

La

Nuit

Européenne



des

Musées

Samedi

19 mai

Provence - Alpes - Côte d'Azur

nuitdesmusees.fr
#nuitdesmusees



Entrée gratuite* 2018

Françoise Nyssen Ministre de la Culture

La Nuit européenne des musées est de retour, le samedi 19 mai. Vous étiez deux millions de visiteurs, en France, à répondre au rendez-vous l'an dernier. Nous vous attendons encore plus nombreux cette année : pour découvrir ou redécouvrir nos musées et les créations qu'ils abritent ; explorer ces lieux qui sont des objets d'Histoire et de création ; partir à la rencontre des chefs d'œuvre qui font notre ouverture, notre éblouissement, notre culture.

Plusieurs milliers de musées vous ouvriront leurs portes, en France et en Europe. Ils étaient 3000 à participer à l'événement l'an dernier. J'appelle une mobilisation encore plus grande pour cette édition 2018, qui s'inscrit dans l'Année européenne du patrimoine culturel. Trente pays européens vont s'unir à travers cette manifestation. C'est une fête exceptionnelle pour les arts. C'est également un grand moment pour l'Europe et pour ses citoyens, rassemblés par le fil de la culture.

Les musées proposeront pour l'occasion des animations, des parcours et des événements exceptionnels aux visiteurs – concerts, jeux de piste, et autres spectacles au milieu des œuvres. Dans plusieurs musées, ce sont des élèves des classes primaires, des collégiens et des lycéens qui assureront la visite, grâce à l'initiative La classe, l'œuvre ! que le ministère de la Culture mène en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale et qui permet aux élèves de présenter les œuvres qu'ils ont étudiées tout au long de l'année.

Je veux remercier chaleureusement tous les musées qui participent aux festivités, notamment les musées de France qui font preuve d'une mobilisation exemplaire, ainsi que tous les partenaires qui les accompagnent. Je salue chaleureusement toutes les équipes qui participent à l'organisation de cette Nuit extraordinaire.

Une belle visite à toutes et à tous.

SOMMAIRE

EDITO

COMMUNIQUE DE PRESSE 4

DISPOSITIF EAC 5

TEMOIGNAGES 6, 12 et 23

ALPES DE HAUTE PROVENCE 7

HAUTES ALPES 11

ALPES MARITIMES 13

BOUCHES DU RHONE 24

VAR 36

VAUCLUSE 41

Dans 100 jours, débutera la 14e édition de la Nuit européenne des Musées Samedi 19 mai 2018

Le samedi 19 mai prochain, se déroulera la 14e édition de la Nuit européenne des musées. Visites commentées et éclairées, parcours ludiques, ateliers, projections, dégustations, spectacles vivants, animations exceptionnelles donneront à vivre à un large public une expérience du musée à la fois conviviale et originale ! Pour la Nuit européenne des musées, de nombreux musées ouvriront gratuitement leurs portes partout en France et en Europe de la tombée de la nuit jusqu'à minuit environ. L'édition 2017 avait rassemblé deux millions de visiteurs, qui ont franchi les portes de plus de 1200 musées participants à cet événement organisé par le ministère de la Culture, autour de 3000 animations imaginées pour l'événement.

Cette 14e édition s'inscrit dans la programmation de l'Année européenne du patrimoine culturel, mise en place par le Parlement européen et le Conseil de l'Union européenne.

Avec plus de 2000 musées participants dans 30 pays à travers toute l'Europe, la Nuit européenne des musées s'inscrit légitimement dans l'année européenne du patrimoine culturel. Lieux d'échanges, de rencontres et d'apprentissage, les musées jouent un rôle important dans la transmission du patrimoine, qu'ils soient dédiés aux arts plastiques, à la musique, à la littérature, à l'histoire ou encore à l'artisanat. C'est pourquoi cette année, les musées sont invités à penser leurs événements de manière à ce qu'ils résonnent avec la thématique de l'Europe et du patrimoine culturel européen. Les musées transfrontaliers, ainsi que ceux jumelés à d'autres musées européens, auront un rôle prépondérant dans la valorisation de la place du patrimoine en France et en Europe. Enfin, l'élargissement de l'action d'éducation artistique et culturelle La Classe, l'Œuvre ! sera proposé à des musées européens.

« La classe, l'Œuvre ! » : une nuit où les élèves sont médiateurs;

Le ministère de la Culture et le ministère de l'Éducation nationale proposent, pour la sixième année consécutive, « La classe, l'Œuvre ! », un dispositif commun destiné à rapprocher les musées des élèves, de la maternelle jusqu'au lycée. Toute l'année, les élèves des établissements participants étudient l'Œuvre d'un musée puis viennent présenter le fruit de leur travail, le soir de la Nuit européenne des musées, devenant ainsi, à leur tour, des passeurs de culture pour un large public de curieux. En 2017, ce sont 330 musées, 430 projets qui ont été étudiés et présentés par plus de 700 classes impliquant 13 500 élèves qui ont participé à ce programme d'éducation artistique et culturelle.

Une nuit sur les réseaux sociaux

Poursuivant les échanges sur les réseaux sociaux, la Nuit européenne des musées intensifie cette année son incitation au partage, avec coups de cœur, bons plans, conseils et photos : les visiteurs deviennent acteurs de l'événement en lui offrant une résonance particulière.

Le compte Twitter @NuitdesMusees a ainsi enregistré plus de 10 862 tweets en 2017.

Retrouvez la Nuit européenne des musées sur nuitdes-musees.fr et sur les réseaux sociaux (Twitter, Facebook, Instagram) et participez avec le mot-dièse #NuitDesMusées.

La Nuit européenne des musées est organisée par le ministère de la Culture. Elle est placée sous le patronage du Conseil de l'Europe, de la Commission nationale française pour l'UNESCO et de l'ICOM (Conseil international des musées). Elle bénéficie du soutien de la Fédération française des sociétés d'amis de musées, de la RATP, de Paris Musées, de France Télévisions, de Radio France et de TV5 Monde.



Fruit d'un partenariat entre le Ministère de la culture et le Ministère de l'éducation nationale et de l'enseignement supérieur et de la recherche, « La classe, l'œuvre ! » est une opération d'éducation artistique et culturelle ancrée, depuis 2013, lors de la Nuit européenne des musées.

«La Classe, l'Œuvre !» s'appuie sur les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle : rencontre, pratique et connaissance et a pleinement vocation à enrichir le parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves.

Elle consiste à inviter les élèves de tout niveau scolaire à étudier une ou plusieurs œuvres ou tout objet de collection d'un musée de France de proximité afin d'en concevoir une médiation, qu'ils auront l'opportunité de présenter aux visiteurs le soir de la Nuit européenne des musées.

L'objectif est de permettre aux élèves de s'appropriier le patrimoine commun, de se construire comme de véritables acteurs de la valorisation du patrimoine et de devenir ainsi des passeurs de culture le temps d'une soirée. Par ailleurs, l'opération permet aux musées et aux établissements scolaires de resserrer leurs liens grâce à un travail collaboratif mené tout au long de l'année.

La plateforme Canopé propose une cartographie du contenu des actions menées. Elle offre la possibilité aux nombreux acteurs impliqués de porter à la connaissance de la communauté éducative et de tous les publics leurs réalisations.

site internet : <https://www.reseau-canope.fr/la-classe-lŒuvre/accueil.html>



musée de France

Dans la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, 123 musées ont l'appellation Musées de France parmi lesquels 56 participent au dispositif cette année.

Plaquette réalisée par la Direction régionale des affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur (Service Information Communication et Service des Musées) en collaboration avec l'Arcade PACA

Témoignage d'une médiatrice au Musée International de la Parfumerie à Grasse

Les musées en général favorisent des projets qui vont générer de l'éducation, de la culture, des démarches artistiques. **Nous sommes les carrefours de savoirs et de personnes.** Le musée, avec ou sans l'abréviation EAC, avec ou sans ce dispositif, mène des expériences. Ce qui est bien aujourd'hui c'est que c'est établi, défini, mis en mot, en charte. Il nous paraît vital de travailler ensemble pour l'Education Artistique et Culturelle, pour une vraie démarche de fond. C'est intéressant de savoir que le dispositif se passe partout en même temps ; ça légitime notre relation avec l'éducation nationale.

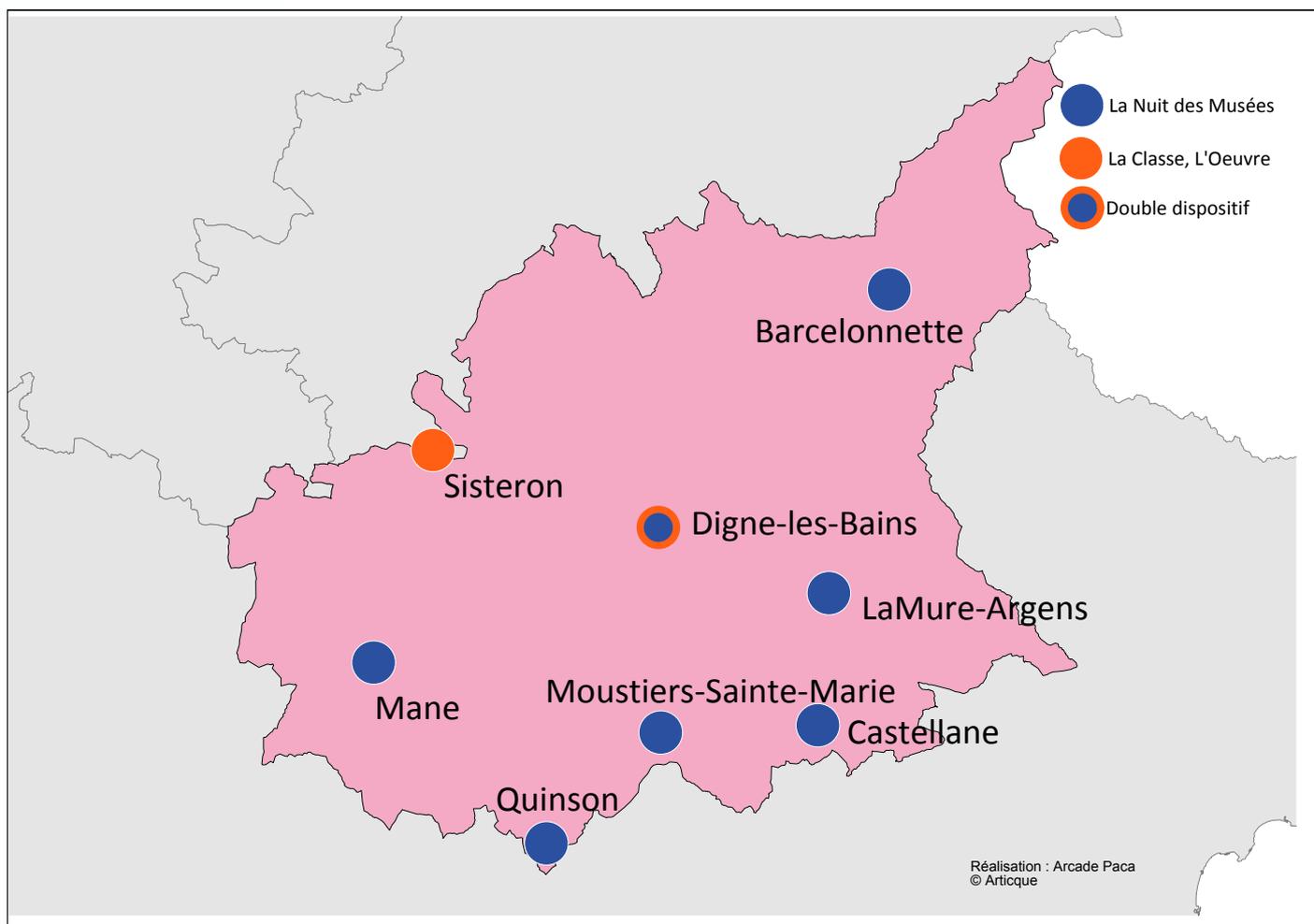
Tous les ans, nous essayons de varier les partenariats qui se créent toujours en fonction des rencontres. Les projets sont le fruit de brainstorming d'équipe et nous jouons la proximité pour que les élèves puissent venir le jour J. Le dispositif « La Classe, L'œuvre ! » se passe lors de la Nuit des musées, le soir. **Nous intégrons les élèves dans cette soirée très particulière, qui se vit en France et en Europe, avec des professionnels, pour qu'ils puissent se fondre parmi eux.** Nous avons la volonté de mixer les publics, de jouer sur la transversalité des partenaires, des actions. L'idée, c'est que le visiteur ne sache pas qui est scolaire, qui est professionnel.

Nous avons le luxe d'avoir une équipe pérenne de 7 médiateurs, en chair et en os et en action, qui provoquent le questionnement, la rencontre, l'échange. Il y a beaucoup de choses que vous recevez petit. C'est tout bête mais quand vous avez un parent qui vous tient par la main, qui vous emmène en forêt : vous recevez énormément. **Nous nous construisons grâce à nos 5 sens, par l'émotion.** Le Musée est un carrefour créatif.

Cette année, nous travaillons avec la chorégraphe du jeune ballet méditerranéen qui fera intervenir 20 danseurs professionnels et qui suivra une classe horaires aménagés danse de 13 élèves. Le groupe scolaire, au travers des thèmes du mouvement, de la forme et de l'espace sera amené à explorer le lâcher-prise.

Christine SAILLARD, responsable du Service des Publics

ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE



Priuré de Salagon - façade nord © Cécile Brau

BARCELONNETTE

Musée de la vallée



Villa La Sapinière 10 avenue de la Libération

Nuit des Musées

VISITE COMMENTÉE / CONFÉRENCE / LECTURE

Les collections du musée vues par les enfants

Pour les 30 ans du musée, les scolaires de l'Ubaye vous présentent le Top 30 de leurs œuvres préférées.

