin

- Palais du Rhin – Strasbourg

MOA DRAC Grand-Est

Lieu Strasbourg, Bas-Rhin

Phase DCE

- Grand-Séminaire – Strasbourg

MOA Préfecture du Bas-Rhin

Lieu Strasbourg, Bas-Rhin

Phase DCE

- Château du Grand-Geroldseck – Haegen

MOA Association Pro-Geroldseck

Lieu Haegen, Bas-Rhin

Phase AVP

- Citadelle de Bastia : Aménagement d'un théâtre de verdure, d'une liaison verticale et restauration du jardin Romieu

MOA Mairie de Bastia

Lieu Bastia, Haute-Corse

Phase AVP

Budget 1 800 000€

En collaboration avec Buzzo Spinelli Architecture et Gama

- Aménagement de l'atelier de verrerie d'Emmanuel Barrois

MOA SYDEC

Lieu Brioude, Haute-Loire

Phase Chantier en cours

Surface 1600 m²

Budget 930 000€

- Aménagement paysager et mise en valeur du site et des vestiges archéologiques du cloître Saint-Géraud à Aurillac

MOA Mairie d'Aurillac

Lieu Aurillac Cantal

Phase PRO

Budget 3 100 000 €

En collaboration avec Wagon Landscaping et Pierre Tourvieu de Labrouhe, architecte du patrimoine

- Aménagement du site patrimonial du château de Foix

MOA Mairie de Foix

Lieu Foix, Ariège

Phase DCE

Budget 2 500 000 €

En collaboration avec Cros Leclercq architectes

- Aménagement d'un restaurant rue St Roch, Paris

MOA Privé

Lieu Paris, Rue St Roch

Phase Projet réalisé

Surface 120 m²

Budget NC

- Aménagement de la Mairie et valorisation du bourg de Sainte-Anastasie

MOA Mairie de Ste-Anastasie

Lieu Ste-Anastasie, Cantal

Phase Chantier en cours

Budget 300 000€

- Restauration d'une tour de fortification sur l'église Saint-Jean-Baptiste d'Allanche (classée MH)

Lieu Allanche, Cantal

Client Mairie de Allanche

Projet 2015 - présent

Phase Projet réalisé

Budget 72 000€

EXPOSITIONS

2016

Exposition AJAP16

Cité de l'Architecture et du Patrimoine

CONFÉRENCES

2018

Conférence - AJAP - Maison de l'Architecture de Savoie

2017

Journée d'étude - Biennale d'Architecture de Lyon «l'outilleur Auvergnat»

Journée d'étude - Cité de l'Architecture et du Patrimoine «Devenir ACMH au XXIème siècle»

Conférence «Inventer la commande» AJAP - Cité de l'Architecture et du Patrimoine

Conférence MIPIM - Stand Ministère de la Culture et de la Communication

2016

Conférence « Et après ?»

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier

PUBLICATIONS

2017

Architectures Cree, Numéro Spécial

2016

Idéat, Hors-Série Architecture n°8, p.100
AMC Le Moniteur, n°251, p.24

JURYS

2016

Jury de MOE de la rénovation du musée national de la Marine, Place de la Concorde Paris.



ATELIER AMÉLIE FONTAINE [ARCHITECTURE & URBANISME]

30 rue de Taisnières
59244 Grand-Fayt
contact@atelier-ameliefontaine.com
www.atelier-ameliefontaine.com



2016

COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

- Construction de 15 logements sociaux à Baisieux

MOA Notre logis-habitat & humanisme
Lieu Baisieux
Phase étude de faisabilité
Surface 920 m² shab
Budget 1 288 000 €
Equipe Amélie Fontaine (auteur mandataire) - cabinet Ghesquière dierickx (économiste)

- Construction d'une maison passive à Fontaine au bois

MOA privé
Phase dce
Surface 150 m²
Budget 273 000 €
Equipe Amélie fontaine (auteur mandataire) - Géonomia (Bet thermique environnement)

- Rénovation et transformation d'un hangar en micro-crèche

MOA Association les p'tits pet'o
Lieu Cartignies
Phase pro
Surface 140 m²
Budget 125 000 €
Equipe Amélie Fontaine (auteur mandataire) - Géonomia (bet thermique environnement) - Ghislain His (architecte associé au projet)

- Construction d'une extension maison de ville

MOA privé
Lieu Sars-Poteries
Surface extension 30 m²
Budget 50 000 €

- Construction d'une extension maison au cœur de la forêt de Mormal

MAO privé
Lieu Locquignol
Surface extension 30 m²
rénovation 130 m²
Budget 90 000 €

- Construction d'une éco-crèche passive de 24 places

MOA SCI Lacaille + Sarl crèche Cécile Lacaille avec financements publics (caf, msa, conseil régional)
Lieu Villereau
Surface 400 m²
Budget 944 000 €
Equipe Amélie Fontaine (auteur mandataire) - cabinet Ghesquière dierickx (économiste) - ingébois structure (bet structure bois) - Géonomia (bet thermique environnement) - Akoustik (acousticien)

- Construction d'une extension de maison

MOA privé
Lieu Maroilles
Surface extension 130 m²
Budget 240 000 €

- Transformation d'un garage en habitat partagé et atelier de fabrication

MOA SCI sans plus attendre
Lieu Solre-le-château
Phase chantier en auto construction
Surface 125 m² partie commune sur deux niveaux + 90m² atelier
Budget 70 000€

- Construction d'une ferme pédagogique : élevage caprins et fromagerie

MOA Les chevrettes du terri
Lieu Rieulay
Surface site de projet 5 500 m²
surface construite 800 m²
Budget 465 000 €
Equipe Amélie Fontaine (auteur mandataire) - cabinet Ghesquière dierickx (économiste) - Géonomia (bet thermique environnement) - Atelier reeb (be gestion des eaux)

CONFÉRENCES

2017
Espace bleu 2 : les capillaires
Springschool Eurométropole
Lille-Kortrijk-Tournai

2016

L'agriculture en territoires habites matrice et conflits. Construire des outils de cohabitation, Ensap de Lille

Exploring farming. Participant observation method – field immersion, Letterfrack (Irl)

Rural utopia, workshop international, Ensap de Lille

Espace bleu 1 : les corridors,
Summerschool Eurométropole
Lille-Kortrijk-Tournai

PUBLICATIONS

2017

Belle crèche en bois dormant
La Chronique du BTP, n°5238

Prix National de la construction bois 2017
Tome 6

> de la Ferme pédagogique de Rieulay
> de la Crèche de Territoire Kiwao à Villereau

2016

20 jeunes talents pour construire demain
IDEAT, Hors-série architecture n°8

PRIX | DISTINCTIONS | JURYS

2018

Jury Equerre d'Argent
Jury PFE ENSAP de Lille - Domaine Histoire

2017

Lauréat du prix national de la construction bois 2017 | Mention « Bâtiment Agricole » pour la Ferme pédagogique de Rieulay

2016

Jury PFE ENSA de Marseille



ATELIER ATP - BENJAMIN VAN DEN BULCKE

3 bis rue de l'Esquile
31000 Toulouse
contact@atelier-atp.com
www.atelier-atp.com



2016

COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

- Aménagement des entrées du camping des Sablons

MOA Société Micama

Lieu : Portiragnes Plage (34)

Phase : Concours en cours de jugement

- Création du bassin nordique à Nogaro

MOA COGEMIP (Région Occitanie)

Lieu Nogaro (32)

Phase Concours en cours de jugement

Surface 2 100 m²

Budget 2 560 000 €

- Construction de 55 logements collectifs et intermédiaires à l'Escalette

MOA Kaufman & Broad

Lieu Pibrac (31)

Phase PC

Surface 3 750 m²

Budget 4 755 000 €

Date de livraison Septembre 2019

- Construction de 33 logements groupés à Plaisance du Touch

MOA Holding 2FR

Lieu Plaisance du Touch (31)

Phase PC

Surface 3 750 m²

Budget 3 450 000 €

Date de livraison Septembre 2019

- Aménagement des jardins de l'Hôtel de Région

MOA Région Occitanie

Lieu Toulouse (31)

Phase DCE

Budget 180 000 €

Date de livraison Avril 2019

- Extension de l'école de Grazac

MOA Communauté d'Agglomération

Gaillac-Graulhet

Lieu Grazac (81)

Phase PRO

Surface 290 m²

Budget 449 000 €

Date de livraison Juillet 2019

- Construction de l'école de Grazac

MOA Commune de Grazac

Localisation : Grazac (81)

Phase Livré

Surface 684 m²

Budget 945 000 €

Date de livraison Juillet 2016

- Réhabilitation et extension de la piscine municipale de l'Union

MOA Commune de l'Union

Lieu L'Union (31)

Phase APD

Surface 1420 m²

Budget 2 375 000 €

Date de livraison Novembre 2019

- Restructuration et extension du groupe scolaire de Lapeyrouse Fossat

MOA Commune de Lapeyrouse

Fossat

Lieu Lapeyrouse Fossat (31)

