



Communiqué de presse

Paris, le 27 juin 2018

La ministre de la Culture,

Première édition du prix *Osez le musée*

Françoise Nyssen, ministre de la Culture, proclame ce jour les lauréats de la première édition du prix *Osez le musée*.

Ce prix distingue les musées engagés dans une politique volontariste et novatrice en direction des personnes en situation d'exclusion ou de vulnérabilité sociale et économique. Sa création est inscrite dans les conclusions de la mission *Musées du XXI^e siècle* conduite avec le réseau des musées de France.

Pour sa première édition, le prix *Osez le musée* a suscité un réel intérêt ; les candidatures reçues représentaient la grande diversité des musées en France et le dynamisme des régions dans les politiques de médiation. Les dossiers présentés tendaient également à démontrer que la reconnaissance des droits culturels de toutes et de tous devient un objectif central des projets scientifiques et culturels et de la programmation des musées sur l'ensemble du territoire.

Le jury, largement ouvert aux associations nationales de solidarité réuni en novembre 2017, sous la présidence du directeur général des patrimoines, a décerné le palmarès suivant :

- **Premiers prix ex aequo : Louvre-Lens et Palais des Beaux-Arts de Lille**
La pluralité et la qualité des projets portés dans la durée par le Louvre-Lens et par le Palais des Beaux-Arts de Lille relèvent d'un musée en partage, ancré dans la réalité de son territoire et en résonance avec ses besoins sociaux. Ces établissements cultivent remarquablement leur vocation sociale et éducative.

- **Deuxième prix : écomusée de Margeride**
L'écomusée de Margeride déploie des efforts importants, notamment en direction des personnes âgées isolées, pour répondre aux réalités sociales difficiles d'un territoire qui figure parmi « les territoires ruraux de développement prioritaires ».

- **Mentions spéciales : musée du quai Branly - Jacques Chirac et Paris Musées** Le musée du quai Branly - Jacques Chirac, et Paris Musées qui regroupe les quatorze musées de la Ville de Paris, ont su faire de l'ouverture aux publics du champ social et de la construction de partenariats multiples et durables avec les relais de ces mêmes publics une dimension centrale de leur politique. Leur démarche présente les caractéristiques d'une expérience et d'un savoir-faire pouvant faire école dans le large réseau des musées de France et nationaux.

Avec ce palmarès, le prix *Osez le musée* contribue à accompagner et valoriser l'évolution du rôle social des musées répondant ainsi aux attentes de nos concitoyens et de tous les publics.