

Le Comité d'histoire du ministère de la Culture



*« La mémoire n'est pas derrière nous,
elle est devant nous. »*

Jorge Luis BORGES

MISSIONS

Le Comité d'histoire du ministère de la Culture a été créé à l'initiative d'Augustin Girard (1926-2009), ancien responsable du Département des études et de la prospective du ministère. Il en a été le premier président.

Le Comité d'histoire est né de la conviction qu'une administration se doit de réfléchir sur elle-même et sur son passé et à cette fin s'ouvrir à la recherche historique.

Fixées par l'arrêté du 11 mars 1993, les missions du Comité d'histoire sont les suivantes :

- rassembler et faire connaître les travaux existants sur l'histoire du ministère chargé de la culture et des institutions qui sont placés sous sa tutelle ;
- susciter des recherches, des études, des travaux bibliographiques et des guides de sources, les publier et assurer leur promotion auprès du public ;
- organiser des séminaires, des colloques et toutes autres manifestations dans ce domaine ;
- promouvoir la coordination des efforts des institutions et des personnes qui effectuent des études et des recherches dans ce domaine ;
- favoriser le rassemblement et la conservation des documents et des matériaux utiles à cette histoire ;
- conseiller le ministre et les directeurs sur toute question ressortissant à l'histoire du ministère.

Le Comité d'histoire est placé auprès du ministre.

COMPOSITION DU COMITÉ

Le Comité est composé de trente personnalités qualifiées nommées par le ministre et de cinq membres de droit : le secrétaire général, un inspecteur général des affaires culturelles (IGAC) et les trois directeurs généraux du ministère de la Culture.

Présidente

Maryvonne de SAINT PULGENT,
présidente de section au Conseil d'État,
ancienne directrice du Patrimoine

Vice-présidents

Florence DESCAMPS, agrégée d'histoire,
maître de conférences à l'École pratique
des hautes études

Jean-Sébastien DUPUIT, IGAC H.,
ancien directeur du Livre et de la Lecture

Jean François Sirinelli, professeur
émérite des universités à Sciences-Po
Paris

Personnalités qualifiées

Jean-Pierre BADY, conseiller maître H.
à la Cour des comptes, ancien directeur
du Patrimoine

Anne-Marie BERTRAND, conservatrice
générale H. des bibliothèques

Jérôme BOUËT, IGAC H., ancien directeur
de la Musique, de la Danse, du Théâtre
et des Spectacles, ancien directeur
régional des Affaires culturelles

François CHASLIN, architecte, historien
de l'architecture

Carole CHRISTEN, maître de conférences
en histoire contemporaine à l'université
de Lille 3

Chantal COLLEU-DUMOND, directrice
du Domaine et du Festival international
des jardins de Chaumont-sur-Loire

Florence CONTENAY, inspectrice générale
H. du ministère de l'Équipement

Marie CORNU, directrice de recherche
au CNRS

Olivier DONNAT, chargé de recherche H.
au DEPS du ministère de la Culture

Bertrand EVENO, inspecteur des Finances
H., ancien directeur du cabinet
de Jean-Philippe Lecat

Bernard FAIVRE D'ARCIER, ancien directeur
du Théâtre et des Spectacles,
ancien directeur du Festival d'Avignon

Anaïs FLÉCHET, maître de conférences
en histoire contemporaine, directrice
adjointe du Centre d'histoire culturelle
des sociétés contemporaines de
l'université de Versailles-Saint-Quentin

Marie-Christiane DE LA CONTÉ,
ancienne directrice régionale des
Affaires culturelles des Hauts-de-France

Isabelle LE MASNE DE CHERMONT,
conservatrice générale
du département des manuscrits
à la BnF

Françine MARIANI-DUCRAY, conseillère
d'État, ancienne membre du Conseil
supérieur de l'audiovisuel,
ancienne directrice de l'administration
générale au ministère de la Culture

Laurent MARTIN, professeur d'histoire
contemporaine à l'université de Paris III

Pierre-Michel MENDER, professeur
au Collège de France

Christopher MILES, directeur délégué du
Palais de Tokyo, ancien secrétaire général
du ministère de la Culture

Christine NOUGARET, conservatrice
générale du patrimoine, professeure
à l'École nationale des chartes

Pascal ORY, professeur émérite des
universités à l'université de Paris I

Isabelle RAMBAUD, conservatrice générale
du patrimoine, directrice des archives
départementales de Seine-et-Marne

Guy SAEZ, directeur de recherches émérite
au CNRS

Jacques SALLOIS, président de chambre H.
à la Cour des Comptes, ancien directeur
du cabinet de Jack Lang, ancien
directeur des Musées de France

Jean-Ludovic SILICANI, conseiller d'État,
ancien président de l'ARCEP, ancien
directeur de l'administration générale
au ministère de la Culture

Marie-Anne SIRE, conservatrice générale
du patrimoine, inspectrice générale
des monuments historiques

Blandine SORBE, conseillère référendaire
à la Cour des comptes, responsable audit,
J.O. 2024

Emmanuel WALLON, professeur
de sociologie politique à l'université
de Paris-Nanterre

ACTIVITÉS

Le Comité d'histoire est un lieu d'étude, de recherche et de réflexion sur l'histoire des politiques publiques de la culture. Il s'adresse à un public d'enseignants-chercheurs et d'étudiants, ainsi qu'aux agents du ministère et à tous publics intéressés.

Séminaires, colloques, rencontres

Le Comité d'histoire fonctionne à la fois comme **interface entre l'université et l'administration** et comme **initiateur de chantiers de recherches**, par le biais d'appels à projets qui donnent lieu à des séminaires ou à des colloques. Il associe la communauté scientifique à ses recherches et valorise les travaux des jeunes chercheurs.

