



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

MINISTÈRE
DE LA CULTURE ET DE
LA COMMUNICATION

**Les Journées des arts et de la culture
dans l'enseignement supérieur
29, 30 et 31 mars 2016**



www.journee-arts-culture-sup.fr
www.facebook.com/journee.arts.culture.sup
pinterest.com/culturesup
[#JACES16](https://twitter.com/JACES16)

ARTS ET LA CULTURE DANS LE SUPERIEUR A L'HONNEUR PENDANT 3 JOURS

L'édition 2016 des Journées des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur se tient les 29, 30 et 31 mars. A cette occasion, plus de 450 événements sont organisés dans les établissements d'enseignement supérieur. Objectif : faire découvrir au grand public la richesse de la création culturelle et artistique sur les campus.

Un élan pour la culture et les arts dans l'enseignement supérieur

Les Journées des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur ont été créées à l'occasion de la signature de la **convention cadre « Université, lieu de culture »** entre le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et le ministère de la Culture et de la Communication, à Avignon le 12 juillet 2013.

Cette convention met en lumière le rôle que jouent les universités dans la création et la diffusion culturelle et artistique.

Au-delà des JACES, des manifestations culturelles, artistiques, scientifiques et techniques sont ainsi proposées tout au long de l'année dans les universités, les écoles, les lieux culturels des CROUS. Elles touchent toutes les cultures et tous les arts sous des formes très diverses : représentations de théâtre, danse, expositions, concerts, etc. Au total, plus de cent cinquante lieux sur les campus sont dédiés à la culture.

JACES 2016 : 3 jours riches en événements !

Les Journées des arts et de la culture, vitrines des actions culturelles et artistiques menées dans l'enseignement supérieur, deviennent au fil des années, des moments de partage et de rencontres avec le grand public afin de lui faire découvrir cet autre aspect de la vie des établissements.

Pour cette édition 2016, l'ensemble des universités et des écoles de l'enseignement supérieur sont conviées à se joindre à cette manifestation nationale et à présenter les réalisations qui leur paraissent les plus emblématiques de leur production.

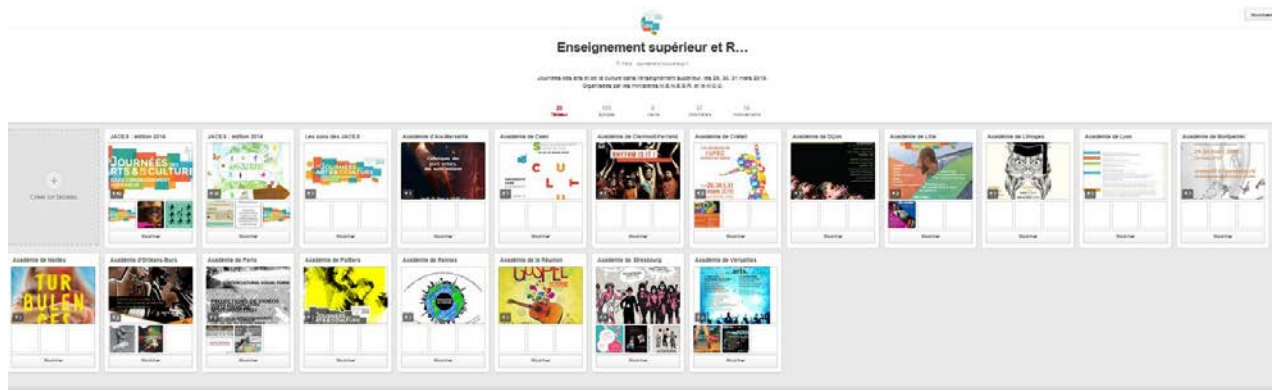
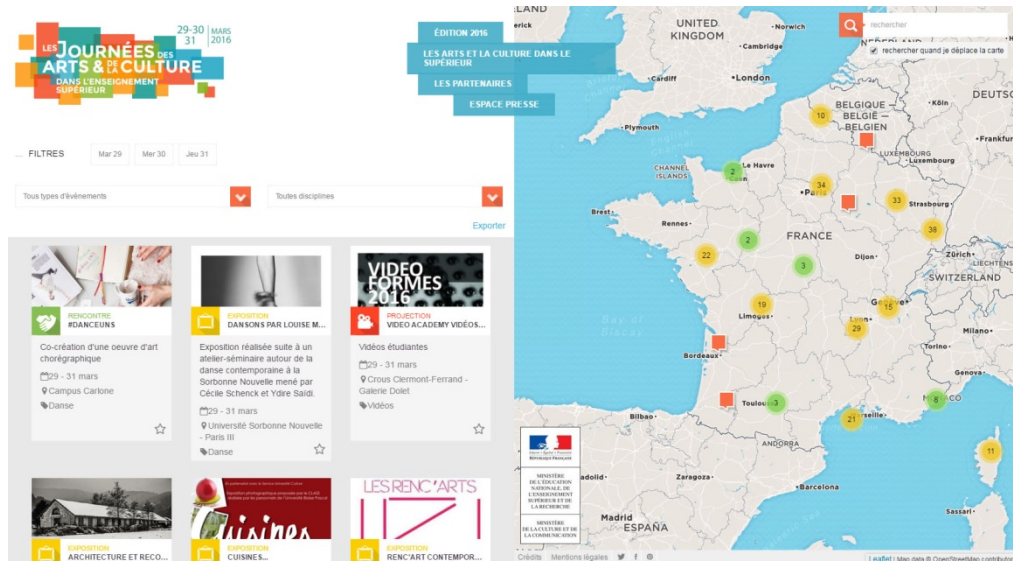
Une occasion de valoriser les initiatives et la richesse de la vie culturelle étudiante et de proposer un temps de partage entre le grand public et la communauté étudiante.

