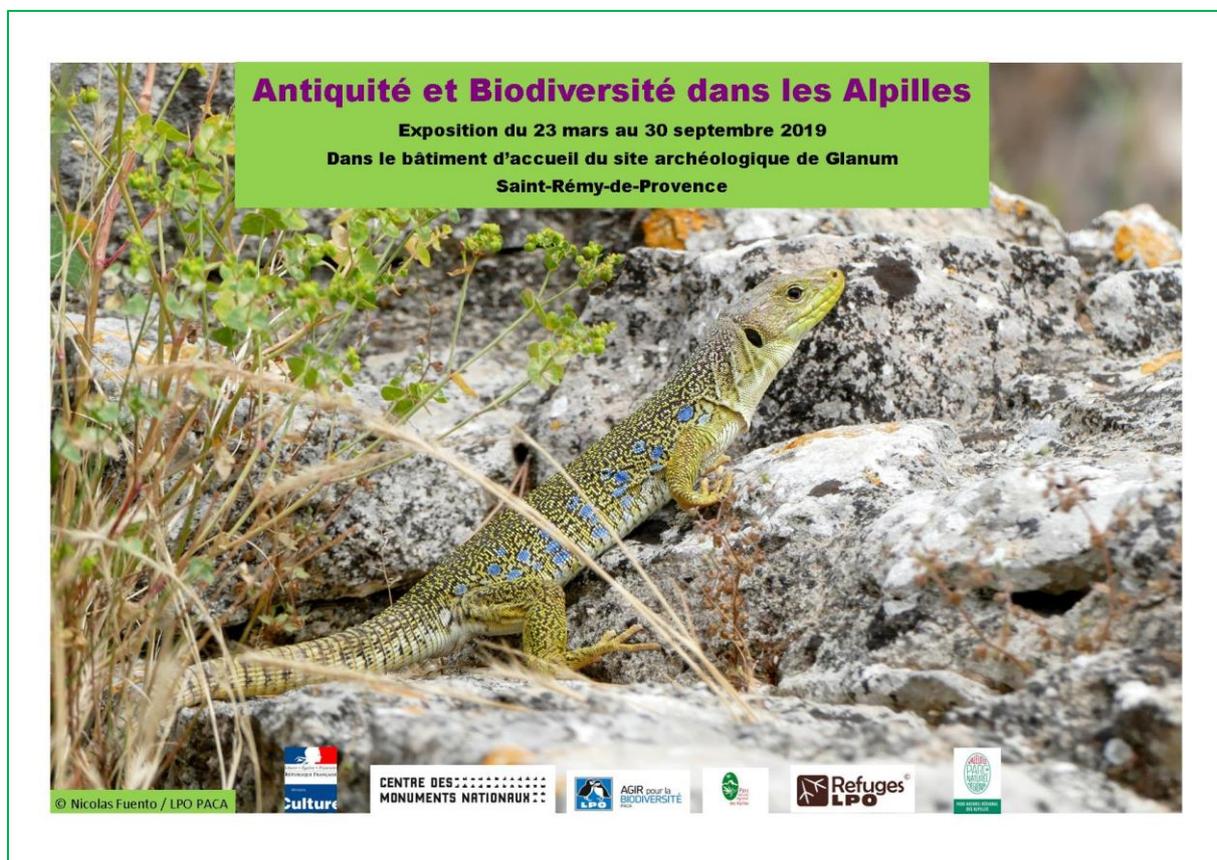


**Le Centre des monuments nationaux présente l'exposition
« Antiquité et Biodiversité dans les Alpilles »
du 23 mars au 30 septembre 2019 à la Cité antique de Glanum
(Saint-Rémy-de-Provence)**



Contacts presse :

Site de Glanum : Jean-Luc Thouvenin 04 32 60 64 05 jean-luc.thouvenin@monuments-nationaux.fr

Pôle presse du CMN : Su-Lian Neville 01 44 61 22 96 presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : presse.monuments-nationaux.fr

Le Centre des monuments nationaux présente l'exposition « Antiquité et Biodiversité dans les Alpilles » du 23 mars au 30 septembre 2019 à la cité antique de Glanum. Elle est le fruit du travail réalisé depuis deux ans par les équipes de la Ligue de Protection des Oiseaux Provence-Alpes-Côte d'Azur dans le cadre de l'inventaire faunistique et floristique du parc archéologique de Glanum. Cette action s'inscrit dans la démarche nationale de partenariat entre le Centre des monuments nationaux et la LPO, mais également dans le cadre de l'insertion de la cité antique au sein du Parc naturel régional des Alpilles et du programme européen LIFE.