Phase APD

Surface 2 600 m²

Budget 2 842 000 €

Date de livraison Septembre 2019

(phase 1) – Septembre 2020 (phase 2)

- Construction d'un bassin nordique à Muret

MOA Communauté d'Agglomération

du Muretain

Lieu Muret (31)

Phase Chantier

Budget 1 387 000 €

Date de livraison Septembre 2018

- Réhabilitation et extension de la Mairie de Pechbonnieu

MOA Commune de Pechbonnieu

Lieu Pechbonnieu (31)

Phase Chantier

Surface 1350 m²

Budget 2 214 000 €

Date de livraison Octobre 2019

- Aménagement du parvis de l'Eglise Sainte Germaine

MOA Commune de Pibrac

Maîtrise d'oeuvre Atelier ATP

Localisation L'Union (31)

Phase Livré

Budget 150 000 €

Date de livraison Juin 2017

- Transformation d'une halle en médiathèque intercommunale à Rabastens

MOA Communauté d'Agglomération

Gaillac-Graulhet

Lieu Rabastens (81)

Phase Chantier

Surface 489 m²

Budget 415 000 €

Date de livraison Mars 2018

- Aménagement de l'aire d'accueil et de services des Portes du Tarn Nord

MOA Communauté de Communes du

Carmausin Ségala

Phase Chantier

Budget 1 850 000 €

Date de livraison Avril 2018

- Aménagement du Mail des Ormes à Castanet-Tolosan

MOA Commune de Castanet-Tolosan

Lieu Castanet-Tolosan (31)

Phase Chantier

Budget 310 000 €

Date de livraison Avril 2018

- Parc du Château de Cornebarrieu

MOA Commune de Cornebarrieu

Lieu Cornebarrieu (31)

Phase Concours

Budget 350 000 €

- Aménagement du centre bourg et du lotissement de Grazac

MOA Commune de Grazac

Lieu Grazac (81)

Phase Chantier

Budget 235 000 €

Date de livraison Mars 2018

COMMANDES (SUITE)

- Réhabilitation du barrage de St-Ferréol
MOA Voies Navigables de France
Lieu Revel (31)
Phase Livré
Date de livraison Décembre 2017

EXPOSITIONS

2016
Architecture moderne et contemporaine
à Toulouse, Aménagement du Campus
ISAE à Toulouse

CONFÉRENCES

2017
AJAP 2016 : Table ronde Paysage,
DRAC Occitanie

2016
AJAP 2016
Maison de l'Architecture de Savoie

PUBLICATIONS

2017
AMC - Les 100 bâtiments de l'année.
Architecture en France 2017
sélection 2017 : habitat spécifique

2016
Construction Moderne - n°148
Modernisation de la piscine d'été de
Saint-Lys

2015
AMC - Les 100 bâtiments de l'année.
Architecture en France 2017
sélection 2015 : enseignement et sport

JURYS

2016
Membre du jury
Palmarès de la Jeune Architecture 2016
en Midi-Pyrénées Languedoc Roussillon

Membre du jury
à l'ENSA Montpellier PFE Boris Bouchet
Architecte

Membre du jury
Zoom sur les petits projets en Midi-
Pyrénées Languedoc Roussillon



ATELIER EGR ARCHITECTES

Frédéric Einaudi, Maxime Gil, Anthony Rodrigues
68 rue de Rome 13006 Marseille
contact@atelieregr.com
www.atelieregr.com



2016

COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

• 22 logements sociaux

MOA LOGIREM

Lieu Les Pennes Mirabeau (13)

Phase DCE EN COURS

Surface 1235 m² SHAB

Budget 2 300 000 €

Date livraison chantier 2018

• 12 logements sociaux

MOA Famille et Provence Habitat

Lieu Jouques (13)

Phase Chantier en cours

Surface 835 m² SHAB

Budget 1 340 000 €

Date livraison septembre 2018

• Bureaux

MOA Privé

Lieu Pierrelatte

Phase ACT déposé

Surface 1700 m² SDP

Budget 3 200 000 €

• 26 villas individuelles

MOA Vinci Immobilier

Lieu Vitrolles (13)

Phase PRO en cours

Surface 1949 m² SHAB

Budget 3 200 000 €

Date livraison chantier fin 2018

• 12 logements sociaux

MOA Logeo Méditerranée

Lieu Pertuis

Phase APD en cours – PC déposé

Surface 630 m² SHAB

Budget 1 300 000 €

Date livraison 2019

• 23 logements sociaux

MOA Logeo Méditerranée

Lieu Pertuis

Phase APD en cours – PC déposé

Surface 2300 m² SHAB

Budget 2 500 000 €

Date livraison 2019

• Extension de la mairie de BIOT

MOA ville de Biot

Lieu Biot

Phase DCE en cours

Surface 1100 m² SU

Budget 1 550 000 €

Date livraison fin 2018

• 16 logements sociaux

MOA SACEMA

Lieu Antibes

Phase Esquisse en cours

Budget 1 600 000 €

Date livraison 2019

• Centre de formation

MOA Airbus Hélicoptère

Lieu Marignane

Phase Concours

Surface 250 m² SU

Budget 1 000 000 €

• Extension de bureau

MOA CrossMed

Lieu La Garde

Phase PRO en cours

Surface 490 m² SU

Budget 350 000 €

Date livraison 2019

• Bureaux et logements + activités

MOA Eiffage Immobilier

Lieu Marseille

Phase ESQ en cours

Surface 14 000 m²

Budget 20 000 000 €

Atelier EGR Architectes co-traitants associés à M. Mimram et Roland Carta Architecte mandataire

• Bureaux et activités

MOA SEMIVIM

Lieu Martigues

Phase Concours en association avec Régis Roudil Architecte / Concours en

attente de lancement

Budget 3 000 000 €

• Etude urbaine

MOA LOGIREM

Lieu Pennes Mirabeau

Phase Etude remise en sept. 2017

• Villa

MOA Privé

Lieu Lourdes

Phase Chantier en cours

Surface 200 m² SHAB

Budget 500 000 €

Date livraison février 2018

• Villa

MOA Privé

Lieu Bartres

Phase PRO en cours

Surface 200 m² SHAB

Budget 500 000 €

Date livraison 2019

• Commerce + espace d'exposition + espace paysager

MOA Commune de La Mongie

Lieu Col du Tourmalet

Surface 350 m² SU

Date livraison 2019

CONFÉRENCES

2017

Table ronde "Cartes Libres"

DRAC PACA et SA13 - Syndicat des architectes - Marseille,

Table ronde "Expérimentation et maîtrise d'oeuvre" - Cité de l'Architecture et du Patrimoine,

Présentation de l'agence au MIPIM :

Forme et Composition - Architecture by

France - Cannes,

Conférence "Ville paysage"

à la MAV PACA,

Présentation "Forme et Composition"

au Salon des Maires de France - Paris.

PUBLICATIONS

2016

TPBM mai

IDEAT septembre



ATELIER DE L'OURCQ
FÉLIX MULLE & ASSOCIÉS

24 rue du Pré-Saint-Gervais
93500 Pantin
contact@felix-mulle.com
felix-mulle.com - virage.archi



COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

- Etude préopérationnelle de requalification du quartier Saint Gervais
MOA EPF Normandie, Ville d'Avranches
Lieu Avranches (50)
- 4 nouveaux logements et les espaces publics du bourg
MOA Mairie de Montjustin, les Nouveaux Commanditaires
Lieu Montjustin (04)
- Six logements en habitat participatif
MOA SCIA 72 Stalingrad (les futurs habitants)
Lieu Romainville (93)
- Construction de six logements et les espaces publics du bourg
MOA Ville de Ports
Lieu Ports-sur-Vienne (37)
- Création de dix logements par surélévation
MOA SCI La Pantinoise d'immobilier
Lieu Pantin (93)
- Convention de recherche et développement autour de l'habitat individuel dans le rétro-littoral Nazairien
MOA ADDRN
Lieu Saint-Nazaire (44)
- Dialogue compétitif pour la requalification du secteur Saint-Jean
MOA SPL Clermont Métropole
Lieu Clermont-Ferrand (63)
- Dialogue compétitif pour un accord cadre de Maîtrise d'œuvre urbaine sur le secteur Manufacture Plaine-Achille
MOA EPA Saint-Etienne
Lieu Saint-Etienne (42)

CONFÉRENCES

- 2017
Conférence à Fort de France Martinique
- Grands entretiens sur l'architecture
Conférence à Bègles
- Conférence « Partager l'architecture : architecture et enfants »
arc-en-rêve à Bordeaux
- 2016
Table ronde du Forum des Projets Urbains
- Table ronde du Grand Prix de l'urbanisme

PRIX | DISTINCTIONS

- 2016
Prix Palmarès des Jeunes Urbanistes
2016, distinction du ministère du logement



BUZZO SPINELLI ARCHITECTURE

16 rue Grégoire de Tours, 75006 Paris
Immeuble Giovasole, Port de Plaisance, 20169 Bonifacio
contact@buzzospinelli.com



COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

- Salle de spectacles Ghisonaccia
MOA Communauté des communes
Fium'Orbu Castellu
Lieu Ghisonaccia (2B)
Phase Concours en cours de réalisation
Surface 1 355 m²
Budget 4 020 600 €

- Paris Rive Gauche – Inventer bruneseau / constitution d'un quartier (logements, hôtel, bureaux, équipements publics...)
Associé à Hardel Le Bihan, David Adjaye Associates et Youssef Tohmé
MOA SEMAPA et la Ville de Paris
Lieu Paris
Phase Concours en cours de réalisation
Surface 100 000 m²

- Marina à Zurich : Installations portuaire 400 places de bateaux en mer et 150 à terre, jetée flottante, centre nautique, clubhouse et offre gastronomique).
Associé à ATP Architekten Ingenieure
MOA Ville de Zurich
Lieu Zurich
Phase Concours en cours
Surface 1 448 m²
Budget 14 000 000 €

- Mantinum Bastia : théâtre de verdure, outil de liaison verticale entre le Vieux Port et la Citadelle, et restauration du Jardin Romieu.
Associé à Antoine Dufour Architectes
MOA Mairie de Bastia
Lieu Bastia
Phase Concours lauréat - AVP
Budget 1 800 000 €

- Ald l'Aldilonda : cheminement contournant la citadelle de Bastia
Associé à Dietmar Feichtinger Architectes
MOA Mairie de Bastia
Lieu Bastia
Phase DCE
Surface 450 m²

Budget 4 350 000 €
Date de livraison Janvier 2020

- Hôtel Bonifacio
MOA Privé
Lieu Bonifacio
Phase APS
Surface 1 680 m²
Date de livraison Janvier 2020

- Maison des Pêcheurs Bonifacio
MOA Mairie de Bonifacio
Lieu Bonifacio
Phase Livré
Surface SDP 320 m² – SHOE 1098 m²
Budget 1 080 000
Date de livraison Mai 2016

- Mairie Prunelli di Fiumorbo
MOA Mairie de Prunelli Di Fiumorbo
Lieu Prunelli Di Fiumorbo
Phase Chantier
Surface SDP 609 m²
Budget 1 040 000 €
Date de livraison Février 2018

- Crèche Montlaur Bonifacio
MOA Mairie de Bonifacio
Lieu Bonifacio
Phase DCE
Surface SDP 895 m² – SHOB 1456 m²
Budget 2 850 000 €
Date de livraison Décembre 2018

- LZF logements et commences
MOA Paris Habitat
Lieu Paris XV
Phase Concours en cours de réalisation

- LME 60 logements
MOA Privé
Lieu Commune de Brando
Phase PRO
Surface SDP 5 200 m²
Date de livraison Novembre 2019

- Villa D Bonifacio
MOA Privé
Lieu Bonifacio

Phase DCE
Surface SDP 120 m²
Date de livraison Décembre 2018

- Villa V Bonifacio
MOA Privé
Lieu Bonifacio
Phase Chantier
Surface SDP 170 m²
Date de livraison Juin 2018

- Villa P Bonifacio
MOA Privé
Lieu Bonifacio
Phase Chantier
Surface SDP 150 m²
Date de livraison Juin 2018

CONFÉRENCES

2017
Conférence MIPIM « Matière et territoire »

2016
Soirée-débat AJAP « Inventer la commande. Nouveaux montages, nouveaux programmes, nouveaux rapports à la Maîtrise d'Ouvrage »

Conférence EcoQuartier Réinventons l'existant : « Patrimoine local - Espace public et réinvention d'un patrimoine vernaculaire »

PRIX | DISTINCTIONS | JURYS

2017
Jury PFE ENSA Montpellier

Lauréat du Trophée Béton Pro 2017

Lauréat des Archi Design Club Awards
Catégorie Activité & Industrie

2016
Nominé au Prix de l'Equerre d'Argent
Catégorie Première Œuvre



NICOLAS DORVAL-BORY ARCHITECTES

Nicolas Dorval-Bory & Emilie Faline

38 rue Henri Barbusse
75 005 Paris
www.nicolasdorvalbory.fr



COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

• Radio France, un dégradé sonore :
Aménagement de l'espace Agora de la
Maison de la Radio
Avec Philippe Rahm
MOA Radio France, Paris
Phase AVP
Surface 1700 m²
Budget 3 650 000 €
Phase Livraison 2019

• Villa Bloch : Réhabilitation d'une maison
en résidence d'artiste
MOA Ville de Poitiers
Lieu Poitiers
Phase DCE - Livraison octobre 2018
Surface 380 m²
Budget 320 000 €

• Extension d'une crèche municipale, rue
de Fleurus
MOA RIVP
Phase APS
Surface 134 m²
Budget 320 000 €
Phase Livraison en 2020

• Appartement P420 : Réhabilitation d'un
appartement
MOA Privé
Lieu Bologne, Italie
Phase chantier en cours
Surface 110 m²
Budget 200 000 €
Phase Livraison en juin 2018

• Réhabilitation d'un appartement, rue du
Temple
MOA privé
Lieu Paris
Phase chantier en cours
Surface 138 m²
Budget 220 000 €
Phase Livraison en février 2018

• Programmation et réhabilitation de la
résidence d'artiste Maison Maria Casarès
Avec Albumseize, le laboratoire des
lauréats des AJAP 2016
MOA Maison Maria Casarès
Phase études
Surface 350 m²
Phase Alloué

• Logements Kooperative Großstadt
Concours de logement en coopérative
MOA Kooperative Großstadt
Lieu Munich, Allemagne
Phase concours
Surface 1 700 m²

• Le cabanon : conception de studios sur
catalogue, préfabriqués ossature bois
MOA privé
Lieu France / Bulgarie
Phase études
Surface 20 m² chacun
Budget 30 000 € chacun

CONFÉRENCES

2018
Obras recientes
Pontificia Universidad Catolica
Santiago, Chili

The discreet charm of sustainability
World Urban Forum 9
Kuala Lumpur, Malaisie

2017
Architecture et son
ENSA-Versailles

Spectre visible
MIPIM, Cannes

De l'absence et de ses formes
ENS des Arts Décoratifs de Nancy

2016
Montagserihe
Fakultät für Architektur
Technische Universität München
Allemagne

Sound of Labour
Space Caviar
Galerie Ygrex / ENS d'Art Paris-Cergy

PUBLICATIONS

2016
"Dans des matins sans âge et toujours
recommencés", in Objets immanents,
éditions BlackWhiteRainbow Production

JURYS

2016
Invitation jury diplôme
Ecole Spéciale d'Architecture

Invitation jury diplôme
ENSA-Versailles
Diplômes HMNOP

Invitation jury projet
ENSA-Malaquais
Projets P8 licence.



MAAJ ARCHITECTES

Anne-Julie Martinon & Marc-Antoine Richard-Kowienski

36, rue Pradier 75019 Paris

2, rue Hassard 75019 Paris

maaj@maaj.fr

www.maaaj.fr



2016

COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

- Gymnase multisports et locaux associatifs

MOA Ville de St-Germain-lès-Corbeil
Lieu Saint-Germain-lès-Corbeil (91)
Phase Concours (mars 2016)
Surface 2 049 m²
Budget 2 560 800 €

- Centre d'animation Hébert

MOA Ville de Paris
Lieu Paris (75)
Phase Concours (avril 2016)
Surface 950 m²
Budget 3 770 000 €

- Maison des Pratiques Artistiques Amateurs Bréguet

MOA Ville de Paris
Lieu Paris (75)
Phase Livré
Surface 670 m²
Budget 898 429 €
Phase livré en septembre 2016

- Pôle médical pluridisciplinaire

MOA Ville de Taverny
Lieu Taverny (95)
Phase Concours lauréat (septembre 2016), ACT en cours
Surface 1 232 m²
Budget 2 507 287 €
Phase livraison en avril 2019

- Programme mixte composé de 60 logements sociaux, de 25 logements spécifiques, d'une école polyvalente de 15 classes, d'une crèche associative de 44 berceaux, d'un local commercial et d'un parc de stationnements de 40 places rue Erlanger

Co-traitant : Buzzo Spinelli
MOA Paris Habitat OPH
Lieu Paris (75)
Phase Concours (mai 2017)
Surface 11 908 m²
Budget 18 800 000 €

- Tour innovante en bois composée de 126 logements en accession, d'un centre de loisirs pour enfants, d'un local commercial, ZAC Paris Rive-Gauche

MOA SEMAPA (Promoteur EDELIS)
Lieu Paris (75)
Phase Concours (juin 2017)
Surface 9 172 m²
Budget 19 000 000 €

- Ecole maternelle et élémentaire

MOA Ville de Saint-Lambert-des-Bois
Lieu Saint-Lambert-des-Bois (78)
Phase Concours (septembre 2017)
Surface 462 m²
Budget 880 992 €

- Pépinière d'entreprises artisanales rue Bisson

MOA RIVP
Lieu Paris (75)
Phase Concours (octobre 2017)
Surface 2 215 m²
Budget 4 480 000 €