Le Comité d'histoire est chargé d'organiser le prix de thèse « Valois » jeunes chercheuses et chercheurs qui distingue des thèses pour leur qualité, leur originalité et leur apport à la connaissance des politiques culturelles menées dans le champ d'attribution du ministère de la Culture.

Il organise également tables rondes et rencontres, lors de la sortie des ouvrages qu'il publie ou à la mémoire des grandes figures du ministère.

Il apporte son **expertise scientifique** aux manifestations organisées par le ministère, notamment les initiatives commémoratives, ainsi qu'à d'autres structures publiques.

Dossiers documentaires et d'archives

Au fil de ses chantiers de recherches, le Comité d'histoire enrichit et valorise un **fonds documentaire** par l'acquisition et la collecte de matériaux utiles à l'histoire du ministère et des institutions qui lui sont rattachées.

En liaison avec la Mission des archives du ministère, il rend accessibles sur demande des sources archivistiques.

Archives orales

Depuis 1994, le Comité d'histoire recueille le témoignage de personnes qui ont agi dans les domaines dont le ministère chargé de la culture a la responsabilité. Ce « **matériau vivant** » est une des sources utilisées par l'historien des politiques culturelles.

Ce fonds est enrichi au fur et à mesure des programmes conduits par le Comité. Il porte une attention particulière aux femmes pionnières qui ont eu des postes de responsabilité au ministère de la Culture. Il est accessible après autorisation expresse des auteurs et ayants droit.

Publications

La politique éditoriale originale du Comité d'histoire est spécialisée dans l'histoire des politiques culturelles et de ses ministres et acteurs reconnus.

La **collection « Travaux et documents »**, créée en 1993 à l'initiative du Comité d'histoire et publiée à La Documentation française, compte aujourd'hui plus de **quarante ouvrages** (imprimés et numériques).

Le Comité édite également un **carnet de recherches**, « Politiques de la culture », sur lequel sont diffusés les résultats de ses travaux.

Carnet de recherches : hypothese.org, politique de la culture

Dans le cadre du 60^e anniversaire du ministère de la Culture, une anthologie de grands textes témoignant de l'histoire longue du « régalién culturel » sera mise en ligne tout au long de l'année 2019.

PROGRAMMES 2018-2019

- Histoire de l'enseignement de l'architecture en partenariat avec l'École nationale supérieure de Strasbourg et la Direction générale des patrimoines

Archives orales

- Récits de carrières d'administrateurs de la culture
- Responsables des politiques de l'architecture

Colloque du 60^e anniversaire du ministère de la Culture

- Les droits culturels : 19 et 20 décembre, 2019

Séminaires

- La cérémonie publique dans la France contemporaine
- Culture et communication : « La culture à la télévision »
- Les capitales européennes et la culture depuis 1945 : « La diversité culturelle »
- Patrimoine et patrimonialisation

Journées d'études

- Journées Diderot : « Culture et politique »

PUBLICATIONS EN COURS

- *Droit public et patrimoine, le rôle du Conseil d'état*
- En collaboration avec l'Institut des Sciences sociales du politique – programme *Mémoloi* : *1979, genèse d'une loi sur les archives*
- *André Chastel et les historiens de l'art : archives écrites, archives orales*
- *Dictionnaire critique des années Lang*

Publications numériques

- *Guide des sources sur les grands travaux culturels* en partenariat avec la mission des archives et l'École nationale des chartes
- *Chronologie numérique sur l'histoire des politiques culturelles publiques du ministère de la Culture, depuis sa création à nos jours*

ORGANISATION

Le Comité d'histoire est dirigé par son président, assisté d'un secrétaire général. L'administration du Comité est ainsi composée :

Secrétaire générale	Agathe DE LEGGE	☎ 01 40 15 79 51 agathe.de-legge@culture.gouv.fr
Conseillère de la présidente	Geneviève GENTIL	☎ 01 40 15 79 16 genevieve.gentil@culture.gouv.fr
Chargé d'études documentaires	David FOUQUERAY	☎ 01 40 15 79 36 david.fouqueray@culture.gouv.fr
Chargée des affaires générales	Marie PÉPIN	☎ 01 40 15 79 71 marie.pepin@culture.gouv.fr
Assistant administratif	Christophe FOUQUET-SPARTA	☎ 01 40 15 79 58 christophe.fouquet@culture.gouv.fr

Coordonnent ou collaborent également aux différents programmes du Comité :

Arlette AUDUC, Dominique HERVIER, Dominique JAMET, Pierre MOULINIER

joignables au 01 40 15 79 16 ou comitehistoire@culture.gouv.fr

NOUS CONNAÎTRE

Pour suivre l'actualité du Comité d'histoire, abonnez-vous à la **lettre d'information mensuelle** :
comitehistoire@culture.gouv.fr

Services

Sur rendez-vous, du lundi au vendredi :

- une **bibliothèque** (monographies, dossiers documentaires, travaux universitaires, rapports, archives orales, consultables sur place) ;
- un **espace de cotravail** ;
- un accompagnement à la recherche.

CONTACTS



Comité d'histoire
du ministère de la Culture

Comité d'histoire du ministère de la Culture
3, rue de Valois
75001 Paris

téléphone + 33 (0) 1 40 15 79 51, 79 16, 79 71
courriel : comitehistoire@culture.gouv.fr



Mai 2019

En savoir plus sur les activités et l'actualité du Comité d'histoire :
<http://www.culturecommunication.gouv.fr / Ministère > Histoire du ministère>