PROGRAMME DES 5 MUSÉES PRINTEMPS-ÉTÉ 2019

EXPOS | ANIMATIONS | ATELIERS | TOUT PUBLIC



MUSÉE DE PRÉHISTOIRE
D'ÎLE-DE-FRANCE
PETULE SUR SON DON ANS D'HISTOIRE



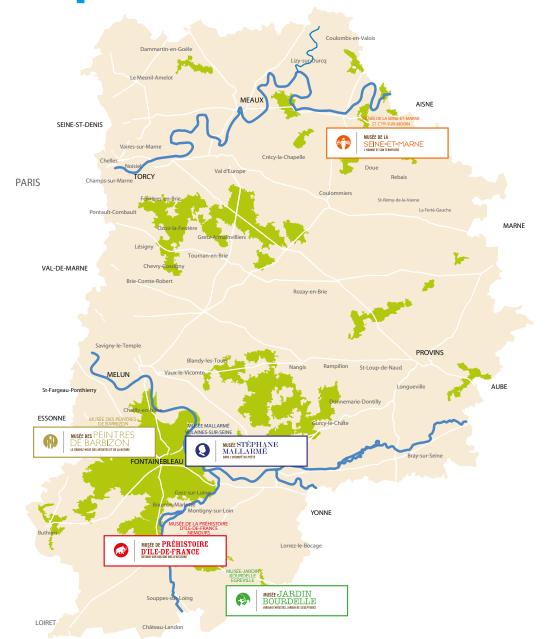








Rendez-vous dans les musées départementaux!



Programme musées printemps/été 2019

En cette période, les musées départementaux vous ouvrent leurs portes pour vous faire découvrir des activités insolites et partager de nombreuses animations.

SOMMAIRE

- P. 4 Musée des peintres de Barbizon
- P. 8 Musée-jardin Bourdelle
- P. 11 Musée Stéphane Mallarmé
- P. 14 Musée de la Seine-et-Marne
- P. 19 Musée de Préhistoire d'Île-de-France

TARIFS DES MUSÉES

Visiteurs individuels

- Plein tarif: 5 € Tarif réduit: 3 €
 (+ de 65 ans et jeunes de 18 à 25 ans)
 Sauf pour le musée des peintres de Barbizon
 Plein tarif: 6 € Tarif réduit: 4 €
- Gratuité: moins de 18 ans, bénéficiaires des minimas sociaux, demandeurs d'emploi, étudiants, victimes de guerre et personnes handicapées et leur accompagnateur, centres de loisirs, secteurs social et handicap

Groupes (à partir de 10 personnes, 8 pour les secteurs social et handicap) Autres groupes : 3 € / personne

Le billet d'entrée donne accès aux collections permanentes et à l'exposition en cours.

Carte Balad'Pass77 : elle permet à son titulaire d'obtenir une entrée gratuite au musée pour l'achat d'au moins une entrée payante plein tarif.

Renseignements : Seine-et-Marne Attractivité au 01 60 39 60 39



MUSÉE DES PEINTRES DE BARBIZON





Entre 1830 et 1875, le village de Barbizon a été le principal lieu de résidence des peintres venus travailler en forêt de Fontainebleau à la recherche d'une nouvelle inspiration tirée de la nature.

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DES PEINTRES DE BARBIZON - AUBERGE GANNE

92 Grande Rue - 77630 Barbizon - Tél. : 01 60 66 22 27

barbizon@departement77.fr

Le musée est ouvert tous les jours sauf le mercredi. De 10h à 12h30 et de 14h à 17h30 (18h en juillet/août). Fermé le 1er mai et du 24 décembre au 1er janvier.





Salles du rez de chaussée, librairie et espace audiovisuel (auberge Ganne) toilettes adaptées. Visites et animations adaptées sur réservation. L'étage de l'auberge Ganne et la maison-atelier Théodore Rousseau ne sont pas accessibles aux personnes en fauteuils.



Espace audiovisuel et accueil de l'auberge équipés en boucle magnetique pour personnes malentendantes. Système d'audioconférence pour visite guidée Visites adaptées et animations sur réservation.



Visites et animations adaptées sur réservation.





PROGRAMMATION TOUT PUBLIC

Journées Européennes des Métiers d'Art GRATUIT

Samedi 6 avril | 14h à 17h30 Dimanche 7 avril | 10h à 12h30 et 14h à 17h30

Fabrication des pinceaux d'art

Les pinceaux sont fabriqués par des pincelières hautement spécialisées qui maîtrisent un geste qui ne s'apprend qu'au sein des ateliers. L'une d'entre-elle présentera ce savoir-faire tandis que la Fédération française de la Brosserie retracera l'histoire de la fabrication des brosses et pinceaux.

Rendez-vous : maison-atelier de Théodore Rousseau



Nuit Européenne des Musées GRATUIT

Samedi 18 mai | 20h à minuit



Accueil par les sonneurs du Rallye Tempête devant l'auberge Ganne. Les sonneurs animeront la Grande rue toute la soirée.

« La classe, l'œuvre!» 20h à 21h30

Les élèves de la classe UPE2A (élèves allophones arrivants) du collège Les Capucins à Melun vous accompagnent et racontent l'histoire des peintres qui ont fréquenté le village de Barbizon, la forêt de Fontainebleau et l'auberge Ganne au 19e siècle.

Visites commentées

21h30 à 23h (dernière visite) Rendez-vous: auberge Ganne

Promenades nocturnes en forêt de Fontainebleau 21h à 23h (dernier départ)

Accompagnés de guides-nature, partez à la rencontre des comédiens de la Compagnie Chauffe-Brûle qui évoquent contes et légendes de la forêt de Fontainebleau.

Accueil par l'Office National des Forêts. Rendez-vous : devant le Bobo Club, 1 Grande rue - (départ toutes les 20 minutes) Durée: 1h - Distance: 1.5 km



Ateliers de pratique artistique

Accessibles aux débutants et aux personnes expérimentées

Atelier aguarelle botanique Dimanche 21 avril | 15h



Un botaniste aquarelliste vous propose d'observer quelques fleurs de printemps comme la pâquerette ou la violette puis de terminer par le dessin et la mise en couleurs avec l'aquarelle.

À partir de 12 ans - Rendez-vous : maison-atelier de Théodore Rousseau - Durée : 3h - Sur réservation - Tarif : 10 € par personne - Le matériel est fourni - Limité à 10 personnes

Atelier peinture à l'huile NOUVEAUTÉ Lundi 22 avril | 15h



Venez découvrir la technique de la peinture à l'huile avec un artiste peintre. L'occasion d'observer les paysages de la forêt de Fontainebleau

À partir de 12 ans - Rendez-vous : maison-atelier de Théodore Rousseau - Durée : 3h - Sur réservation - Tarif : 10 € par personne - Le matériel est fourni - Limité à 10 personnes

Flore de la forêt et aquarelle Dimanche 19 mai | 10h

Après une découverte botanique de la flore en matinée, suivie d'un pique-nique, réalisez l'aquarelle botanique d'une plante.

À partir de 12 ans - Rendez-vous : auberge Ganne - Durée : journée (retour prévu vers 18h) - Sur réservation - Tarif : 20 € par personne - Le matériel est fourni - Apporter le pique-nique Limité à 10 personnes

Aquarelle en forêt de Fontainebleau Jeudi 30 mai et dimanche 11 août | 15h



Découvrez la technique de l'aquarelle et observez les arbres, les rochers,... en compagnie d'un artiste peintre, au cœur de la forêt.

À partir de 8 ans - Rendez-vous : auberge Ganne - Durée : 3h Sur réservation - Tarif : 10 € par personne Le matériel est fourni - Limité à 10 personnes

Aquarelle botanique dans un Espace Naturel Sensible Dimanche 9 juin | 10h



L'atelier vous permettra de découvrir la diversité floristique de l'ENS La Rivière, à quelques kilomètres de Barbizon. Matinée consacrée à l'observation suivie d'un piquenique, puis réalisation de l'aquarelle.

À partir de 12 ans - Rendez-vous : auberge Ganne - Durée : journée (retour prévu vers 18h) - Sur réservation - Tarif : 20 € par personne - Le matériel est fourni - Apporter le pique-nique Limité à 10 personnes

Atelier cliché-verre Dimanche 23 juin | 10h



Une photographe d'art vous emmène en forêt de Fontainebleau sur les pas de Camille Corot, qui pratiquait le cliché-verre. Cette technique originale allie les qualités du dessinateur, du graveur et du photographe.

À partir de 12 ans - Rendez-vous : auberge Ganne - Durée : journée Sur réservation - Tarif : 20 € par personne - Le matériel est fourni Apporter le pique-nique - Limité à 10 personnes

Aquarelle en forêt de Fontainebleau Dimanche 21 juillet | 15h

Passez un après-midi en plaine de Bière avec un artiste peintre, pour découvrir la technique de l'aquarelle et les lumières de la plaine que Jean-François Millet aimait peindre.

À partir de 10 ans - Rendez-vous : auberge Ganne - Durée : 3h - Sur réservation - Tarif : 10 € par personne - Le matériel est fourni - Limité à 10 personnes

Forêt de Fontainebleau et littérature

Mercredi 8 mai | 15h Les Petits Robinsons de Fontainebleau de Jules Hetzel

Geneviève Dumant, conteuse de La Forêt qui parle, vous conduit sur les chemins de traverse de la forêt, dans les pas de Pierre et de Jean qui décident de faire l'école buissonnière.

Rendez-vous: auberge Ganne - Durée: 3h - Sur réservation Tarif: droit d'entrée au musée + 2 € - Limité à 20 personnes



Promenade littéraire en forêt Lundi 10 juin | 15h

Des textes d'Étienne Pivert de Senancour, Edmond et Jules de Goncourt, George Sand, Robert-Louis Stevenson, Paul de Kock, Théophile Gautier, ... ponctuent la promenade en forêt de Fontainebleau de pauses lecture. Rendez-vous: auberge Ganne - Durée: 2h - Sur réservation

Tarif: droit d'entrée au musée + 2 € - Limité à 20 personnes

Visites commentées

Dimanche 21 et lundi 22 avril. mercredi 8 et jeudi 30 mai, dimanches 21 juillet et 11 août | 11h Les Peint'à Ganne

Après la découverte de l'épicerie-cuisine et des salles à manger, vous visitez les chambresdortoirs où sont exposées des œuvres de Camille Corot, Jean-François Millet, Théodore Rousseau, Charles Jacque,

Rendez-vous: auberge Ganne - Durée: 1h30 - Sur réservation Tarif: droit d'entrée du musée + 4 € - Limité à 20 personnes

PROGRAMMATION FAMILLE

Après-midi récréatif

Jeudis 25 iuillet, 1, 8 et 15 août

Avec vos enfants et petits-enfants, initiez-vous, en forêt de Fontainebleau, à la pratique de la gouache ou de l'aquarelle. Une partie de jeu de l'oie sur le thème des peintres de Barbizon complètera l'après-midi.

Rendez-vous: auberge Ganne - Durée: 3h - Sur réservation Tarif: 10 € par personne - Le matériel est fourni Limité à 20 personnes







Le jardin du musée a été conçu par Michel Dufet, gendre de l'artiste qui mena une activité d'architecte d'intérieur et d'éditeur d'art. Légué au Département en 2002 par Rhodia Dufet Bourdelle, la fille du sculpteur, il est ouvert au public depuis juin 2005. De style Art Déco, le jardin de 7 000 m2 associe parterres fleuris bordés de buis, conifères en palissade, arbres fruitiers en cordons, arbustes en rideaux...

Il a été restauré par Françoise Phiquepal, architecte-paysagiste, dans le respect de la création originale.

La présentation des sculptures dans cet écrin végétal, qui joue sur les couleurs et l'organisation de l'espace, permet d'apprécier dans toute sa vigueur l'art de Bourdelle.

Exposition

Du 3 avril au 27 octobre 2019



Dès l'Antiquité, les artistes ont cherché à représenter ces gestes simples que nous pratiquons sans y porter attention. Pas de photographie, pas de cinéma pour décrypter les mouvements du corps, l'observation et l'interprétation ont quidé les artistes jusqu'au 19° siècle. Suggérer la vitesse a été un exercice difficile. Des Egyptiens aux Grecs, que de chemin parcouru dans la représentation de la marche, de la course ou la danse. L'Art grec influença de

Le corps en mouvement,

exposition itinérante

de la Petite Galerie

du Louvre

Antoine Bourdelle mais également les danseurs du 19° siècle tels Isadora Duncan, Nijinski ou Loïe Fuller, observés, croqués, sculptés par Antoine Bourdelle pour ses bas-reliefs arts décoratifs du Théâtre des Champs Elysées.

Cette exposition itinérante présente des reproductions d'œuvres en 2D et 3D issues des collections du Louvre. Elle vise à participer à l'enrichissement des parcours d'éducation artistique et culturelle sur le territoire seine et marnais.

À l'occasion du vernissage de l'exposition, samedi 6 avril après-midi, la compagnie Coïncidences réalisera une performance dansée.

MUSÉE-JARDIN DÉPARTEMENTAL BOURDELLE

1 rue Dufet-Bourdelle - Hameau du Coudray - 77620 Égreville

Tél.: 01 64 78 50 90 - bourdelle@departement77.fr

Ouvert jusqu'au mercredi 31 octobre, tous les jours sauf les lundis et mardis, de 10 h 30 à 13 h et 14 h à 18 h.



Accueil et jardin. Parking réservé. Visites adaptées et animations sur réservation.



Système d'audioconférence pour visite guidée avec écouteurs.

Plan relief tactile du jardin, livret de visite en Braille et gros caractères. Visites adaptées et animations sur réservation.

Visites adaptées et animations sur réservation.



PROGRAMMATION TOUT PUBLIC

nombreux artistes, dont

Journées Européennes des Métiers d'Art GRATUIT

Dimanche 7 avril | à partir de 14h

Découvrez le métier de bronzier ciseleur avec Eric Thiriet, artisan d'art.



GRATUIT Nuit Européenne des Musées Samedi 18 mai | 20h à minuit Rendez-vous dès

20h, avec la restitution, par les enfants de l'école de Villebéon, d'un travail d'appropriation des ceuvres d'Antoine Bourdelle mené dans le cadre de l'opération « La classe l'Œuvre, entre Mythologie et modernité ». **Entre 21h et 22h**, assistez à deux concerts de l'Harmonie seine-et-marnaise. Les sculptures d'Antoine Bourdelle qui ornent le jardin s'illumineront à la tombée de la nuit et des lampions seront distribués aux enfants.

intrée libre

Seine-et-Marne, **Couleur Jardin**



Du samedi 1er au dimanche 30 iuin

Le musée-jardin accueille les Fourmis géantes de Fernando Moreno Roblédo, ainsi que quatre installations sonores de Rémi Collin.

Entrée gratuite le week-end, payante en semaine Tarif: droit d'entrée au musée

Rendez-vous aux jardins GRATUIT



Samedi 9 et dimanche 10 iuin

Dimanche:

11h et 16h30 : visite guidée du jardin 15h et 16h: mini concerts de jazz vocal, par Nathalia Ardis du collectif Odysée

Les ateliers artistiques

PUBLIC INDIVIDUEL

Les ateliers destinés aux enfants :



sont proposés pendant les vacances scolaires sur le thème du modelage d'argile, de la peinture, du dessin ou du jardin. Une artiste plasticienne accompagnera cette démarche. Le matériel est fourni, prévoir des vêtements

À partir de 6 ans - Activité de 2h - Tarif : 5 € par atelier

Pour les adultes :



Des ateliers sont organisés une à deux fois par mois, sur la journée, avec une séance le matin et une l'après-midi. Il est possible d'en suivre une seule ou au contraire de s'inscrire à la journée. Des ateliers dessin et aquarelle, sur une demijournée sont également proposés. Le matériel est fourni, prévoir des vêtements adaptés.

Possibilité de cuire les œuvres dans un four de potier (1€ supplémentaire de participation). Durée : 2h30 Tarif de la séance : 5€ en plus du droit d'entrée, 10€ pour la journée. Retrouvez les dates sur musee-jardin-bourdelle.fr ou au 01 64 78 50 90. Renseignements et réservation par téléphone ou par mail à musee.bourdelle@departement77.fr





Le musée se situe dans la maison de villégiature de Stéphane Mallarmé, face à la Seine et à la forêt de Fontainebleau. Le poète découvre en 1874, au lieu-dit Valvins, cette « petite maison au bord de l'eau » dans laquelle il loue quelques pièces pendant 24 ans, pour des séjours seul ou en famille, de plus en plus longs. Il trouve là un repos salvateur, consacrant ses journées à l'écriture, au canotage, au jardinage et, en « incorrigible mondain », à ses amis. Il y meurt en 1898. Aujourd'hui, le musée qui lui est consacré restitue le charme de cette villégiature en présentant une reconstitution fidèle de son appartement, avec ses meubles, ses objets familiers et des oeuvres de ses amis artistes.

Le musée, lieu de mémoire vivant, participe tout au long de l'année aux grands événements culturels. Il accueille réqulièrement des expositions temporaires et propose des animations et des visites récréatives et conviviales à tous les publics.

MUSÉE DÉPARTEMENTAL STÉPHANE MALLARMÉ

4, promenade Stéphane Mallarmé - 77870 Vulaines-sur-Seine Tél.: 01 64 23 73 27 - mallarme@departement77.fr

Ouvert tous les jours sauf le mercredi, de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30 (18h en juillet et août).



Le musée accueille les groupes associatifs ou de tourisme et les groupes de centres de loisirs sur demande, pour des visites enrichissantes ou des ateliers ludiques et originaux! Pour plus d'informations, consultez le site Internet du musée, rubriques « Publics » puis « Groupes, professionnels du tourisme » ou « Centres de loisirs ».



Licences nº 1-1087052 / 2-1087157 / 3-1087158

Accueil et audioguide équipés

en boucle magnétique pour les personnes malentendantes appareillées.



Audioguide avec audiodescription. Livrets d'accompagnement en Braille avec documents thermogonflés. Livret de visite en gros caractères.



Visioguide avec visite guidée en langue des signes française.





Attention, la présence de marches peut gêner les déplacements dans le musée !

Musée non accessible aux personnes en fauteuil roulant.



MUSÉE STÉPHANE MALLARMÉ DANS L'INTIMITÉ DU POÈTE

LES EXPOSITIONS

De fil en aiguille. La mode au temps de Mallarmé

Jusqu'au 26 mai inclus



L'exposition
évoque la mode
à l'époque de
Mallarmé grâce
à un ensemble
de dix costumes
et d'accessoires
historiques prêtés
par La Dame
d'Atours, labellisée
« Entreprise
du patrimoine
vivant » depuis
2017.
Elle met

notamment en avant l'évolution de la silhouette et de la toilette féminines, de la robe à crinoline en vogue sous le Second Empire aux débuts de la Belle Époque, en passant par la robe à tournure emblématique des années 1880.

Tarif: droit d'entrée au musée

Mallarmé invite... Jean-Pierre Pincemin

Du 22 juin au 13 octobre 2019



Jean-Pierre Pincemin est un artiste français majeur de la fin du 20° siècle. Proche dans un premier temps du mouvement « Support-surface», son œuvre, toujours empreinte de liberté, n'a jamais cessé d'évoluer. L'exposition

réunit une trentaine de peintures, gravures et sculptures réalisées entre 1980 et 2004, année de disparition de l'artiste. L'association Volonté d'art, à l'instar de Mallarmé lorsqu'il invitait ses amis à Paris lors des « mardis » ou à Valvins pour des week-ends prolongés, souhaite convier des artistes contemporains dans ce lieu magique où le temps semble s'être arrêté. Tarif: droit d'entrée au musée

PROGRAMMATION TOUT PUBLIC

Week-end spécial « mode »

Samedi 6 et dimanche 7 avril

Le musée vous donne rendez-vous pour un week-end consacré à la mode de la fin du 19° siècle.

Au programme : visite guidée de l'exposition temporaire, conférence, atelier enfants, photobooth... N'hésitez pas à venir déguisé(s)!

Visite guidée de l'exposition et atelier décoration d'éventail

Samedi 6 | 14h30

Émerveillement et découverte sont au programme de cette visite guidée où les enfants auront le loisir de parcourir la nouvelle exposition du musée aux côtés d'une médiatrice. Après une initiation au langage secret de l'éventail, accessoire incontournable de la mode du 19° siècle, ils pourront customiser leur propre éventail comme le faisait jadis Mallarmé.

Jeune public (à partir de 6 ans) – Durée : 2h30 - Réservation obligatoire (places limitées) – Tarif : 2€ - Programme complet sur le site du musée : musee-mallarme.fr



Périphérie du 37° Marché de la poésie

Samedi 18 mai

15h : restitution de la rencontre entre un poète et une classe...

Tout public – Réservation obligatoire (places limitées)
Tarif : 4 € (adultes) ou 2 € (enfants) + droit d'entrée au musée.

Nuit Européenne des Musées GRATUIT

Samedi 18 mai

19h-21h: «La classe, l'œuvre!»

Les élèves de 3° du Collège Colonel Arnaud Beltrame de Vulaines-sur-Seine vous plongeront au cœur du 19° siècle en incarnant les artistes phares que Mallarmé a fréquentés.

21h - 23h: bal / guinguette au jardin

Rendez-vous dans le jardin éclairé par des guirlandes multicolores et des lampions pour un bal / guinguette au son des accordéons des Zéoles! Venez costumé!

Rendez-vous aux Jardins GRATUIT Samedi 8 et dimanche 9 juin

La petite faune sauvage des jardins est mise à l'honneur. Au programme : conférence sur les animaux au jardin, visite guidée, atelier familles, exposition de poèmes, atelier d'aquarelle...

Samedi à 14h30

Découvrez les particularités de la faune et de la flore des jardins puis fabriquez votre nichoir. Familles (petits et grands) - Durée: environ 2h - Réservation obligatoire (places limitées).

LES ATELIERS ET VISITES GUIDÉES POUR LES FAMILLES

Chaque avant-dernier week-end du mois, nous vous donnons rendez-vous pour un atelier créatif dédié aux familles (le samedi) et une visite quidée découverte du musée (le dimanche).

13

Les ateliers

Samedis 20 avril, 4 mai et 22 juin

Chasse aux œufs et atelier décoration d'œufs 20 avril 14h30

À Pâques, Mallarmé offrait à ses amis des œufs sur lesquels il écrivait des quatrains. Pour faire revivre cette tradition, petits et grands sont invités à décorer leurs propres œufs avec des dessins et des poèmes. Place ensuite à la chasse aux œufs en chocolat dans le jardin! Durée: environ 2h

Visite du musée et atelier peinture impressionniste

4 mai | 14h

Après une visite guidée du musée, petits et grands découvrent l'art du paysage à l'aquarelle et repartent avec leurs plus belles créations.

Durée: environ 3h

Visite du jardin et atelier terrarium 22 juin ∣14h30

Saviez-vous que Mallarmé adorait jardiner? Après une visite de son jardin fruitier et paysager, venez vivre un moment de convivialité en famille autour d'un atelier de création de terrarium.

Durée : environ 2h.

Réservation obligatoire pour tous les ateliers - Tarif : 4 € (adultes) ou 2 € (enfants) + droit d'entrée au musée.

Visite guidée découverte du musée

Dimanches 21 avril, 5 mai et 23 juin | 15h

Durée : 1h - Réservation obligatoire - Tarif : 4 € (adultes) ou 2 € (enfants) + droit d'entrée au musée.



MUSÉE DE LA SEINE-ET-MARNE



MUSÉE DE LA SEINE-ET-MARNE L'HOMME ET SON TERRITOIRE



Situé dans le cadre campagnard de la vallée du Petit-Morin, le musée présente les activités anciennes de la société seine-et-marnaise. Il aborde également des questions de société liées à l'évolution de ce territoire et de ses modes de vie dans des expositions temporaires réqulièrement renouvelées. Un espace dédié au jeune public permet une découverte ludique du musée ainsi que des dispositifs adaptés situés sur le parcours de visite. Une salle audiovisuelle permet de visionner des films à la carte.

Il rend par ailleurs hommage à l'écrivain Pierre Mac Orlan (1882-1970), auteur du roman "Le Quai des Brumes", qui vécut plus de quarante ans à Saint-Cyr-sur-Morin.

ateliers reposent sur l'expérimentation par les sens et le langage du corps, sur l'échange et l'observation

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA SEINE-ET-MARNE

17 avenue de la Ferté-sous-Jouarre - 77750 Saint-Cyr-sur-Morin Tél.: 01 60 24 46 00 - mdsm@departement77.fr

Ouvert tous les jours, sauf le samedi, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30 (18 h en juillet/août) et le mercredi de 10 h à 12 h 30. Fermé le 1er mai et du 24 décembre au 1er janvier.





Accueil, système d'audioconférence pour visite guidée et point audiovisuel.

Visites, animation et dispositif adaptés (visite sur réservation pour les groupes).

Visite en langue des signes française sur réservation.



LES EXPOSITIONS

Si on chantait, la la la la ...

Jusqu'au 25 août 2019



La chanson nous suit partout. Elle accompagne notre quotidien, notamment chez nous. La maison dans laquelle pénètre le visiteur, recrée l'ambiance d'une cuisine, d'un séjour, d'une chambre à coucher, d'un garage... autant d'espaces traversés par les thèmes récurrents de la chanson populaire : le souvenir, le quotidien, le travail, la révolte, l'exil, la vie et l'amour. Le visiteur est invité à faire comme chez lui, à installer à sa quise dans les pièces de vie et à écouter une playlist de quelque 70 chansons, qu'il découvrira en passant d'une pièce à l'autre. Créée par le Musée Dauphinois de Grenoble, cette exposition est adaptée à un nouvel espace et au territoire francilien.



Mac Orlan en chansons Jusqu'au 23 décembre 2019

Dans le sillon de l'écrivain, de ses interprètes et de ceux qu'il a inspirés, cette exposition dévoile son amour de la chanson. Images d'archives, interviews de Mac Orlan et de compositeurs et interprètes d'hier et d'aujourd'hui enrichissent cette visite de multiples expériences. Les poèmes de Mac Orlan, écrits entre 1919

et 1925, sont imprégnés de la fièvre du modernisme caractéristique de cette période: cinéma, photographie, T.S.F., phonographe que Mac Orlan est l'un des premiers à introduire dans l'espace poétique. À partir de 1950, il adapte ces poèmes en chansons. Il en écrit une soixantaine et les réunit en deux volumes : Chansons pour accordéon (1953) et Mémoires en chansons (1965).







PROGRAMMATION TOUT PUBLIC

Après-midi découverte des arts du textile GRATUIT



Le musée renoue avec les traditions du fil et du tissu en ouvrant ses portes aux associations locales. Dentellières, couturières, brodeuses amatrices et passionnées de patchwork vous transmettront leur savoir-faire à travers des séances d'initiation. Une occasion de découvrir en famille des techniques anciennes remises au goût du jour et ouvertes sur le monde. En partenariat avec les associations Croquons les savoirs, Annie Patch.

Entrée libre - À partir de 6 ans

Spectacle Capucine(s) Dimanche 5 mai | 16h30



Dans le iardin clos de M. Bruanon, poussent des plantes et des fleurs étonnantes, des légumes et fruits délicieux. Mlle Myrtille, sa voisine, n'a iamais osé v entrer... jusqu'au jour où sa fleur de Capucine tombe malade.

Elle est alors obligée de demander conseil au jardinier bourru et solitaire. En quatre tableaux, les chansons et les bouquets sonores évoquent ainsi le cycle de la vie des plantes, la croissance du végétal et l'éclosion d'une amitié profonde entre le jardinier et sa pétillante voisine.

Interprétation : Virginie Capizzi (chant, piano, percussions) / Thomas Cassis (piano, tubullum, ukulélé, mélodica) - Mise en scène : Olivier Prou Scénographie : Marion Perrichet - Diffusion : Gommette production -

Droit d'entrée au musée sur réservation À partir de 4 ans - Durée : 50 mn

Nuit Européenne des Musées GRATUIT

La Nuit de la chanson, entre énergie et douceur

Samedi 18 mai | 19h à 23h



Le musée se transforme en scène ouverte aux talents musicaux de la Seine-et-Marne. Chœurs et interprètes locaux sublimeront le répertoire populaire de la chanson française et feront découvrir leurs propres compositions. Amateurs de rock, de variétés et de jazz, venez veiller en musique! Visite libre de la maison-expo avec ses lumières du soir. Une manière féérique de découvrir les chansons du quotidien et les textes de Pierre Mac Orlan.

Entrée libre

Festi'Vert GRATUIT

Dans le cadre du Mois de la nature 2019 Dimanche 19 mai | 10h à 18h



Cette manifestation inédite est une invitation à la découverte des nombreuses ressources vertes locales. Marché de producteurs et d'artisans, stands d'associations, ateliers jardinage et créatifs, expositions, conférences, débats et balades nature transformeront, le temps d'une journée, le village de Saint Cyrsur-Morin, en salon des alternatives concrètes pour la valorisation de notre environnement. Petits et grands pourront découvrir les réalisations du village, expérimenter et repartir chez eux avec une brouette d'idées écoresponsables.

À l'initiative du Comité Communal d'Animation, en partenariat avec la Communauté de Communes des Deux Morin, la Commune de Saint Cyr-sur-Morin et les associations Terroirs et Bio vivre en Brie.

Programme complet sur musee-seine-et-marne.fr - Entrée libre

« S-eau-S, Tous dans le même bat'eau ! » Mardi 16 juillet | 16h



Mathilde Eaudesource, professeure à l'université d'Aquapolis, présente sa fameuse conférence/spectacle sur le thème de l'eau. Melle H20 et Goujon Malin sont attendus comme invités d'honneur mais des événements inattendus viennent troubler le déroulement du spectacle. Mathilde, drôle et tendre, a plus d'un tour dans sa poche et avec l'aide du public, elle saura mener à bien sa mission et se débarrasser de tous les tracas qui pourraient menacer cette ressource essentielle à la vie : l'eau!

Sur une idée originale de Florence Kadri - www.actafabula.fr Tarif : droit d'entrée au musée - sur réservation dans la limite des places disponibles - À partir de 5 ans - Rendez-vous à l'accueil du musée

Soirée pique-nique au jardin et karaoké

Dimanche 28 juillet | 19h30 à 22h



Profitez d'une chaude soirée d'été pour investir le jardin du musée le temps d'un pique-nique sur l'herbe et poursuivez ce temps festif en poussant la chansonnette sur les airs de vos tubes préférés.

Rendez-vous à l'accueil du musée - Apportez votre pique-nique (alcool non autorisé) - Droit d'entrée au musée - Sur réservation

16



ANIMATIONS ET STAGES

Stage d'écriture de chansons Mercredi 24 avril | 10h à 13h jeudi 25, vendredi 26 avril | 14h à 17h



Vous avez une mélodie en tête mais les mots vous échappent? Arnold Turboust, auteur-compositeur-interprète, vous aidera à

créer l'alchimie entre texte et musique. Les participants qui le souhaiteront pourront interpréter leur chanson sur scène lors de la Fête de la musique organisée par la Commune de Saint Cyr-sur-Morin le 22 juin à l'auberge de l'œuf dur

Droit d'entrée au musée + 15 € pour les 3 demies-journées Sur réservation (de 5 à 10 participants) - À partir de 12 ans Les musiciens peuvent venir avec leurs instruments.

Atelier Tipi végétal en osier sec dans le jardin pédagogique du musée Mardi 30 avril | 14h à 16h



découvrir un
des nombreux
atouts de l'osier
en fabriquant
vous-même
un tipi végétal
tressé. Une fois
terminé, il pourra
abriter vos

plantes grimpantes dans votre jardin ou servir de décoration dans vos maisons.

En partenariat avec Aventure nomade Droit d'entrée +2 € par enfant et 5 € par adulte - Sur réservation (limité à 20 participants) - À partir de 3 ans - Durée : 2h Rendez-vous à l'accueil du musée

Animation « Sur les traces des animaux au jardin » GRATUIT Dans le cadre de Rendez-vous aux jardins 2019 Dimanche 9 juin | 15h



Les animaux ont tous leur place au jardin. Sans eux, nous n'aurions pas de beaux fruits et nos cultures seraient envahies par

les ravageurs! Après une découverte ludique de leur rôle dans le fonctionnement du jardin pédagogique, nous réaliserons des bombes à graines à rapporter chez soi pour attirer les insectes pollinisateurs.

Sur réservation (limité à 20 participants) - À partir de 3 ans - Durée : 2h Rendez-vous à l'accueil du musée

Animation Mix de légumes et fruits d'été Jeudi 1er août | 10h à 12h



Après une découverte ludique des légumes, fruits et plantes aromatiques du jardin, chaque participant

confectionnera des liquides vitaminés à partir de leur récolte aux couleurs de l'arc en ciel. Venez partager vos astuces et recettes!

Droit d'entrée + 2 € par enfant et 5 € par adulte - Sur réservation (limité à 15 participants) - À partir de 5 ans - Durée : 2h30 Rendez-vous à l'accueil du musée

Atelier objets traditionnels en paille Mardi 13 août | 16h à 18h



Jadis, août
marquait la fin
des moissons.
Réalisez des
objets décoratifs
traditionnels en
paille dont le
fameux bouquet

de moissons, autrefois très populaire. En partenariat avec Aventure nomade

Droit d'entrée+2€ par enfant et5€ par adulte - Sur réservation (limité à 20 participants) - A partir de3 ans - Durée: 2h
Rendez-vous à l'accueil du musée



MUSÉE DE PRÉHISTOIRE D'ÎLE-DE-FRANCE



Des plus anciens chasseurs aux premiers métallurgistes, le musée retrace les grandes étapes de la préhistoire et de la protohistoire de la région Île-de-France.

Dans un monument labellisé "Patrimoine du 20e siècle" en béton brut et en verre, le musée se fond dans l'univers minéral des chaos de grès environnants au coeur d'une forêt pittoresque.

Deux circuits complémentaires organisés autour de jardins nouvellement réaménagés permettent à chacun de découvrir, à son rythme, les collections archéologiques.

Toute l'année, et pour tous les publics, des rencontres sont organisées autour des techniques et des modes de vie préhistoriques, ainsi que des animations, concerts, spectacles et participation aux grands rendez-vous nationaux (Nuit des musées, Journées nationales de l'Archéologie, Journées européennes du Patrimoine, Fête de la Science).

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE PRÉHISTOIRE D'ÎLE-DE-FRANCE

48, avenue Étienne Dailly - 77140 Nemours Tél. : 01 64 78 54 80 - Fax : 01 64 78 54 89 prehistoire@departement77.fr



Ouvert tous les jours sauf le mercredi matin et le samedi matin, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30, et jusqu'à 18 h en juillet et août.

Fermé les 1er mai, 25 décembre et 1er janvier

Salles d'exposition et collections permanentes avec aide (pente supérieure à 6 %). Toilettes adaptées. Visites et animations adaptées sur réservation.

Accueil et salle de conférence.

- Parcours découverte des collections au moyen de 5 boîtes tactiles.
- Visites, animations et malles multi sensorielles adaptées sur réservation.

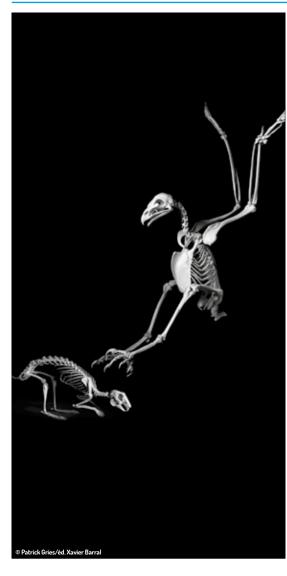
musee-prehistoire-idf.fr



MUSÉE DE PRÉHISTOIRE D'ÎLE-DE-FRANCE

RETOUR SUR 600 000 ANS D'HISTOIRI

EXPOSITION



Évolution

Jusqu'au 29 septembre 2019

Conçue et réalisée par l'éditeur Xavier Barral, cette exposition présente des photographies de vertébrés prises pour l'essentiel au Muséum national d'Histoire naturelle.

En mêlant art et science, elle rend compte de la beauté des formes des animaux mais aussi de leur complexité. Alors qu'il ne s'agit que d'animaux contemporains, cette exposition nous invite à un voyage dans le temps profond de l'évolution. Sur les photos spectaculaires de Patrick Gries, les squelettes révèlent un passé que nous cachent la fourrure ou le plumage des animaux vivants. Chaque cliché est accompagné d'un court texte pointant un détail visible de l'animal afin d'éclairer sa forme, son comportement ou son histoire. Ces textes, d'un spécialiste, Jean-Baptiste de Panafieu, s'adressent à un très large public, jeune ou adulte.

Un catalogue, publié aux éditions Barral et riche de près de 200 photos, accompagne l'exposition (Textes J.-B. de Panafieu, Photographies P. Gries, sous la dir. de X. Barral, 424 p., 39 €).

Exposition réalisée avec le concours de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France – Ministère de la Culture et de la Communication, et le soutien du Muséum national d'Histoire naturelle.



PROGRAMMATION TOUT PUBLIC

Mini-visite guidée

Dimanche 14 avril 14h30 / 15h30 / 16h30



L'opportunité de rencontrer un médiateur du musée et d'approfondir avec lui quelques aspects de la Préhistoire. En toute simplicité, chacun trouvera réponse à ses questions grâce à la découverte des collections du musée et d'outils pédagogiques (moulages et reproductions d'obiets).

Droit d'entrée + 2 € - Entrée libre - Pour tous - Durée : 30 mn.

Programmation détaillée sur musee-prehistoire-idffr/agenda

Nuit Européenne des Musées GRATUIT

Métamorphoses humanimales

Samedi 18 mai | 20h à minuit

Performances déambulatoires par la Compagnie Le Singe Debout

Un parcours singulier aux allures de bestiaire joyeux et poétique qui vous emporte en des territoires oubliés au cœur des espaces atypiques du musée. Homme singe, ours, femme cheval vous accompagneront dans votre visite et partageront avec vous quelques conversations et gestuelles...

Déambulations à 20h15, 21h, 21h45 et 22h30

Rendez-vous au jardin

GRATUIT

Samedi 8 et dimanche 9 juin Dimanche | 10h30, 14h30 et 16h:

Visites guidées des jardins intérieurs, sortes de micro-paysages évoquant trois grands cycles climatiques de la Préhistoire (glaciaire, interglaciaire et tempéré) et la faune s'y rapportant.

Visites guidées sur réservation - Durée : 1h

Journées nationales de l'archéologie GRATUIT

Samedi 15 et dimanche 16 juin

Dimanche 16 juin : Le dessin archéologique

En partenariat avec l'Institut national de recherches archéologiques préventives, le musée reçoit Ève Boitard-Bidaut, dessinatrice (Inrap), pour une présentation des techniques de dessins d'objets préhistoriques (silex taillés, ossements)

Fête de la musique GRATUIT

Concert

Vendredi 21 juin | 19h30 à 23h

En partenariat avec l'association MusiQafon et son MusiBus, de jeunes formations de Seineet-Marne se produiront dans le parc du musée.







Les animations de l'été

Du lundi 8 juillet au vendredi 30 août



Tous les lundis | 16 h Les animaux de la Préhistoire

Animaux disparus, animaux actuels... Découvrez la diversité de la faune préhistorique et apprenez à identifier les animaux grâce à leur squelette.

Tous les mardis | 16 h Les outils de pierre taillée des chasseurs-cueilleurs

Des premiers outils en pierre des Homo habilis aux lames sophistiquées des derniers chasseurs-cueilleurs, les outils en pierre taillée n'auront plus de secrets pour vous.

Tous les mercredis | 16 h Chasser et pêcher durant la Préhistoire

De nombreux vestiges témoignent de ces activités essentielles à la survie des hommes préhistoriques. Découvrez des armes et des objets reconstitués et profitez de l'occasion pour tester votre habileté, propulseur et sagaie en main.

Tous les jeudis | 16 h Le feu apprivoisé

Le feu fascine et effraye à la fois. Comment les hommes préhistoriques l'ont-ils apprivoisé? Découvrez les techniques permettant d'allumer du feu sans briquet ni allumettes.

Tous les vendredis | 16 h Vivre à la fin de la Préhistoire

La domestication des plantes et des animaux, la poterie, le polissage des roches, les débuts de la métallurgie sont des innovations de la fin de la Préhistoire. Arriverez-vous à moudre du grain ou à polir une pierre à la manière des hommes du Néolithique ?

Tarif: droit d'entrée (le billet d'entrée au musée comprend l'accès aux collections permanentes, l'accès à l'exposition temporaire en cours et à la démonstration) - Durée: 45 min.

JEUNE PUBLIC ET FAMILLE

« Même pas peur de tomber »

Samedi 13 avril | 16h

Dans le cadre de l'exposition « Évolution », Claire Gérald, en résidence artistique à Nemours, adapte son spectacle « Même pas peur de tomber » à l'architecture singulière du musée de Préhistoire. Tout un bestiaire à poil, à plume ou à fourrure joue à se mettre debout. Imprévisible, il jaillit de terre tombe, se laisse glisser, saute, se pavane, frétille jusqu'au vertige! Se tenir debout, c'est commencer par ramper, s'élever en utilisant ses membres, profiter d'un rythme collectif pour avancer à l'image des insectes.

Spectacle réalisé avec le soutien de la DRAC Île-de-France, du Rectorat de Créteil, du Département de Seine-et-Marne, du Musée de Préhistoire d'Île-de-France, de la Ville de Nemours et du Château-Musée.

Pièce chorégraphique avec trois danseuses et une centaine d'enfants de Nemours, par Claire Gérald et la Compagnie TAM Droit d'entrée au musée

Animations familiales

Dimanches 14 avril 12 mai, 23 juin, 7 juillet et 25 août | 10h30



Destinées à toute la famille, ces animations sont l'occasion d'expérimenter des objets et des gestes ancestraux mais aussi de mieux comprendre les méthodes de recherche des préhistoriens.

2 à 4 € en plus du droit d'entrée - Sur réservation - pour tous à partir de 6 ans. Durée 1h45.

Programmation détaillée sur musee-prehistoire-idf.fr/agenda

Les vacances de Pâques au musée



Lundi 22, mardi 23, jeudi 25, vendredi 26, lundi 29, mardi 30 avril | 10h

Animations sur le thème de la préhistoire

Le musée propose 6 ateliers ludiques qui sont une bonne occasion de découvrir la Préhistoire tout en s'amusant. Il ne reste plus qu'à choisir son menu!

2€ - Sur réservation - Pour les enfants de 8 à 14 ans - Durée : 2h. Programmation détaillée sur www.musee-prehistoire-idf.fr/agenda

Atelier « Initiation à la fouille archéologique »

Chaque jeudi du 11 juillet au 29 août | 10h30

Partez à la découverte du métier d'archéologue grâce à la fouille factice d'un site archéologique.

Cette initiation s'appuie sur les collections du musée et des exemples fournis par les sites préhistoriques de la région.

2€ - Sur réservation - Pour les enfants de 8 à 14 ans Durée 1h45.

22

Département de Seine-et-Marne

Hôtel du Département CS 50377 - 77010 Melun Cedex 01 64 14 77 77

seine-et-marne.fr