- Aménagement paysager d'un parc urbain

MOA Ville de Tremblay-en-France
Lieu Tremblay-en-France (93)
Phase Concours (novembre 2017)
Surface 110 000 m²
Budget 4 500 000 €

- Parking silo de 270 places intégrant les locaux d'une conciergerie, d'un café restaurant et un aménagement de terrasse destiné à l'agriculture urbaine

MOA Grenoble Habitat
Lieu Grenoble (38)
Phase Concours (décembre 2017)
Surface 9 920 m²
Budget 5 460 000 €

- SOLS

Biennale d'Architecture de Venise
Collectifs SOLS : CAB, Antoine-Dufour, Buzzo Spinelli, Gaspard Pinta, SOJA Architecture
MOA Institut Français

CONFÉRENCES

2017
Conférence 'ARCHITECTURE BY FRANCE'
MIPIIM, Cannes

Conférence Le bois – Matière vivante, Salon des Maires et des Collectivités Locales, Paris

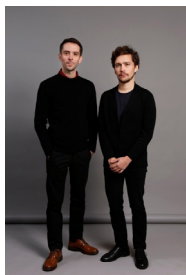
Plateforme de la Création Architecturale Rencontres-débats.
« Inventer la commande »

JURYS

Jury pour la Région Ile-de-France
Concours de maîtrise d'œuvre pour la construction du bâtiment du CNAM Synergie 2 à Saint-Denis (93)

Jury pour la préfecture de Police de Paris
Concours de maîtrise d'œuvre pour la reconstruction de la caserne de la Brigade de Sapeurs-Pompiers de Paris à Bourg-la-Reine (93)

Jury pour l'OPPIC
Concours de maîtrise d'œuvre pour la création du l'Institut Méditerranéen de la Ville et des Territoires à Marseille (13)



SÉBASTIEN MARTINEZ-BARAT & BENJAMIN LAFORE, ARCHITECTES

97 bis avenue Georges Gosnat
94200 Ivry-sur-Seine
mail@martinezbaratlafore.com
www.martinezbaratlafore.com



COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

• Pièces de l'océan

Gamme de monuments transfrontaliers
Les Nouveaux Commanditaires,
MOA Fondation de France
Lieu Baie de Txingudi, France,
Espagne
Phase Etudes en cours, 2017-2019.

• Folie, welcoming roof

Pavillon d'accueil itinérant au Kyoto Art
Center, Villa Kujoyama
Supervisor Prof. Taro Igarashi
Kyoto, Japon
Surface 90 m²
Budget 2 000 000 yen
Phase Réalisé été 2017

• Folie, for a song

Pavillon de musique avec Perez
(musicien)
Ballepop numéro 8
Lieu Parc Ducontenia,
Saint-Jean-de-Luz
Phase Réalisé été 2017

• L'établi et le pendrillon

Rénovation des studios moyens de
Radio France avec Thomas Raynaud
(architecte)
MAO Maison de la Radio, Paris
Phase Concours en cours 2017-2018

• Rénovation d'un appartement dans une tour de Fernand Pouillon avec Veranie Jeune (architecte) et Scyna4 (bureau d'étude)

MOA Client Privé
Lieu Résidence Le Point du Jour,
Boulogne-Billancourt
Phase Etudes en cours, 2017-2018

• Folie For Convolvère

Infrastructure pour plantes avec Camille
Fréchou (paysagiste)
Lieu Lausanne Jardin, Suisse
Phase Concours en cours, 2018-2019

• Skatepark C.

Espace public innovant
Avec David Apheceix, J.P. Collinet
(architecte) et Camille Fréchou
(paysagiste)
MOA Client Privé
Lieu Seine-et-Marne
Phase Etudes en cours, 2018-2019

• Les conciliabules

Commissariat et scénographie du Stand
du Mipim avec Maaj, N. Dorval Bory
(architectes), Thelonious Goupil (designer)
MOA Ministère de la Culture, Afex,
Ordre des architectes
Phase Réalisé mars 2018

EXPOSITIONS

2018

Miscellaneous Folies
Commissaires : B. Lafore, S. Martinez-
Barat, Michel Mathy
Fondation Civa, avec le soutien de
l'Institut Français
Citroën Culturel Center
Bruxelles, Belgique

Domestic Pools & La Piscine d'Alain
Capeillères
Commissaires : B. Lafore, S. Martinez-
Barat, Audrey Teichmann
Villa Noailles, Hyères

CONFÉRENCES

2018

Folies Nouvelles
Ecole Nationale Supérieure d'architecture
de Versailles

2017

Rayures, Figures, Folies
Ecole Nationale Supérieure d'architecture
Paris-Malaquais

Architecture Symposium

Colloque supervisé par Prof. Taro Igarashi
Kyoto Art Center, Kyoto, Japon

Le doute et l'enthousiasme

Plateforme de la création architecturale
Cité de l'architecture et du Patrimoine,
Paris

PUBLICATIONS

2018

Domestic Pools, l'architecture des
piscines privées
& La Piscine d'Alain Capeillères
Catalogues des expositions, bilingues.
Villa Noailles, Hyères

Campus

Contribution au livre du photographe
Stéphane Ruchaud
Espace d'art contemporain HEC,
Jouy-en-Josas

2017

The Middle of the World
Contribution au livre d'artiste de Yonatan
Vinitsky
Empire Books

PRIX | DISTINCTIONS

Parrallel Monuments

Lauréats de Faire, accélérateur de projets
urbains innovants
Recherche sur la mémoire dans l'espace
public à travers
des monuments numériques
avec Florian Jomain
Pavillon de l'Arsenal, Paris
Etudes en cours 2017-2018



MUTATIONS ARCHITECTES

Marie Pinoche, Quentin Belin et Pierre de Montigny

8 rue Colbrant, Bât C 02
59000 Lille

phm@mutations-architectes.com - mhp@mutations-architectes.com
www.mutations-architectes.com



COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

- Bâtiment mixte d'activité artisanale, bureau et logement (93)
MOA Havim Promotion
Partenaires CRIL, EPF, Ville de Montreuil
Surface 3500m² SDP
Budget 3 700 000 €
Phase PC

- Conception d'un prototype de banche perdue.
Avec Rabot Dutilleul.
Phase Études en cours.

- Réhabilitation de la Mairie d'Escarmain (59)
MOA Mairie d'Escarmain
Surface 100 m²
Budget 180 000 €
Phase Exécution

- Aménagement du hall d'entrée de la Fondation Maison des Sciences de l'Homme + EHESS,
54 bd Raspail, 75006 Paris.
Budget 30 000 €
Phase Exécution

- Projet d'extension d'un Home pour Handicapés Mentaux, les Blés d'Or, à Mourcourt, Tournais, Belgique.
MOA ASBL les Blés d'Or
Partenaires BKTS Ingénierie
Surface 565 m²
Budget 1.150.000 €
Phase PC

- Accompagnement d'un groupe d'habitants participatifs à Senlis.
PNR Oise Pays de France et Ville de Senlis.
Avec Extracité
Octobre 2017- Février 2018

- Collaboration avec Saison Menu
Architecture + Urbanisme pour le schéma directeur de Noisy Champs, Campus Paris Est, Marne la Vallée. (93-77)
Livré en décembre 2017

- Mise à flot réussie d'une barque d'aviron escamotable sur les canaux du Nord, 5,40m, 4 parties.
Budget 700 €
Livré en septembre 2017

- Études comparatives de capacité pour l'Établissement Public Foncier IDF, ZAC des Docks, St-Ouen.
Livrées en octobre 2017

- Mission de définition des orientations particulières d'aménagement du PLUI de la Métropole Européenne de Lille.
MOA Métropole européenne de Lille
Partenaires Atelier MAA ; Quartier libre ; Extracité ; Slap Paysagiste, Ouvert, Arezo Ingenierie.
Accord cadre 2017 - 2021

- Étude de Constructibilité pour la Ville de Puteaux (92)
MOA Ville de Puteaux
Surface 3530 m²
Budget 6 500 000 €
Phase étude de faisabilité

- Livraison d'un appartement réhabilité à Paris (75)
MOA privée
Surface 73 m²
Budget 250 000 €
Livré en juin 2017

- Livraison d'une maison individuelle à Pernes-lez-Boulogne (62)
MOA privée
Surface 100 m²
Budget 220 000 €
Livré en septembre 2016

CONFÉRENCES

2017
A la maison de l'Architecture de Normandie,

Au Salon des Maires et des collectivités territoriales.