20h00 à 23h00

A partir de 5ans

Contact : 04 92 81 27 15

<http://www.barcelonnette.com>

DIGNE-LES-BAINS

Musée Gassendi



64 boulevard Gassendi

Nuit des Musées

VISITE COMMENTÉE / CONFÉRENCE / LECTURE

« Des presque riens et des petits riens »

Lectures et performances de l'artiste pluridisciplinaire Jean-Loup Philippe et de Michel Giroud, commissaire de l'exposition (sur les textes de Robert Filliou, Ghérasim Lucas et Jean-Loup Philippe).

« ZEN MOI FORT »

Performance de l'artiste Max Horde, fondateur du Pap' Circus

21h00 à 00h00

handicap moteur | handicap visuel | handicap
psychique | handicap auditif

<http://www.musee-gassendi.org>

La Classe, l'Œuvre

POLYPHONIES IMPROVISÉES

Explorations polyphoniques et transmedia animées par le collectif NightOwl avec les classes de 5e du collège Gassendi et de 2nde du Lycée Alexandra David-Neel

CASTELLANE

Maison Nature et Patrimoines

Place Marcel Sauvaire

Nuit des Musées

VISITE COMMENTÉE / CONFÉRENCE / LECTURE /
SPECTACLE / CONCERT

Lecture d'archives par la médiathèque de Castellane

Venez assister à des lectures d'archives en partenariat avec la médiathèque de Castellane.

Spectacle théâtral des Cabotins

Le temps d'une soirée, venez découvrir le spectacle de théâtre en partenariat avec les Cabotins

18h30 à 20h00

Contact : 04 92 83 19 23

<http://www.maison-nature-patrimoines.com>

LA MURE-ARGENS

Musée de la minoterie

route d'Allos

Nuit des Musées

SPECTACLE / CONCERT

Soirée «Au travail !» : entre lectures, contes et théâtre !

Une soirée théâtre, conte et lecture autour de la thématique du travail, où l'ancien moulin à farine industriel reprend vie.

21h00 à 00h00

Contact : 06 79 01 78 25

<http://www.secrets-de-fabriques.fr>

MANE

Salagon, musée et jardins



Prieuré de Salagon

Nuit des Musées

VISITE COMMENTÉE / CONFÉRENCE / LECTURE / VISITE LIBRE / ANIMATION JEUNE PUBLIC / SPECTACLE / CONCERT

Visite libre

Prieuré, jardins et collections, Salagon se révèle avec passion

Attention à la tête

Découvrez l'histoire de la nécropole dans les endroits secrets de Salagon

sur inscription

départs : 19h et 22h

Le Prieuré au fil du temps

Mise en lumière de l'histoire du Prieuré, de l'Antiquité à nos jours.

Atelier jeune public, les sens en pratiques

Découvrir Salagon en jouant (puzzles, jeu de vitrail, objets à toucher, etc.)

Les plantes magiques

Découvrir les plantes du Moyen-Age et leurs usages

Visite guidée de l'exposition

Céramiques, dialogue entre tradition et contemporain

Spectacle de Flamenco par l'association A plena Luz Danse

Danses, chants et guitares interprètent un répertoire traditionnel flamenco et proposeront une initiation aux sévillanes.

19h00 à 00h00

Contact : 04 92 75 70 50

<http://musee-de-salagon.com>

MOUSTIERS-SAINTE-MARIE

Musée de la faïence de Moustiers



Rue du Seigneur de la Clue

Nuit des Musées

SPECTACLE / CONCERT

Apéritif concert au musée !

Le temps de la soirée, un apéritif concert vous sera proposé dans la cour intérieure du Musée de la Faïence

21h00 à 23h00

handicap moteur | handicap psychique | handicap visuel | handicap auditif

Contact : 04 92 74 61 65

<http://www.moustiers.fr/>

QUINSON

Musée de préhistoire des gorges du Verdon



Route de Montmeyan

Nuit des Musées

VISITE LIBRE / PROJECTION / MISE EN LUMIÈRE

Exposition temporaire "Mastodontes, une histoire de famille"

Visite libre de l'exposition temporaire

Cinéma-débat

Projection du documentaire "Mastodontes, l'énigme des titans de l'âge de glace" (130 places, 10 ans et +)

18h00 à 22h00

handicap moteur

Contact : 04 92 74 09 59

<http://www.museeprehistoire.com>

SISTERON

Musée gallo romain

8 rue Saunerie

La Classe, l'Œuvre

EXPOSITIONS

Jeu de piste sur les objets gallo-romains!

Venez découvrir les créations des élèves de l'école primaire La Baume au musée !

10h30 à 20h00

handicap moteur

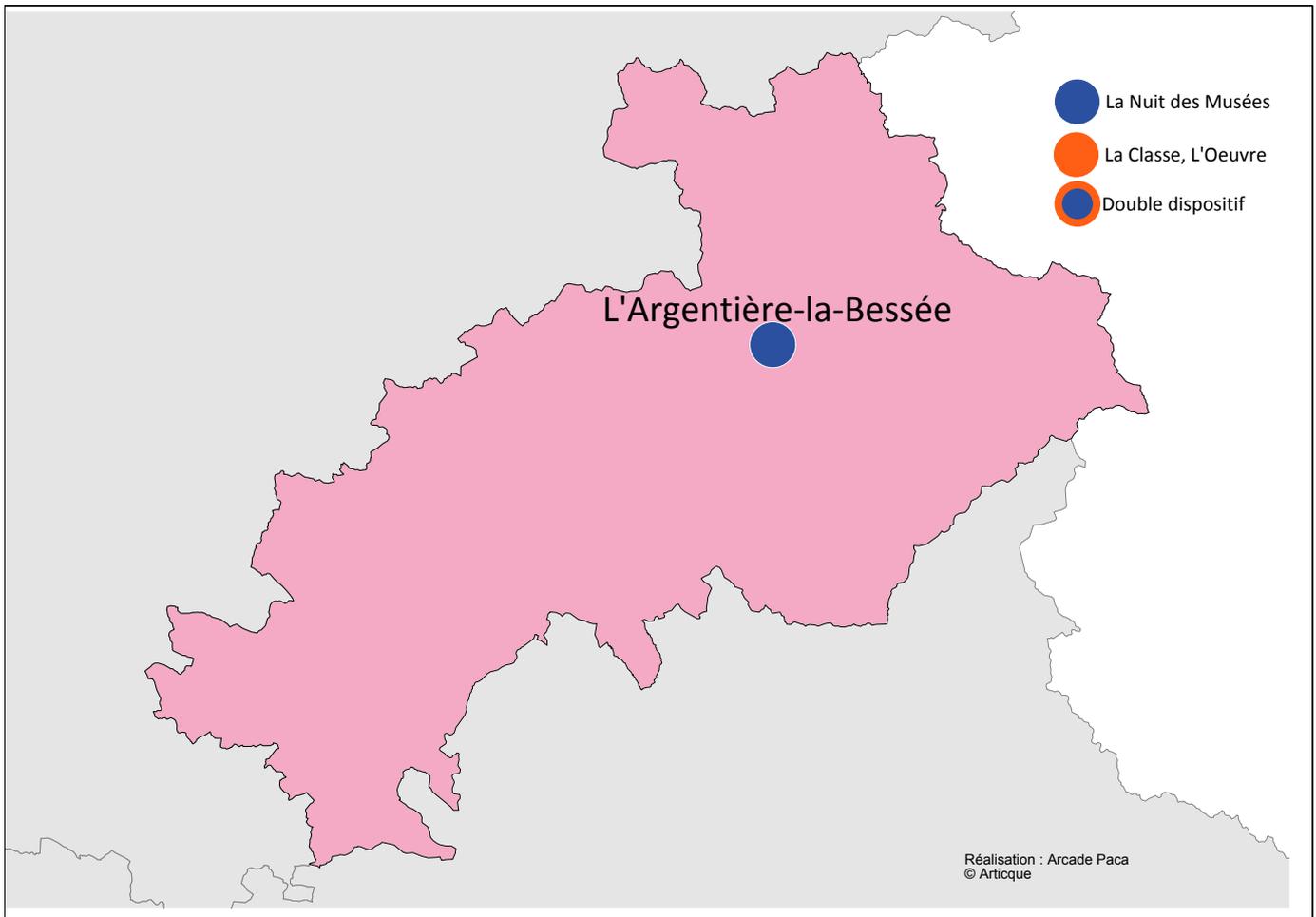
Contact : 04 92 61 58 40

<http://www.sisteron.fr>



© Musée gallo-romain

HAUTES-ALPES



L'ARGENTIERE-LA-BESSEE

Musée des mines

Château Saint Jean

Nuit des Musées

VISITE COMMENTÉE/LECTURE/CONFÉRENCE

Visite gratuite du musée

Cette soirée sera l'occasion de découvrir le site gratuitement avec des visites guidées "découverte".

18h30 à 20h30

Sur inscription

à partir de 5ans

Contact : 0492230294

<http://ville-argentiere.fr/minedargent/>

Témoignage d'un professeur au Collège La Chênaie à Mouans-Sartoux

L'enjeu de l'Éducation Artistique et Culturelle, c'est d'amener les élèves là où ils n'iraient pas sans nous : leur ouvrir la porte des musées, les faire créer, etc. Je pense que même si les musées sont gratuits ils ne vont pas oser rentrer, ils ne vont pas savoir que c'est gratuit. Ils n'iront pas d'eux-mêmes : **c'est à l'éducation nationale de donner cette habitude aux jeunes.** Il faut leur faire prendre conscience que ce n'est pas compliqué de rentrer, que l'on peut y rester deux minutes comme deux heures et que cela devienne une pratique d'usage. Il faut leur montrer qu'il existe tout type d'œuvre, que l'art n'est pas forcément quelque chose de complexe, que cela peut être immédiat. Les jeunes sont souvent surpris de cet aspect-là, du fait que quelque chose peut les toucher facilement et directement.

Même s'il faut louer un bus, même si c'est loin, nous essayons de créer chaque année des projets culturels.

Cette année nous avons choisi une classe qui pose beaucoup de soucis dans notre collège, pour les sortir de leur torpeur et qu'ils puissent donner un autre regard aux professeurs.

En tant que professeur de musique, je n'ai qu'une heure par semaine avec eux pour travailler sur l'œuvre sonore, visuelle et en mouvement de Tinguely. Ce projet m'occupe à plein temps depuis Janvier. Je ne fais pas du tout le même cours qu'avec les autres élèves : analyse de l'œuvre, recherches sur l'artiste, et là, ils créent. L'idée est de prolonger l'expérience acoustique.

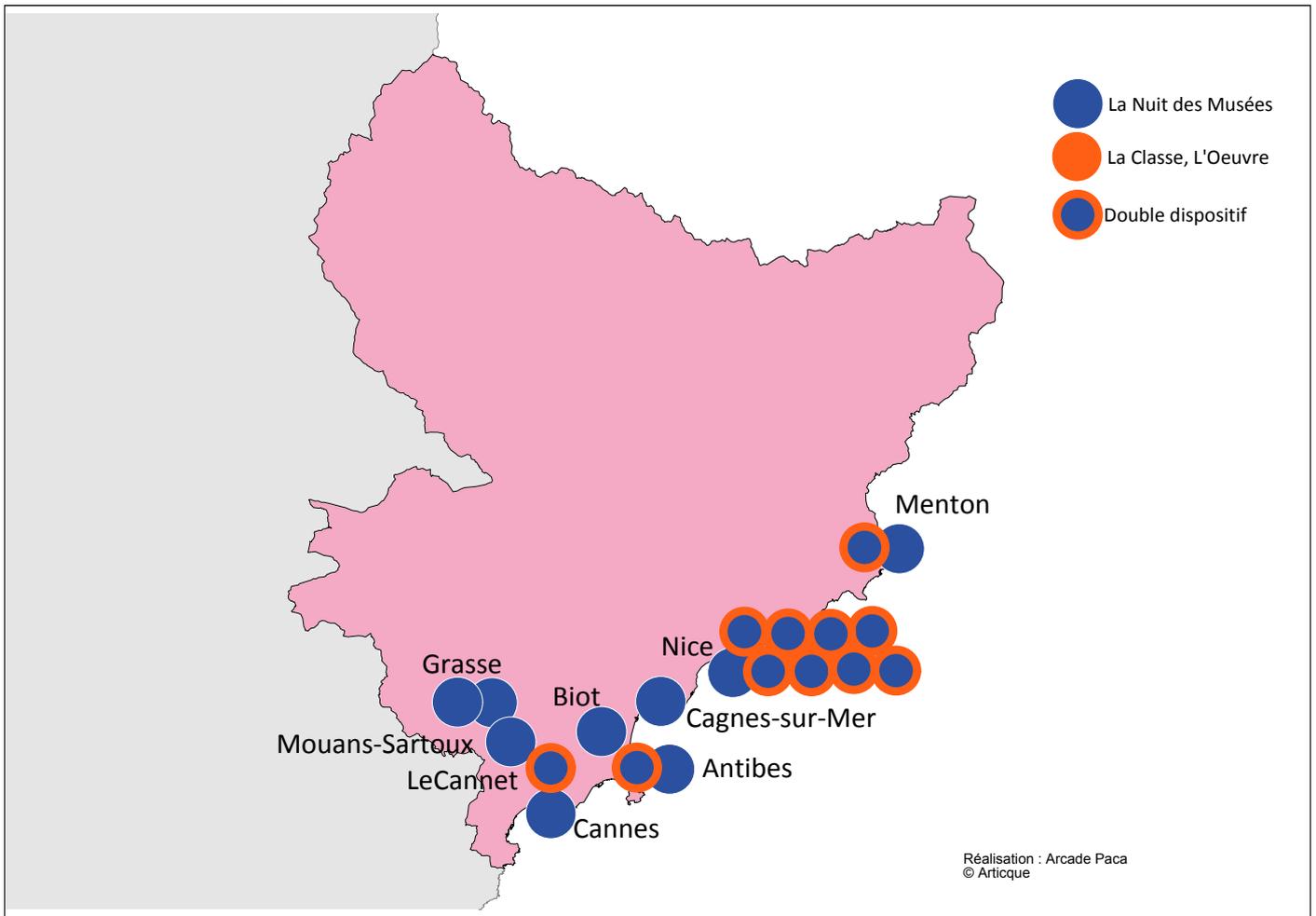
Le fait de travailler sur un projet de classe, sur un projet ponctuel, c'est plus facile à gérer. **Je leur laisse beaucoup de liberté, ils prennent des initiatives et ils interagissent en groupe ce qui leur apprend à communiquer entre eux, à s'aider et à se diriger.**

Cette expérience les change, elle change ma pratique : si le timing n'est pas serré ils risquent de perdre leur motivation. Les élèves suivent bien le projet bien que parfois déconcertés par mes cours. Il m'arrive de mal gérer une séance car c'est autant nouveau pour eux que pour moi mais ils y sont sensibles et ils aiment que ce cours soit différent des autres.

