

Cathédrale de Bourges (Cher - 18)

Restauration d'une toile représentant saint François de Sales

Présentation



Phot. Ph. Bardelot & Irène Jourd'heuil

Avant restauration



Phot. Ph. Bardelot

Après restauration

Cette huile sur toile (H : 106, La : 87,5, avec cadre) du XVIII^e siècle est conservée dans la chapelle Sainte-Croix de la cathédrale de Bourges.

Elle pourrait provenir de la 1^{ère} chapelle rayonnante sud qui était placée sous le vocable de saint François de Sales en 1821 (ancienne chapelle Notre-Dame-des-Blancs-Manteaux).

Elle représente en effet saint François de Sales (1567-1622) devant un autel offrant un cœur enflammé à la Vierge à l'Enfant.

En arrière-plan, on aperçoit un jardin et une architecture classiques.

Le cadre en bois doré orné de rubans et de perles est plus tardif.

Restauration

La toile présentait une tension correcte sur un châssis d'origine en relativement bon état. La restauration a donc opté pour un simple traitement antifongique sur le châssis et de simples bandes de tension pour donner une meilleure tension à la toile.

Le tableau pâtissait essentiellement d'un vernis sale et oxydé et d'un chançis généralisé qui perturbait la lisibilité de l'œuvre. En revanche, aucun repeint n'était visible. La restauration a donc consisté en un nettoyage superficiel de la couche picturale et en un allègement du vernis ; les rares lacunes ont été mastiquées avant réintégration chromatique. Un vernis a enfin été appliqué.

Le cadre présentait un aspect très encrassé et des éclats de dorure. Il sera nettoyé et la dorure sera reprise.

Maîtrise d'ouvrage :
Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) Centre,
Conservation régionale des monuments historiques (CRMH)

Maîtrise d'œuvre :
Irène JOURD'HEUIL, conservateur des Monuments historiques (CRMH)
Philippe BARDELOT, Conservateur des Antiquités et objets d'art du Cher

Restaurateur :
Christophe Meier

Montant de la restauration
= 3707,60€
100% financement État, ministère de la culture et de la communication (MCC)

Durée de la restauration : 2011
retour prévu à la cathédrale au mois de juillet

Détails du tableau après restauration

