



Programme Grand Est

Meurthe-et-Moselle - Meuse - Moselle - Vosges

Direction régionale des affaires culturelles Grand Est / ministère de la Culture

Extraction de l'agenda national « Nuit des musées » au 10/05/19

en savoir plus :

<https://nuitdesmusees.culture.gouv.fr/> - <http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Grand-Est>

15^e édition de la Nuit des musées samedi 18 mai 2019

La 15^e édition de la "Nuit européenne des musées" se déroulera le samedi 18 mai 2019, de la tombée de la nuit, jusqu'aux environs de minuit. Réservez dès à présent votre soirée, pour partir à la découverte des "Musées de France" et des autres musées du Grand Est. Les établissements ouvrent gratuitement leurs portes et proposent des animations, près de 300 animations ont été répertoriées dans la région Grand Est cette année.

Plus de 130 structures muséales du Grand Est participent en 2019 à la manifestation et proposent des visites commentées et éclairées, des parcours ludiques, des ateliers, des projections, des dégustations, des spectacles, des concerts, des animations exceptionnelles, des animations pour le jeune public... Tout est mis en œuvre par les musées pour permettre, à chacun, de vivre une expérience du musée à la fois conviviale et originale. L'entrée est gratuite, pour certaines animations la réservation est nécessaire, il est conseillé de se rapprocher du musée concerné.

Consultez le programme du Grand Est sur le site internet national dédié à la manifestation (<https://nuitdesmusees.culture.gouv.fr>)

La classe, l'œuvre ! : une nuit où les élèves sont médiateurs

Le ministère de la Culture et le ministère de l'Éducation nationale proposent, pour la sixième année consécutive, « La classe, l'œuvre ! », un dispositif commun destiné à rapprocher les musées des élèves, de la maternelle jusqu'au lycée. Toute l'année, les élèves des établissements participants étudient l'œuvre d'un musée puis viennent présenter le fruit de leur travail, le soir de la Nuit européenne des musées, devenant ainsi, à leur tour, des passeurs de culture pour un large public de curieux. Cette action s'inscrit dans la stratégie nationale qui vise à la généralisation de l'éducation artistique et culturelle sur tous les territoires, pour un égal accès de tous les jeunes à l'art et à la culture.

Dans le Grand Est, 61 structures et écoles participent au projet. **Découvrez-les ici !** (<https://www.reseau-canope.fr/la-classe-loeuvre/les-projets.html?>)

Participez !

Partagez vos impressions avec #NuitdesMusées sur les réseaux sociaux et suivez la Nuit des Musées sur **Twitter**, **Facebook** et **Instagram**

Une manifestation du ministère de la Culture

La Nuit européenne des musées est organisée par le ministère de la Culture. Elle est placée sous le patronage du Conseil de l'Europe, de la Commission nationale française pour l'UNESCO et de l'ICOM (Conseil international des musées). Elle bénéficie du soutien de la Fédération française des sociétés d'amis de musées, de la RATP, de Paris Musées, de France Télévisions, de Radio France et de TV5 Monde.

Meurthe-et-Moselle

Baccarat

Pôle bijou galerie

13 rue du Port, 54120 Baccarat
03 83 76 06 99 - <http://www.polebijou.com>

Spectacle / concert

Sur le fil des mots !

Une légende dit qu'il n'existe pas de plus beau fil que celui des tisseurs et des tisseuses de lune, et que celui ou celle qui le ramasse délicatement le matin dans des champs de rosée et file avec, des histoires et des légendes de voyages pétries de terre, de vent et de vie. Sur le fil des mots les contes choisis sont tissés, sculptés, ciselés de poésie dans une promenade à travers les œuvres de l'exposition sur 'L'amour des Voyages' en hommage à Charles-Nicolas-Sigisbert Sonnini de Manoncourt. Interventions imprromptues au fil de la soirée ! Création spéciale et unique pour la Nuit des Musées !

19h00 à 23h00 - N'oubliez pas votre lampe de poche !

Exposition

Visites à la lampe de poche - L'Amour des Voyages !

Une exposition de créations contemporaines d'artisans d'art internationaux qui rendent hommage aux Grands Voyageurs du 18e siècle et tout particulièrement à Charles-Nicolas-Sigisbert Sonnini de Manoncourt, le lunevillois. Une soirée où alterneront visites imprromptues à la lampe de poche et contes choisis avec la conteuse Sophie Lévénéz ! Une création unique ... juste pour le temps d'une soirée !

19h00 à 23h00 - Entrée libre dans la limite des places disponibles - Lampes de poche bienvenues !

Deneuvre

Musée Les Sources d'Hercule

1 place Jean Marie Keyser, Deneuvre
03 83 75 22 82 - <http://www.museehercule.com>

Visite libre

Visite Des Sources d'Hercule

Deneuvre, un village vieux de plus de 2000 ans, voit reparaître peu à peu les traces de son riche passé. D'abord celte, le bourg va connaître un développement important avec la création par les Romains d'un vicus prospère où se mêlaient les lieux de cultes et les échoppes des commerçants. Cette histoire fut oubliée après la destruction de la cité romaine au Ve siècle et il faudra attendre 1974, pour qu'un agriculteur de Deneuvre, près de Baccarat, découvre une colonne romaine en creusant un puits. Cette trouvaille sera le point de départ de 12 ans de fouille qui mettront au jour le plus important sanctuaire de sources dédié à Hercule de la Gaule Romaine. Depuis 1996, le musée Les Sources d'Hercule présente une reconstitution fidèle, à l'échelle, et à partir de statues authentiques, du sanctuaire de Deneuvre. Sur 400m², vous suivrez le parcours des pèlerins venus implorer Hercule d'exaucer leurs vœux. Nous ne savons pas exactement ce qu'ils venaient demander, mais le nombre d'ex-voto retrouvés nous prouve la générosité d'Hercule à Deneuvre.

18h00 à 23h00

Nancy

Eglise des Cordeliers

66 Grande rue 54000 Nancy
03 83 85 30 01 - <http://www.musee-lorrain.nancy.fr>

Visite libre

Visite libre de l'Église des Cordeliers

Les nombreuses œuvres présentées, tableaux, sculptures, vitraux et objets d'art retracent cinq siècles d'histoire lorraine au sein de la plus ancienne église de Nancy. Les visiteurs peuvent également admirer la maquette de Nancy en 1611, augmentée de projections numériques qui vous plongent au cœur de la capitale des duchés.

20h00 à 00h00 - Entrée libre

Visite commentée / conférence / lecture

Cartes blanches aux médiateurs

Découvrez les œuvres importantes comme le monument funéraire du duc René II, le fameux "Retour du Croisé" ou encore la chapelle ducale grâce aux interventions de l'équipe de médiateurs!

