

L'offre des établissements culturels à destination des publics en apprentissage du français (Mission Vivre ensemble)

[Téléchargez le Guide du Musée du Louvre « Accueillir les publics en apprentissage du français »](#)

Guide à destination des professionnels des musées qui souhaitent mettre en place une offre adaptée aux publics en apprentissage du français.

Nom de l'établissement : Archives nationales – site de Paris

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Activité à destination des encadrants	Session de sensibilisation	Découverte du site des Archives nationales et des activités proposées aux publics en apprentissage du français.	Gratuit	Plus d'informations Contact : Marie de Bonnafos
Action en direction des publics	Parcours « Devenir citoyen »	<i>Parcours de deux visites-ateliers indépendantes et complémentaires sur les deux sites des Archives nationales :</i> La première séance, à Paris, est une découverte de la naissance de la citoyenneté au moment de la Révolution française. <i>La visite peut être prolongée par la rédaction à la plume d'un article de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen.</i> La deuxième séance, à Pierrefitte-sur-Seine, interroge plus particulièrement le droit de vote et son vocabulaire. <i>Le groupe est ensuite invité à participer à un vote fictif.</i>	25 euros pour le groupe	http://www.archives-nationales.culture.gouv.fr/fr/web/guest/champ-social En savoir plus
Action en direction des publics	Découverte d'un palais princier : l'Hôtel de Soubise	Visite de la demeure des princes de Soubise, en apprenant du vocabulaire de la vie quotidienne. <i>La visite est complétée au choix par la réalisation d'un moulage en plâtre d'éléments de décor de l'hôtel, ou, par un dessin de la façade à la plume et au lavis.</i>	25 euros pour le groupe	http://www.archives-nationales.culture.gouv.fr/fr/web/guest/champ-social
Exemple de restitution de projet	Projet avec des jeunes en situation d'illettrisme	Partenariat entre l'association Savoirs pour Réussir Paris et les Archives nationales : <i>Archives de l'amour.</i> De septembre 2015 à janvier 2016, 8 jeunes de 18 à 15 ans ont réalisé une exposition à partir de documents d'archives sur le thème de l'amour, découvrant les différentes étapes et métiers, depuis le choix de documents à la rédaction et la conception graphique des panneaux. Les panneaux ont été exposés dans le hall d'accueil des Archives nationales à Paris, et peuvent être prêtés pour devenir une exposition itinérante.		Pour découvrir le livret de l'exposition

Nom de l'établissement : Bibliothèque nationale de France

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Activité à destination des encadrants	Atelier découverte du labo FLE en autoformation et des ressources audiovisuelles	Formation destinée aux relais du champ social salariés et bénévoles formateurs en Français Langue Étrangère (FLE), pour : <ul style="list-style-type: none"> favoriser la visite en autonomie avec des personnes en apprentissage du français utiliser des ressources audiovisuelles adaptées au FLE comprendre le fonctionnement et s'approprier les accès de la Bibliothèque 	Gratuit	Plus d'information Contact : frederic.astier@bnf.fr
Action en direction des publics	Atelier découverte du labo FLE en autoformation et des ressources audiovisuelles	Visite découverte destinée aux publics du champ social en apprentissage du Français Langue Étrangère (FLE), pour : <ul style="list-style-type: none"> favoriser la visite en autonomie des personnes en apprentissage du FLE utiliser les ressources audiovisuelles adaptées au FLE comprendre le fonctionnement et s'approprier les accès de la Bibliothèque 	Gratuit	Plus d'information Contact : frederic.astier@bnf.fr
Action en direction des publics	Ateliers de conversation	Ateliers de conversation s'adressant à des personnes possédant quelques bases en français à l'oral, entrée libre, inscription sur place, pour : <ul style="list-style-type: none"> mettre en pratique ses connaissances en français échanger dans un espace convivial 	Gratuit	Plus d'information Contact : contact.FLE@bnf.fr
Action en direction des publics	Parcours découverte BnF site François-Mitterrand	Découvrir le site et ses accès, les espaces et les salles de lectures à disposition du public allophone : la salle G et son labo d'autoformation au Français Langue Étrangère (FLE), la salle A et ses ressources audiovisuelles adaptées au public allophone, prendre date des ateliers de conversation, pour : <ul style="list-style-type: none"> favoriser le retour à la bibliothèque en tant qu'utilisateur autonome organiser son temps et ses déplacements 	Gratuit	Plus d'information et contact : frederic.astier@bnf.fr
Action en direction des publics	Atelier d'écriture en français langue étrangère	Pendant 2 heures, atelier créatif animé par les bibliothécaires à partir d'un thème ou de documents, niveau B1-B2 recommandé : <ul style="list-style-type: none"> écrire un texte court en suivant des consignes atelier créatif sans contraintes de grammaire, d'orthographe ou de style lecture du texte devant l'ensemble des participants <ul style="list-style-type: none"> Le premier lundi de chaque mois, 17h15 en salle G, inscription à 17h 	Gratuit	Plus d'information et contact : contact.FLE@bnf.fr