J'ose espérer que certains de ces élèves se souviendront de cette expérience. **Même s'ils n'ont pas apprécié la création en tant que tel, ils auront joué dans un musée qui est quand même imposant. »**

Jean-Baptiste BEC, professeur de musique

ALPES-MARITIMES



Musée Matisse (Nice, Alpes-Maritimes)

ANTIBES

Musée Picasso



Château Grimaldi Place Mariejol

Nuit des Musées

VISITE COMMENTÉE / CONFÉRENCE / LECTURE / ANIMATION JEUNE PUBLIC / CIRCUIT / PARCOURS

Des mots sur Picasso

Dans les salles du musée, nous serons ravis de recueillir en quelques mots votre avis ou vos questions sur les œuvres de Picasso

Visite au fil des mots

Venez visiter en famille la collection Picasso

Une histoire en marchant

Le musée vous propose de faire une visite historique du Moyen Âge à l'époque contemporaine !

Visite de la collection Picasso

20h00 à 00h00

à partir de 7 ans

Contact : 04 92 90 54 28

<http://www.antibes-juanlespins.com/les-musees/les-activites-culturelles>

La Classe, l'Œuvre

Sur les traces d'Hans Hartung

Des élèves de primaire ont travaillé à partir d'œuvres de Hans Hartung qu'ils présenteront au public, ainsi que leur propre travail exposé dans les ateliers du musée Picasso (face au musée).

20h15 à 22h00

Contact : 04 92 90 54 28

<http://www.antibes-juanlespins.com/les-musees/les-activites-culturelles>

Musée d'Archéologie

Bastion Saint-André

Nuit des Musées

ANIMATION JEUNE PUBLIC

Une nuit en musique

Venez vivre une nuit en musique au musée !

VISITE COMMENTÉE / CONFÉRENCE / LECTURE

Visites de l'exposition "De terre et de couleur. Itinérance archéologique"

20h00 à 23h15

Contact : 04 93 95 85 98

<http://www.antibes-juanlespins.com>

Musée Peynet et du dessin humoristique

Place Nationale

Nuit des Musées

VISITE COMMENTÉE / CONFÉRENCE / LECTURE

Visites de la collection de dessins humoristiques du musée

Venez découvrir lors de la soirée la collection de dessins humoristiques

21h00 à 22h30

Contact : 04 92 90 54 30

<http://www.antibes-juanlespins.com>

BIOT

Musée national Fernand Léger



255 Chemin du Val de Pôme

Nuit des Musées

SPECTACLE / CONCERT

Visite dansée par Roberto Vidal

Visite dansée de Roberto Vidal, danseur, chorégraphe et artiste plasticien franco-uruguayen.

20h00 à 21h00

handicap moteur | handicap auditif | handicap psychique | handicap visuel | langue des signes

Contact : 04 92 91 50 20

<http://www.musee-fernandleger.fr>

La Classe, l'Œuvre

Une après-midi au midi : Éléments mécaniques

D'après l'Œuvre de Fernand Léger : «Élément mécanique sur fond rouge»

Contact : 04 92 91 50 20/ 30

CAGNES-SUR-MER

Musée Renoir



19 Chemin des Collettes

Nuit des Musées

SPECTACLE / CONCERT / VISITE COMMENTÉE / CONFÉRENCE / LECTURE

Concert "Musiques de film"

Venez écouter le concert du conservatoire municipal de Cagnes-sur-Mer sur le thème des musiques de film

17h30 à 21h00

Visite guidée "Au delà de la nuit...dans l'univers de Renoir"

Découverte insolite du Domaine des Collettes les yeux bandés

18h00 à 18h45

Concert Quartet de jazz

Le temps d'une soirée, le musée vous invite à venir écouter le concert "Quartet de jazz" du conservatoire de Cagnes-sur-Mer

18h45 à 20h00

Contact : 04 93 20 61 07

<http://www.cagnes-tourisme.com>

La Classe, l'Œuvre

Brochure d'aide à la visite des jardins

Conception, réalisation et illustration d'une brochure d'aide à la visite du jardin du musée Renoir avec les élèves du CAP Fleuriste. Cette brochure sera ensuite imprimée et diffusée de façon pérenne pour les visiteurs du musée.

Welcome to Renoir's Amusement Park (WRAP)

Un groupe d'une vingtaine d'élèves volontaires de 4ème vont présenter au public de la Nuit des musées une pièce de théâtre qu'ils auront écrite et mise en scène en collaboration avec la compagnie Sultan Bacchus. Cette compagnie a la particularité de mener des ateliers d'écriture interactifs et en anglais.

17h30 à 21h00

Contact : 04 89 22 40 73

CANNES

Musée de la Castre



Château de la Castre - Le Suquet

Nuit des Musées

VISITE LIBRE / CIRCUIT / PARCOURS

Visite libre des collections

Le musée présente des collections prestigieuses appartenant à la Ville de Cannes.

Médiation spontanée des collections

L'équipe de médiation du musée sera à votre disposition pour répondre à vos questions.

18h00 à 22h00

<http://www.cannes.fr>

La Classe, l'Œuvre

CIRCUIT / PARCOURS

Médiateurs d'un soir: enfants au musée

Les enfants sont initiés au métier du médiateur culturel d'un musée : ils ont comme public leurs camarades de CM1.

18h00 à 20h00

Contact : 04 97 06 35 53

GRASSE

Musée d'art et d'histoire de Provence



2 rue Mirabeau

Nuit des Musées

SPECTACLE / CONCERT

Poetry Event de Carolyn Carlson

Pour la légendaire Carolyn Carlson, il n'y a pas la danse, la poésie, ou la calligraphie. Il n'y a que l'art unique et indivisible, qu'elle explore sous toutes ses facettes.

16h00 à 17h00 19h00 à 20h00

Sur inscription

à partir de 7ans

Contact : 04 93 36 80 20

<http://www.museesdegrasse.com>

Musée international de la Parfumerie



2 boulevard du jeu de Ballon

Nuit des Musées

SPECTACLE / CONCERT

Métissage des Arts par le mouvement dansé

La Danse offre à chacun la possibilité de s'évader dans ses propres pensées.

20h00 à 23h00

Contact : 04 97 05 58 00

<http://museesdegrasse.com>

LE CANNET

Musée Bonnard



16 boulevard Sadi Carnot

Nuit des Musées

EXPOSITION SPECTACLE / CONCERT

Pierre Lesieur - Intérieurs & Pierre Bonnard, parcours des collections

2 artistes majeurs Pierre Lesieur & Pierre Bonnard, une rencontre exceptionnelle

déambulation - spectacle Diva mobile

Une créature sortie tout droit d'un opéra disparu déambule dans les salles du musée Bonnard et sur la terrasse pour revisiter les grands airs d'opéra

18h30 à 23h30

à partir de 3 ans

Contact : 04 93 94 06 06

<http://www.museebonnard.fr>

La Classe, l'Œuvre

TRAVAUX PLASTIQUES ET SONORES

Musique et art plastique : une seule histoire

La relation interdisciplinaire des arts va être démontrée au cours de cette Nuit des musées à travers les travaux plastique et sonores de la classe de 4ème du Collège des Campelières.

MÉDIATION

Le cabinet de curiosité

A partir de l'étude la Bibliothèque de Pierre Lesieur, riche en objets divers, les élèves vont réaliser leur propre cabinet de curiosité. Les élèves étudient avec cette œuvre la notion de collection, de regroupement d'objets multiples et variés.

Médiations mettant en jeu l'invention et la créativité

Contact : 04 93 94 06 06

Nuit des Musées

VISITE COMMENTÉE / CONFÉRENCE / LECTURE

Visite commentée et animation

La reproduction des formes, techniques de moulage et utilité du moulage d'objets archéologiques
Visite commentée des expositions du musée et animation par Jean-Paul Mouvier sur le thème des techniques de moulage.

19h00 à 00h00

Contact : 04 93 35 84 64

<http://www.menton.fr>

La Classe, l'Œuvre

MOULAGE

La reproduction des formes

La reproduction des formes: techniques de moulage et utilité du moulage d'objets archéologiques. Des élèves seront présents au musée lors de la Nuit européenne des musées pour expliquer leur travaux sous forme de panneaux et de démonstrations.

Contact : 04 93 35 84 64

Musée Jean Cocteau - Collection Séverin Wunderman

Nuit des Musées

SPECTACLE / CONCERT / ATELIER

Choeur d'enfants

Chant par le chœur d'enfants du Conservatoire municipal de Menton

Spectacle Les Mariés de la Tour Eiffel

Représentation d'une pièce de théâtre adaptée des Mariés de la Tour Eiffel de Jean Cocteau par les élèves du collège Vento de Menton

Atelier gravure

Atelier live « Les gravures de Bernard Buffet »

à partir de 6 ans

Spectacle de danse

Performance par la classe de danse du Conservatoire municipal de Menton

Théâtre - La Guerre de Troie n'aura pas lieu

Représentation d'extraits de la pièce de théâtre La Guerre de Troie n'aura pas lieu, par les élèves de l'atelier théâtre du lycée Saint-Joseph de Roquebrune-Cap-Martin

Concert Jazz

Concert de jazz par les élèves du Conservatoire municipal de Menton

Film - Le Cirque de Charlie Chaplin

Projection du film Le Cirque de Charlie Chaplin

19h30 à 23h30

Contact : 04 89 81 52 50

<http://www.museecocteaumenton.fr>

« Ce dispositif, c'est la construction d'un projet, qui nous permet de faire une réelle action de médiation, et non de l'animation de scolaires, consommateurs de culture. C'est du sur-mesure, nous créons un lien durable, plus intime. »

Lelia Mori

responsable de la médiation et événementiel
Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain de Nice.

MOUANS-SARTOUX

Espace de l'art concret - centre d'art contemporain

Château, Place Suzanne de Villeneuve

Nuit des Musées

SPECTACLE / CONCERT / EXPOSITION

La leçon de musique

Concert d'Eve Risser au piano « Le seul parce que sans pourquoi possible », transcription pour piano de Eve Risser des peintures de Anne Pesce

Exposition Dialogues concrets

Visite libre de l'exposition Dialogues concrets, Carlos Cruz-Diez & la Donation Albers-Honegger

17h00 à 22h00

handicap moteur | handicap visuel

Contact : 04 93 75 71 50

<http://www.espacedelartconcret.fr>

NICE

Galerie de la marine

59 quai des États-unis

Nuit des Musées

EXPOSITION

Visite libre de l'exposition de Tatiana WOLSKA "Habitat potentiel pour une artiste"

La Ville de Nice invite l'artiste Tatiana Wolska à présenter son exposition Habitat potentiel pour une artiste, installation monumentale constituée de chutes de bois et de mobilier voué aux rebus.

11h00 à 00h30

Contact : 04 93 91 92 92

<http://www.nice.fr/Culture/Musees-et-expositions/Galerie-de-la-Marine>

Musée Matisse



164 avenue des Arènes de Cimiez

Nuit des Musées

VISITE COMMENTÉE / CONCERTS

Visites en séries

Visite commentée de l'accrochage en cours sur le travail en série de Matisse (Jazz, 50 dessins et Thèmes et variations).

à partir de 16ans

Le musée en musique

Mini-concerts des classes de violoncelle, flûte, violon baroque et musique de chambre ancienne du Conservatoire à Rayonnement Régional de Nice

18h00 à 22h00

<http://www.musee-matisse-nice.org>

La Classe, l'Œuvre

EXPOSITION

"Matisse : le corps, le bleu, le mouvement"

Vous pourrez découvrir l'exposition des travaux réalisés par les élèves tout au long de l'année sur les thèmes chers à l'artiste : le corps, le bleu, le mouvement.

Contact : 04 97 13 55 06



Nuit des Musées

SPECTACLE / CONCERT ET VISITES COMMENTÉES

Musique et matières premières des origines : concerts

Concerts de saxophone, en solo et en ensemble et en ensemble instrumental à géométrie variable, qui s'invitent au milieu des collections !

18h30 à 19h00 et 20h00 à 20h30

Visite du site archéologique

Découvrez les vestiges de l'antique cité de Cemenelum.
19h00 à 20h00

Visite thématique "Du marbre à l'argile !"

20h30 à 21h30, à partir de 4ans

Contact : 04 93 81 59 57

<http://www.nice.fr/fr/culture/musees-et-galleries/musee-d-archeologie-site-de-cimiez-et-de-terra-amata-presentation>

La Classe, l'Œuvre

SCÉNOGRAPHIE, AUDIO, MUSICALE ET ARTISTIQUE

Les jeux et l'enfance

Dans le cadre des cours d'Arts plastiques du collège Matisse, une classe de 5ème est venue découvrir le musée et les jeux antiques présents dans ses collections. Une scénographie audio, musicale, artistique autour du jeu des Latroncules sera proposée par les élèves.