20h00 à 00h00 - Entrée libre

Musée de l'école de Nancy

36-38 rue du Sergent Blandan, 54000 Nancy
03 83 40 14 86 - <http://www.ecole-de-nancy.com>

Visite commentée / conférence / lecture

Visite du jardin du musée à la lampe torche

20h00 à 00h00 - Entrée libre

Exposition

La classe, l'oeuvre ! Voyage au coeur du végétal

Les élèves de deux classes de CE de l'école Charlemagne à Nancy investissent le jardin du musée! Accompagnés par l'artiste Pascale Lelièvre pendant leur projet, ils vous font découvrir leurs créations: grâce aux modèles de Jacques Gruber ou d'Emile Gallé, ils s'inspirent à leur tour du monde végétal et proposent un parcours balisé de galets...

20h00 à 00h00 - Entrée libre

Visite libre

Visite libre du musée

Entièrement dédié à l'École de Nancy, le musée réunit les plus belles pièces des grands créateurs de l'Art nouveau à Nancy, Gallé, Majorelle, Daum, Prouvé, Vallin... Plongez dans l'ambiance Belle Époque de l'ancienne propriété Corbin!

20h00 à 00h00 - Entrée libre

Spectacle / concert

Ambiance musicale guinguette!

<https://www.youtube.com/watch?v=qVGIgmu8un4>

20h00 à 00h00

Circuit / parcours

Chasse aux intrus!

20h00 à 00h00

Musée des Beaux-Arts de Nancy

3 place Stanislas, 54000 Nancy
0383853072 - <http://www.mban.nancy.fr>

Visite commentée / conférence / lecture

Cartes blanches aux médiateurs

Durée 15 minutes

20h00 à 00h00 - Entrée libre, départs toutes les 15 minutes

Visite libre

Visite libre du musée

Créé en 1793, le musée des Beaux-Arts jouit d'une situation tout à fait privilégiée à Nancy. Ouvert sur la place Stanislas, il est le plus ancien musée de la ville qui abrite, en outre, le musée Lorrain – Palais des ducs de Lorraine et le musée de l'École de Nancy. Situé entre ville vieille et ville neuve, le musée des Beaux-Arts témoigne dans ses murs de l'architecture et de l'évolution urbaine de Nancy. Au sous-sol, les vestiges de fortifications du XVe au XVIIe siècle plongent le visiteur au cœur même de l'histoire de l'ancien duché de Lorraine. Le pavillon du XVIIIe siècle qui abrite l'entrée principale du musée, appartient à l'exceptionnel ensemble architectural conçu en 1755 par l'architecte Emmanuel Héré et inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1983. Depuis sa création, le musée n'a cessé de s'enrichir. Il propose aujourd'hui un parcours à travers les courants artistiques du XVe siècle à nos jours, tant en peinture qu'en sculpture et en arts graphiques. Il abrite également une remarquable collection de verreries Daum, un bel ensemble d'art d'Extrême-Orient constitué par Charles Cartier-Bresson ainsi qu'un florilège d'œuvres de Jean Prouvé. L'application de visite gratuite permet de découvrir les collections avec des parcours disponibles en audio-description et langue des signes.

20h00 à 00h00 - Entrée libre

Animation jeune public

La classe, l'œuvre ! Autour de l'arbre

Accompagnés de l'artiste Sarah Monnier, les élèves de l'école maternelle Michelet présentent leur création collective *«L'arbre au fil des saisons»*, une œuvre inspirée des représentations d'arbre découvertes au fil de leurs visites au musée. Ecole maternelle Michelet de Nancy - Classes de Véronique Billot, Anne Doucet et Annick Adam accompagnées par la plasticienne Sarah Monnier

20h00 à 00h00

Animation jeune public

Qui est-ce?

20h00 à 00h00

Visite commentée / conférence / lecture

Conférence: Les coulisses de la rénovation du palais des ducs de Lorraine

Que se passe-t-il derrière les murs du palais ducal de Nancy ? Le Musée lorrain se prépare à vivre un chantier de grande ampleur. Richard Dagorne, directeur du palais des ducs de Lorraine - Musée lorrain, vous présente le projet et les coulisses du musée.

20h30 à 21h30 - Entrée libre - Auditorium du musée

Visite commentée / conférence / lecture

Visite guidée de l'exposition "20 ans! Dans les coulisses du musée des Beaux-Arts de Nancy"

1999-2019 : 20 ans d'aménagements du musée, d'acquisitions, de restaurations, d'expositions et de rendez-vous... Il y a 20 ans, le musée des Beaux-Arts de Nancy ouvrait à nouveau ses portes au public après 10 années de travaux. Pour célébrer cet anniversaire, l'exposition propose de revenir sur les étapes majeures de l'histoire du musée depuis sa création à la Révolution, et sur les grands moments qui ont marqué la vie de l'institution depuis sa réouverture en 1999.

Visites guidées proposées par Sophie Laroche, conservateur du musée des Beaux-Arts, commissaire de l'exposition à 20h30, 21h30 et 22h30
20h30 à 21h30 / 21h30 à 22h30 / 22h30 à 23h30 - Entrée libre, nombre de places limité

Spectacle / concert

Déambulation musicale au son des toiles avec Fabrice Bez

[<https://soundcloud.com/fabrice-bez/cavalier-tempesta?in=fabrice-bez/sets/le-son-des-toiles>]

21h30 à 00h00

Pont-à-Mousson

Musée au Fil du papier

Hôtel de la Monnaie, 13 rue Magot de Rogéville, Pont-à-Mousson

03 83 87 80 14 - <http://www.ville-pont-a-mousson.fr/index.php/fr/information/63648/musee-fil-papier>

Exposition

Exposition de gravures de Patricia Gérardin et démonstrations devant public

Le Musée "Au fil du papier" accueillera l'artiste Patricia Gérardin dans le cadre de la nuit des musées. Elle y présentera une série de gravures portant sur les anges et un bestiaire, des thématiques qui l'ont beaucoup inspiré au cours de son parcours artistique. Patricia Gérardin sera présente le 18 mai en soirée pour parler de son travail mais aussi, pour montrer sa technique, ses sources d'inspiration.
20h00 à 00h00