PUBLICATION

2017
D'A n°251, Design Actif



OH ! SOM ARCHITECTES

10 rue Saint-Jacques 13006 Marseille
 contact@ohsom.com
 www.ohsom.com



2016

COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

PROJETS 2017 LIVRÉS :

- Ecole maternelle et Cantine scolaire

MOA Ville du Paradou
 Lieu Le Paradou (13)
 Budget Bâtiment : 1 587 426 100 €
 Aménagements extérieurs : 191 921 €

- Bureaux des services techniques
 Projet en association avec l'agence mandataire Jean-Charles Franceschi architecte - Marseille
 MOA Ville de Saint-Martin-De-Crau
 Lieu Saint Martin-de-Crau (13)
 Budget 1 560 084,30 €
 Bâtiment 1 305 796,38€ / Démolitions et désamiantage : 99 520 € / Aménagements extérieurs : 154 767,92 €

PROJETS EN COURS :

- Maison de la nature à Cavalaire s/ Mer (83) Réhabilitation et extension de l'ancienne usine de traitement de déchet en maison de la nature
 Projet réalisé en association avec Nicolas Faure Paysagiste.
 MOA Ville de Cavalaire
 Lieu Cavalaire-sur-Mer (83)
 Budget 1 200 000 €
 Date de livraison : Septembre 2019

- Réhabilitation et extension de l'ancienne école communale en pôle administratif Mairie / Médiathèque / Bureaux de police / Permanence médicale et sociale – Projet BDM Argent
 MOA Ville de Saint Savournin
 Lieu Saint-Savournin (13)
 Budget 1 650 000 €
 Date de livraison 1^{er} trimestre 2018

- Construction de l'école élémentaire de Roquefort-les-pins
 Projet en association avec l'Atelier Festino
 MOA Commune de Roquefort-les-Pins
 Budget 4 330 000 €

- Groupe scolaire de 10 classes, cantine scolaire et salle polyvalente
 Projet en association avec ORMA architettura

MOA Commune de Sotta
 Lieu Sotta (2A)
 Phase DCE en cours
 Budget 1 133 000 €
 Date de livraison 1^{er} trimestre 2018

- Bâtiment pêcheurs et capitainerie dans le port du Pertuis
 MOA Conseil départemental des Bouches-du-Rhône
 Lieu Port du Pertuis - St-Chamas (13)
 Phase Chantier
 Budget 136 194 €
 Date de livraison Septembre 2018

- Conception-réalisation de 95 logements innovants BDM OR - RT2012 -40%
 Projet en association avec l'entreprise Demathieu Bard
 MOA Famille et Provence
 Lieu ZAC de la Haute-Durance, Aix-en-Provence (13)
 Budget 9 450 446 €
 Date de livraison Avril 2018

- 38 logements seniors et jardins partagés H&E Profil A
 Projet en association avec atelier MOGI architectes mandataires
 MOA SEM de la ville de Sorgues
 Lieu Sorgues (84)
 Budget Démolition 130 713 € / Construction 3 177 606 €
 Date de livraison 2018

- 40 logements sociaux PLS et un espace de co-working
 MOA Logis Méditerranée
 Lieu Îlot Roussel Pottier - Euroméditerranée - Marseille (13)
 Budget 3 080 160 €
 Date de livraison 2019

- 33 logements sociaux collectifs et parkings enterrés

Conception réalisation – Bouygues

Bâtiment Sud Est
 MOA ERILIA
 Lieu Marseille
 Budget 4 179 000 €
 Date de livraison Mars 2019

- 52 logements sociaux collectifs en R+3
 Bâtiment Durable méditerranéen
 MOA Groupe SNI / Nouveau logis Provençal
 Lieu Carqueiranne (13)
 Budget 4 200 000 €
 Date de livraison 2019

- 33 logements sociaux et maison médicale en rez-de-chaussée
 MOA 13 Habitat
 Lieu Cité Beisson Aix-en-Provence (13)
 Budget Démolition : 210 000 €
 Construction 4 200 000 €
 Date de livraison 2^{er} trimestre 2019

PROJETS URBAINS :

- Etude d'aménagement « place du centenaire » - Peymeinade (06)
 Date de livraison Mai 2018

CONFÉRENCES

2016
 Conférence « Et Après » ? à l'école de Montpellier

Exposition « Carte Libres » sur 5 agences Marseillaises

PUBLICATIONS

AMC n°256, Architecture en France 2016
 projet des bureaux des services techniques – St Martin de Crau (13)

PRIX | DISTINCTIONS

2016
 Trophée de la construction - bâti-actu groupe - Prix de la réhabilitation tertiaire



GASPARD PINTA

66 boulevard Voltaire
75011 Paris
gaspard.pinta@hotmail.fr



COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

• Opéra : *Macbeth* de Verdi,
Création: Opéra d'ouverture de saison de la Monnaie / De Munt Bruxelles, Belgique
Mise en scène: Olivier Fredj,
Direction artistique: Jean Lecointre
Scénographie : Olivier Fredj, Gaspard Pinta, Massimo Troncanetti
Première le 13 septembre 2016

• Théâtre : *Europe Connexion* de Alexandra Badea.
Création dans la cadre du Taipei Art Festival au The Party Theater Group de Taipei
Mise en scène : Matthieu Roy, Cie du Veilleur
Scénographie : Gaspard Pinta
Première en mandarin le 10 octobre 2016

• Opéra : *Macbeth* de Verdi,
Reprise au Teater Wielki de Poznan
Mise en scène : Olivier Fredj,
Direction artistique : Jean Lecointre
Scénographie : Olivier Fredj, Gaspard Pinta, Massimo Troncanetti
Première le 21 octobre 2016

• Théâtre : *Days of Nothing* de Fabrice Melquiot
Reprise de tournée au théâtre des bergeries de Noisy le Sec
Mise en scène : Matthieu Roy, Cie du Veilleur
Scénographie : Gaspard Pinta
Première de la saison le 4 novembre 2016
Puis tournée jusqu'à la fin décembre à Saintes, Rochefort, Dôle et Evreux.

• Théâtre : *Europe Connexion* de Alexandra Badea.
Création du spectacle en français à Aubusson
Mise en scène : Matthieu Roy, Cie du Veilleur
Scénographie : Gaspard Pinta
Première le 10 janvier 2016
Puis tournée jusqu'en mars à Paris,

Poitiers, Thouars, Saint-Quentin en Yvelines, Pantin et Tourcoing.

• Théâtre : *La Voce e Mobile*
Mise en scène : Stéphane Roussel et Youness Anzane
Scénographie : Gaspard Pinta
Première le 18 mars 2017 au Kinneksbond de Mamer Luxembourg

• Théâtre : *Des Territoires (... d'une prison l'autre ...)* de Baptiste Amann
Mise en scène : Baptiste Amann
Scénographie : Gaspard Pinta
Première le 29 septembre 2017 au théâtre du Merlan, Marseille
Puis tournée à Reims, Paris, Bordeaux, Auch et Toulouse

• Opéra : *L'ébloui*, composition de Michel Musseau, livret de Joël Jouanneau
Mise en scène : Xavier Legasa, Cie du carrosse d'Or et Ars Nova ensemble
Scénographie : Gaspard Pinta
Première le 8 novembre 2017 au théâtre de Saint-Quentin en Yvelines
Puis tournée à Macon, Chelles, Fontevraud et l'Opéra de Rouen

• Exposition : *Napoléon Stratège*, Musée de l'Armée, Hotel des Invalides Paris
Maîtrise d'œuvre scénographique de l'exposition temporaire : Helft + Pinta, Eva Helft (mandataire) et Gaspard Pinta,
Equipe : Violaine et Jérémie (conception graphique), David Debrinay (conception des éclairages)
Concours gagné en juillet 2017
Vernissage 5 avril 2018
Dates de l'exposition 5 avril / 22 juillet 2018
600 m²

• Architecture : *Les correspondances*
Réflexion sur le devenir de La Maison Maria Casarès
Alloue (16)
5 ha

Equipe : Atelier Gamma, Omnibus Paysage, ABC Studio, Nicolas Dorval-Bory Architectes, Maaj Architectes, Martinez Barat Lafore Architectes, Gaspard Pinta, Soja Architecture / AlbumSeize

CONFERENCES

2016
"Expérimentations et maîtrise d'oeuvre" rencontre Ajap 2016
Plateforme de la Création Architecturale-Cité de l'Architecture et du patrimoine.

2017
Parcours, dans une contre-allée de l'Architecture, Conférence AJAP, Ecole d'Architecture de Nancy,

(Dé)Montage in « Bavardages et chuchotements », AlbumSeize Salon des Maires et des collectivités locales, Paris

Stockage in « Bavardages et chuchotements », AlbumSeize Architecture by France, MIPIM Cannes.

PUBLICATIONS

2016
IDEAT hors série architecture

PRIX | DISTINCTIONS

2017
Nommé dans la catégorie Meilleure Scénographie pour l'opéra Macbeth aux Jan Kiepura Musical Theatre Awards 2017 à Varsovie.