Action en direction des publics	Visionnage collectif d'un film	Utiliser les ressources audiovisuelles (collections, filmographies) de la Bibliothèque, en programmant un visionnage de film adapté à un public allophone, pour : <ul style="list-style-type: none"> • construire une relation active à la culture avec le public allophone • joindre les paroles du film aux sous-titres • permettre d'échanger collectivement ensuite 	Gratuit	Plus d'information Contact : frederic.astier@bnf.fr
Outils et supports	Le livret Parcours découverte BnF site François-Mitterrand (Livret de l'apprenant de la langue française)	Le livret (papier ou pdf) s'adresse aux personnes apprenant la langue française qui suivent des cours d'alphabétisation, de Français Langue Étrangère ou participent à des ateliers sociolinguistiques, pour : <ul style="list-style-type: none"> • préparer et aider à la visite de la Bibliothèque • proposer des activités linguistiques de compréhension et production de l'oral et de l'écrit • inciter au retour à la Bibliothèque en tant qu'utilisateur 	Gratuit	Livret en téléchargement Contact : frederic.astier@bnf.fr

Nom de l'établissement : Château de Fontainebleau

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif Entrée + activité	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Action en direction des publics	Visite conférence en Français Facile	Découverte d'un château des rois de France Visite découverte du château, adaptée aux publics en apprentissage du français. Histoire de la France et des souverains.	90€ (20 pers + accompagnateurs)	http://www.musee-chateau-fontainebleau.fr/
Action en direction des publics	Visite conférence en Français Facile	La journée d'un prince Visite thématique sur l'éducation d'un prince adaptée aux publics en apprentissage du français. Les visiteurs suivront la journée type de l'enfance d'un prince de sang royal.	90€ (20 pers + accompagnateurs)	http://www.musee-chateau-fontainebleau.fr/

Nom de l'établissement : Château de Vincennes

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Action en direction des publics	Semaine de la langue Française – « Raconte-moi un château »	<p>Des gargouilles merveilleuses, des vitraux hypnotisant, des histoires terrifiantes,... Les murs du château de Vincennes et de la Sainte Chapelle regorgent de secrets et de murmures.</p> <p>A l'occasion de la Semaine de la Langue Française, ces deux monuments vous invitent à découvrir les mystères des rois de France puis à mettre vos pas dans ceux des trouvères d'antan en créant un récit fantastique sous la férule d'une conteuse et d'une musicienne</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jour 1 : <ul style="list-style-type: none"> o Découverte du Château de Vincennes et de la Sainte Chapelle à travers une visite contée o Pique-nique au Château de Vincennes o Découverte de la Sainte Chapelle de Paris à travers une visite contée o Atelier d'écriture de conte à la Conciergerie de Paris - Jour 2 : <ul style="list-style-type: none"> o Travail autour de la mise en musique et de l'oralité dans l'un des deux monuments à partir du récit produit lors de la première journée (au choix). 	160€	<p><u>Contact :</u> Basma Fadhoun, chargée d'actions éducatives, Monuments île de la cité 01.53.40.60.85 / Basma.fadhoun@monuments-nationaux.fr</p> <p>Sophie Arphand, chargée d'actions éducatives, Château de Vincennes 01 41 74 19 14 / sophie.arphand@madparis.fr</p>
Action en direction des publics	« A l'assaut du Château »	Découverte du monument et de son vocabulaire (Visite adaptée au niveau des groupes)	35 € pour le groupe	<p><u>Contact :</u> Sophie Arphand, chargée d'actions éducatives, Château de Vincennes 01 41 74 19 14 / sophie.arphand@madparis.fr</p>
Outils et supports	Livret FAL	Livret « Facile à lire » à destination des personnes débutantes en lecture.	Gratuit	