Saint-Nicolas-de-Port

Musée français de la brasserie

62 rue Charles Courtois, Saint-Nicolas-de-Port

03 83 46 95 52 - <http://www.passionbrasserie.com>

Visite commentée / conférence / lecture

La brasserie de nuit

Installé dans l'ancienne brasserie de Saint-Nicolas-de-Port classée Monument Historique après sa cessation d'activité en 1986, le Musée présente l'ensemble du matériel traditionnel nécessaire pour la fabrication de la bière. Sa visite permet de découvrir les différentes étapes du brassage, de la fermentation et du conditionnement de la bière. Il conserve également une importante collection d'affiches, plaques émaillées et autres objets publicitaires de différentes brasseries françaises. Dans la "Salle Moreau" on découvre un ensemble de boiseries et de mobilier École de Nancy et des vitraux de Jacques Gruber créés en 1907 pour la salle de dégustation de la brasserie de Vézelize. Si la météo est favorable, les visiteurs auront exceptionnellement accès à la terrasse de la tour de brassage d'où l'on découvre au nord tout le bassin de Nancy, à l'est les industries salinières de Varangéville et Dombasle, au sud, dans le lointain, la silhouette des Vosges. 18h30 à 23h30

Toul

Musée d'Art et d'Histoire

25, rue Gouvion St Cyr 54200 TOUL

03 83 64 13 38

Animation jeune public

Jeux de piste

Comme tous les ans depuis 2005, le Musée d'Art et d'Histoire de la Ville de Toul profite de la Nuit européenne des musées pour ouvrir exceptionnellement ses portes, en simultané avec les plus grands

musées européens, durant une soirée et proposer au public des animations originales et ludiques.
18h00 à 23h00 - Entrée libre

Villers-lès-Nancy

Jardin botanique Jean-Marie Pelt

100 rue du jardin botanique 54600 Villers-lès-Nancy
03 83 41 47 47 - <http://www.jardinbotaniquedenancy.eu>

Circuit / parcours

Les Animaux de la Nuit

20h00 à 00h00 - Entrée libre, tout public

Meuse

Bar-le-Duc

Musée Barrois

Château des Ducs, Rue François de Guise, 55000 Bar-le-Duc
03 29 76 14 67 - <http://museebarrois.eklablog.fr>

Exposition

Visite de l'exposition "Les belles feuilles du Musée barrois"

Le Musée barrois conserve un importants fonds d'arts graphiques. D'une grande richesse, tant documentaire que patrimoniale, cette collection a fait l'objet d'une étude approfondie à l'occasion de son récolement. L'exposition est l'occasion de mettre en valeur ce patrimoine tout en sortant de l'ombre cette mission de récolement peu connue du grand public, mais pourtant essentielle à la connaissance des œuvres.

20h00 à 00h00

Atelier

Atelier pour enfant

20h30 à 22h30

Spectacle / concert

Métamorphose, par la Compagnie Alto

L'histoire débute dans un cocon, puis la métamorphose se met en marche, la vie se développe. La chorégraphie est imaginée et interprétée par deux danseuses, Béatrice ESMIEU et Camille CHAUFER, élèves au Centre Chorégraphique National du Ballet de Lorraine. La musique, une création originale, a été composée par Pascal NAJEAN.

21h00 à 22h00 / 22h00 à 23h00 - entrée libre

Visite commentée / conférence / lecture

Visite à la torche

Terminez la soirée dans le noir, pour une visite centrée sur le thème de la métamorphose.
23h00 à 00h00

Commercy

Musée de la Céramique et de l'Ivoire

7 avenue Carcano, 55200 Commercy
03 29 92 04 77 - <http://www.commercy.fr>

Visite libre

Ouverture exceptionnelle

Exposition "Charmants biscuits" : Une exposition exceptionnelle, composée d'un ensemble remarquable de statuettes en biscuit lorrain des XVIIIe et XIXe siècles appartenant aux collections du Musée lorrain. Cette exposition, conçue en collaboration avec le Département de la Meuse et le Musée lorrain, s'inscrit dans le cadre des expositions hors les murs programmées par le palais des ducs de Lorraine - Musée lorrain pendant la durée de son vaste chantier de rénovation et d'extension.

Exposition labellisée Année européenne du patrimoine culturel 2018.

14h00 à 21h00 - Entrée libre

Spectacle / concert

Duo de Flamenco

"Minera c'est l'association minimale des composants du Flamenco à Nancy : avec Csaba Ökrös à la guitare et Assuntina Gessa à la danse. C'est avant tout le fruit d'une rencontre de deux passionnés en lorraine, qui décident de se lancer ensemble dans une aventure musicale et chorégraphique. Fort de sa simplicité et de sa modernité, ce duo vous invite à voyager au cœur des tourbillons de l'âme et à savourer les moments d'allégresse les plus exquis."

18h00 à 19h30 - Entrée libre

Fleury-devant-Douaumont

Mémorial de Verdun

1 avenue du Corps Européen, 55100 Fleury-devant-Douaumont
03 29 88 19 16 - <http://memorial-verdun.fr>

Visite libre

Visite insolite au Mémorial de Verdun

Il vous mènera au cœur de la bataille de Verdun jusqu'aux cantonnements et arrières-fronts. Tout au long de votre périple, soldats et officiers vous partageront leurs témoignages et expériences de guerre. À travers cette visite théâtralisée, venez (re)découvrir la bataille de Verdun et les collections du Mémorial avec un regard nouveau. Cinq comédiens et un contrebassiste habiteront l'espace muséographique le temps d'une soirée, pour donner voix aux objets exposés et raconter le déroulement de la bataille, ses hauts-lieux, l'organisation de la logistique, les postes de commandements, la vie au cantonnement, les batailles aériennes, les peurs et les espoirs des combattants.

19h00 à 22h30

Montmédy

Musée Bastien-Lepage et de la Fortification

La Citadelle - Ville Haute, 2 rue de l'Hôtel de Ville, Montmédy, Meuse
03 29 80 15 90 - <http://www.tourisme-montmedy.fr/>

Animation jeune public

Lecture pour les plus petits

18h00 à 21h00 - Entrée libre

Animation jeune public

Jeu de piste "Mène l'enquête dans le musée de la fortification"

18h00 à 21h00

Visite libre

Venez visiter les musées durant la soirée !