18h00 à 20h00

Contact : 04 93 81 59 57

Musée du Palais Lascaris



15 rue droite

Nuit des Musées

SPECTACLE / CONCERT

A CAPELLA

Promenade musicale dans le répertoire de chants polyphoniques des Alpes du Sud

20h00 à 21h30

Contact : 04 93 62 72 40

<http://www.ville-nice.fr>

La Classe l'Œuvre

MÉDIATION/PIÈCE DE THÉÂTRE

Autour de la fresque "Vénus et Adonis"

Les élèves de CM1 de l'école Risso deviennent, le temps d'une journée, les médiateurs culturels du Palais Lascaris !

Autour de la fresque «La chute de Phaéton»

Les élèves de 5ème du collège Alphonse Daudet vous présenteront une pièce de théâtre créée par leurs soins (texte, mise en scène et décors !)

Contact : 04 93 62 72 52

Musée des Beaux-Arts Jules Cheret



33 avenue des Baumettes

Nuit des Musées

SPECTACLE / CONCERT

Autour du piano de la Baronne Vitta

Concert de Musique de Chambre et visite commentée autour du piano de la Baronne Vitta

19h00 à 20h00 20h00 à 21h00 21h00 à 22h00 22h00 à 23h00

Concert de Musique de Chambre par les élèves du Conservatoire de Nice

19h00 à 20h00 et 20h00 à 21h00

Contact : 04 92 15 28 28

<http://www.museebeauxarts-nice.org>

Nuit des Musées

CIRCUIT / PARCOURS

L'objet quotidien au sein des collections

Le Musée International d'Art Naïf Anatole Jakovsky vous emmène au cœur de ses collections découvrir comment les artistes singuliers réemploient les trésors de la vie quotidienne.

19h00 à 20h00 20h00 à 21h00 21h00 à 22h00

Contact : 04 93 71 78 33

<http://www.musee-jakovsky-nice.org>

Musée d'Art moderne et d'Art contemporain (MAMAC)



Place Yves Klein

Nuit des Musées

EXPOSITION / CIRCUIT / PARCOURS/SPECTACLE/CONCERT

Nouvel accrochage des collections permanentes

Tout au long de la soirée, venez découvrir le nouvel accrochage des collections permanentes du musée

“RIEN / rendre l'histoire habitable” performance par l'artiste Mathilde Dadaux

Cette performance propose discrètement des conversations sensibles et intimes.

19h00 à 00h00

Starship – Renaud-Auguste Dormeuil

Mysterieuse parade sur le parvis du MAMAC dans le cadre de l'exposition RA Dormeuil

21h30 à 21h45

Vol de Spin-off « Le ciel attendra » - Renaud-Auguste Dormeuil

Vol d'un drone porteur d'un énigmatique message dans l'amphithéâtre du jardin sosno, dans le cadre de l'exposition RA Dormeuil

23h00 à 23h30

Flash Visite entre « amis »

L'association des Amis du MAMAC vous attend pour un moment convivial pour des rendez-vous flash devant les œuvres de la collection permanente.

20h00 à 22h00

Projet musical « HHH »

Projet musical monté par trois étudiants qui nous emporte dans une performance live unique

20h00 à 22h00

La Classe, l'Œuvre

INTERPRÉTATION MUSICALE ET CORPORELLE

Répétitions en bleu majeur

Les élèves danseurs et musiciens se répondent dans une partition de structures répétitives construites à partir de sons et des mouvements produits par l'œuvre de Tinguely.

DANSE

Du bleu sur nos pas

Proposition d'une interprétation du moment de création de l'œuvre d'Yves Klein, Anthropométrie. La médiation dansée de cette œuvre reprend le principe des “pinces vivants”. Le travail mené avec la chorégraphe, Delphine Pouilly s'articule autour des traces et des empreintes invisibles que les enfants vont laisser tour à tour dans l'air, au sol et sur leurs propres corps après leur avoir donné une existence consciente.

GESTUELLES ARTISTIQUES

Le geste après Ben - Gestes de collégiens

Dans le cadre du dispositif “La classe, l'œuvre”, douze élèves de 5ème se sont appropriés les Gestes de Ben (1958-1972), en proposant leurs propres gestes artistiques et en prenant compte leur quotidien dans le contexte scolaire (classe, couloirs, cour...).

Performance dansée par la Compagnie Humaine

Dialogue entre danseurs et musiciens au cours des collections permanentes du musée

20h30 à 21h00 21h45 à 22h15 22h30 à 23h00

Allumage du Mur de feu d'Yves Klein

Les terrasses du musée s'illumineront à la lueur des flammes du Mur de Feu d'Yves Klein spécialement allumé pour l'occasion.

23h30 à 00h00

Contact : 04 97 13 42 01

<http://www.mamac-nice.org>

Musée d'Archéologie de Nice - site de Terra Amata



25 boulevard carnot

Nuit des Musées

VISITE COMMENTÉE / CONFÉRENCE / LECTURE

Hommes premiers, matières premières : visite thématique "Les Hommes explorent leur territoire"

Participez à une visite thématique pour tout savoir sur les Homo erectus.

18h30 à 19h00

à partir de 4ans

Hommes premiers, matières premières : chasse au trésor

Une chasse au trésor vous attend au musée !

19h30 à 21h00

Hommes premiers, matières premières : visite thématique "Histoire de fossiles"

Envie d'en savoir plus sur les fossiles ? Suivez le guide !

21h00 à 22h00

Hommes premiers, matières premières : atelier sensoriel

Découvrez les différentes matières premières et objets de la préhistoire par le toucher.

22h00 à 23h00

Contact : 04 93 81 59 57

<http://www.nice.fr/fr/culture/musees-et-galleries/musee-d-archeologie-site-de-cimiez-et-de-terra-amata-presentation>

La Classe, l'Œuvre

MÉDIATION

Le feu, la chaleur du foyer

Une classe fera découvrir au public, de façon originale et sous plusieurs angles, la conquête du feu par l'Homme, ses apports et ses conséquences.

Le foyer du sol DK

Travail d'élèves sur le thème de la maîtrise du feu par l'homme Préhistorique, réalisation de plusieurs Œuvres autour du foyer DK de 380000 ans et autour de l'apport du feu sur la vie de l'homme.

Contact : 04 93 55 59 93

Nuit des Musées

CIRCUIT / PARCOURS

Babylone 2068 : Escape Game VILLA ARSON

Escape game Villa Arson

21h00 à 00h00

à partir de 15ans

Contact : 04 92 07 73 73

<http://www.villa-arson.org>

Musée national Marc Chagall



36 avenue du Docteur Ménard

Nuit des Musées

SPECTACLE / CONCERT

Concert "Invisible Man" par Serge Pesce

Concert "Invisible Man" par Serge Pesce : Guitare
accommodée + loops (comme un petit orchestre)

21h00 à 22h00

accès handicapés

Contact : 04 93 53 87 20

<http://musees-nationaux-alpesmaritimes.fr/chagall/>



Témoignage d'une intervenante, danseuse et chorégraphe au MAMAC à Nice

L'idée est de donner des clés à l'enfant pour que la danse contemporaine, et plus généralement l'art contemporain soient à la fois accessible et familier et non un ovni.

Je cherche autre chose que de montrer du mouvement ; cela va beaucoup plus loin que seulement l'artistique.

Pour sortir de la représentation de la danse qu'ils se font en général, je me suis beaucoup intéressée à tous cours de danse : à quel moment on est en train de danser ? A quel moment le geste qu'on est en train de faire est un geste dansé ou non ? J'essaie de leur montrer que **le corps est un outil et qu'il peut aller beaucoup plus loin que tous les codes qui existent déjà**. Les emmener sur tout un parcours qui leur permet de comprendre que cette étiquette « danse » n'est pas importante.

L'important c'est ce que nous allons traverser ensemble, c'est ce que nous allons vivre ensemble, c'est ce que nous allons faire ensemble, ce que nous allons raconter avec notre corps ; que **nous pouvons raconter et partager beaucoup de choses avec le corps, peut-être même plus qu'avec les mots. Je veux insister sur le fait que le corps est important, qu'il faut le respecter, le sien et celui des autres.**

Très souvent, quand je démarre un projet, il arrive que des enfants ne veulent pas se tenir la main, surtout entre filles et garçon. Sur des projets de danse contact, je leur fais comprendre que **le contact peut se faire d'une manière simple, sans sous-entendu et dans le partage.**

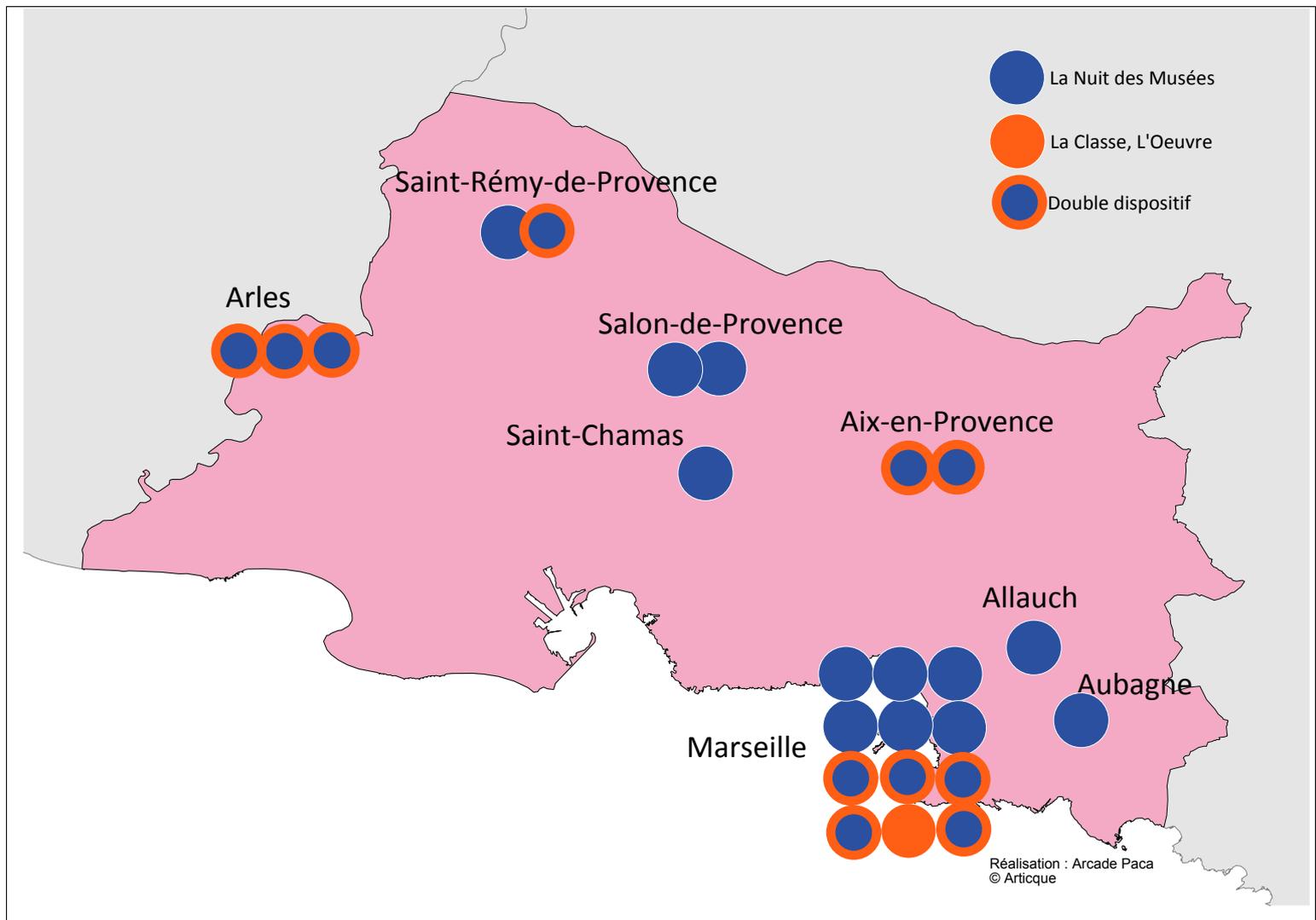
Le contemporain : c'est une liberté hors cadre, hors norme, hors étiquette que j'ai envie de transmettre aux enfants. Cette notion de liberté, cette possibilité d'inventer des possibles : on peut l'appliquer dans la vie en général, dans tous les domaines possibles.

Par des techniques de danse je les fais se déplacer en groupe, sans leader, en autonomie. Ils prennent conscience que, dans un groupe, on peut aller quelque part ensemble, sans être obligé de s'imposer un chef pour que tous les autres suivent. Cela donne des résultats positifs dans le travail : ils sentent qu'il existe une cohésion de groupe.

Certains élèves ont de véritables déclics ; je pense que ce dispositif **influence sur la motivation scolaire.**

*Delphine Pouilly,
de la Compagnie Reveida*

BOUCHES-DU-RHÔNE



J'aborde différentes notions pour leur faire comprendre comment ça fonctionne derrière la caméra. Le but est d'amener des choses ludiques, une certaine légèreté. La performance est quelque chose d'amusant !

*Jeremy Griffaud
spécialisé dans le montage vidéo*

AIX-EN-PROVENCE

Fondation Vasarely

1 Avenue Marcel Pagnol

Nuit des musées

VISITE COMMENTÉE, CONFÉRENCE, LECTURE

A la rencontre de l'art optique

Découverte des 44 œuvres monumentales de Victor Vasarely au cœur du Centre architectonique d'Aix-en-Provence. Expériences artistiques à partager en famille à travers différentes propositions d'ateliers pédagogiques

20h30 à 23h15

ANIMATION JEUNE PUBLIC

Ateliers pédagogiques autour des œuvres de Victor Vasarely

Expériences artistiques à partager en famille à travers différentes propositions d'ateliers pédagogiques

19h30 à 22h30

VISITE COMMENTÉE

Médiation "Art et astronome"

Interventions "art et astronomie" au cœur d'un planétarium mobile installé pour l'occasion au centre d'une alvéole de la Fondation Vasarely.