Le travail de terrain, réalisé en lien étroit avec les équipes de Glanum, a permis d'établir une cartographie fine et un recensement des espèces présentes au sein des vestiges archéologiques, en pied de massif des Alpilles.

L'exposition présentée à la cité antique de Glanum sera complétée par une carte de la biodiversité dédiée au biotope particulier que constituent les vestiges et les abords du parc archéologique de la cité antique.

Un atelier famille sera également organisé le mercredi 17 avril 2019 de 14h à 16h30, dans le cadre de l'exposition Antiquité et Biodiversité dans les Alpilles.



Atelier « Oiseaux des Alpilles » : Le site accueille une faune très variée. Avec un animateur nature de la LPO (Ligue de Protection des Oiseaux), les jeunes visiteurs seront invités à partir à la découverte des oiseaux présents à Glanum, puis à fabriquer une mangeoire pour les nourrir et les observer de chez eux.

Réservation obligatoire (places limitées à 20 enfants par groupe) :

04 32 60 64 03 ou resa.glanum@monuments-nationaux.fr

Horaire : 14h

Tarifs : Enfants : 7,50 € ; Adulte accompagnant : 6,50 €



Site archéologique de Glanum ©Aurélie Johanet / LPO PACA



Lézard ocellé © Nicolas Fuento / LPO PACA

Partenaires institutionnels

- **Parc naturel régional des Alpilles (PNRA)** – Président : Monsieur Jean Mangion, maire de Saint-Etienne-du-Grès - siège : maison du parc, Saint-Rémy-de-Provence, depuis 2017.

Le territoire des Alpilles est labellisé « **Parc naturel régional** » depuis 2007.

L'évidence même pour ce petit joyau de Provence, à la beauté si fragile et singulière. Une terre pittoresque façonnée par plus de 4 000 ans d'histoire, un lieu de vie remarquable par la diversité de ses richesses naturelles et culturelles, un terroir exceptionnel par l'équilibre subtil qui lie ses paysages aux femmes et aux hommes qui y œuvrent au quotidien.

C'est au travers d'une longue démarche de rassemblement des forces vives du territoire et d'élaboration d'un projet d'avenir, que les Alpilles sont entrées dans la prestigieuse famille des Parcs naturels régionaux. Les seize communes qui se partagent ce précieux massif calcaire ont agi de concert pour faire reconnaître le territoire au niveau national pour la grande qualité de ses patrimoines. Cette reconnaissance marque ainsi la volonté unanime des communes, de la Région, du Département et de l'État d'inscrire la destinée des Alpilles dans une démarche de développement économique et social durable et d'allier la protection de l'environnement au développement des activités humaines.

Ni réserve naturelle, ni parc de loisirs, un Parc naturel régional est un territoire ouvert et vivant, où l'on associe préservation et valorisation grâce à la volonté quotidienne des élus, des acteurs socioéconomiques et des habitants, qui travaillent main dans la main, projet après projet, et cherchent l'alchimie entre le progrès économique et social et la préservation de la nature.

Glanum a obtenu la marque Valeurs Parc en 2018.

Cette marque traduit les engagements en faveur du développement durable et doux de ce territoire. Les équipes du site respectent un cahier des charges exigeant au niveau environnemental, social et économique et s'engagent dans une démarche d'amélioration continue.

Elles participent ainsi à la préservation du Parc naturel régional des Alpilles pour permettre aux visiteurs de découvrir ce que ce territoire offre de meilleur !

Choisir un produit, un hébergement ou une prestation touristique marqué Valeurs Parc, c'est favoriser les professionnels locaux impliqués dans le développement durable de leur territoire. C'est aussi l'assurance d'être accueilli par des professionnels qui connaissent bien le Parc naturel régional des Alpilles.

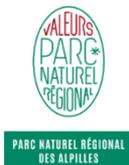
- **Ligue de Protection des oiseaux (LPO-PACA)** - responsable programme Refuge LPO : Marion Fouchard - siège : Villa Jules, Hyères

La **LPO Provence-Alpes-Côte d'Azur** agit pour l'oiseau, la faune sauvage, la nature et l'homme, et lutte contre le déclin de la biodiversité, par la connaissance, la protection, l'éducation et la mobilisation.