18h00 à 21h30

Saint-Mihiel

Bibliothèque bénédictine

Rue du Palais de Justice, Saint-Mihiel, Meuse

03 29 89 06 47 - <http://otsisaintmihiel.e-monsite.com/accueil.html>

Exposition

18h00 à 00h00

Musée d'art sacré de la Meuse

Rue du Palais de Justice, Saint-Mihiel, Meuse

<http://www.coeurdelorraine-tourisme.fr/>

Exposition

Musée d'art sacré

Fresque de Jean-Marie Lorson peintre pastelliste "Et vous les femmes ?..." Moulages de Denis Mellinger, sculpteur

18h00 à 00h00

Projection / mise en lumière

Projection en façade du complexe culturel

20h00 à 01h00 - entrée libre

Sampigny

Musée départemental Raymond Poincaré

Clos Raymond Poincaré, 55300 Sampigny

03 29 90 70 50 - <http://www.meuse.fr>

Spectacle / concert

Concert Orkstr'Omerta

21h00 à 00h00

Stenay

Musée européen de la bière et du Pays de Stenay

17 rue du Moulin, 55700 Stenay, Meuse

03 29 80 68 78 - <http://www.musee-de-la-biere.com>

Visite libre

Visite libre du Musée

Situé entre le Château Fort de Sedan et les Sites de Mémoires de Verdun, le Musée de la Bière de Stenay retrace toute l'histoire des arts et traditions brassicoles, des origines (-12 000 ans) à nos jours, avec plus de 2 500 m² d'exposition. Sa collection de 50 000 œuvres lui permet de proposer un parcours didactique et ludique stimulant aussi bien la vue que le goût, l'odorat, le toucher ou l'ouïe. La visite du Musée se termine à la Taverne, lieu de vente de produits du terroir et de dégustation avec un large choix de bières artisanales et industrielles de fermentation haute, basse et spontanée
18h00 à 20h00

Verdun

Musée de la princerie

16 rue de la Belle Vierge, 55100 Verdun
03 29 86 10 62 - <http://www.musee-princerie-verdun.fr>

Projection / mise en lumière

"Lumière-Matière" : mise en lumière exceptionnelle du musée

« Lumière Matière » est un projet d'installations lumineuses sur mesure visant à mettre en valeur le patrimoine architectural d'un lieu. Réalisé de manière participative avec la population locale, ce projet intégrera les productions réalisées dans le cadre de l'atelier « La soudure à toute allure » qui a rassemblé plusieurs participants issus des centres sociaux-culturels de Kergomard, d'Anthouard et de la Cité Verte (Verdun). Encadrés par les artistes Valentin Monnin, Stéphanie Coupade et Philippe Voyat, les participants ont travaillé sur le thème du récup'art dans le but de réaliser plusieurs œuvres à partir de pièces métalliques. Leurs créations font écho au travail de l'artiste Gaston Floquet, exposé au musée ainsi qu'à la chapelle Saint-Nicolas. L'ensemble de leurs productions sera exposé et mis en lumière dans la cour et le jardin du musée, de 20h à minuit.
20h00 à 00h00 - Entrée libre

Spectacle / concert

Animation musicale avec les Blowing Gentlemen

La fanfare caribéenne des Blowing Gentlemen, animera la soirée avec un répertoire voyageant entre la Nouvelle-Orléans, la Colombie, Cuba ou Trinidad...pour une ambiance résolument festive ! 3 sets à 20h, 21h et 22h
20h00 à 22h30 - Entrée libre

Exposition

"La classe, l'oeuvre"

Des élèves du collège d'Étain, de l'école de Dieue-sur-Meuse, de l'IME de Thierville et de l'atelier d'art du Grand Verdun partagent leur travail, réalisé autour de peintures ou d'objets archéologiques issus des collections.
20h30 à 00h00 - Entrée libre

Moselle

Bitche

Citadelle de Bitche

Rue des Tilleuls Rue des Bombelles
03 87 96 78 82 - <https://fr-fr.facebook.com/CitadelleJardin>

Accès libre à la citadelle et visite de l'exposition RESONANCE

A l'occasion de la Nuit des Musées, la citadelle ouvrira exceptionnellement ses portes de 19h à 23h. L'accès au plateau supérieur, aux deux musées, à l'espace cafétéria et à l'exposition RESONANCE sera gratuit. Des visites guidées gratuites de l'exposition RESONANCE seront proposées gratuitement à 20h et 21h30. Pas de réservation nécessaire. RDV départ des visites devant la cafétéria, sur le plateau supérieur de la citadelle.

Une exposition organisée avec des documents prêtés par la Shal et des œuvres de la Collection du 49 Nord 6 Est - Frac Lorraine de : Marta Caradec, Édith Dekyndt, Marco Godinho, Johanna Hadjithomas et Khalil Joreige, Joséphine Kaepelin, Maria Kourkouta et Angel Ribe. Artistes de la Région Grand Est invités : Marine Froeliger et Michel Jacquet
19h à 23h, entrée libre

Hagondange

Musée de la Moselle 1939-45

11, rue du docteur Viville 57300 Hagondange
0387720865 - <http://www.chez.com/ascomemo/>

Visite libre

Visite du Musée de la Moselle en 1939-45

18h00 à 19h00 / 19h00 à 20h00 / 20h00 à 21h00 / 21h00 à 22h00 / 22h00 à 23h00 / 23h00 à 00h00
- dimanche 19 mai - 00h30 à 01h00 - ENTREE LIBRE

Visite commentée / conférence / lecture

Conférence : "11 novembre 1918-28 juin 1919, Alsace-Lorraine, territoire libéré ou occupé?"

18h30 à 19h30 - ENTREE LIBRE, Places limitées

Exposition

Exposition "Le difficile retour à la France de la Moselle 1918-1924"

18h30 à 19h30 / 19h30 à 20h30 / 20h30 à 21h30 / 21h30 à 22h30 / 22h30 à 23h30 - ENTREE LIBRE

Meisenthal

Musée du verre et du cristal

1 place Robert Schuman, 57960, Meisenthal
03 87 96 91 51 - <http://site-verrier-meisenthal.fr>

Exposition

Cristaux, Cristal, Crist'Art

Sur le thème du cristal, les réalisations des élèves de 4ème du collège La Paraison de Lemberg croisent les domaines des arts plastiques et de la science avec une approche aussi bien formelle que

technique et scientifique. Les pièces du projet "Cristaux, Cristal, Crist'Art" seront visibles jusqu'à fin juin
18h00 à 22h00 - Entrée libre

Metz

Centre Pompidou -Metz

1 parvis des Droits-de-l'Homme, 57000 Metz
03 87 15 39 39 - <http://www.centrepompidou-metz.fr>

Exposition

L'Aventure de la couleur

Dès les prémices de la création du Centre Pompidou en 1977, la couleur, employée comme un code, est au cœur du projet architectural de Renzo Piano et Richard Rogers. Ce sont ces mêmes couleurs pures qui ouvrent le bal polychrome de l'exposition *L'Aventure de la couleur*. Œuvres phares du Centre Pompidou, consacrée à la persistance des réflexions sur la couleur dans l'histoire de l'art moderne et contemporain, d'Henri Matisse à François Morellet.