Nom de l'établissement : Château de Maisons (Maisons-Laffitte)

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif Entrée + activité	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Formation	« Tous au château de Maisons »	Formation à destination des formateurs, salariés ou bénévoles en alphabétisation, ASL et FLE pour : <ul style="list-style-type: none"> Favoriser la visite en autonomie avec des personnes en apprentissage du français Développer des compétences linguistiques à travers le monument Lever les obstacles de l'éloignement culturel et les barrières de la non-maitrise de la langue française 	Gratuit	<p>Contact : Eva Bouillo</p>
Action en direction des publics	Visite conférence en Français Facile	Découvrir un château français Découverte du monument et de son vocabulaire (visite adaptée aux publics en apprentissage du français).	35€ (20 pers + accompagnateurs)	
Action en direction des publics	Visite conférence en Français Facile	La vie quotidienne au château Visite thématique sur le mode de vie dans un château adaptée aux publics en apprentissage du français.	35€ (20 pers + accompagnateurs)	
Action en direction des publics	Atelier du patrimoine en Français Facile	De la cuisine à la table <ul style="list-style-type: none"> Visite thématique comment reçoit-on au château ? Atelier : on dresse la table comme au XVIIe, quelle vaisselle utilise-t-on ? que mange-t-on ?. 	45€ (20 pers + accompagnateurs)	
Action en direction des publics	Atelier du patrimoine en Français Facile	La vie princière <ul style="list-style-type: none"> Visite thématique sur la découverte d'un château destiné à la réception : banquets et bals Atelier découverte des costumes d'époque et de la danse au temps du jeune roi Louis XIV 	45€ (20 pers + accompagnateurs)	

Nom de l'établissement : Villa Savoye (Poissy)

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif Entrée + activité	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Formation	« Tous à la villa Savoye »	Formation à destination des formateurs, salariés ou bénévoles en alphabétisation, ASL et FLE pour : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Favoriser la visite en autonomie avec des personnes en apprentissage du français ▪ Développer des compétences linguistiques à travers la villa ▪ Lever les obstacles de l'éloignement culturel et les barrières de la non-maitrise de la langue française 	Gratuit	<u>Contact : Eva Bouillo</u>
Action en direction des publics	Visite conférence en Français Facile	Cette maison est « une boîte en l'air » Découverte du monument et de son vocabulaire (visite adaptée aux publics en apprentissage du français).	35€ (20 pers + accompagnateurs)	
Action en direction des publics	Visite conférence en Français Facile	Les habitants de la villa Visite thématique qui sont les propriétaires, comment, quand et combien de temps ont-ils habité cette maison.	35€ (20 pers + accompagnateurs)	
Action en direction des publics	Visite-atelier du patrimoine en Français Facile	La villa Savoye dans l'objectif <ul style="list-style-type: none"> ▪ Visite thématique comment regarder et comprendre l'architecture? ▪ Atelier : photographier l'architecture. 	45€ (20 pers + accompagnateurs)	

Nom de l'établissement : Panthéon

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif Entrée + activité	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Action en direction des publics	« Lieux de Pouvoir »	Projet autour des lieux de pouvoir : de la monarchie à la république. Basilique de Saint-Denis, Conciergerie, Sainte Chapelle, Panthéon	45 € la visite (à réserver plus d'un mois à l'avance)	Contact : reservations.panthéon@monuments-nationaux.fr
Action en direction des publics	« Justice, pouvoir et citoyenneté »	Projet autour de la justice, le pouvoir et la citoyenneté.	45 € la visite (à réserver plus d'un mois à l'avance)	