Des outils numériques dédiés pour le grand public

Une importante présence numérique permet au grand public de découvrir la diversité de la vie artistique et culturelle des communautés étudiantes :

- Le site internet des journées recense les initiatives culturelles dans l'enseignement supérieur : www.journee-arts-culture-sup.fr. Il inclut une recherche géographique et/ou thématique (concert, expos, arts numériques, etc.). Les établissements du supérieur peuvent y intégrer directement leurs événements artistiques et culturels. Le site est développé en version desk, mobile et tablette.

- La page Facebook des journées relaie l'ensemble de ces actions : <https://www.facebook.com/journee.arts.culture.sup> ;
- Un compte Pinterest complète le dispositif : <https://www.pinterest.com/culturesup> ;
- Sur Twitter, les journées sont relayées sous le hashtag #JACES16



FOCUS : UNE EXPOSITION DE PHOTOS REALISEES PAR DES ETUDIANTS SUR LES MURS DU MINISTERE CHARGE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

A l'occasion de l'édition 2016 des JACES, le ministère en charge de l'Enseignement supérieur et de la Recherche expose, du 20 mars au 20 avril 2016, sur son site de la rue Descartes, une sélection de 12 photographies réalisées par des étudiants. Chaque œuvre illustre un événement culturel ou artistique mené au sein d'un établissement d'enseignement supérieur.



INSTALLATION « DAVID BOWIE : FULL COLORS » BARGE DU CROUS - PARIS 13^E

En hommage à l'artiste, le service culturel du CROUS de Paris monte une installation autour de David Bowie, sur les trois étages de sa péniche, amarrée dans le 13^e arrondissement.



Le concept

Il ne s'agit pas d'une exposition mais d'une installation qui donne à voir David Bowie sous toutes les couleurs, avec tous ses visages, à tous ses âges.

A travers ce kaléidoscope d'images pétillantes, David Bowie se dessine par lui-même. Artiste, personnage, homme... Le regard du public est la clé.

L'installation ne comprend ni textes ni explications, mais uniquement des images installées tout autour de la péniche, s'incrutant dans son architecture, ses contours, ses creux, son apparence ou son intérieur.

Une exposition dans le cadre des Journées des arts et de la culture

L'installation ouvre à l'occasion des JACES.

Elle est en partie visible depuis le quai dans le cadre des horaires d'ouverture de la barge du CROUS. Elle restera sur le bâtiment flottant environ deux à trois mois, avant d'être démontée puis réinstallée dans un restaurant universitaire.

Cette exposition a été inaugurée par Thierry Mandon, secrétaire d'Etat en charge de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, dans le cadre du lancement des JACES 2016.

DES ACTIONS CULTURELLES ET ARTISTIQUES PHARES LES 29, 30 ET 31 MARS

Plus de 50 universités participent aux Journées des arts et de la culture, ainsi que plusieurs grandes écoles et écoles d'ingénieurs à travers plus de 450 événements. De nombreuses thématiques sont à l'honneur.

Grands événements

NOCTURNE - Nocturne des étudiants



Mercredi 30 mars de 20h à minuit

Pour la 13e année consécutive, le musée de Grenoble donne carte blanche aux étudiants de tous horizons pour donner vie aux différentes collections. Au programme de cette manifestation : théâtre, cirque, jonglerie de feu. Un spectacle interactif propose au public de la nocturne de s'inviter à la fête. De 20 heures à minuit, des médiateurs d'un soir feront redécouvrir des œuvres grâce à des présentations originales qui associent danse, théâtre, musique...

Pour conclure en beauté, un iceberg placé au centre de la grande galerie dévoilera un concert-surprise de Merry Diane dans un décor de banquise.