10h00 à 00h00 - L'entrée aux expositions est gratuite à partir de 18h

Exposition

Lee Ufan. Habiter le temps

Le Centre Pompidou-Metz présente une exposition monographique consacrée à Lee Ufan, dessinant un parcours au sein de son œuvre depuis les premières réalisations de la fin des années 1960 jusqu'aux créations les plus récentes. L'exposition s'attache à montrer la manière dont le vocabulaire de l'artiste a évolué et s'est transformé depuis plus de cinq décennies, transmettant une vision et une définition de l'art propre à l'artiste.

10h00 à 00h00 - L'entrée aux expositions est gratuite à partir de 18h

Exposition

Relatum de Lee Ufan

L'artiste s'appuie sur les formes, les couleurs et le poids du métal et du coton pour créer cette œuvre faite de contrastes, où les tiges de fer malléables semblent former des dessins flottant dans l'espace. Le coton renvoie l'impression d'une matière vivante, en pleine ascension vers la charpente du Centre Pompidou-Metz, qui joue elle aussi sur l'alliance et le contraste de matériaux naturels transformés. Lee Ufan utilise le coton dans ses créations dès la fin des années 1960. Depuis 1972, toutes les sculptures de Lee Ufan portent le nom latin de *Relatum*. Lee Ufan intervient peu sur les matériaux naturels et industriels qui composent ses sculptures, leur sélection et leur positionnement dans l'espace sont des moments primordiaux de la création. La rencontre entre ces éléments et la relation qui en découle est le concept central de ces œuvres.

10h00 à 00h00 - Entrée libre

Spectacle / concert

La classe, l'œuvre : la couleur des sons

Ce projet est réalisé à partir de l'exposition *L'Aventure de la couleur*. Œuvres phares du Centre Pompidou. L'intervenant Hocine Hadjeras, du Conservatoire à Rayonnement Régional Gabriel Pierné – Metz Métropole et les élèves de l'école élémentaire d'Ars Laquenexy ont exploré les œuvres de l'exposition pour en extraire des sons aux couleurs vives. Le soir de la nuit européenne des musées, ils proposeront leurs performances musicales devant l'œuvre de Daniel Buren avec des jeux de lames sonores pour une composition répétitive et minimaliste. En partenariat avec Canopé 57

19h30 à 20h30 - Entrée libre

Frac Lorraine

1bis rue des trinitaires, 57000, Metz
03 87 74 20 02 - <http://www.fraclorraine.org>

Visite commentée / conférence / lecture

Visite guidée de l'exposition "Présence Voyageuses"

Conçue en dialogue avec le bâtiment historique du Frac Lorraine, cette visite menée par nos médiateurs, est l'occasion d'échanger et apprécier l'exposition ****Présences Voyageuses**** Exposition de groupe autour d'œuvres de la collection du 49 Nord 6 Est – Frac Lorraine Avec Nina Beier & Marie Lund, Geta Brătescu, Stanley Brouwn, Willie Cole, Winfred Evers, Andrea Fraser, Marie-Ange Guilleminot, Sister Corita Kent, Silvia Kolbowski, Tanja Koljonen, Claire Pentecost, Lotty Rosenfeld, Hito Steyerl, Ian Wilson-D'Athènes à Forbach et Neufchâteau en passant par San Francisco, les œuvres de la collection du 49 Nord 6 Est ont rencontré des sensibilités variées au cours des 30 dernières années. Ensemble, elles donnent forme à une exposition où l'ailleurs est ici, sans hiérarchie d'importance entre les lieux, les œuvres et les lectures que nous en faisons.

11h00 à 12h00 - Entrée libre

Visite commentée / conférence / lecture

Visite guidée de l'exposition "Présence Voyageuses"

Conçue en dialogue avec le bâtiment historique du Frac Lorraine, cette visite menée par nos médiateurs, est l'occasion d'échanger et apprécier l'exposition ****_Présences Voyageuses_**** Exposition de groupe autour d'œuvres de la collection du 49 Nord 6 Est – Frac Lorraine Avec Nina Beier & Marie Lund, Geta Brătescu, Stanley Brouwn, Willie Cole, Winfred Evers, Andrea Fraser, Marie-Ange Guilleminot, Sister Corita Kent, Silvia Kolbowski, Tanja Koljonen, Claire Pentecost, Lotty Rosenfeld, Hito Steyerl, Ian Wilson-D'Athènes à Forbach et Neufchâteau en passant par San Francisco, les œuvres de la collection du 49 Nord 6 Est ont rencontré des sensibilités variées au cours des 30 dernières années. Ensemble, elles donnent forme à une exposition où l'ailleurs est ici, sans hiérarchie d'importance entre les lieux, les œuvres et les lectures que nous en faisons.

17h00 à 18h00 -

Atelier

Atelier pour tous : Souvenirs-mêlés

\> ATELIER POUR TOUS 18h-22h / Gratuit Un parcours à travers les œuvres invite les enfants à partager leurs histoires, sous forme d'images ou de mots. La mémoire est ici découpée, dessinée, collée ou mimée.

18h00 à 22h00 - Entrée libre

Atelier

Atelier pour tous : Goûter l'œuvre

\> ATELIER POUR TOUS 18h-22h / Gratuit Goûter l'œuvre - Faire connaissance avec une œuvre peut faire appel à une combinaison de sens : la vue, l'ouïe, parfois le toucher... et le goût ? Place à l'expérience gustative : 4 saveurs sont proposées en lien avec 4 œuvres de l'exposition. Une expérience de 15 minutes pour tou.te.s qui vous invite à goûter pour regarder autrement. Pensé en collaboration avec le studio de design culinaire Hopla, liant volume, image et appétit.

18h00 à 22h00 - Entrée libre

Musée de la Cour d'Or

2 rue du Haut Poirier, Metz, 57000
03 87 20 13 20 - <http://musee.metzmetropole.fr>

Circuit / parcours

La classe l'œuvre!

A Metz, un terrible dragon, selon la légende, terrorisait la population durant le IV^e siècle. Le Graouilly a enflammé l'imagination de nombreuses générations qui se sont appropriées cette créature hybride. La restauration d'un tableau d'Auguste Migette, peintre de l'École de Metz (XIX^e siècle), était l'occasion rêvée de travailler sur ce thème. Pour la Nuit européenne des musées, les œuvres des

élèves seront disposées dans le parcours, agrémentées de tout un dispositif de médiation. A ne pas rater!

