P(art)AGER - les Rencontres

HISTORIQUE

P(art)AGER - les Rencontres est un dispositif de formation qui succède, à la fois, au programme *Prendre son Temps* qui, de 2005 à 2016, aura connu 35 actes et aux éditions des *Rendez-vous du CRDP*, puis des *Rendez-vous du CANOPE* consacrés à l'éducation artistique et à l'action culturelle. Cette évolution répond au souci de correspondre au mieux, dans le cadre de la mise en place de la grande région des Hauts de France, aux possibilités de disponibilité des nombreux acteurs régionaux de l'éducation artistique et de l'action culturelle.

POUR QUI ?

- ▶ Pour les enseignants du premier degré, du collège, du lycée et du lycée professionnel.
- ▶ Pour les enseignants de l'université, pour les étudiants.
- ▶ Pour les artistes et les professionnels de la Culture.
- ▶ Pour les éducateurs, animateurs, agents des collectivités, personnels de la santé, de la justice, de l'action sociale, etc.

QUAND ?

- ▶ Lors d'une session d'une demi-journée., parfois d'une journée.

OÙ ?

- ▶ Dans l'un des cinq ateliers CANOPE des Hauts-de-France.

AVEC QUI ?

- ▶ DRAC Hauts-de-France.
- ▶ Rectorat de l'académie de Lille - DAAC.
- ▶ Rectorat de l'académie d'Amiens - DAAC.
- ▶ Atelier CANOPE des Hauts de France.

POURQUOI ?

- ▶ Pour se former ou s'informer, différemment, sur la base de son temps libre.
- ▶ Pour appréhender au mieux, en se « prenant le temps », le monde et l'imaginaire d'artistes et d'équipes artistiques ou encore des problématiques d'éducation artistique et culturelle, au sens large.
- ▶ Pour s'enrichir de la diversité artistique et culturelle.
- ▶ Pour se doter d'un certain nombre de repères afin de s'impliquer mieux et/ou plus souvent dans les diverses démarches d'éducation artistique et d'action culturelle.
- ▶ Pour s'approprier, en totale connaissance de cause, les différents dispositifs d'éducation artistique et d'action culturelle proposés en région Hauts de France.
- ▶ Pour tisser des liens plus forts entre créateurs et professionnels en charge/responsables de publics.

COMMENT ?

- ▶ Une dizaine de rencontres par an (à raison d'au moins deux par Atelier CANOPE des Hauts de

France : Lille, Amiens, Arras, Beauvais, Laon. Chaque rencontre s'organisant autour de présences d'artistes et de professionnels de la culture invités à concevoir leurs interventions de la manière la plus participative (et de la moins "descendante") possible.

Ce dispositif concerne le(s) domaine(s) :

- De l'architecture
- Des arts plastiques
- Des arts appliqués
- De la culture scientifique et technique
- Du cinéma et de l'audiovisuel
- De la danse
- De la lecture et de l'écriture
- De la musique
- Du patrimoine
- De la photographie
- Du théâtre
- Pluridisciplinaire
- Des arts du cirque