Nom de l'établissement : Cité des sciences et de l'industrie

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Action en direction des publics	Ateliers de conversation en français Animés par des personnels de la Cité	À la Bibliothèque des Sciences et de l'Industrie (BSI) tous les mardis, mercredis et jeudis de 17h à 18h30	Accès libre et gratuit sans inscription préalable	<i>Pas encore d'annonce sur le site web de la Bibliothèque.</i> reza.ebrahimi@universcience.fr
Action en direction des publics	Ateliers FLE pour les primo-arrivants Cours dispensés par l'association BAAM	À la Bibliothèque des sciences et de l'industrie (BSI) Tous les samedis de 10h à 13h en trois niveaux : Alphabétisation (A0), débutant (A1) et intermédiaire - avancé (A2) Apprentissage global oral, écrit, grammaire.	Accès libre et gratuit sans inscription préalable	http://www.cite-sciences.fr/fr/au-programme/lieux-ressources/bibliotheque/quoi-faire/se-former/autoformation/ateliers-fle/ reza.ebrahimi@universcience.fr

Nom de l'établissement : MAC VAL Musée d'art contemporain du Val-de-Marne

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Formation	« Les mots au musée »	Formation à destination des formateurs, salariés ou bénévoles en alphabétisation, ASL et FLE, pour apprendre à utiliser le musée comme ressource dans leur action.	Gratuit	Contact : accessibilite@macval.fr
Action en direction des publics	Visite active	Visite guidée des expositions. Les conférencières et conférenciers du MAC VAL adaptent parcours et niveau de langue aux besoins des visiteurs. La visite est conçue comme un espace d'échange où chaque personne a la parole.	Gratuit	

Nom de l'établissement : Musées d'Orsay et de l'Orangerie

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Action en direction des publics	Projet « Mahatta »	Projet en partenariat avec l'association SINGA France pour l'inclusion des nouveaux arrivants. Les participants sont formés à l'analyse d'œuvre et à la médiation. Ils réalisent ainsi des médiations lors des nocturnes dans les deux musées de l'Etablissement Public Musées d'Orsay et de l'Orangerie. Par ailleurs, les participants profitent d'un accompagnement professionnel et de la possibilité de candidater à des vacances.	Gratuit	http://www.musee-orsay.fr/fr/espace-professionnels/professionnels/relais-du-champ-social/nos-actions/projet-mahatta.html http://www.musee-orangerie.fr/fr/article/mahatta-paroles-dailleurs-oeuvres-dici

Nom de l'établissement : Musée du Louvre

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Formation	« Osez le Louvre »	Formation à destination des formateurs, salariés ou bénévoles en alphabétisation, ASL et FLE, pour : <ul style="list-style-type: none"> favoriser la visite en autonomie avec des personnes en apprentissage du français développer des compétences linguistiques lors d'une visite au musée lever les obstacles de l'éloignement culturel et les barrières de la non-maîtrise de la langue française 	Gratuit	Plus d'information Contact : Fabienne Martet
Action en direction des publics	Visites conférences « Les Chefs d'œuvre » en Français facile	Visite générale du musée menée par une conférencière en français facile. La visite et le discours sont adaptés aux personnes en apprentissage du français.	35 euros pour le groupe (25 personnes maximum)	Plus d'information
Outils et supports	Kit « Osez le Louvre »	Kit d'aide à la visite à destination des formateurs en français. Pensé en trois parties (Avant/Pendant/Après), il comprend un livret mode d'emploi proposant des activités, des conseils pratiques et trois pochettes de documents visuels et de supports de jeu.	Gratuit	A télécharger
Outils et supports	Jeu de piste « Babel »	« Babel » est un jeu de piste à destination des groupes autonomes en apprentissage du français accompagnés d'un formateur. Les participants doivent retrouver le tableau représentant <i>La Tour de Babel</i> en effectuant des activités dans le musée. Jeu interactif promouvant l'interculturalité et la diversité linguistique des groupes en apprentissage du français.	Gratuit (réserver un créneau de visite autonome)	Document envoyé sur demande à l'adresse : champsocial@louvre.fr Présenté lors des rencontres du champ social, voir le programme : https://www.louvre.fr/professionnels-associations