GUILLAUME RAMILLIEN

10, rue de Picardie
75003 Paris
gramillienarchitecture@gmail.com
www.guillaumeramillien.fr



2016

COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

- Centre socioculturel et Maison des jeunes Louise Michel

Conception-réalisation avec Cruard Charpente

MOA Citallios

Lieu PRU des Hauts-d'Asnières, Asnières-sur-Seine (92)

Phase APS en cours

Livraison prévue en 2019

Surface 1620 m² sp

Budget 3 180 000 €

- Groupe scolaire des Belles Vues

MOA Sorgem

Lieu Arpajon-Ollainville (91)

Phase Concours restreint, 2^e prix

Surface 2630 m² sp

Budget 5 615 000 €

- Aménagement du coeur de Vouvray et halle multi-usages

MOA Commune de Vouvray

Lieu Avenue Maginot, Vouvray (37)

Phase Procédure adaptée restreinte, 2^e prix

Surface 350 m² su / 7 060 m²

Budget 365 000 €

- Résidence personnes âgées :

75 chambres et 20 logements

MOA Bouygues Immobilier

Lieu Lot A7.2, Eco-quartier Ginko, Bordeaux (33)

Phase APS en cours

Livraison prévue en 2019

Surface 5400 m² sp

Budget 7 185 000 €

- Ilot Renault Amelot : étude de valorisation immobilière, réinventer Paris 2

MAO ICADE - Ville de Paris - Renault

Lieu Passage St-Pierre Amelot, Paris

Phase Appel d'offres ouvert

- Campus ENS Cachan : étude urbaine et de programmation, *inventons la métropole*

MOA ICADE - Métropole du Grand

Paris - Ville de Cachan

Lieu Cachan (94)

Phase Appel d'offres ouvert

- Pôle petite enfance Paris Lefebvre

(multi-accueil 99 berceaux + centre PMI)

MOA Paris Habitat OPH

Lieu Boulevard Lefebvre, Paris 15

Phase PRO en cours, Livraison en 2019

Surface 1350 m² sp

Budget 4 660 000 €

- Ilot P : 78 logements évolutifs et participatifs

Avec 2:PM Architectures (mandataire),

Atelier Provisoire et VAAM

MAO BDP Marignan

Lieu ZAC Les Sècheries, Bègles (33)

Phase Etudes interrompues

Surface 5160 m² sp

Budget 6 450 000 €

- Pôle éducatif du Val de Scarpe

Avec Boris Bouchet Architectes

MOA Ville d'Arras

Lieu ZAC Val de Scarpe, Arras (62)

Phase chantier en cours

Livraison prévue en 2018

Surface 2 650 m² sp

Budget 4 980 000 €

- Les Marronniers : 11 maisons groupées ossature bois BBC H&E

Conception-réalisation avec Cruard

Charpente

MOA OSICA SNI Grand Paris Habitat

Lieu Rue des Marronniers, Boussy

Saint-Antoine (91)

Phase Livré en 2018

Surface 840 m² sp

Budget 1 175 000 €

- Eco-cité La Garenne : 34 maisons

groupées BBC RT2012 et aménagement

MOA Nièvre Habitat

Lieu PRU La Garenne,

Fourchambault (58)

Phase Livré en 2017

Surface 2 500 m² sp + 2 ha

Budget 3 650 000 € + 650 000 €

- Lille Natur'L | 36 logements

+ 10 maisons BBC RT2012

MOA Nacarat - Vinci Immobilier

Lieu GPRU Lille Sud, Loos (59)

Phase Livré en 2016

Surface 2 920 m² sp

Budget 3 580 000 €

EXPOSITIONS

2016

Biennale d'Architecture de Venise, Nouvelles richesses / section Terreau (CSC Christian Marin, Limeil-Brévannes (94)).

Les passagers du Grand Paris Express, Portraits de villes (exposition collective itinérante). MAC/VAL, Vitry s/ Seine (94). Espace Landowski, Boulogne (92).

Architectures dessinées (exposition collective itinérante). ENSACF École nationale Supérieure d'Architecture de Clermont-Ferrand (63). Maison de l'Architecture de Normandie, Rouen (76)

CONFÉRENCES

2017

Le logement en question : nouvelles pratiques, nouvelles idées. Maison de l'Architecture de Normandie - le Forum Rouen

Maisons groupées, écologie constructive et travail sur les espaces intermédiaires. Plateforme de la Création Architecturale, Cité de l'Architecture et du Patrimoine

CONFÉRENCES (SUITE)

Les maisons groupées, alternative à l'étalement urbain ? Laboratoire du logement, Saison 3-2017, Plateforme de la Création Architecturale, Cité de l'Architecture et du Patrimoine.

Altérable.

L'architecture peut-elle être considérée comme un organisme vivant ? in 'Bavardages et chuchotements.

Laboratoire 'ALBUMSEIZE'.

Architecture by France, MIPIM 2017.

Salon des Maires et des Collectivités Locale, SMCL 2017.

Journées d'information du CAUE du Val-de-Marne et l'Agence Départementale de l'Energie. Visite du CSC Christian Marin, Limeil Brévannes (94).

Expérimentations et maîtrise d'oeuvre. in 'AJAP 2016'.

Plateforme de la Création Architecturale, Cité de l'Architecture et du Patrimoine.

PUBLICATIONS

2016

Le Moniteur n°5911

Pôle éducatif du Val de Scarpe (62)

AMC Architecture en France 2016

CSC Christian Marin, Limeil-Brévannes (94)

EcologiK n°49

Le bois pour changer de ton (CSC Christian Marin, Limeil-Brévannes (94))

Legno Architettura

(CSC Christian Marin, Limeil-Brévannes (94))

PRIX I DISTINCTIONS I JURYS

2017

EUROPAN 14

Expert de projets sur les sites de Lille (59) et Bordeaux-Bègles (33).

GPATIC2016

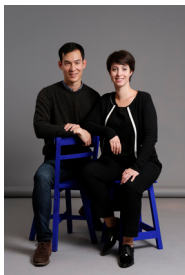
Expert du Grand Prix d'Aménagement 'Comment mieux bâtir en terrains inondables constructibles'.

2016

Prix de l'Equerre d'Argent, catégorie 'Première Œuvre', nominé (CSC Christian Marin, Limeil-Brévannes (94)).

Lauréat Prix National de la Construction Bois, catégorie 'Bâtiments publics éducation et culture' 2^e prix (CSC Christian Marin, Limeil-Brévannes (94))

Lauréat Trophées Bois Ile-de-France, catégorie 'Bâtiments et équipements publics' 2^e prix (CSC Christian Marin, Limeil-Brévannes (94))



SOJA ARCHITECTURE

156 rue Saint Denis
75002 Paris
soja@soja-architecture.com
www.soja-architecture.com



2016

COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

• Aire de Valorisation de l'Architecture et du Patrimoine de la Ville d'Andrézy (78)

MOA G2C Territoires

Surface 7 km²

Date de livraison : livré juillet 2016

• Transformation d'un ensemble d'immeubles de bureaux de Claude Parent en logements étudiants

MOA RIVP

Lieu Paris 19^{ème}

Architecte-Mandataire : Canal Architecture – Patrick Rubin

Mission : Valorisation patrimoniale et rénovation des façades en béton

Phase Consultation des entreprises

Surface 15 000 m²

Budget 16 M €

Date de livraison : 2020

• Rénovation d'un ensemble d'immeubles réfection de la cour et de l'escalier d'honneur inscrit au titre des MH

MOA privé

Lieu Paris 1^{er}

Phase études en cours

Surface 300 m²

Budget 300 000 €

Date de livraison : été 2017

• Rénovation d'une maison de villégiature datant du début du XX^e siècle

MOA privé

Lieu Saint-Cast-Le-Guildo (22)

Phase chantier en cours

Surface 130 m²

Budget 150 000 €

Date de livraison : printemps 2017

• Rénovation et extension d'une maison individuelle

MOA privé

Lieu Courbevoie

Surface 170 m²

Budget 330 000 €

Date de livraison : livré 2017

• Extension et refonte de la muséographie du musée du château de Dourdan

MOA Ville de Dourdan

Lieu Dourdan

Phase Consultation des entreprises

Surface extension : 132 m²
existant : 95 m²

Budget 500 K €

Date de livraison : 2019

• Restauration de l'ancien hôtel de Noailles œuvre de Jules Hardouin-Mansart au 17^e siècle

MOA privé

Lieu Saint-Germain-en-Laye

Phase Consultation des entreprises

Budget 69 000 €

Date de livraison : 2018

• Rénovation d'une maison individuelle

MOA privé

Lieu Asnières-sur-Seine

Surface 140 m²

Budget 200 000 €

Date de livraison : 2018

• Rénovation de foyers et vestiaires, Théâtre National de Chaillot

MAO Théâtre National de Chaillot

Lieu Paris 16^e

Phase DCE

Date de livraison : 2018

• Création d'un cabinet d'ophtalmologie dans une cour pavée parisienne

MOA privé

Lieu Paris 11^e

Surface 250 m²

Date de livraison : Décembre 2017

• Transformation et réaménagement d'un immeuble de bureaux

MOA privé

Lieu Charenton-Le-Pont

Phase Faisabilité

Surface 30 000 m²

CONFÉRENCES

2017

Gisements de valeurs
conférence dans le cadre du MIPIM et Salon des Maires

Savoir voir, Faire, Faire-voir, conférence
AJAP à l'école d'architecture de Nancy