19h00 à 00h00 - Interdit aux poussettes

Visite libre

Parcours nocturne

Le 18 mai 2019 de 19H à minuit, le musée de la Cour d'Or ouvrira ses portes. Venez profiter d'une soirée dans ce cadre exceptionnel. Des médiations sont prévues tout au long du parcours.

19h00 à 00h00 - Entrée libre, interdit aux poussettes

Neufchef

Musée des mines de fer de neufchef

Rue du Musée, 57700, Neufchef

03 82 85 76 55 - <http://www.musee-minesdefer-lorraine.com>

Animation jeune public

Grande chasse au trésor dans la mine

Dans le cadre de la nuit européenne des musées 2019, la samedi 18 mai 2019, le musée des mines de fer de Neufchef propose de vivre une expérience insolite et amusante. En plein cœur de la mine est organisée une expérience immersive originale et unique. Il vous faudra résoudre des énigmes en faisant preuve de logique. Au bout du parcours un coffre au trésor cadencé vous attend ! A vous de découvrir le bon code qui vous permettra de repartir avec une partie du trésor ! Pour les enfants, un parcours spécifique et adapté est proposé ! Des nains mineurs ce sont égarés dans la mine...

Retrouvez-les tous, ils vous indiqueront le bon code pour ouvrir le coffre au trésor. Un jeu d'évasion pour une sortie insolite en famille ou entre amis ! Samedi 18 mai 2019. Ouverture du musée de 20h à 21h30. Entrée gratuite. Il est souhaitable de se munir de vêtements chauds ainsi que d'une petite lampe de poche ou de votre téléphone portable...

20h00 à 21h00 / 21h00 à 22h00 - Entrée gratuite. Vêtements chauds et lampe de poche à prévoir...

Petite-Rosselle

Parc Explor Wendel - Musée Les Mineurs Wendel

rue du Lieutenant Joseph Nau 57540 Petite-Rosselle

03 87 87 08 54 - <http://www.musee-les-mineurs.fr/bienvenue/>

Visite commentée / conférence / lecture

Animations et visites à la lampe de poche

Le samedi 18 mai prochain, de nombreux musées ouvriront gratuitement leurs portes partout en France et en Europe. Pour cette 15ème édition de la Nuit européenne des Musées, le Parc Explor Wendel proposera des animations inattendues et donnera à vivre au public une expérience différente et ouverte à tous. De 19h à minuit, le public sera invité à suivre le poste de travail d'un mineur de charbon, depuis son arrivée sur le site jusqu'au chantier d'exploitation du fond à 1200 m sous terre – le tout au seul éclairage d'une lampe de poche.

19h00 à 00h00 / dimanche 19 mai - 00h00 à 00h30 - Entrée libre de 19h à 23h

Rettel

Musée Lorrain des Cheminots de Rettel

3, rue du puits 57480 Rettel

0607807618 - <http://www.museelorraindeschemnots.fr>

Visite commentée / conférence / lecture

Visite nocturne du Musée

Sur plus de 220m², unique en Grand Est. Les différentes salles regroupent les métiers du travail de la voie, la lampisterie, le poste d'aiguillage, la traction des trains, le monde de la gare. Découvrir le réseau en modèle réduit et essayer le simulateur de conduite sur un authentique pupitre de locomotive.

18h00 à 20h30

Saint-Louis-lès-Bitche

La grande place musée du cristal saint-louis

Rue du Coëtlosquet, Saint-Louis-lès-Bitche

- <http://www.saint-louis.com>

Spectacle / concert

SOIRÉE JAZZ MANOUCHE & CRISTAL

The Tiger Rag sera constitué pour l'occasion de deux guitaristes, Jérémie Maennlein et Clément Dague ainsi qu'un contrebassiste : Jean-Marc Greiner. Cette formation musicale emportera le public dans un univers Jazz-Swing « à la française » des années 30-40 popularisé par Django Reinhardt. Une ambiance festive pour déambuler toute la soirée autour des collections permanentes du musée rassemblant près de 2000 pièces en cristal issues des ateliers de la Manufacture et découvrir la nouvelle exposition temporaire « L'avant monde », une proposition de la Fondation d'entreprise Hermès et du centre d'art contemporain – la synagogue de Delme.

18h00 à 23h00 - Entrée libre à partir de 18h - concert de 19h à 23h

Sarrebourg

Musée du pays de Sarrebourg et parcours Chagall

Rue de la Paix, 57400 Sarrebourg

- <http://www.sarrebourg.fr/MUSEE>

Spectacle / concert

Concert de Jazz Manouche

Ce groupe de jazz manouche reprend les grands classiques de Django Reinhardt et distillera une ambiance chaleureuse et festive. Le concert aura lieu dans la cour du Musée du Pays de Sarrebourg.

18h00 à 20h00

Exposition

Exuvies, Rose-Marie Crespin

Le travail de Rose-Marie Crespin s'articule autour de la notion de mémoire et de notre capacité à élaborer des images mentales : souvenirs, rêves... Elle privilégie des gestes simples et répétés pour construire imperceptiblement avec une matière choisie. Cette infime progression du temps d'exécution est propice à l'évocation du vivant, à la restitution incertaine d'une mémoire et la recherche d'un passé commun présumé.

18h00 à 00h00

Exposition

Amours, Sèvres et Niderviller

Avec le soutien du Ministère de la Culture, le Musée du Pays de Sarrebourg vous propose de découvrir le rôle de deux artistes dans la création des «Amours» très en vogue au XVIIIe siècle : Etienne-Maurice Falconet (1716-1791) et surtout Charles Gabriel Sauvage dit Lemire (1741-1827) sculpteurs des Manufactures de Sèvres et de Niderviller.

18h00 à 00h00

Spectacle / concert

Le petit homme et Séléne

Timide et solitaire, le fils de la lune observe le monde de façon passive et muette. Va-t-il réussir à trouver les clés qui lui permettront de s'ouvrir aux autres ? La peinture vivante et l'univers sonore deviennent les narrateurs de cette histoire par une série de tableaux poétiques créés en direct.

21h00 à 22h00 - Entrée libre

Sarreguemines

Musée de la Faïence

17 rue Poincaré 57200 Sarreguemines

03 87 98 93 50 - <http://www.sarreguemines-museum.eu/>

Spectacle / concert

Cabinet de curiosités

18h00 à 18h30 / 20h00 à 20h30 / 21h30 à 22h00 -

Exposition

Reflets de cuivre & clair de lune

Les pièces britanniques, très en vogue en Europe à cette époque, ont été, comme beaucoup d'autres, imitées par de nombreuses manufactures, dont celle de Sarreguemines. L'Angleterre était-elle alors un modèle à suivre ou une rivale à devancer pour Paul Utzschneider ?