Nom de l'établissement : Musée du quai Branly - Jacques Chirac

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Formation	Découverte	<p>Cette formation, dédiée aux relais du champ social (salariés ou bénévoles), permet :</p> <ul style="list-style-type: none"> d'obtenir toutes les informations pratiques dédiées au champ social (tarifs, programmation,...) ; de découvrir les collections permanentes en identifiant des thèmes et des œuvres faciles à aborder avec son groupe. <p>De nombreuses astuces sont données pour interagir avec des publics en apprentissage du français et encourager les échanges sur les différentes cultures.</p> <p><i>Certaines dates de formation sont proposées spécifiquement aux encadrants de publics en apprentissage du français.</i></p>	Gratuit	<p>Plus d'information</p> <p>Contact : relais@quaibrantly.fr</p>
Action en direction des publics	Visite guidée « Alpha »	<p>Cette visite guidée des collections permanentes est dédiée aux publics qui ne maîtrisent pas la langue française (alphabétisation, FLE, ASL...), plus particulièrement aux niveaux A1 et A2.</p> <p>Basée sur un jeu de cartes très imagé (couleur / mot / visuel), cette visite ludique et interactive permet à chacun de participer et de découvrir une sélection d'œuvres des quatre continents, quel que soit son niveau de français.</p>	35 € pour le groupe (25 personnes maximum)	Plus d'information
Action en direction des publics	Visite guidée « La Fête »	<p>Cette visite guidée permet de découvrir une sélection d'œuvres des quatre continents présentés dans les collections permanentes du musée (Afrique, Asie, Océanie, Amériques), autour du thème de la fête. En abordant les différentes composantes de la fête (repas, costumes, danses...), le conférencier encourage les échanges interculturels et les témoignages. Il est muni d'un sac de médiation contenant du matériel et des visuels pour faciliter la compréhension du discours.</p>	35 € pour le groupe (25 personnes maximum)	Plus d'information
Action en direction des publics	Activités fonction de l'actualité	<p>Régulièrement, de nouvelles visites guidées adaptées aux publics en apprentissage du français ou des ateliers sont proposés pour découvrir les collections permanentes et certaines expositions temporaires. Il est également proposé aux groupes d'assister à des concerts ou des spectacles assurés par des troupes de différents continents.</p>	<p>Pour un groupe : 35€ la visite et 50€ l'atelier (25 personnes maximum) ; 20€ le spectacle ou le concert (15 personnes maximum)</p>	Plus d'information

Outils et supports	Dossier d'aide à la visite pour les relais du champ social	Un dossier d'aide à la visite dédié aux relais du champ social permet aux accompagnateurs de groupe de préparer leur visite : il propose des clés d'explication sur le musée et des idées d'activités à faire avec le groupe avant, pendant et après la visite. Des astuces sont proposées pour les publics en apprentissage du français. Il est téléchargeable sur le site, et donné lors des formations « Découverte ».	Gratuit	A télécharger
---------------------------	--	---	---------	-------------------------------

Nom de l'établissement : Musée national des arts asiatiques - Guimet

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Outils et supports	Préparer sa visite à l'oral	Vidéo tournée par l'association Décider autour des mots du musée.	Participation aux frais d'envoi	Matériel audio disponible sur demande Hélène Baudalet helene.baudalet@guimet.fr / 01 55 73 31 62
Outils et supports	Préparer sa visite à l'oral	Fichiers audio d'agents d'accueil et de surveillance : les règles du musée, acheter son billet, etc. : matériel audio destiné à préparer la visite en amont.	Gratuit	Matériel audio disponible sur demande Hélène Baudalet helene.baudalet@guimet.fr / 01 55 73 31 62
Exemple de restitution de projet	« La trace d'un songe »	Projet réalisé en partenariat avec l'association Savoirs pour réussir à destination de jeunes illettrés ou en apprentissage du français. Au cours de 15 séances menées par une auteure de haïku et avec l'intervention de différents artistes, les jeunes se sont familiarisés avec la technique du haïku, puis ont réalisé un carnet réunissant leurs poèmes qu'ils ont lus en public lors de la Nuit des musées.		http://www.guimet.fr/activites-culturelles/structures-sociales/ressources-pedagogiques/