Forum Entreprendre dans la Culture
Ministère de la Culture

Rencontre nationale «ÉcoQuartiers,
réinventons l'existant», aux Grands
Voisins - Paris

Séminaire sur l'Internationalisation de la
profession

2018

Séminaire inter-écoles sur l'enseignement
du patrimoine

PUBLICATION

Sonia Leclercq et Jean-Aimé Shu :
De la dalle à l'hyperbâtiment, article écrit
avec C-A. Perreault, A-S. Bernard, paru
dans Marnes, documents d'architecture,
vol.1, Éditions de La Villette, Paris, 2011

JURYS

Jury de concours pour la restructuration
globale avec extension de capacité du
lycée Pierre Mendès-France
à Ris-Orangis (91)
Conseil Régional d'Île-de-France - Pôle
Lycées



A-MAR PAYSAGE ET URBANISME

4 rue du centre
29100 Douarnenez
contact@a-mar-paysage.fr
www.a-mar-paysage.fr



2016

COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

• Aménagement des espaces publics de l'interface Ville-Port

MOA Commune de Loctudy (29) et Conseil Départemental du Finistère
Moe complète
Surface 5.5 hectares
Budget 2 000 000€

• Aménagement d'espaces publics en centre bourg

Commune de Pont Croix (29)
Moe complète
Surface 2.5 hectares
Budget 700 000 €
Travaux en cours

• Mission de maîtrise d'oeuvre pour l'aménagement global du domaine départemental de Bon Repos sur la commune de Bon Repos s/Blavet (22)
Conseil Départemental des Côtes d'Armor
Moe complète DIAG-ACT

Surface 40 hectares
Budget 500 000 €

• Maîtrise d'oeuvre pour la réalisation d'un collège public à Saint-Renan (29)
Conseil départemental du Finistère
Moe complète sur les espaces extérieurs

Surface 2 hectares
Budget 975 000 €

• Construction du collège Charles Le Goffic à Lannion (22)

Conseil départemental des Côtes d'Armor
Moe complète sur les espaces extérieurs
Surface 1.2 hectares
Budget 800 000 €

• Aménagement des espaces publics du centre bourg, commune de Saint-Jean Trolimon (29)

Moe complète
Surface 1.5 hectares
Budget 200 000 €
Livraison prévue en 2019

• Aménagement de l'entrée de bourg et des abords de l'école de Plouvien (29)

Moe complète
Budget 300 000 €
Travaux en cours

• Aménagement de l'avenue et de l'impasse de Kerveguen à Plabennec (29)

Maitrise d'oeuvre complète
500ml
Budget 430 000 €

• Mission de maitrise d'oeuvre pour la réalisation du lotissement communal de la ZAC du Bourg de Ploubezre (22)

Moe complète
Surface 5000 m²
Budget 250 000 €

• Requalification des abords du siège de Douarnenez Communauté (29)

Moe complète
Surface 9000 m²
Budget 250 000 €

• Étude d'un itinéraire cyclable - Du port du Rosmeur au Sables Blancs / Douarnenez communauté (29)
Etude pré opérationnelle / Avant Projet sommaire - 4.5 kms

• Aménagement de l'entrée sud/est du bourg et du vallon de Guengat (29)
Etude pré opérationnelle / esquisses
Surface Environ 4 hectares

• Aménagement de l'esplanade de Pentrez en front de mer de Saint-Nic / AMO : SAFI

Moe complète
Surface 3 200 m²
Budget 185 000 €
Travaux en cours

• Aménagement et requalification du front de mer de Saint-Nic / AMO : SAFI

Schéma directeur du secteur de Pentrez
Surface 35 hectares

• Etude de faisabilité et de programmation, Revitalisation de l'habitat du centre-bourg

de Saint Ségat

Etude de programmation
Surface 2.5 hectares

• Aménagement du square Yves Caroff, commune de Douarnenez (29)

Etudes préliminaires / ESQ / AVP / Concertation
Surface 6000 m²
Budget 100 000 €

• Aménagement du Parc Léo Lagrange de Douarnenez (29)

Etudes préliminaires / ESQ / AVP / Concertation
Surface 4100m²

• Aménagement de deux prairies humides en parc paysager à Plouedern (29)

Maitrise d'œuvre complète
Surface 3.3 hectares
Budget 80 000 €
Travaux en cours

• Marché de conception-réalisation pour un programme de construction d'environ 60 logements locatifs sociaux à Malakoff

MOA Office public de l'Habitat de Malakoff (92)
Surface 8000 m²

• Construction du Musée Mathurin Méheut, Lamballe communauté (22)
Concours perdu

CONFÉRENCES

2017

Expérimentation & maîtrise d'œuvre à la Cité de l'architecture et du patrimoine

2016

Friches urbaines - la reconquête par le végétal à Douarnenez

PUBLICATIONS

2016

IDEAT, hors-série spécial architecture ECOLOGIK, n°50



ATELIER GAMA Aurélien Albert & Mélanie Gasté

7 rue Auguste Granier 31000 Toulouse

8 rue de la Mairie 37520 La Riche

contact@atelier-gama.com

www.atelier-gama.com



2016

COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

PLACES PUBLIQUES :

• Reignac-sur-Indre (37) : aménagement des espaces publics du cœur de village - place du bourg du Fau

MOA Commune de Reignac-sur-Indre
Programme: aménagement des espaces publics du cœur de village

Surface 3000 m²

Budget 268 868,10 €

Phase livré en avril 2017

• Les Cabannes (81) / valorisation des espaces publics du centre bourg et réalisation de liaisons douces entre différents secteurs du bourg

MOA commune de Les Cabannes

Surface 5000 m²

Budget 546 623 €

Phase chantier en cours

• Noizay (37) / requalification de la traversée et du jardin public (place, rue principale et jardin public)

Atelier gama mandataire – ecmo

MOA commune de Noizay

Surface 15 000 m²

Budget 457 546,40 €

Phase tranche ferme livrée en décembre 2017

• Bléré (37) / parvis et parc de l'hôtel de ville

MOA commune de Bléré

Surface 15 000 m²

Budget 391 800 €

Phase avp en cours

PARCS ET JARDINS :

• Cornebarrieu (31) / le nouveau parc du Château d'en haut

MOA commune de Cornebarrieu

Surface 30 000 m²

Budget 696 437 €

Phase dce en cours

• Orléans (45) / Le Jardin de l'ilot St-flou

MOA ville d'Orléans

Surface 1000 m²

Budget 51 677 €

Phase livré en juin 2017

• Toulouse (31) / Ile du ramier nord et berges de la Garonne

MOA Toulouse métropole

Surface 30 000 m²

Budget 10 200 000 €

Phase chantier en cours

INFRASTRUCTURES ET ÉQUIPEMENTS PUBLICS :

• Portes du tarn nord / aménagement de l'aire de repos

MOA 3cs (81)

Surface 45 000 m²

Budget 1 600 000 €

Phase chantier en cours

• Le Pont du Coudray / construction d'un équipement d'accueil touristique

MOA communauté de communes

Vallées de l'Orne et de l'Odon

Surface 2 800 m²

Budget 1 000 000 €

Phase lauréat du concours, apd en cours

• Bléré (37) / construction d'une maison mortuaire et jardin du souvenir

MOA commune de Bléré

Surface 1 000 m²

Budget 220 000 €

Phase aps en cours

• Paris 16^e / construction d'un ensemble immobilier comprenant une école polyvalente, une crèche associative, des logements familiaux, une pension de famille et un commerce

MOA Paris habitat (75)

Surface 4000 m²

Budget 18 800 000 €

Phase lauréat du concours, apd en cours

• Bourg Saint-Bernard / construction et rénovation du groupe scolaire

MOA Bourg-saint-bernard (31)

Surface 3000 m²

Budget 2 686 900 €

Phase lauréat du concours, pro en cours

• Grand Selve (31) / construction d'un groupe scolaire

MOA ville de Toulouse

Surface 850 m²

Budget 6 500 000 €

Phase concours

INSTALLATIONS :

• Le Radeau Musical (85) / conception + construction d'une installation scénique associée à un jardin éphémère

MOA les arts florissants, William Christie

Superficie 100 m²

Budget 5 000 €

Etat : livré en août 2016

CONFÉRENCES

2017

Amour & Trahison, quelle place pour l'arbre dans l'espace publications
MIPIM, Cannes

Inventer la commande publique, démarche et approche
du projet de paysage dans la commande publique actuelle
Cité de l'architecture et du patrimoine, Paris

PUBLICATIONS

2017

Bavardages et chuchotements / album seize – auto-edition des Ajap 16
Plan libre / le journal de l'architecture en Midi-Pyrénées – n°150



ATELIER L J N

1326 Route de Macon
69220 Saint Jean d'Ardières
contact@atelier-ljn.com
www.atelier-ljn.com



COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

• 2018 - L'Agora – Saint Jean de Vedas
MOA URBIS
Lieu Saint Jean de Vedas
Phase Conception et Réalisation
Surface 3000 m²
Date de livraison 2019