19h30 à 22h30

VISITE LIBRE

Visite de la Fondation Vasarely

Visite commentée des expositions du musée et animation par Jean-Paul Mouvier sur le thème des techniques de moulage

19h à 0h00

Contact : 04 42 20 01 09

La Classe et l'Œuvre

VISITE GUIDÉE ET ATELIER

Vasarely en mouvement

A partir de la période "VEGA" présentée à la Fondation Vasarely et un focus sur l'Œuvre VEGA ANNEAUX sélectionnée en particulier avec les élèves au cours de la visite, créer une médiation orale et chorégraphique. Visite guidée avec les élèves suivie d'un atelier en arts plastiques avec un médiateur de la Fondation.

19h30 à 20h30

Contact : 04 42 20 01 09

Musée Granet



Place Saint Jean de Malte/Place Jean Boyer

Nuit des musées

ATELIER

Venez prendre la pose au musée !

A l'instar de Picasso et Picabia qui ont représenté des amoureux, venez-vous embrasser au musée et l'immortaliser grâce à notre objectif. Animation photo, tout au long de la soirée, site Saint Jean de Malte.

19h00 à 0h00

A partir de 6 ans

04 42 52 88 32

<http://www.museegranet-aixenprovence.fr>

La Classe, l'Œuvre

MÉDIATION

Passeurs de culture

Des classes et leurs enseignants ont la possibilité de construire un projet d'éducation artistique et culturelle à partir de l'étude d'œuvres d'art issues des collections des musées de France.

Des élèves font rimer peinture, danse et musique dans les collections du musée.

19h00 à 23h00

Accessible aux handicapés moteurs

Contact : 04 42 52 88 32

<http://www.museegranet-aixenprovence.fr>

EXPOSITION

Des lycéens au musée

Dans le cadre d'un projet organisé par les Amis du musée Granet, des élèves des lycées Zola, et Vauvenargues d'Aix-en-Provence présentent leurs travaux réalisés autour de la thématique Trait d'union.

19h00 à 0h00

SPECTACLE, CONCERT

Musique Espagnole

Par Inès Sánchez Benito (saxophones) et Élodie Baille (harpe).

À 20h, 21h et 22h, site Granet XXe.

SPECTACLE, CONCERT

Danse avec la compagnie Grenade

Sur le site Saint Jean de Malte, La Compagnie Grenade vous propose deux représentations autour de la Tempesta di mare et des extraits du spectacle Amor

20h00 à 22h30

Dans la limite des places disponibles, accessible aux handicapés moteurs et à partir de 6 ans

pour ces 3 événements

Contact : 04 42 52 88 32

<http://www.museegranet-aixenprovence.fr>

ALLAUCH

Musée d'Allauch

Place du docteur Chevillon

Nuit des musées

SPECTACLE, CONCERT

Visites conviviales, originales et gratuites !

Visite en Poésie par la Compagnie Eponyme, avec Gisèle Martinez. Le soir de La Nuit des Musées, des visites originales seront proposées en soirée. Conviviale et gratuite, cette manifestation invite le public à découvrir de manière insolite et ludique toutes les richesses des musées.

Avec deux rendez-vous l'un à 18h00 pour les familles (à partir de 8 ans) et l'autre à 20h00 pour les familles (à partir de 12 ans).

18h00 à 21h00

Accessible aux handicapés moteurs

A partir de 6 ans

Contact : 04 91 10 49 00

<http://www.musee.allauch.com>

Nuit des musées

PROJECTIONS, MISES EN LUMIÈRE

La nuit sous le signe d'Europe : mapping

Videomapping et projections sur la mosaïque d'Europe par les artistes Dominik Barbier et Anne Van den Steen.

19h00 à 01h00

La nuit sous le signe d'Europe : du design dans le musée

Dispositifs interactifs, projections, vidéos, créations sonores et plastiques par les étudiants en design du Studio Lentigo de l'Ecole supérieure d'Art et Design de Marseille-Méditerranée

19h00 à 01h00

ANIMATION JEUNE PUBLIC

La nuit des tout-petits : « Neptune est enrhumé »

Spectacle de théâtre d'ombres créé par la Compagnie LunaSol qui invite les enfants à résoudre les énigmes du dieu des océans.

Spectacle à 19h30, à 20h00 à 20h30 à 21h00 à 21h30

(durée : 15 min), enfants à partir de 3 ans.

CIRCUIT , PARCOURS

Murder party : la Nuit du crime au Musée Arles Antique

Un « meurtre » a été commis au musée. Démasquez l'auteur en vous laissant guider par un Maître du jeu.

15 participants par session, réservation conseillée.

04 13 31 51 48

2 sessions : 19h30 à 21h / 22h à 23h30

FOUILLE ARCHÉOLOGIQUE, DÉMONSTRATION

La mosaïque de l'Aiôn

Les élèves de la classe de CAP ATMFC du lycée Perdiguier d'Arles (Mme Migliarina) vous parlent de la mosaïque de l'Aiôn. Venez découvrir l'album numérique qu'ils ont conçu intégrant récit d'invention, illustrations et cartel.

19h00 à 01h00

ATELIER

Accueil en couleurs ! « # tague César »

Un atelier « # tague César » : customisez des bustes de César selon vos envies ! Le participant le plus original (publié sur Facebook) recevra un exemplaire de César customisé par un professionnel.

20h00 à 22h00

A partir de 6 ans

SPECTACLE, CONCERT

Théâtre : « ANTIGONE 2020 » de SOPHOCLE

Thierry Paillard, auteur, metteur-en-scène et comédien, a rassemblé pour sa réécriture de la pièce Antigone, une équipe lycéenne (ses élèves en théâtre à Fos-sur-Mer et Istres).

20h00 à 23h00

Accessibilité : aux handicapés moteurs

Contact : 04 13 31 51 03

<http://www.arles-antique.cg13.fr>

La Classe, l'Œuvre

VISITE COMMENTÉE, LECTURE, CONFÉRENCE

La « love story » entre Cupidon et Psyché

30 élèves de la classe de CE2 de Céline FRIZOL (école Paul Langevin d'Arles) étudient durant l'année scolaire le sarcophage de Psyché. A partir de cette œuvre, ils proposent des créations scientifiques et artistiques : le « cartel des enfants », des dessins illustrant le mythe de Cupidon et Psyché, un sarcophage en carton mis en couleur par les élèves... Le soir de la Nuit des Musées, ils jouent au musée et devant leurs familles une scénette mythologique inspirée de l'œuvre.

19h00 à 01h00

Contact : 04 13 31 51 03



© Compagnie Luna Sol

Nuit des musées

VISITE COMMENTÉE / CONFÉRENCE / LECTURE

Visite flash autour de la rénovation du Museon Arlaten

Du site du 1er Museon Arlaten à la chapelle des Jésuites, futur lieu des expositions temporaires du musée, les médiateurs expliquent le chantier et le musée rénové, dans un parcours le long des rues qui longent le bâtiment.

16h00 à 17h00

Rencontre avec les personnels scientifiques du musée

Autour d'un verre, au bar du foyer du théâtre, venez passer un moment privilégié pour échanger avec les professionnels du musée sur l'avancement des travaux, la nouvelle présentation des collections, l'apport du multimédia, les recherches ethnographiques ou encore la conservation et restauration des œuvres...

de 20h30 à 23h30

Rencontre de 30 minutes à partir de 20h

CIRCUIT / PARCOURS

Rallye culturogramme

Dans le cadre de la nuit des Musées, le Museon Arlaten vous propose de retrouver des objets issus des collections du musée à travers le centre ville historique d'Arles.

17h30 à 18h30

SPECTACLE / CONCERT

Minotaure

Création musicale et numérique d'Henri Maquet et Florent di Bartolo. Une coproduction Les Suds, à Arles/ Le FabLab de l'ENSP

23h00 à 00h00

Contact : 04 13 31 51 90

<http://www.museonarlaten.fr>

La Classe, l'Œuvre

JEUX GRANDEUR NATURE

Atelier, jeux

La compagnie A table propose un jeu de plateau grandeur nature autour de l'art dont les joueurs sont des artistes (auteurs, peintres, sculpteurs, metteurs en scène, musiciens, etc.) et des experts en sciences humaines. Le public est convié à les rencontrer par le biais du jeu et pourquoi pas à les aider ! Les élèves d'une classe de 1ère du Lycée Pasquet ont travaillé en amont avec la metteur en scène. Ils sont présents pour répondre aux questions du public et soutenir les joueurs.

19h00 à 20h00 / 21h00 à 22h00

Contact : 04 13 31 51 99

Musée Réattu

Nuit des musées

SPECTACLE, CONCERT

"Nocturnes" : chorégraphie de Simon Bailly

"Nocturnes" est un ensemble de danses courtes créées dans les espaces du Musée Réattu à partir d'œuvres choisies dans le nouvel accrochage. Venez découvrir l'éclat, le relief, la dynamique de ces œuvres plastiques à travers plusieurs duos chorégraphiés par Simon Bailly, venez observer comment ces œuvres inspirent et animent le mouvement, venez voir la danse au musée Réattu!

19h00 à 0h00

Contact : 04 90 49 37 58

La Classe, l'Œuvre

ANIMATIONS VIVANTES ET MULTIMÉDIAS

Regards croisés

Une classe de MS/GS et une classe de 4e posent leur regard enfantin et adolescent sur les mêmes Œuvres de Jacques Réattu. Des clips vidéos retracent les étapes du projet de la rencontre des enfants avec les toiles jusqu'à leur mise en abyme par le biais de la danse, des marionnettes, de la mise en scène...

21h00 à 0h00

Accès de 0 à 99 ans

Contact : 04 90 49 37

AUBAGNE

Musée de la Légion étrangère



Route de la Légion

Nuit des musées

VISITE COMMENTÉE, CONFÉRENCE, LECTURE

Visite ludique avec frayeurs et frissons garantis au musée !

Venez et participez à la nuit des Musée à la rencontre de personnages historiques qui ont fait le renom de la Légion étrangère. Une visite originale pour découvrir ou redécouvrir le musée de la Légion étrangère sous une autre lumière...

Inscription et réservation par mail :

musee.legionetrangere@gmail.com

19h00 à 23h00

(4 visites prévues : 19H00-20H00-21H00 et 22H00)

De 7 à 77 ans

Contact : 04 42 18 10 25

<http://musee.legion-etrangere.com/>

MARSEILLE

Musée Cantini



19 rue Grignan

Nuit des musées

SPECTACLE, CONCERT

Concert au musée !

Concert avec Eyma Jazz quartet-Marseille Concerts !

Venez assister au concert avec Eyma Jazz quartet-Marseille Concerts jusqu'à 22h

Sans réservation

22h00 à 23h30

Contact : 04 91 54 77 75

musee-cantini@marseille.fr

Musée des docks romains



10 place Vivaux

Nuit des musées

VISITE LIBRE

Visite libre du musée

Visite du musée des Docks romains et présentation du secteur autour de la place Villeneuve Bargemon tel qu'il était à l'époque antique. Le conférencier présentera sur tablette l'extension numérique du musée d'Histoire

Sur réservation, RDV devant le musée des Docks romains,

20 personnes maximum.

04 91 55 36 00

19h00 à 0h00

Contact : 04 91 91 24 62

Nuit des musées

FOUILLE ARCHÉOLOGIQUE, DÉMONSTRATION

Démonstration de tournage céramique

Démonstration de tournage, par Rachèl Cholet, explication des différentes étapes de fabrication d'un objet (préparation de l'argile, tournage, séchage, cuisson, émaillages....).

Sur réservation, 12 personnes maximum.

19h30-21h30

Durée 1/2 h – 3/4h, à 19h30, 20h30 et 21h30.

VISITES COMMENTÉES, CONFÉRENCES, LECTURES

Lecture déambulatoire, points paroles

Autour des collections : lecture déambulatoire « La vérité vraie sur la fondation de Marseille ! », par Gilles Ascaride, en présence de Jean Contrucci, auteur de ce "récit homérique" et de leur complice Médéric Gasquet-Cyrus à 19h et à 22h et points paroles, séquence 0 à séquence 5, par la conférencière Sophie Ledrole, de 21h à minuit.

19h00 à 00h00

Projection-rencontre au musée

Autour de l'exposition "Marseille et mai 68" : projection-rencontre, un espace/temps de rencontre à l'auditorium du musée pour raconter « son » mai 68 ou celui de ses parents, témoigner de ce que cela a changé dans nos vies.

Auditorium du musée, dans la limite des places disponibles

19h00 à 00h00

Visite "coup de cœur"

Autour de l'exposition "Marseille et mai 68", visite coup de cœur à 19h, par les commissaires de l'exposition Catherine Roux, Robert Mencherini et Jean-Marie Guillon.

Auditorium du musée, dans la limite des places disponibles

19h00 à 21h30

Contact : 04 91 90 42 22/04 91 55 36 00

musee-histoire@marseille.fr

<http://www.mairie-marseille.fr>

La Classe, l'Œuvre

ECRITURE ET LECTURE

La vie quotidienne au Moyen Age

Présentation par des élèves de 4e du collège Longchamp d'un choix d'œuvres en lien avec l'histoire, la littérature et les arts du XVIIIe siècle à Marseille.

Les Troubadours modernes en herbe

Des élèves de 5e du collège Notre Dame de la Major évoquent la vie quotidienne au Moyen-Âge (le commerce, l'habillement, l'approvisionnement en eau, l'habitation, l'artisanat).

Un travail d'écriture est demandé aux élèves en classe de français, pour produire des textes de nature variée (au choix poésie, slam, notice, documentation scientifique, récit) afin de les présenter le 19 mai sur la « place publique » du musée d'histoire, tels des troubadours modernes.