Nom de l'établissement : Musée national Picasso – Paris

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Action en direction des publics	Visite-dialogue du musée Picasso	Visite adaptée menée par un conférencier ayant l'expérience des publics allophones et fondée sur l'échange autour des œuvres de Picasso.	50€ pour le groupe	Plus d'information Contact : Marie Leclerc

Nom de l'établissement : Réunion des musées nationaux - Grand Palais

Catégorie	Offre (titre)	Description	Tarif	Lien vers le site de l'établissement + contact (si besoin)
Action en direction des publics	Visites guidées	Visites guidées des expositions avec discours adapté au niveau de langue des participants.	30€ pour le groupe	https://www.grandpalais.fr/fr/billets-pour-le-champ-social
Exemple de restitution de projet	Projet spécifique 2016	Mexique 1900-1950 / nouveaux mondes au centre d'hébergement d'urgence Jean Quarré (Paris 19 ^e) géré par <i>Emmaüs Solidarité</i> : https://www.grandpalais.fr/fr/mexique-1900-1950-nouveaux-mondes	Gratuit (mécénat)	contact.association@rmngp.fr
Exemple de restitution de projet	Projet spécifique 2018	Histoires d'art à Gonesse : les habitants de la ville de Gonesse, dont 3 groupes de FLE en saison 3, bénéficient d'un projet artistique avec la Rmn-Grand Palais dans le cadre d'un dispositif spécifique pour les Zones de Sécurité Prioritaire (ZSP) d'Ile de France, avec le soutien de la Préfecture de Région : https://www.grandpalais.fr/fr/histoires-dart-gonesse <ul style="list-style-type: none"> Saison 3 : https://www.grandpalais.fr/fr/histoires-dart-gonesse-saison-3-le-paysage-dans-lart Livret de restitution saison 3 (FLE pages 25 à 41) https://www.grandpalais.fr/pdf/Livret_Gonesse3.pdf 	Gratuit (subvention)	histoiresdart.gonesse@rmngp.fr
Exemple de restitution de projet	Projet spécifique 2019	Histoires d'art Solidarité : le projet utilise l'Histoire de l'art comme vecteur d'apprentissage du français, de l'histoire culturelle et de la citoyenneté. Il s'articule autour d'ateliers créatifs et de sorties culturelles sur le thème du portrait. Cette offre de médiation est destinée à de jeunes adultes issus de l'immigration (public non francophone et partiellement en situation d'illettrisme). https://www.grandpalais.fr/fr/histoires-dart-solidarite	Gratuit (mécénat)	contact.association@rmngp.fr
Outils et supports	Mallettes pédagogiques	Histoires d'art à l'école : tout d'abord destinée au public scolaire et périscolaire, la Rmn-Grand Palais propose un nouvel outil pédagogique également utilisable par les groupes en apprentissage du français. Articulées autour de multiples activités, ces mallettes développent des formes d'apprentissages innovantes pour sensibiliser à l'art : https://www.grandpalais.fr/fr/les-mallettes-pedagogiques	150€	histoiresdart.ecole@rmngp.fr
Outils et supports	Livret découverte d'exposition	Outil à télécharger : Un livret en 3 parties pour aider les relais à anticiper une sortie et accompagner la découverte des musées. En Français Facile à Lire et à Comprendre, avec des propositions d'activités, des pictogrammes et du vocabulaire pour préparer, accompagner et prolonger la visite d'une exposition. https://www.grandpalais.fr/fr/les-livrets-decouvertes-dexposition	Gratuit	contact.association@rmngp.fr