• 2018 - Festival des Hauts de France
Zome d'observation
MOA Festival du paysage des Hauts de France
Lieu Abbeville
Phase Conception et réalisation
Surface 200 m²
Date de livraison Avril 2018

• 2017 - Festival IN Côte d'Azur
Bulles encensées
MOA Festival des Jardins de la côte d'azur
Lieu Antibes
Phase Conception et réalisation
Surface 200 m²
Date de livraison Avril 2017

• 2016 - Ice Hotel Sweden
Bee With You
MOA Ice Hotel Sweden
Lieu Suède
Phase Conception et réalisation
Surface 15 m²
Date de livraison Décembre 2016

• 2016 - We Love Green
Green Nap
MOA We Love Green
Lieu Bois de Vincennes - Paris
Phase Conception et réalisation
Surface 15 m²
Date de livraison Juin 2016

• 2016 - Un théâtre de verdure à Lavaré
Saules en Scène
MOA Commune de Lavaré
Lieu Lavaré
Phase Concours – Finaliste – Mention spéciale du Jury
Surface 1 000 m²
Budget 10 000 €

CONFÉRENCES

2018
Conférence Kuala Lumpur (Malaisie)

2017
Conférence Expérimentation et Maitrise d'œuvre (Paris)
Conférence MIPIM (Cannes)

JURYS

2018
Membre du Jury AJAP 2018 à Paris

2017
Membre du Jury du Festival International des Jardins d'Arc-et-Senans

2016
Jury de Fin d'Etudes Brevet de Technicien Supérieur en Aménagements Paysagers à Saint-Etienne



OMNIBUS PAYSAGE

33 rue Jean Jaurès 93130 Noisy-le-Sec
15 rue des Loges 57950 Montigny-lès-Metz
contact@omnibus-paysage.fr
www.omnibus-paysage.fr



COMMANDES | TRAVAUX | CONCOURS

- Chantier participatif sur le jardin de l'ancienne école

MOA commune de Poupry
Lieu Poupry, Eure-et-Loir
Budget 8 000 €
Avancement : livré janvier 2017

- Jardin public au cœur d'une résidence inter-générationnelle

MOA Reims Habitat
Lieu commune de Cormicy, Marne
Budget 140 000 €
Phase livré fin 2016

- Concours de maîtrise d'oeuvre pour la construction d'une médiathèque et l'aménagement des espaces publics associés

MOA commune de Briey
Lieu Briey, Meurthe-et-Moselle
Budget 2,5 M € dont 100 000 € pour les espaces publics et jardin
Phase concours 2016

- Élaboration d'un plan paysage pour la reconquête des vallées de la Moselle et du Rupt de Mad

MOA Communauté de communes du Val de Moselle
Lieu Communautés de communes du Val de Moselle et du Chardon Lorrain, communes de Jussy et Vaux, Moselle et Meurthe-et-Moselle
Budget 90 000 €
Phase livraison prévue avril 2018

- Étude paysagère des secteurs du Golf et des Cantoux

MOA EPAMARNE
Lieu communes d'Ormesson-sur-Marne et Chennevières-sur-Marne, Val-de-Marne
Budget 20 000 €
Phase achevé mars 2017

- Plan de paysage de la ville de Troyes

MOA Ville de Troyes
Lieu Troyes
Budget 45 000 €
Phase achevé octobre 2017

- Accord-cadre pour la restructuration du centre-bourg de Rugles

MOA Commune de Rugles (Eure)
Lieu commune de Rugles
Budget 70 000 €
Phase achevé juin 2017

- Aménagement des espaces publics paysagers de l'ancien site hospitalier Villemin-Maringer-Fournier

MOA Batigère Nord-Est
Lieu Nancy
Budget 250 000 €
Phase PRO en cours

- Extension et refonte de la muséographie du musée du Château de Dourdan

MOA Ville de Dourdan
Lieu Dourdan
Budget 500 000 €
Phase DCE en cours

- Belvédère sur la Marne : conception de l'aménagement paysager des espaces extérieurs d'un groupe scolaire

MOA Ville de Noisy-le-Grand
Lieu Noisy-le-Grand
Budget 1 M €
Phase concours 2017

- Conception de l'aménagement paysager des espaces extérieurs d'une maison départementale de l'enfance et de la famille

MOA Conseil départemental des Ardennes
Lieu Charleville-Mézières
Budget 8 M €
Phase concours 2017

- Conception de l'aménagement paysager des espaces extérieurs d'un bâtiment culturel et sportif

- MOA Ville de Ludres

Lieu Ludres
Budget 2,9 M €
Phase concours 2017

- Maîtrise d'oeuvre pour des travaux de résidentialisation de 701 logements

MOA Logiest
Lieu Metz
Mission : conception de l'aménagement paysager des espaces extérieurs, mise en place d'une démarche participative avec les habitants
Budget 900 K€
Phase ESQ en cours

- Recherche-action pour la réappropriation agricole et forestière des friches de Belle-Ile-en-mer

MOA Fond de dotations Perspectives et Centre Permanent d'Initiative pour l'Environnement de Belle-Île-en-Mer
Lieu Belle-Île-en-Mer
Budget 6 000 € annuel
Phase en cours

- Préconisations d'aménagements paysagers accompagnant le développement agricole de l'île de Bréhat

MOA Association Fert'île
Lieu Bréhat
Équipe : N. Bedrani, agronome / Omnibus
Budget 9 000 €
Phase achevé janvier 2018

- Étude paysagère et écologique pour la plantation de vignes en site classé à Belle-Ile-en-mer

MOA omaine de la Vallongue
Lieu Belle-Ile-en-mer
Budget 5 000 €
Phase achevé janvier 2018

- Réalisation d'une esquisse d'aménagement pour la cour de l'école

MOA école privée Salvart
Lieu Migné-Auxances (Vienne)
Phase achevé janvier 2018

COMMANDES (SUITE)

• Concours de maîtrise d'œuvre pour le réaménagement du parc départemental de la bergère

MOA Conseil départemental de Seine-St-Denis

Lieu Bobigny

Budget 13 M€

Phase concours 2017

• Accompagnement de communes rurales à la mise en place d'une démarche de fleurissement durable

MOA PNR Oise-Pays de France

Lieu Montagny-Sainte-Félicité, Ver-sur-Launette, Thiers-sur-Thève, Apremont (Oise)

Budget 19 000 €

Phase préparation des chantiers participatif en cours

• Etude de reconquête du centre-bourg de Foug

MOA EPF Lorraine

Lieu Foug (Meurthe-et-Moselle)

Budget 75 000 €

Phase diagnostic en cours

• Réalisation d'un cahier de recommandations architecturales et paysagères sur le site classé du mont saint-Quentin

MOA DREAL Grand Est

Lieu : métropole de Metz (Moselle)

Budget 18 000 €

Phase diagnostic en cours

• Change ton paysage - micro-résidence dans les communes rurales des Vosges du nord

MOA PNR des Vosges du nord

Lieu Rosteig (Bas-Rhin)

Budget 5 000 €

Phase préparation du chantier participatif en cours

• Réaménagements des espaces extérieurs dans le cadre de la réhabilitation de 317 logements de l'îlot Roquette-Ranvier

MOA Paris Habitat

Lieu Paris

Budget 7 000 €

Phase APD en cours

• Étude pré-opérationnelle d'urbanisme et repérage des facteurs d'attractivité pour la requalification du centre-bourg

MOA EPF Normandie

Lieu Saint Mars d'Egrenne (Orne)

Budget 30 000 €

Phase diagnostic en cours

CONFÉRENCES

2016

« Le rôle du paysagiste dans les projets de création, d'évolution et de réhabilitation de carrières » à l'École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles.

2017

« Investir les communs, le paysage comme terrain d'expression et d'action de l'échelle du groupe à celle de l'individu » (ateliers territoriaux du CAUE 27)

2018

Intervention à l'école d'architecture de Nancy auprès de la promotion HMO NP Masters spécialisés, 2017/18 sur la profession de paysagiste concepteur et la collaboration avec les architectes.

Enseignement :

2016

co-encadrement de l'atelier « Interface lisières modernes » avec le département d'écologie de l'École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles.

2017

co-encadrement de l'atelier « Espaces ouverts et lisières » avec le département d'écologie de l'École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles,

2018

co-encadrement de l'atelier de projet « Conduire le vivant » avec le département Ecologie de l'École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles

PUBLICATIONS

2017

Paysage actualités - n° 398

« Usages réconciliés », projet de réaménagement de la place des écoles de St-Rémy-sur-Avre

JURYS

2016

Jury dans le cadre du concours « Imagine ton cadre de vie idéal » organisé par le CAUE 57

Jury de diplômes de fin d'études (paysagiste DPLG) à l'École nationale supérieure du Paysage de Versailles

2017

Membre suppléante de la Commission Nationale des Sites et Paysages du département de la Moselle

Jury des diplômes de fin d'année de la licence professionnelle Infographie paysagère à Epinal