19h00 à 0h00

Contact : 04 91 55 36 00

Museum d'Histoire naturelle

Nuit des musées

EXPOSITION

Nocturne autour de l'exposition "Muséonérique"

Venez au musée pour visite en nocturne l'exposition "Muséonérique - Le réveil des collections", jusqu'à minuit

19h00 à 0h00

Contact : 04 91 14 59 55

museum@marseille.fr

<http://www.museum-marseille.org>

Musée des arts décoratifs, de la faïence et de la mode

132, avenue Clot Bey Château Borély - Parc Borély

Nuit des musées

SPECTACLE, CONCERT

Interventions musicales

Interventions musicales au musée : Petites formes pour "Tout l'Amour du jazz..." avec Les Aérofaunes - duo inédit « Jazz/musette » Tuba et Accordéon

Début des concerts : 19h30

dernier concert : 22h30

Contact : 04 91 55 33 60

chateau-borely-musee@marseille.fr

La Classe, l'Œuvre

PARCOURS, ANIMATION JEUNE PUBLIC

Ombres chinoises : "La Tomette vue sous plusieurs angles !"

Les élèves se sont inspirés de la visite du musée pour réaliser leurs productions. En arts plastiques, ils ont restitué des objets vus dans le musée sous forme d'ombres chinoises sur les tomettes. Le visiteur va suivre un parcours tout en visualisant des objets du musée.

19h00 à 0h00

Contact : 04 91 55 33 60

Centre de la Vieille Charité

2, rue de la Charité

Nuit des Musées

VISITE COMMENTÉE, CONFÉRENCE, LECTURE

Points paroles des médiateurs culturels

Dans le cadre de l'exposition "Picasso, voyages imaginaires"

19h00-0h00

SPECTACLE, CONCERT

Spectacle de danse par la compagnie Sun of Shade

Dans le cadre de l'exposition "Picasso, voyages imaginaires", la compagnie Sun of Shade propose un spectacle de danse dans la cours de la Vieille Charité.

21h00 à 23h30

Contact : 04 91 14 58 80

<http://mairie-marseille.fr>

Musée d'arts africains, océaniques, amérindiens



2, rue de la Charité

Nuit des Musées

VISITE COMMENTÉE, CONFÉRENCE, LECTURE

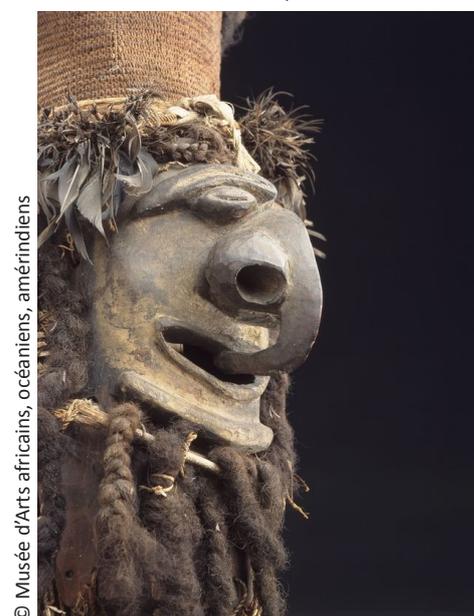
Concert & points paroles au musée !

Venez assister aux points paroles, de 19h à minuit puis au Concert à 22h (durée 1h)

19h00 à 0h00

Contact : 04 91 14 58 38

maaoa@marseille.fr



© Musée d'Arts africains, océaniques, amérindiens

Nuit des musées

ANIMATION JEUNE PUBLIC

Spectacle "Retour chez grand-mère"

L'artiste comédienne Sabine Goyon, présentera son spectacle « RETOUR CHEZ GRAND-MÈRE », spectacle interactif en direction du jeune public, dans le cadre de l'exposition : « si la couleur m'était contée... ». L'artiste associe l'origami, le conte et la magie.

19h00 à 22h00

A partir de 5 ans

Durée 2 à 3 h

Contact : 04 91 91 52 06

resa-preaudesaccoules@marseille.fr

museum@marseille.fr

<http://www.museum-marseille.org>

MAC, Musée d'art contemporain



69, avenue d'Haïfa

Nuit des musées

VISITE COMMENTÉE, CONFÉRENCE, LECTURE

La Nuit des Veilleurs

Des artistes de diverses disciplines et des étudiants des Beaux-Arts partagent pendant toute une nuit des expériences artistiques. Ils créent les conditions matérielles de cette co-présence artistique bienveillante.

du samedi 19 mai à 12h au dimanche 20 mai à 12h.

12h00 à 07H00

VISITE COMMENTÉE AU MUSÉE

Suivez nos visites commentées !

Visites commentées à 19h, 21h, et 22h, et présence en salles des commentateurs du [mac].

19h00 à 22h00

VISITE CONTÉE

Spectacle tout public de contes

On peut compter sur Rémy Boussengui et son engagement, sa voix multicolore, ses talents de musicien pour nous conduire sur les sentiers de cette nouvelle aventure.

de 20h00 à 21h

A partir de 5 ans

Contact : 04 91 25 01 07

macpublics@marseille.fr

La Classe, l'Œuvre

PROJECTION DE FILMS ET INTERVENTIONS DANSÉ

"Des pieds et des mains!"

La classe l'œuvre ! avec les élèves du lycée Périer. Projections de films de 1mn réalisés par la classe option danse du Lycée Périer à partir de 19h et interventions dansées dans les salles par les élèves.

19h30 à 01h00

Contact : 04 91 25 01 07

Nuit des musées

CIRCUIT, PARCOURS

La nuit des momies...

Toutes lumières éteintes, c'est guidés par un conférencier que vous découvrirez, équipés d'une lampe frontale ou de poche, les momies qui sont exposées dans les collections égyptiennes.

nombre de visiteurs limités à 20 maximum

prévoir une lampe de poche.

20h00 à 22h00

Visites à 20h, 21h, 22h

Contact : 04 91 14 58 59

museearchéologie@marseille.fr

<http://www.mairie-marseille.fr>

La Classe, l'Œuvre

RECITATION

"Voyages Mythologiques"

En s'appuyant sur une série d'œuvres du MAM photographiées en grand format et accrochées dans les coursives du 1er étage, des collégiens vont nous relater les grands épisodes de la mythologie grecque.

19h00 à 21h00

Contact : 04 91 55 36 00

MUCEM

Nuit des musées

EXPOSITION

Journée des introuvables

Grande braderie pour chiner les introuvables d'éditeurs de beaux-livres. Dans un espace d'exposition du J4, des livres à petits prix, avec 50 à 80% de remise sur le prix public.

12h00 à 0h00

Contact : <http://www.mucesm.org>

La Classe, l'Œuvre

SPECTACLE, CONCERT

Concert en écho à l'exposition « Picasso et les Ballets russes, entre Italie et Espagne »

Au fort Saint-Jean, l'orchestre de la classe de 3e du collège Longchamp (dirigé par Frédéric Isoletta) investit la place d'Armes pour un concert en écho à l'exposition « Voyages imaginaires, Picasso et les Ballets russes, entre Italie et Espagne ».

19h00 à 22h00

Contact : <http://www.mucesm.org>

Musée des Beaux-arts de Marseille

La Classe, l'Œuvre

DANSE

"Mouvement(s) / chorégraphies autour de Pierre Puget"

Les élèves de la classe de terminale option danse du Lycée Saint Charles interviendront dans les salles.

19h00 à 23h00

Contact : 04 91 14 59 35

musee-beauxarts@marseille.fr

SAINT-CHAMAS

Musée Paul Lafran

18 place des Pénitents

Nuit des musées

VISITE COMMENTÉE / CONFÉRENCE / LECTURE

“Cart’ARTstrophique”

Les élèves de 6ème du collège Seyssaud de St-Chamas présentent leurs travaux dont l’objectif était de “s’incruster” dans une Œuvre du peintre René Seyssaud

17:00 à 18:00

VISITE LIBRE

Visite des collections permanentes

Les visiteurs pourront découvrir les travaux des élèves de 6ème dans le cadre de leur projet artistique intitulé “Cat’ARTstrophique” en relation avec les tableaux du peintre René Seyssaud choisis au Musée.

de 17h à 20h

De 7 à 77 ans

Contact : 04 90 50 85 61

<http://musee.paullafran.free.fr>

SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE

Musée Estrine



8 rue Estrine

Nuit des musées

PARCOURS D’ART URBAIN

Ruée des formes

Installations d’œuvres d’art contemporain créées à partir des œuvres du Musée qui vont jalonnées le chemin entre le Musée Estrine et le Musée des Alpilles

7h30 à 20h30

Accessible aux handicapés

Contact : 04 90 92 34 72

<http://www.ateliermuseal.net>

Musée des Alpilles



7 rue Carnot

Nuit des musées

VISITE LIBRE

Visitez le musée !

Visite libre du musée, exposition temporaire et permanente.

De 18h30 à 21h30

Contact : 04 90 92 68 24

La Classe, l’Œuvre

PRÉSENTATION, EXPOSITION

Les coulisses d’un musée

L’objectif du projet est de montrer aux élèves quelles sont les missions d’un musée de France. Le soir de la Nuit des Musées, ils présenteront au public leur exposition “Les coups de coeur des CM1-CM2 de l’école de la République” à partir d’une dizaine d’objets choisis dans les réserves du musée.

Contact : 04 90 92 68 24

Nuit des musées

ANIMATION JEUNE PUBLIC

« L'uniforme fait son show »

Pour cette 14ème édition de la Nuit des Musées, c'est une histoire de mode que le musée de l'Empéri veut partager avec les visiteurs. Cette nuit sera l'occasion d'interroger l'évolution de l'uniforme de l'infanterie française au regard de la mode ancienne et contemporaine. Des animations ludiques seront proposées tout au long de la soirée.

19h00 à 23h00

Contact : 04 90 44 14 73/04 90 44 72 90

l.fromont@salon-de-provence.org

<http://www.salondeprovence.fr>

Musée de la Maison de Nostradamus

Rue Nostradamus

Nuit des musées

SPECTACLE, CONCERT

Voyage musical au clavecin à travers l'Europe au temps de Nostradamus

Nostradamus a traversé une grande partie du 16ème siècle. Lors de ses différents voyages, quelles musiques pouvait-il entendre ? Jean-Marc Aymes a reconstitué un voyage musical à travers l'Europe de son époque. On y découvre un pan méconnu de l'histoire de la musique pour clavier, pratiquée aussi bien pour la danse que pour combattre la mélancolie.

19h00 à 20h00

VISITE LIBRE

Visite de la Maison de Nostradamus

Un parcours muséographique de 10 tableaux retrace la vie de cet illustre provençal.

20h00 à 22h00

MISE EN LUMIÈRE, PROJECTION

“Se souvenir du futur”

Les lycéens de l'option cinéma du lycée Adam de Craponne ont travaillé à l'écriture de scénarii avec Bruno Gibert, auteur en résidence à la Maison de Nostradamus. Ils ont tenté de se souvenir d'une vie qu'ils n'ont pas encore vécue ! La nuit des Musées nous donne l'occasion de découvrir leurs films.

20h30 à 22h00

A partir de 6 ans

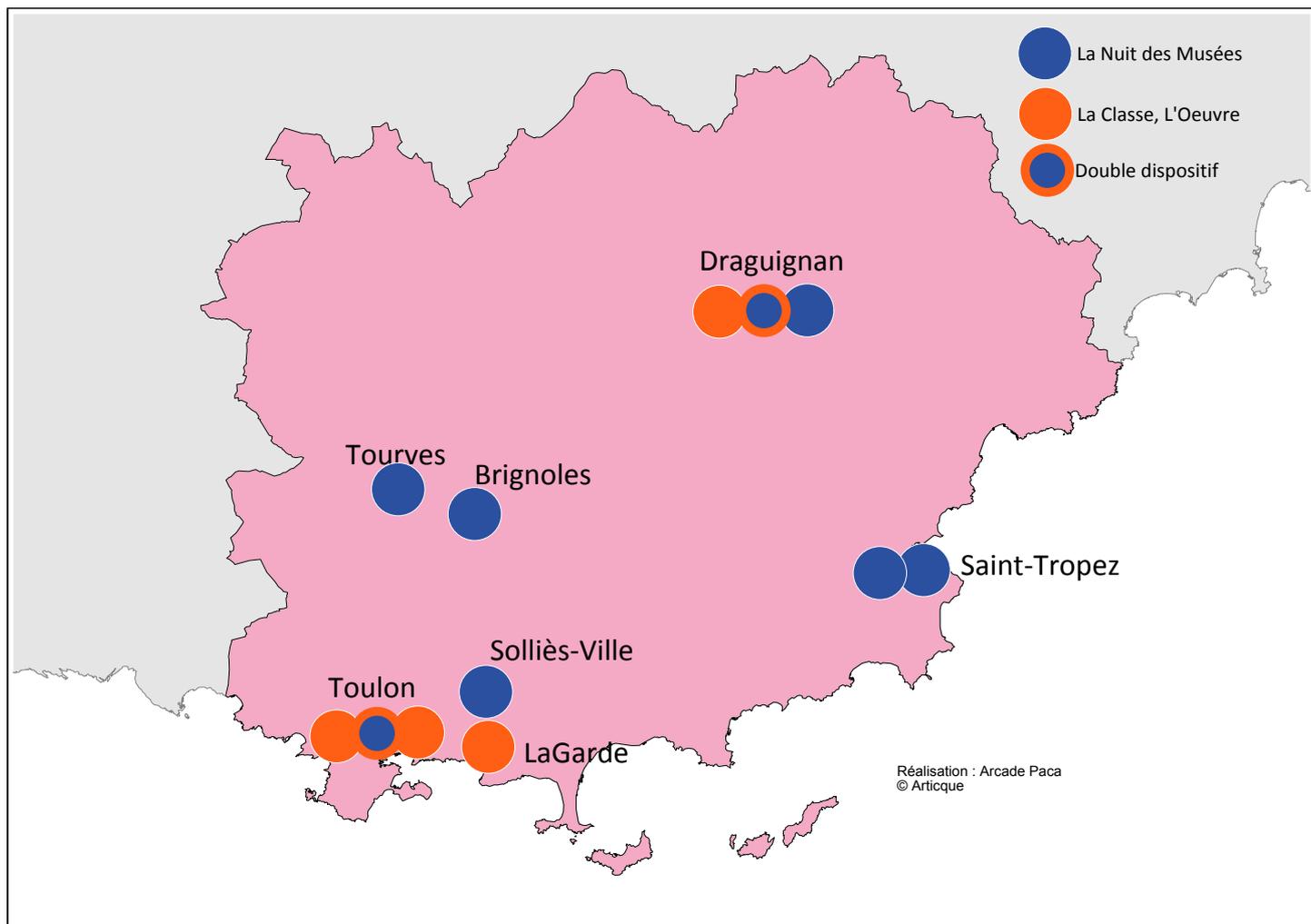
Contact : 04 90 56 64 31

<http://www.salondeprovence.fr/index.php/nostradamus>



© Musée de la Maison de Nostradamus

VAR



« Ce dispositif permet de sortir de l'établissement de ne pas rester bloqué dans le collège, voir un peu plus loin, de manière un peu plus souple. Il permet de faire vivre la discipline, de montrer aux élèves une autre facette des arts plastiques. »

*Julien Griffaud
professeur d'Arts plastiques
Collège Cocteau à Beaulieu-sur-Mer*

BRIGNOLES

Musée du pays Brignolais



Place du Palais des Comtes de Provence

Nuit des musées

ANIMATION JEUNE PUBLIC

Panique au musée

Les collections du musée prennent vie. Aidez les gardiens à tout remettre dans l'ordre !

de 20h00 à 22h30

Contact : 04 94 86 16 04

museebrignoles@caprovenceverte.fr

<http://www.museebrignolais.com>

DRAGUIGNAN

Musée de l'artillerie



Avenue de la Grande Armée - Ecole d'application de l'Artillerie Quartier Bonaparte - BP 400

Nuit des musées

EXPOSITION

Exposition temporaire "1918. Vers la victoire ?"