18h00 à 00h00

Thionville

Musée de la tour aux puces

Cour du Château BP 30352 57125 Thionville cedex

03 82 82 25 52 - <http://www.tourauxpuces.com>

Spectacle / concert

Animation musicale

Animation musicale en collaboration avec le Conservatoire de Thionville.

20h00 à 00h00

Visite libre

Visite libre nocturne

Installé dans le donjon du château des comtes de Luxembourg édifié aux XI-XIIe siècle, la Tour abrite depuis 1905 des collections allant de la préhistoire au XVIe siècle.

20h00 à 00h00 - Entrée libre

Vic-sur-Seille

Musée départemental Georges de la Tour

Place Jeanne d'Arc, 57630 Vic-sur-Seille

03 87 78 05 30 - <http://www.mosellepassion.fr>

Visite commentée / conférence / lecture

Cette soirée vous permettra de suivre nos médiateurs et de découvrir nos collections en mode nocturne. En parallèle, deux classes de l'école élémentaire d'Aulnois sur seille présenteront le travail effectué à l'occasion de leur participation au projet "la classe, l'oeuvre".

20h00 à 00h00

Vosges

Domrémy-la-Pucelle

Site départemental de la maison natale de Jeanne d'Arc

2 rue de la Basilique, Domrémy-la-Pucelle
0329069586 - <http://www.culture.vosges.fr/>

Une nuit pour tout voir !

Etes-vous prêt pour un nouveau challenge ? Le site de la Maison natale se transforme, le temps d'une soirée, en plateau de jeu grandeur nature. Cette année, dans le cadre de la Nuit des musées, vous allez devoir ouvrir les yeux ! Vous devrez observer, chercher et trouver des objets évoquant Jeanne d'Arc et le Moyen Âge, en faisant preuve de rapidité et d'intuition.
20h00 à 00h00

Épinal

Musée de l'image

42 Quai de Dogneville, 88000, Épinal
03 29 81 48 30 - <http://www.museedelimage.fr>

Visite commentée / conférence / lecture

Médiateurs d'un jour

Dans le cadre du projet La Classe/L'œuvre, suivre des médiateurs d'un jour : les 2nde du lycée Louis Lopicque d'Épinal se sont emparés des thèmes de l'exposition Images sur les murs. Découvrez le résultat de leurs recherches, ils sont avec vous pour partager leurs interprétations.
17h00 à 23h00

Visite commentée / conférence / lecture

Visites guidées

Laissez-vous surprendre par la variété des collections du Musée de l'Image en suivant une des visites guidées proposées toutes les 30 minutes.
17h00 à 23h00

Visite commentée / conférence / lecture

Nuit des musées 2019

Venir au Musée de l'image le 18 mai, c'est :- Prendre le temps de parcourir les expositions et se laisser surprendre par la variété des collections. Réaliser des activités en famille grâce aux outils de médiation.- Profiter de visites guidées toutes les 30 minutes et raconter ses images préférées dans un espace de récolte de souvenirs. Toute l'équipe d'accueil du musée vous accompagne.- Mais aussi, et dans le cadre du projet La Classe/L'œuvre, suivre des médiateurs d'un jour : les 2nde du lycée Louis Lopicque d'Épinal se sont emparés des thèmes de l'exposition Images sur les murs. Découvrez le résultat de leurs recherches, ils sont avec vous pour partager leurs interprétations.- Le tout, en entrée libre !
18h00 à 23h30

Musée départemental d'art ancien et contemporain

1 place Lagarde, 88000 Epinal
03 29 82 20 33 - <http://www.vosges.fr>

Exposition : César et les Nouveaux réalistes

Le prêt exceptionnel d'une œuvre de César (1921-1998) « Compression d'automobile » permet

d'évoquer le travail de l'un des plus importants sculpteurs français qui s'est fait connaître notamment par ses compressions de voiture. Sa formation de sculpteur aurait pu l'amener à travailler les matériaux nobles que sont le marbre ou le bronze mais, par manque d'argent et par provocation, César s'intéresse aux métaux rejetés par la société de consommation. L'occasion de redécouvrir la riche collection d'art contemporain du Musée départemental et, en particulier, les artistes du Nouveau Réalisme qui souhaiteront ancrer la démarche artistique dans la société, comme en témoignent les œuvres de Jacques de la Villeglé ou encore les tableaux pièges de Daniel Spoerri.

20h00 à 00h00 - Entrée libre sans réservation

Spectacle / concert

Instants musicaux avec le trio Noi Trei

Le Musée départemental participe à la Nuit européenne des musées en ouvrant gratuitement ses portes au coucher du soleil. Pour cette 15ème édition, les trois artistes (Becheanu / Gestalder / Marion) du trio « Noi Trei » joueront dans les différents espaces des collections, chacun improvisant avec ses propres matières, instrument ou paysage sonore.

20h00 à 00h00 - Entrée libre

Mirecourt

Musée de la lutherie et de l'archèterie françaises

Cours Stanislas, 88500 Mirecourt

03 29 37 81 59 - <http://www.musee-lutherie-mirecourt.fr>

Spectacle / concert

JE(u) RÊVE

JE(u) RÊVE est un jeu de création original dans lequel, grâce à des idées et des envies, les joueurs devront faire parvenir leurs pions sur la case d'arrivée afin d'assister à la mise en scène de leurs rêves exquis. JE(u) RÊVE est un laboratoire/spectacle ludique et poétique proposé par la Cie des 4 coins. Spectacle proposé par "Scènes et territoires" en collaboration avec la Fédération départementale des Foyers ruraux des Vosges.