Organisé par la **Communauté Université Grenoble Alpes**

Arts numériques

SPECTACLE - B-Glove



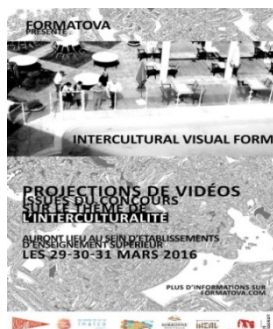
Mercredi 30 mars de 20h30 à 22h

Grâce à des tableaux visuels et sonores, l'artiste Ezra [Cie Organic Orchestra] nous interroge sur ce que nous sommes dans un environnement transformé par le biais des technologies. Imaginé au départ comme une "télécommande" d'effets (son, lumière, vidéo) dans le secteur du spectacle vivant, son gant interactif permet d'entrevoir aujourd'hui les multiples potentiels et applications futures.

Organisé par l'**Université du Maine**

Cinéma

INSTALLATION VIDEO - Intercultural Visual Form



Mardi 29 mars 12h à 17h

L'association FORMATOVA a pour but de promouvoir les échanges interculturels entre les pays francophones et la Pologne autour des arts visuels dans l'espace public.

Le projet est né pour créer une synergie entre les deux espaces sur le plan artistique et culturel. « Intercultural Visual Form » repose sur un concours de courts métrages et d'art vidéo réalisés par des étudiants, orienté autour de la thématique de « l'interculturalité ».

Organisé par l'Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3

Installation dans le hall du bâtiment D et la cafétéria du campus Censier

Danse

Atelier de danse



Jeudi 31 mars de 20h30 à 21h30

Atelier libre et ouvert de danse animé par Cyril Viallon, chorégraphe et interprète. Cette soirée est placée sous le signe de la danse où chacun est amené à s'exprimer et faire exprimer son corps. Cyril Viallon crée la Compagnie Caryatides en 1996 à Lille. Depuis 2003, elle adhère au Collectif Jeune Public Nord-Pas-de-Calais et au Conseil International de la Danse. Il intervient régulièrement à l'Université de Lille dans le cadre de la formation métiers de la culture ou sous la forme de stages et ateliers.

Organisé par l'Université de Lille 2 Droit et Santé

Théâtre

Coups de froid



Jeudi 31 mars de 19h à minuit

La compagnie théâtrale valentinoise « Givré » organise un match d'impro bouillonnant et survolté. Inspiré de l'univers des matchs de hockey canadiens, chaque équipe s'affronte à partir d'un thème annoncé par l'arbitre.

Sur scène le rock français de Jack's Sound et les rythmes électro-reggae de Mardjenal Syndicate n'auront aucun mal à réchauffer l'ambiance.

Organisé par la Communauté Université Grenoble Alpes

Gastronomie

DEGUSTATION - Soirée dégustation de vin de Bordeaux



Mardi 29 mars de 20h à 22h

Le **CROUS de Strasbourg** organise, en partenariat avec l'Ecole du vin de Bordeaux, une soirée dégustation. Il s'agira de découvrir les origines et arômes du vin de Bordeaux à travers une initiation à la dégustation.

Organisé par le CROUS de Strasbourg

Concert

Cartographie sonore - A l'écoute du quartier Villejean



Mardi 29 mars au jeudi 31 mars de 14h à 18h

Dans le cadre des ateliers de pratique artistique de l'université Rennes 2, l'association Electroni[k] propose aux étudiants un parcours de créativité sonore : rencontre avec des artistes, découvertes d'outils technologiques, formation à la MAO (musique assistée par ordinateur), réalisation de cartes postales sonores.

À la frontière entre arts, histoire du paysage, sociologie et environnement, cet atelier se situe dans une approche pluridisciplinaire et multimédia. Cette démarche permet aux étudiants de faire découvrir ou redécouvrir des espaces sociaux, d'appréhender les territoires par l'oreille et de ne pas les penser simplement comme sources de bruits et de nuisances.

Organisé par l'Université Rennes 2.

Crédit photo : Gwendal Le Flem

Photos

EXPOSITION - "Étranges paysages", exposition photographique



Mardi 29 mars de 13h à 18h30

Mercredi 30 mars et jeudi 31 mars de 8h à 18h30

Consacrée à la thématique du "Territoire", "Étranges paysages" s'expose à la Galerie du Temps de [Poz]. Les images présentées sont issues du fonds photographique du Pôle Image Haute-Normandie. Le fil conducteur dans le choix des images a été l'étrangeté. Personnages énigmatiques, paysages apocalyptiques, l'effroi et la magie se mêlent parfois à la nature, parfois aux bâtis, toujours dans le regard du visiteur.

Organisé par l'Institut National des Sciences Appliquées de Rouen

LES PARTENAIRES DES JOURNEES DES ARTS ET DE LA CULTURE



Partenaires presse :



Avec la participation de :



Contacts presse :

MENESR - Département de la communication pour l'Enseignement supérieur et la Recherche

Elodie Flora - 01 55 55 81 49

Cécile Corradin - 01 55 55 99 12

Ministère de la Culture et de la Communication

01 40 15 80 11 - service-presse@culture.gouv.fr