1918 : ultime année de guerre, débutée de façon incertaine mais clôturée par la victoire des alliées.

19h30 à 0h00

Contact : 04 83 08 13 86

Musée des arts et traditions populaires



15 Rue Roumanille

Nuit des musées

ATELIERS

Ateliers poterie

Atelier de Poterie "Les Pots de Vanille" présenté par Vanessa Garnier.

De 18h00 à 23h00

A partir de 10 ans

Contact : 04 94 47 05 72

La Classe, l'Œuvre

EXPOSITION

Exposition des créations

réalisées par les scolaires et groupes d'enfants de divers organismes dans le cadre de la politique de la ville (associations, centre aéré) Réalisations de poèmes autour des objets d'autrefois, réalisations de poteries, d'affiches publicitaires, de peintures pariétales

18h00 à 23h00

Contact : 04 94 47 05 72

Musée d'art et d'histoire



9 Rue de la République

La Classe, l'Œuvre

CRÉATION

Sur les murs du musée

Les élèves ont été invités à visiter le musée et à se familiariser avec le projet de rénovation en cours. Des séances de travail ont permis de dégager des idées, des symboles forts qui seront mis en images directement sur les murs du bâtiment. Pendant le chantier, on s'attachera à récupérer des morceaux des différents murs, afin de conserver des traces de ce travail.

19h00 à 22h00

Contact : 04 98 10 26 85

LA GARDE

Musée Jean Aicard



705 avenue du 8 mai 1945

La Classe, l'Œuvre

MÉDIATION

Etude d'un personnage

Le projet Jean Aicard propose aux élèves de devenir les jeunes agents de valorisation du patrimoine de la Villa des Lauriers Roses et de ses riches et multiples collections. L'ensemble des données récoltées lors de ce travail a ainsi permis la création d'outils de médiation au service de Jean Aicard, de sa demeure et de ses collections. Ces outils seront disposés au Musée par les élèves lors d'une dernière visite et il seront présentés lors de la Nuit des musées.

Contact : 04 94 21 59 66

SAINT-TROPEZ

Musée d'Histoire maritime, La citadelle de Saint-Tropez

1 montée de la Citadelle

Nuit des musées

VISITE LIBRE

Visite libre du musée

Le temps d'une soirée, partez à la découverte de Saint-Tropez commence à la Citadelle et son musée !

de 18h00 à 22h00

Accessible aux handicapés moteurs

Contact : 04 94 97 59 43

Musée de l'Annonciade



2 rue de l'annonciade

Nuit des musées

VISITE LIBRE

A la découverte du musée !

Visite libre du parcours permanent avec des animations spécifiques pour l'année européenne du patrimoine.

De 18h00 à 22h00

Contact : 04 94 17 84 10

SOLLIES-VILLE

Musée du vêtement provençal



rue Marseillaise

Nuit des musées

CIRCUIT, PARCOURS

Balade historique au cœur du village

A travers son patrimoine architectural venez découvrir l'histoire de Solliès-Ville, village typiquement provençal, qui a attiré de nombreux artistes. Se munir d'une lampe de poche.

Départ : 20h place du village (place Jean Aicard) - durée : 1h30

Nombre de places disponibles : 25

Contact : 04.94.28.92.35

04 94 33 72 02



Nuit des musées

ATELIERS

J'écoute les sons sous la mer

Mettant en avant les sous-marins et les sous-mariniers pour cette nouvelle édition de la nuit des musées, découvrez le métier d'oreilles d'or grâce à cet atelier ludique en présence de professionnels.

19h00 à 23h30

Ateliers créatifs : le monde sous-marin

Ateliers créatif autour du monde sous-marin animé par une artiste plasticienne. Cette année, le musée met à l'honneur un monde particulier, clos, qui vit dans l'isolement, la promiscuité, le bruit et les odeurs : celui des sous-marins et des sous-mariniers

19h00 à 23h30

À la découverte du monde des sous-marins

Découvrez le musée de la Marine de Toulon sous un nouvel angle, celui des sous-marins.

19h00 à 23h30

Contact : 04 22 42 02 01

toulon@musee-marine.fr/resatoulon@musee-marine.fr

<http://www.musee-marine.fr>

Contact : 04 22 42 02 01

Musée des arts asiatiques



169 Littoral Frédéric Mistral

La Classe, l'Œuvre

REPORTAGES, CRÉATIONS MULTIMÉDIA

Symboles et mythologies

Ce projet propose à de jeunes Toulonnais de partir à la recherche des traces et symboles des civilisations antiques grecque et romaine du patrimoine toulonnais afin de mieux connaître l'histoire de cette Ville, son architecture et son organisation. Ils auront pour objectifs de réaliser un reportage multimédia sur leur ville et son patrimoine ainsi que la création d'un nouveau blason de la ville.

L'art du langage

Ce projet propose de travailler avec les élèves des maternelles les différentes dimensions de l'écoute et du langage oral afin de découvrir le musée et ses trésors. Le musée et ses œuvres servent alors de support à la socialisation et à l'apprentissage de la communication de l'enfant. Pour chaque classe participante, une vidéo est réalisée, constituée d'un montage des captations des actions de médiation. Elle permet également de créer un outil de mémorisation supplémentaire pour les enfants.

Contact : 04 94 36 33 30

© Passeurs de culture 2.0-Musée d'art-Toulon



La Classe, l'Œuvre

CRÉATION, PLASTIQUE, MULTIMÉDIA

Passeurs de culture 2.0

Les lycéens et étudiants du centre de formation Hergos ont visité l'exposition Falbalas en janvier 2018. A travers des portraits classiques et modernes, des robes et des accessoires, les visiteurs ont pu étudier avec l'aide d'un médiateur le thème de la mode féminine du XIX siècle jusqu'au début du XXe siècle. A l'étude de l'ensemble de ces données culturelles et historiques, les élèves sont invités à imaginer des productions, des créations plastiques ou multimédias. La thématique imposée est la représentation de la femme. Présentation à la galerie municipale rue Pierre Sépard (Rue des Arts), en raison de la fermeture du Musée d'art pour réhabilitation.

18h00 à 23h00

Contact : 04 94 36 81 01

TOURVES

Musée des Gueules rouges

avenue de la Libération

Nuit des musées

CIRCUIT, PARCOURS

Le café des mineurs

Retrouvez les anciennes Gueules Rouges au Café des mineurs, au sein du musée, et écoutez leurs histoires passionnantes.

de 20h00 à 00h00

SPECTACLE CONCERT

Radio Mine

Radio Mine vous accompagne tout au long de votre soirée au Musée des Gueules Rouges. Animations musicales, interview de mineurs, jeu énigme.

de 20h00 à 00h00

ANIMATION JEUNE PUBLIC

Grand jeu énigme

Dans le musée, dans la mine, à l'écoute de Radio Mine, découvrez tous les indices qui vous permettront de résoudre l'énigme de la soirée et tenter de gagner des lots.

de 20h00 à 23h00

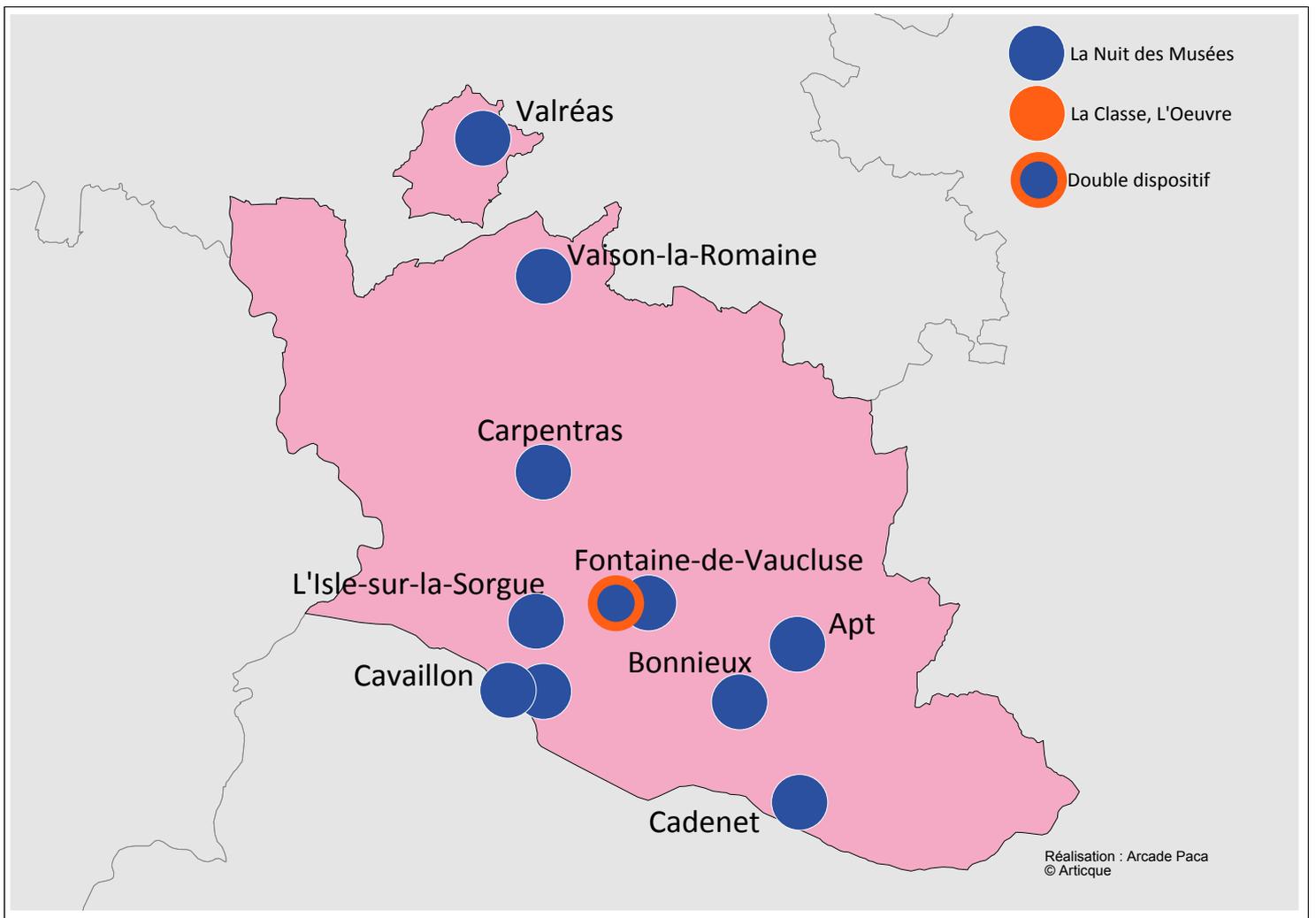
Accessible aux handicapés (se renseigner)

Contact : 04 94 86 19 63

mgr@caprovenceverte.fr

<http://museedesgueulesrouges.fr>

VAUCLUSE



© Musée départemental du cartonnage et de l'imprimerie

Nuit des musées

VISITE COMMENTÉE, LECTURE, CONFÉRENCE

Laissez-vous guider par la musique...

Un parcours en musique des salles à travers des Œuvres et morceaux choisis. Pour cette 14e édition, le musée d'Apt s'associe au Conservatoire intercommunal de musique Pays d'Apt-Luberon et vous propose un parcours en musique de ses salles à travers des Œuvres et morceaux choisis.

Entrée libre dans les 2 musées de 18h à 22h.

Visites musicales (environ 45 min) :

Au Musée d'archéologie : à 18h et 20h.

Au Musée d'Apt : à 19h et 21h.

Contact : 04 90 74 95 30

BONNIEUX

Musée de la boulangerie

12 rue de la République

Nuit des musées

ANIMATION JEUNE PUBLIC

Dégustation de pain

Le Musée de la Boulangerie propose pour la Nuit des Musées d'une animation autour du four à pain du musée, avec Benoit Lairon-Reynier, paysan boulanger. Entrée gratuite, sans réservation dans la limite des places disponibles

de 18h00 à 21h00

Contact : 04 90 75 88 34

<http://www.vaucluse.fr>

CADENET

Musée de la vannerie

La Glaneuse, avenue Philippe de Girard

Nuit des musées

SPECTACLE, CONCERT

Concert du Trio à Cordes et à Cœur

Le trio vous propose un répertoire de chansons d'ici et d'ailleurs.

de 19h00 à 20h30

Visite libre des collections

Le musée, à travers sa riche collection d'outils de vanniers et de créations originales, retrace l'histoire de la plus ancienne activité humaine : la vannerie.

de 10h00 à 13h00 et de 14h30 à 18h00

Contact : 04 90 68 06 85

<http://www.vaucluse.fr/culture-et-patrimoine/les-musees-departementaux/le-musee-de-la-vannerie/>

CARPENTRAS

Bibliothèque-musée Inguimbertaine - hôtel-Dieu

180, place Aristide Briand

Nuit des musées

ANIMATION JEUNE PUBLIC

Jeu de piste au musée !

Partez à la découverte des collections de la bibliothèque-musée Inguimbertaine. D'énigmes en indices, de tableaux en livres, vous découvrirez la spécificité de cet établissement qui réunit l'Œuvre du philosophe, du savant et de l'artiste et met à disposition les savoirs au bénéfice de tous.

20h00 à 23h00

VISITES COMMENTÉES, LECTURE, CONFÉRENCE

Visites guidées de la bibliothèque-musée

Visite commentée (départ toutes les 1/2 heures à partir de 20h jusqu'à 22h30) présentant l'histoire de l'hôtel-Dieu et de la bibliothèque-musée Inguimbertaine.

20h00 à 23h00

Présentation virtuelle du futur musée

Présentation du futur musée de la bibliothèque-musée Inguimbertaine à l'hôtel-Dieu

20h00 à 23h00

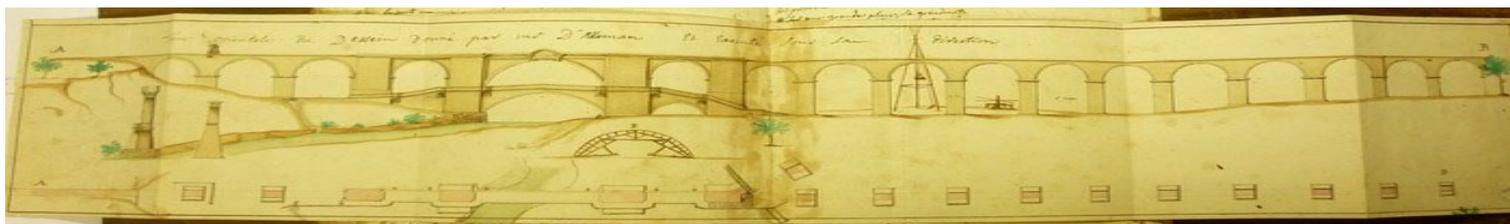
Conférence: Antoine d'Allemand (1679-1760), l'architecte du Comtat-Venaissin

Conférence sur Antoine d'Allemand (1679-1760), l'architecte du Comtat-Venaissin avec présentation de documents conservés à la bibliothèque-musée Inguimbertaine

19h00 à 20h00

Contact : 04 90 63 04 92

© bibliothèque-musée Inguimbertaine



CAVAILLON

Musée archéologique de l'Hôtel-Dieu



52 place Castil Blaze

Nuit des musées

SPECTACLE, CONCERT

Spectacle chorégraphique : "Un paysage pour danser"

Spectacle chorégraphique autour d'une peinture murale du 17e siècle provenant d'un hôtel particulier représentant un paysage. Les jeunes danseurs vont faire vivre ce paysage au fil des saisons.

18h30 à 20h00

A partir de 5 ans

Contact : 04 90 72 26 86

musees.mediation@ville-cavaillon.fr

Nuit des musées

VISITE COMMENTÉE, LECTURE, CONFÉRENCE

Visite de la synagogue/musée

Visite commentée de la synagogue et du musée juif comtadin de Cavaillon

20h00 à 20h30

A partir de 7 ans

SPECTACLE, CONCERT

Concert musique baroque du Conservatoire de musique de Cavaillon

Concert de musique baroque par le Conservatoire de musique de Cavaillon dans un espace patrimonial intimiste qu'est la magnifique synagogue du 18e siècle de Cavaillon.

20h30 à 21h30

A partir de 7 ans

Concert: Les pieds emmêlés et autres contes judéo-es-pagnols...

Dans le cadre prestigieux de la synagogue de Cavaillon, la chanteuse et conteuse Gisèle Abadia propose un tissage de contes ponctués de chants séfarades.

21h30 à 22h30

A partir de 15 ans

Contact : 04 90 72 26 86

musees.mediation@ville-cavaillon.fr

FONTAINE-DE-VAUCLUSE

Musée-bibliothèque François Pétrarque

Rive Gauche de la Sorgue

Nuit des musées

SPECTACLE, CONCERT

L'Ascension du mont Ventoux de Pétrarque

Le Musée-Bibliothèque François Pétrarque propose pour la Nuit des musées une lecture musicale dans le jardin du musée. La compagnie Bonheurs de Lecture présente une lecture musicale autour de la courte lettre datée de 1336 où Pétrarque raconte son ascension du Mont Ventoux. Expédition réelle ou inventée ? On en a beaucoup discuté. Il demeure que le but de cette lettre n'est pas que le récit d'une très belle randonnée, mais l'occasion de reprendre et renouveler une allégorie traditionnelle depuis l'antiquité gréco-latine et le Nouveau Testament : rude et étroit est le chemin de la vertu ou du salut, large et facile la route qui conduit à la perte.

Entrée gratuite, dans la limite des places disponibles

19h00 à 21h00

Contact : 04 90 20 37 20/04 90 20 53 44

<http://www.vaucluse.fr>

Nuit des musées

SPECTACLE, CONCERT

Le Trio Trolleybus

Le Musée d'Histoire Jean Garcin accueille le Trio Trolleybus pour une soirée musicale au musée ! Au son de l'accordéon, redécouvrez la France des années populaires et faites revivre vos souvenirs. Amoureux des figures emblématiques de la chanson française, le Trio Trolleybus vous propose un répertoire de chansons authentiques et intemporelles.

18h30 à 21h00

Accessibilité : aux handicapés moteurs

Contact : 04 90 20 24 00

<http://www.vaucluse.fr>

La Classe, l'Œuvre

JEUX NUMÉRIQUES

La République en jeu(x)

A l'occasion de la Nuit des musées, la classe de 4° C du collège Joseph Roumanille d'Avignon crée une dizaine de jeux numériques autour des œuvres de l'exposition itinérante Liberté Egalité Fraternité - Mots et images d'une devise conçue et réalisée par la Conservation départementale des musées et du patrimoine de Vaucluse.

19h00 à 23h00

Contact : 04 90 20 24 00

L'ISLE-SUR-LA-SORGUE

Campredon Centre d'art

20 rue du docteur Tallet

Nuit des musées

CIRCUIT, PARCOURS

Illustrations musicales autour de l'Œuvre d'Hilary Dymond

Dialogue musical avec les œuvres d'Hilary Dymond dans les salles d'expositions.

20h00 à 23h00

VISITE COMMENTÉE, LECTURE, CONFÉRENCE

Rencontre avec l'artiste peintre Hilary Dymond

Rencontre avec l'artiste Hilary Dymond. Parcours dans les salles d'exposition et discussion.

21H00 à 22h00

Contact : 04 90 38 17 41

© Campredon Centre d'art



Nuit des musées

ANIMATION JEUNE PUBLIC

Conte mythologique "Coquins de Dieux"

"Coquins de Dieux" : évoque Bacchus, Dieu du Vin de ses origines à ses fêtes dites Bacchanales, Mercure et quelques-unes de ses aventures ainsi que d'autres divinités

Horaires : 19h30 à 20h00 / 20h15 à 20h45/ 21h00 à 21h30

VISITES COMMENTÉES, LECTURE, CONFÉRENCE

"Du pain et du vin"

Commentaires sur le pain et le vin (devant le musée)

20h15 à 22h15

"Vasio Vocontiorum"

"Vasio Vocontiorum" Petite communication

21h30 à 22h15

"Pavements et Mosaïques"

Petite communication sur les mosaïques, décor polychrome des riches demeures

22h15 à 23h00

"La Maison au Dauphin"

Petite communication sur la "Maison au Dauphin" (devant le musée)

21h00 à 21h30

VISITE LIBRE

Visite libre du Musée

Visite libre des collections du musée

19h30 à 23h00

PROJECTION, MISE EN LUMIÈRE

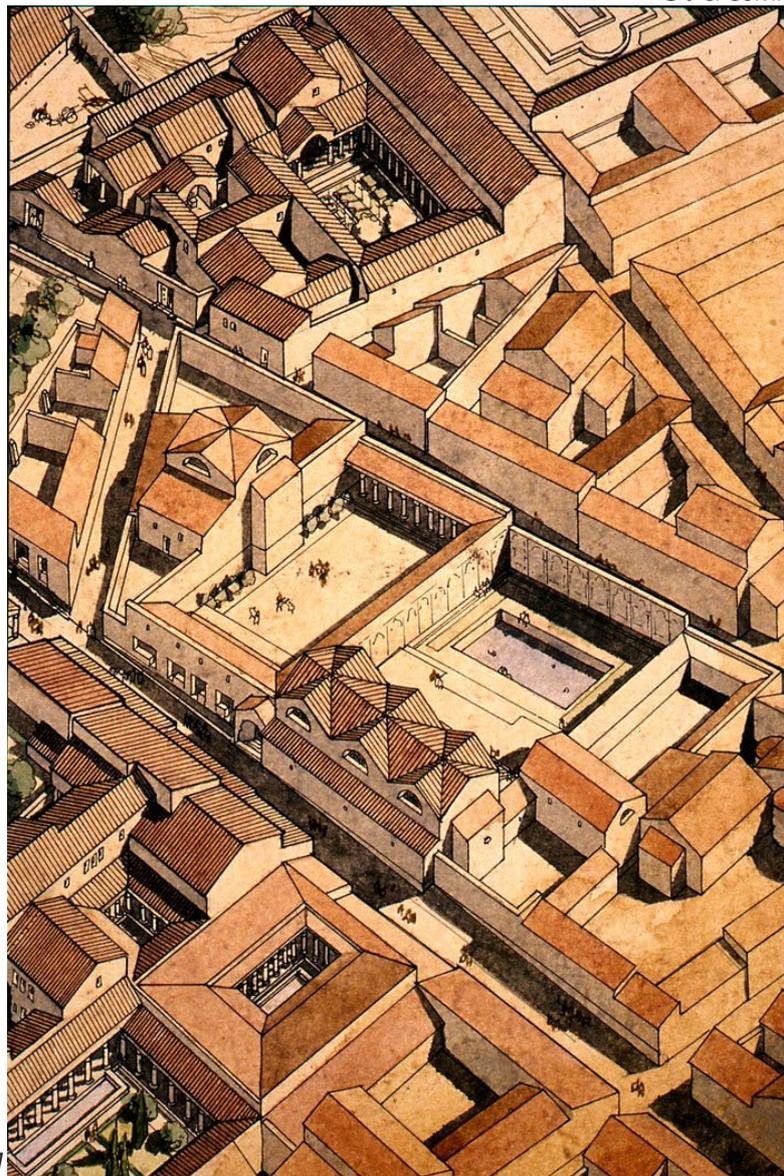
Film "La Maison au Dauphin"

Projection du film "La Maison au Dauphin" (salle audiovisuelle du Musée)

21h30 à 23h00

Contact : 04 90 36 02 11

© J-C. Golvin



Nuit des musées

EXPOSITION

Tous éco citoyens !

Durant la saison 2018, le musée départemental du Cartonnage et de l'Imprimerie à Valréas accueille une exposition réalisée par le CEDER, Centre pour l'Environnement et le Développement des Energies Renouvelables, sur le thème de l'éco-consommation.

Tarif normal 3,50€, et autres tarifs sur www.vaucluse.fr
de 10h30 à 13h00 et de 14h30 à 23h00

PROJECTION, MISE EN LUMIÈRE

Mise en lumière du musée avec des lampes en cartons

De 18h à 23h, une mise en lumière du musée sera réalisée avec des lampes en carton fabriquées à base de mandrin en carton percé, poncé et peint pour certains modèles et équipées de lampes led. Un film en polypropylène est appliqué à l'intérieur du mandrin afin d'apporter une note de couleur à l'éclairage ambiant.

Accessible aux handicapés
de 18h00 à 23h00

SPECTACLE, CONCERT

Spectacle musical à base d'instruments de musique en matériel de récupération

Dans ce spectacle "recyclable", les Pourkoapas jouent avec des instruments de musiques créés à partir de matériaux de récupération et de déchets de nos poubelles. A travers une recherche sonore et musicale, le groupe vous propose de découvrir leur univers de récupération

Accessible aux handicapés moteurs et psychiques
de 19h30 à 20h00 et de 21h à 22h00

VISITE LIBRE

Visite libre du musée

Exposition permanente, exposition temporaire, projection vidéo, animation musicale théâtralisée, mise en lumière par des lampes en carton. Vous pourrez découvrir ou redécouvrir les modes de fabrication et d'impression de la boîte en carton de parfumerie, cosmétique, pharmacie, confiserie, à Valréas, capitale du cartonnage français, du milieu du XIXe siècle à nos jours. Machines et outillage anciens de cartonnage et d'imprimerie (typographie, lithographie) côtoient archives d'entreprises, étiquettes et affiches lithographiques, reconstitution d'atelier et de domicile de cartonniers.

18h00 à 23h00

Accessibilité : aux handicapés psychiques, aux handicapés visuels, aux handicapés auditifs

Contact : 04 90 35 58 75

musee-cartonnage-imp@vaucluse.fr

<http://www.vaucluse.fr/culture-patrimoine/les-musees-departementaux/le-musee-du-cartonnage-et-de-limprimerie/>