17h30 à 18h30 / 18h30 à 19h30 / 19h30 à 20h30 - Entrée libre, sur inscription, nombre de places limité

Spectacle / concert

Les musiciens sortent de leur vitrine : concert

L'HIJÂZ'CAR-----Entre énergie brute, écriture moderne et sonorités méditerranéennes, L'Hijâz'Car se joue des frontières et des cartes de séjour. Issus du jazz, des musiques improvisées, contemporaines, traditionnelles, expérimentales, ses musiciens se sont emparés des instruments et des vocabulaires orientaux, dans un regard décomplexé vers l'autre, décidant qu'un héritage et qu'une influence ne doivent non pas s'opposer mais se rencontrer. Ils collaborent notamment avec le quatuor à cordes du violoniste marocain Aziz Boulaaroug (Fès), le chœur touareg de Lalla Tahra (Tamanrasset) en 2003, et Houria Aïchi depuis 2008. Avec : Grégory Dargent (oud), Jean-Louis Marchand (clarinette basse), Nicolas Beck (tahru), Vincent Posty (contrebasse), Etienne Gruel (percussions)

21h00 à 23h00 - Entrée libre, sur inscription

Remiremont

Musée Charles de Bruyères

70, rue Charles de Gaulle, 88200 Remiremont

<http://www.remiremont.fr/culture/musees.php>

Exposition

La classe, l'oeuvre à Remiremont : quand le lycée professionnel Camille-Claudé

rencontre les maîtres de la peinture hollandaise

Des lycéens romarimontains se réapproprient l'art par la création. Deux classes du lycée professionnel Camille-Claudé de Remiremont sont venues au musée Charles-de-Bruyères se réapproprier la peinture hollandaise. Deux œuvres ont été sélectionnées : une nature morte de Barend VAN DEN MEER et une vanité d'Adrian VERDOEL, toutes deux exposées dans la salle VIII du musée. Encadrés par l'artiste professionnel Gwenaél STAMM, les élèves ont créé une œuvre originale qui s'inspire de chacun des deux tableaux. En guise de médiation, un document qui retracera les étapes de réflexion ayant abouti à ces productions sera mis à disposition du public. Il s'agit de la première collaboration du genre avec un lycée pour les musées de Remiremont, qui habituellement mettent en place cette opération avec des classes de collège. L'objectif final de cette collaboration entre le lycée, l'artiste et le musée est de permettre une plus large ouverture à la culture pour les élèves. De se réapproprier l'Art par la création ; susciter l'envie et la curiosité afin de les enjoindre à fréquenter les sites culturels et éventuellement à pratiquer un art.

20h00 à 23h00

Visite commentée / conférence / lecture

Visite guidée nocturne 100% femmes

Le 18 mai, venez découvrir votre part féminine au musée ! Remiremont, ancienne principauté ecclésiastique féminine, est très attachée à son héritage féminin et tient à mettre à l'honneur cette caractéristique exceptionnelle de son territoire : celle d'avoir été gouvernée et gérée par des femmes depuis le Moyen Âge jusqu'à la Révolution. Accompagné par le médiateur du patrimoine des musées de Remiremont, venez découvrir les femmes des collections romarimontaines. Le parcours « Remiremont au féminin », créé à l'occasion de la Journée internationale des droits de la Femme, rassemble des œuvres mettant en scène des femmes ou bien créées par des femmes. Qu'il mette en avant des femmes de pouvoir ou des « femmes objet », ce circuit vous propose de faire la lumière sur les rôles qu'ont tenu les femmes dans la société (et notamment à Remiremont), leur évolution et la manière dont les artistes ont traduit tout cela dans leurs œuvres.

20h15 à 21h15

Atelier

Atelier initiation à l'histoire de l'art : comment décrypter un tableau et le comprendre ?

Le 18 mai, on vous dit tout sur la peinture ancienne ! À l'occasion de la Nuit des musées, un atelier inédit d'initiation à l'histoire de l'art vous est proposé par le médiateur du patrimoine des musées romarimontains. Vous avez du mal à apprécier une œuvre ? Les tableaux vous semblent illisibles ? Peu intéressants ? Laissez-vous convaincre du contraire... Tous les outils pour décrypter une œuvre d'art vous seront donnés, de la description à l'interprétation. Une petite initiation haute en couleur qui ne vous laissera pas de marbre, que vous soyez jeune ou moins jeune ! À l'issue de cet atelier pratique, vous serez plus à même de comprendre, lire et interpréter une œuvre d'art en toute autonomie.

21h15 à 22h30

Visite commentée / conférence / lecture

Visite guidée de l'exposition "Charles de Bruyères invite"

À la fois commissaire d'exposition et artiste exposant, Annie Tremsal vous invite à découvrir l'exposition d'art contemporain "Charles de Bruyères invite". Par ses précieux et pertinents commentaires, la commissaire - artiste vous fait faire un tour d'horizon de cette exposition inédite qui renoue le dialogue entre artistes anciens et artistes contemporains. Cette professionnelle du milieu artistique sera ravie de discuter avec vous de son travail et de celui de ses homologues. Il s'agira de l'avant dernière visite guidée de cette exposition qui a marqué les annales du musée Charles-de-Bruyères.

22h30 à 23h30

Saint-Dié-des-Vosges

Musée Pierre-Noël

Place Georges Trimouille, 88100 Saint-dié-des-Vosges

0329516035 - <http://www.saint-die.eu/culture/musee-pierre-noel/musee-pierre-noel>

Visite libre

Nuit Des Musées au Musée Pierre Noël

Plus de précisions à venir très rapidement

14h00 à 22h30 - Événement gratuit pour tous, Horaires à définir

Circuit / parcours

Archi'Défi

14h00 à 00h00 - 7 ans et +, en famille

Animation jeune public

Concours Archi'Incroyable dans le Grand Chantier

14h00 à 00h00

Animation jeune public

Atelier « Jeu de cubes » avec l'illustrateur Vincent Godeau.

14h30 à 16h00 / 17h00 à 18h30 - Dans la limite des places disponibles

Spectacle / concert

Spectacle famille "Petit bonhomme"

Spectacle dont le décor, fait de boîtes en carton géométriques, se construit et évolue au fur et à mesure de l'histoire.

16h00 à 17h00 - Entrée libre dans la limite des places disponibles

Animation jeune public

Spectacle «Petit Bonhomme» de Julien Tauber et Vincent Godeau

Venez découvrir en famille un conte avec Petit Bonhomme, une maison de carton, une princesse et un palais de Choucroute...

16h00 à 17h00

Visite commentée / conférence / lecture

Visite guidée de l'exposition "L'agence des frères André"

Visite commentée à deux voix de l'exposition "L'agence des frères André, une architecture au service du monde moderne", par la commissaire Caroline Bauer, maître de conférences et chercheur en histoire de l'architecture, et par Jean-Luc André, ancien architecte et membre de l'agence André.

17h00 à 18h30

Visite commentée / conférence / lecture

Archi'Dating : échanges et rencontres

20h00 à 00h00

Visite commentée / conférence / lecture

Médiateurs éclairés dans les collections

20h00 à 22h00

Atelier

Live light painting

Sur la parvis du musée, à la nuit tombée, prenez la pose pour créer des formes lumineuses et repartez avec votre photo souvenir.

21h00 à 00h00

Programme issu de l'agenda « Open agenda », saisi directement par les musées participant, susceptible de modifications, merci de vous rapprocher des établissements pour plus de renseignements ou sur l'agenda en ligne :

<https://nuitdesmusees.culture.gouv.fr>