Le site de Glanum est labellisé Refuge LPO© depuis 2016



AGIR pour la
BIODIVERSITÉ
PACA



Site archéologique de Glanum et Hôtel de Sade

L'alliance de la beauté de son cadre naturel et de l'exemplarité de sa longue histoire désigne **Glanum** comme un lieu de mémoire majeur parmi les sites antiques de la France méridionale. C'est au sud de Saint-Rémy-de-Provence dans le paysage du massif des Alpilles que s'inscrit la ville antique dont l'identité s'est forgée à partir d'un sanctuaire guérisseur dédié à des divinités « Mères » et à un dieu « Glan ».

Glanum a connu un développement urbain précoce à une époque dite gallo-grecque (II^e – I^{er} siècles avant Jésus-Christ) pendant laquelle la ville s'est parée de monuments remarquables tels que des fontaines, des bâtiments liés à la vie civile ou religieuse et des maisons richement décorées de mosaïques et de peintures murales.

Dès la fin du I^{er} siècle avant notre ère, la marque romaine a transformé Glanum avec, notamment, la construction d'un important centre monumental doté d'un forum, de thermes et de temples consacrés au culte impérial. Depuis les belvédères, au pied du versant nord du Massif des Alpilles et du Mont Gaussier, un emplacement exceptionnel permet de découvrir une vaste panorama paysager en direction du Mont Ventoux et de la plaine de la Durance.

La cité antique de Glanum est ouverte au public par le Centre des monuments nationaux et a accueilli 65 000 visiteurs en 2018.

Informations pratiques

Site archéologique de Glanum

Route des Baux-de-Provence
13210 Saint-Rémy-de-Provence
Tél : 04 90 92 23 79
www.site-glanum.fr

Facebook : www.facebook.com/glanumhoteldesade/

Twitter : www.twitter.com/GlanumSade

Instagram : www.instagram.com/glanumhoteldesade/

Horaires

Du 1^{er} octobre au 31 mars : Ouvert tous les jours (sauf le lundi) de 10h à 17h

Du 1^{er} avril au 30 septembre : Ouvert tous les jours de 9h30 à 18h

Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 1^{er} et 11 novembre et 25 décembre

Dernier accès 30 minutes avant la fermeture.

Tarifs

Plein tarif : 8€

Tarif réduit : 6,5€

Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1^{er} dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires des minima sociaux

Journalistes

Billet jumelé site de Glanum et hôtel de Sade

Plein tarif : 10€

Tarif réduit : 8€

Accès

Coordonnées GPS:

Latitude : 43.7736

Longitude : 4.8331

En voiture

D'Avignon : D 571 jusqu'à Saint-Rémy-de-Provence, puis D 5

D'Arles : D 17 jusqu'à Baux-de-Provence, puis D 5

De Salon-de-Provence : A 7 ou N 538 jusqu'à Cavaillon, puis D 99 jusqu'à Saint-Rémy-de-Provence et D 5

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau, rejoint récemment par des sites confiés par d'autres opérateurs : la villa Kérylos (propriété de l'Institut de France), la chapelle de Berzé-la-Ville (Académie de Mâcon), le musée Ochier (Ville de Cluny), l'ensemble Cap-moderne (Conservatoire du Littoral). Par ailleurs, le CMN travaille actuellement avec la ville de Saint-Ouen à l'élaboration d'un projet scientifique pour l'avenir de son château et restaure et mène les projets d'ouverture au public de l'Hôtel de la Marine pour 2020 et du château de Villers-Cotterêts à l'horizon 2022.

Enfin, en 2014, le CMN a souhaité s'affirmer comme tête de file dans le numérique appliqué à l'univers patrimonial. En créant son Incubateur du patrimoine en 2018, il a réaffirmé sa volonté d'être au plus près de l'innovation.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : www.facebook.com/leCMN



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : www.youtube.com/c/lecmn

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de La Sauve-Majeure
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site archéologique de Montcaret
Sites préhistoriques de la Vallée de la Vézère : Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles, Grotte de Font-de-Gaume, Gisement de La Ferrassie, Gisement de La Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement du Moustier, Abri du Poisson
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Château d'Oiron
Site gallo-romain de Sanxay
Abbaye de Charroux

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet