

Dossier de presse



OPÉRATION



premières
pages

**LANCEMENT DE L'OPÉRATION
DISTRIBUTION DES OUVRAGES AUX FAMILLES**

Mercredi 3 octobre 2018 • Espace Reydellet



Le Département aux côtés des Réunionnais

MOT DU PRÉSIDENT

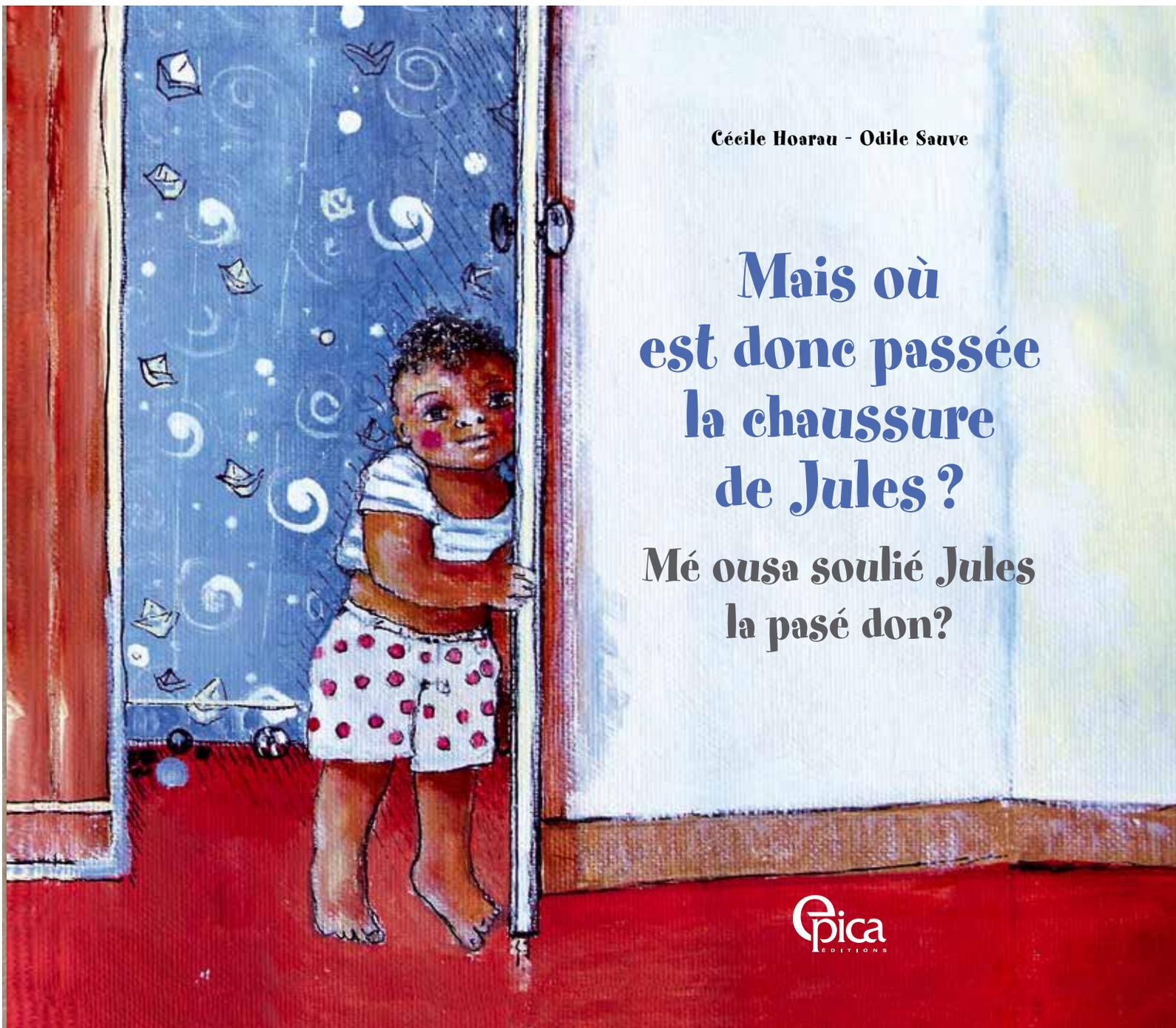


La lutte contre l'illettrisme est un enjeu d'envergure sur notre territoire où l'on recense près de 110 000 Réunionnais illettrés. Mais au-delà des chiffres, se pose la question des outils et de l'accompagnement que nous souhaitons mettre en œuvre afin d'inciter la population à s'intéresser à la lecture et à l'écriture.

Le Département de La Réunion a fait le choix depuis plusieurs années d'accompagner la jeunesse réunionnaise : les collégiens qui sont notre public prioritaire, les étudiants que nous accompagnons vers l'excellence, mais aussi les tout-petits, car l'appétence pour la lecture et l'écriture s'acquiert dès le plus jeune âge.

C'est la raison pour laquelle le Département de La Réunion organise chaque année avec la DAC-OI l'opération Premières Pages, afin d'offrir à nos marmailles, très certainement, leur premier ouvrage. Une manière de leur faire découvrir cet outil culturel qui les accompagnera tout au long de leur vie, tout en permettant aux parents de créer une relation particulière avec leur enfant, autour du livre, des contes, et de l'imaginaire.

Cyril Melchior.



Cécile Hoarau - Odile Sauve

Mais où est donc passée la chaussure de Jules ?

Mé ousa soulié Jules
la pasé don?

Epica
EDITIONS

4

Opération
« Premières pages »

LE DÉPARTEMENT, PARTENAIRE



Chef de file de l'action sociale, accompagnant le parcours de vie de chaque public, le Conseil Départemental a adhéré à cette démarche qui encourage l'accès des enfants au livre, à la lecture et à la culture et contribue à les emmener sur la voie de la réussite. Son implication s'impose naturellement puisque l'opération permet de répondre à trois de ses politiques publiques : l'éducation, la famille et la culture. L'intérêt de la mise en place de cet événement à La Réunion, la prévention de l'illettrisme, très fort dans l'île : 110 000 Réunionnais sont concernés ; la diffusion du livre sur tout le territoire réunionnais y compris les petites communes rurales et enclavées ; l'aide à la parentalité ; la sensibilisation des parents au développement du langage par le biais du livre, leur accompagnement dans la recherche de l'éveil de leur enfant ; la valorisation de l'édition et des auteurs locaux. Parallèlement et au-delà de sa contribution financière, le Conseil Départemental intervient via les PMI et la Bibliothèque Départementale de La Réunion. Celles-ci proposent un programme d'animations afin de sensibiliser les parents à l'importance de la lecture aux plus-petits.

5
Opération
« Premières pages »

PREMIÈRES PAGES

OU COMMENT FAIRE AIMER LA LECTURE AUX TOUT-PETITS

Qu'est ce que l'opération premières pages ?

L'opération Premières Pages, une action nationale d'éveil culturel et de développement de la lecture, a été initiée en 2009 par le **ministère de la Culture et de la Communication**.

CE PROJET A POUR OBJECTIFS DE :

- réduire les inégalités en matière d'accès au livre et à la culture de l'écrit ;
- accompagner les parents dans la recherche de l'éveil de leur enfant ;
- soutenir les parents dans leur fonction parentale ;
- sensibiliser les parents au développement du langage par le biais du livre ;
- sensibiliser les enfants au livre dès le plus jeune âge ;
- favoriser la collaboration entre les acteurs du livre et ceux de la petite enfance ;
- valoriser la littérature jeunesse ;
- offrir symboliquement son premier beau livre à l'enfant.

COMMENT SE TRADUIT CETTE OPÉRATION ?

Cette opération consiste à offrir, dans l'année qui suit l'arrivée

d'un enfant, à chaque naissance ou à l'adoption, un album original. 4 pages de conseils à la lecture, écrites par l'équipe de la bibliothèque départementale, sont incluses dans le livre.

À QUELLE DATE « PREMIÈRES PAGES » A-T-ELLE ÉTÉ RELAYÉE À LA RÉUNION ?

Depuis décembre 2010, le Conseil départemental et la DAC participent à ce dispositif.

Jusqu'en 2013, la coordination de cette opération était assurée par la Bibliothèque départementale de La Réunion (BdR) en partenariat avec la PMI, la CAF et le Rotary-Club Saint-Denis / La Montagne. Depuis cette date, cette action nationale est portée par la DAC et le Conseil départemental (la BdR et la PMI).

QUELS ALBUMS ONT ÉTÉ OFFERTS ?

Jusqu'en 2013, l'album distribué était sélectionné et acheté par le Ministère de la Culture pour tous les territoires concernés.

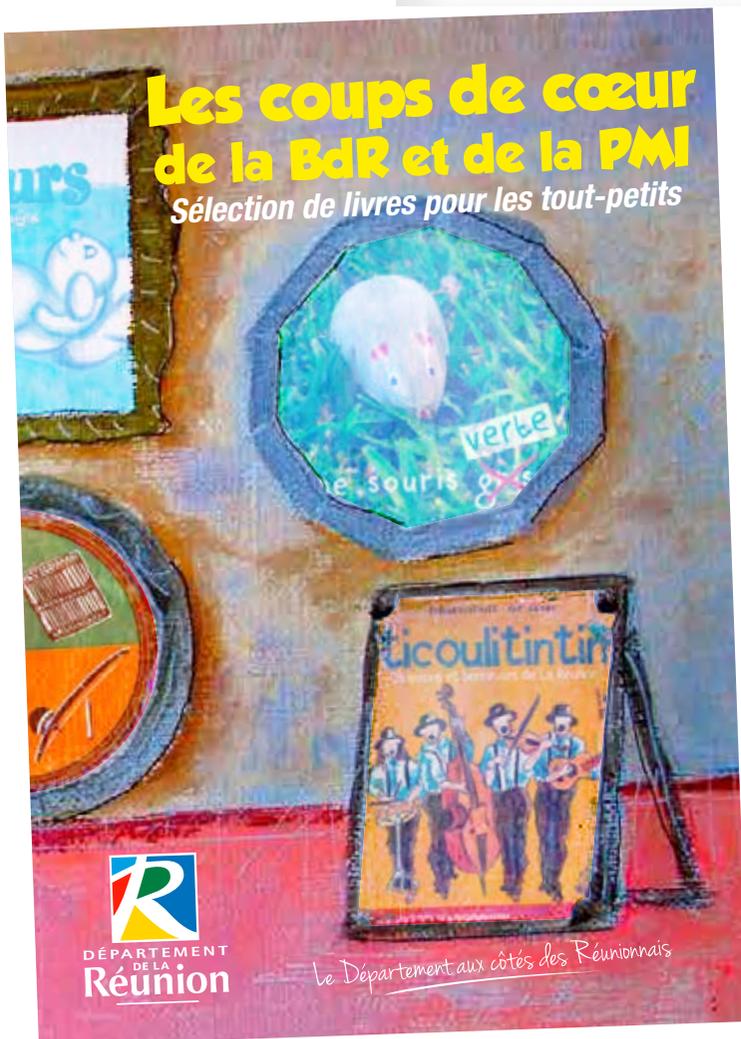
LES TITRES OFFERTS :

- 2011 : « Mercredi » d'Anne Bertier aux *éditions Memo* ;
- 2012 : « Une chanson d'ours » de Benjamin Chaud aux *éditions Hélium* ;
- 2013 : « Mon Arbre » d'Ilya Green aux *éditions Didier Jeunesse*.

6

Opération
« Premières pages »

BILAN DE L'OPÉRATION PREMIÈRES PAGES



Depuis 2015, **chaque territoire** a la charge et la **liberté** de son **projet** et de son **album**.

C'est ainsi qu'une nouvelle formule est née visant à **mettre en avant la création locale et la production éditoriale réunionnaise**.

LES TITRES OFFERTS :

- 2015 : « Zistoires de famille » de Modeste Madoré aux *éditions Epsilon*
- 2016 : « Bienvenue petit bébé » de Jacques Luder, texte en créole de Céline Huet aux *éditions Orphie*.
- 2017 : « Non, non et non » de Liza Joany et Muriel Damie aux *éditions Quatre épices*.

En 7 ans, les chiffres de distribution traduisent l'important succès de cette opération.

Entre octobre et fin novembre 2017, ce sont plus de 4000 livres qui ont été distribués aux familles. Les bébés ont aussi profité de la riche programmation culturelle offerte dans les centres de PMI et les bibliothèques.

Attendue par les familles comme par les acteurs du livre et de la petite enfance, cette opération est fortement soutenue dans les communes qui s'impliquent en proposant des journées de distribution et des animations. Son impact est positif également auprès des professionnels concernés qui se mobilisent ensemble et de manière exemplaire, sur toute l'île pour emmener le livre partout et à tous.

La forte croissance du nombre de structures participatives illustre bien cette réussite puisque, de 64 établissements en 2011, 100 structures participent cette année (59 bibliothèques et 41 centres de PMI).

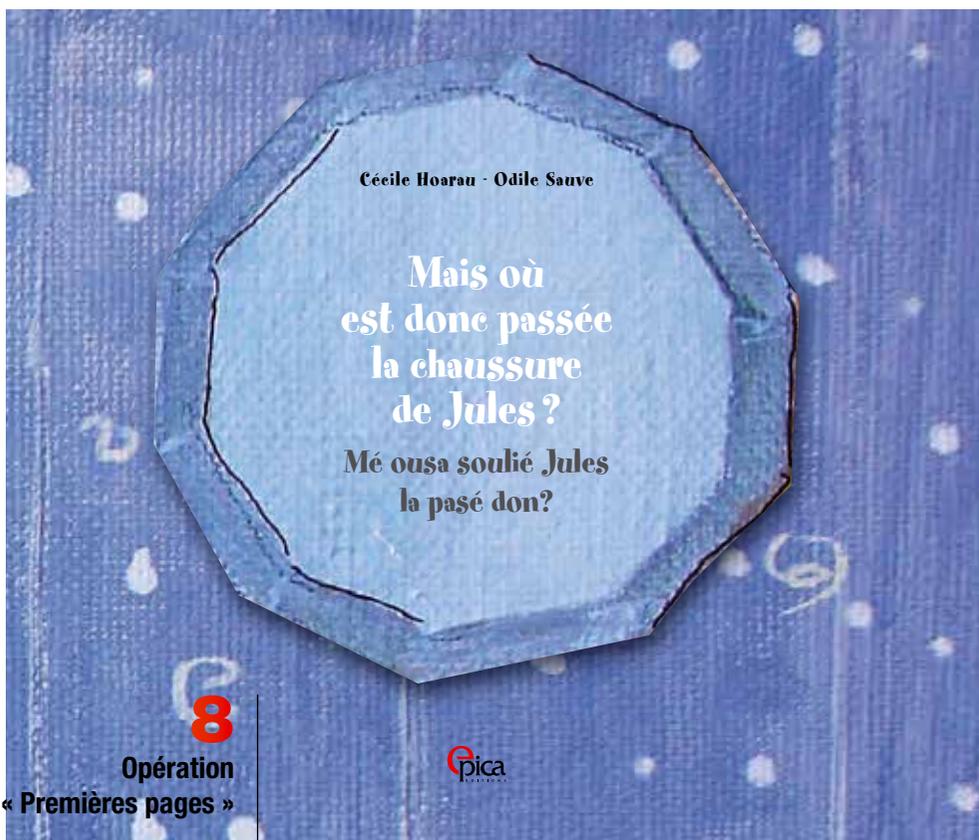
7

Opération
« Premières pages »



Édition 2018 de l'opération « Premières pages »

3 OCTOBRE À L'ESPACE REYDELLET



IMPRESSION DE L'ALBUM : 4200 exemplaires

DISTRIBUTION DE L'ALBUM : lancement le mercredi 3 octobre à l'Espace Reydellet, puis les 14 000 familles qui ont eu un bébé en 2017 seront invitées à retirer le livre dans toutes les PMI et bibliothèques de l'île.

ACCOMPAGNEMENT DES PROFESSIONNELS (PMI ET BIBLIOTHÈQUES DE TOUTE L'ÎLE) DANS LA MISE EN ŒUVRE D'ANIMATIONS POUR LES TOUT-PETITS DANS LEUR STRUCTURE :

- Formations au Kamishibai animées par la compagnie en faim de contes en partenariat avec le CNFPT à l'attention des professionnels premières pages, Bibliothèques et PMI.
- Création et diffusion sur les 24 communes d'un spectacle « Où sont passées les couleurs » de la compagnie *Pas si flore*, en partenariat avec la DAC.

PRÉSENTATION DES AUTEURS

PREMIÈRES PAGES DE CETTE ANNÉE

Promié ti baba

Au tout début de l'histoire de ce livre, il y a Laure de Miol-Flavard et à la toute fin, il y a Ghislain Durif. Qu'ils soient ici tous deux remerciés pour leur contribution à notre aventure.

Laure a permis à Cécile et Odile de se rencontrer. Toutes deux aiment écrire des histoires. L'une avec des mots, l'autre avec des pinceaux. Elles se disent qu'un jour elles aimeraient bien mêler leurs univers pour raconter une même histoire. C'est ainsi que l'aventure de Jules a pu commencer. Ghislain, lui, a assemblé textes et images pour que le récit soit présentable. La suite de l'aventure est sous vos yeux.

Aujourd'hui, grâce à « Premières pages », Odile et Cécile peuvent vous présenter leur premier né. Et vous lecteurs, par vos regards, vous continuerez à le faire vivre.

Si d'aventure, la famille venait à s'agrandir, nous ne manquerons pas de vous envoyer d'autres faire-part !



Cécile Hoarau
*Autrice**

Cécile aime voyager au pays de l'écriture. Elle y marche au ralenti en prenant soin d'observer les personnages. Et à l'instant où tout se fige comme dans l'œil d'un cyclone, les mots apparaissent, tourbillonnant dans un rapide envol. La saveur de ce ballet se trouve décuplée quand en plus, il a la chance de s'exprimer dans deux langues.

Les mots, Cécile aime les écrire et aussi les dire et les lire. Elle en a fait ses métiers. Elle est autrice, comédienne et metteuse en scène. Trois façons différentes de vivre le théâtre.

* Le mot « autrice » est plus ancien que celui d'« actrice » mais au 17e siècle il a été chassé de l'Académie française. Actuellement, il reprend ses droits.



Odile Sauve
Illustratrice

Odile veut bien dormir... à condition d'avoir dans ses petites mains ses 7 mouchoirs aux couleurs de l'arc-en-ciel ! Depuis son âge tendre, elle transporte du bout de ses doigts la lueur de son cœur. Elle invente un univers où l'œuvre sert de miroir à la beauté. Elle transforme le quotidien en une métaphore poétique.

Elle verse sur la vie des heureux Réunion-nés un chemin de couleurs où ils poseront gaiement leurs petits petons. Odile voyage... Odile rêve, elle court de peintures en sculptures pour semer derrière elle son monde rassurant.

9

Opération
« Premières pages »



DÉPARTEMENT
DE LA
Réunion

Le Département aux côtés des Réunionnais

INFORMATIONS

Direction de la Communication
Michèle Bénard • 0692 974 772
michele.benard@cg974.fr