



Participer / Participez !
Patrimoines et dispositifs participatifs
5 et 6 octobre 2017
Auditorium Colbert, 6 rue des Petits-Champs, 75002 Paris

PROGRAMME

Jeudi 5 octobre 2017

9 h Café d'accueil

9 h 15-9 h 45

Ouverture des journées professionnelles

9 h 45-10 h – Introduction générale

Session 1 - La participation dans le domaine du patrimoine : une longue histoire

Président de session : Pascal Liévaux, département du Pilotage de la recherche et de la Politique scientifique, direction générale des Patrimoines, ministère de la Culture

10 h-10 h 20

Citoyens antiquaires : discours et formes d'implication du corps civique dans l'inventaire et la sauvegarde des monuments historiques, de la Révolution à l'aube de la monarchie de Juillet

Odile Parsis-Barubé, université Lille-3

10 h 20-11 h 20

Table ronde

Modératrice : Claudie Voisenat, Laboratoire d'anthropologie et d'histoire de l'institution de la culture (LAHIC)

« Mission Patrimoine », quand les bénévoles s'en mêlent

Olivier Lenoir, association REMPART

Patrimonialisation et participation : « Je t'aime, moi non plus »

Florence Pizzorni-Itié, service des Musées de France, ministère de la Culture

Les comités départementaux de pré-inventaire : une association de forces vives sur le territoire

Sophie Cueille, mission de l'Inventaire général du patrimoine culturel, ministère de la Culture

Le rôle pionnier des bénévoles associatifs dans les travaux des services d'archives : entre utilisateurs et producteurs de données

Annie Lecornec, association La France généalogique

11 h 20-11 h 35

Pause

11 h 35-11 h 55

« *Participez !* ». *Impératif présent et autres conjugaisons contemporaines du patrimoine*

Sylvie Sagnes, Laboratoire d'anthropologie et d'histoire de l'institution de la Culture (LAHIC)

11 h 55-12 h 15

Participatif et institutions culturelles : quels ingrédients pour une recette réussie ?

Pauline Moirez, Bibliothèque nationale de France

12 h 15-12 h 30

Débat

Session 2 - Modes et modalités du participatif

Présidente de session : Emmanuelle Lallement, département de la Politique des publics, direction générale des Patrimoines, ministère de la Culture

Co-construction et présentation de collections et de fonds patrimoniaux

14 h-14 h 20

La Grande Collecte : quand les souvenirs personnels enrichissent le patrimoine commun

Mathieu Stoll, service interministériel des Archives de France, ministère de la Culture

14 h 20-15 h 20

Table ronde

Modérateur : Bertrand Sajus, département de l'Innovation numérique, ministère de la Culture

La recherche-collecte « Histoire et mémoires du sida » au MNATP (MuCEM)

Stéphane Abriol, université Paris-Descartes

La Chambre des visiteurs : un dispositif participatif

Sylvain Amic, Réunion des Musées métropolitains (Rouen)

La plateforme collaborative Aioli

Ariane Néroutidis, UMR (CNRS/MCC) MAP (Modèles et simulations pour l'Architecture et le Patrimoine)

15 h 20-15 h 30

Débat

Enrichissement collaboratif des données patrimoniales

15 h 30-15 h 50

Indexation et transcription collaboratives dans le monde en réseau des archives aujourd'hui : réussites et enjeux d'avenir

Marie-Françoise Limon-Bonnet, Archives nationales, et Édouard Bouyé, archives départementales de la Côte-d'Or

15 h 50-16 h 10

Indexer des herbiers : des expertises inattendues

Marc Pignal, Muséum national d'histoire naturelle

16 h 10-16 h 30

Les dictionnaires historiques et collaboratifs au cœur du projet de service

Emmanuelle Roy, archives départementales de la Vendée

16 h 30-16 h 40

Débat

16 h 40-16 h 55

Pause

Co-construction de savoirs

16 h 55-17 h 55

Table ronde

Modérateur : Éric Cron, service du Patrimoine et de l'Inventaire, région Nouvelle-Aquitaine

L'Inventaire participatif du patrimoine, un engagement affirmé en Bretagne

Anne Gallo, conseil régional de Bretagne

« Histoire de bahut » : un projet réussi d'inventaire participatif sur le patrimoine des lycées

Laetitia Maison-Soulard, service du Patrimoine et de l'Inventaire, région Nouvelle-Aquitaine

Inventaire participatif du patrimoine culturel immatériel en Centre-Ouest Bretagne : du principe à la mise en œuvre

Charles Quimbert, association Bretagne Culture Diversité

Quels outils participatifs pour le nouveau champ du patrimoine scientifique et technique ?

Anne-Sophie Rozay, mission Patstec régionale en Normandie

17 h 55

Débat

Vendredi 6 octobre 2017

9 h-9 h 15

Accueil

Session 3 - Participatif mode d'emploi : ingénierie et mise en œuvre

Président de session : Laurent Manœuvre, service des Musées de France, ministère de la Culture

9 h 15-9 h 35

Participation et données patrimoniales : approche juridique

Noé Wagener, université Paris-Est-Créteil

9 h 35-9 h 55

Co-construire des données d'autorité pour les archives : le référentiel de l'administration territoriale de 1800 à nos jours

Claire Sibille-de Grimouïard, service interministériel des Archives de France, ministère de la Culture

9 h 55-10 h 15

Développer le participatif dans un service à compétence nationale : projets collaboratifs et blog

« Archives nationales participatives »

Maïwenn Bourdic et Pauline Berni, Archives nationales

10 h 15-10 h 35

Construire un bien commun, service par service : l'exemple de l'Inventaire participatif en ligne du patrimoine national des orgues

Bastien Guerry, Mission de l'Inventaire général du patrimoine culturel, ministère de la Culture

10 h 35-10 h 45

Débat

10 h 45-11 h

Pause

11 h-11 h 20

Panorama des partenariats entre Wikimedia et les acteurs du patrimoine

Rémy Gerbet, Wikimedia France

11 h 20-11 h 40

Participez en ligne ! État des lieux de la gestion collaborative du patrimoine sur le web

Marta Severo, université Paris-Ouest-Nanterre

11 h 40-12 h

Le Hackathon BnF, un événement annuel de co-construction autour des ressources numériques de la Bibliothèque nationale de France

Matthieu Bonicel, Bibliothèque nationale de France

12 h-12 h 20

Retour sur Museomix : éléments clés pour réussir une démarche participative

Yves-Armel Martin, ERASME, Laboratoire d'innovation ouverte de la Métropole de Lyon

12 h 20-12 h 30 Débat

Session 4 - L'apport du participatif : approche critique et prospective

Présidente de session : Astrid Brandt-Grau, département de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de la Technologie, ministère de la Culture

14 h-14 h 20

Charte française des sciences et recherches participatives

Jean-Baptiste Merilhou-Goudard, Institut national de la recherche agronomique

14 h 20-14 h 40

La démarche participative au cœur du renouvellement de musées et sites culturels. Exemple de Biotopia (Notre-Dame-de-Monts) et du Daviaud (La Barre-de-Monts) en Vendée

Laure Gilbert et Annie Josse, communauté de communes Océan-Marais de Monts (Vendée, Pays de la Loire)

14 h 40-15 h Débat

15 h-15 h 15 Pause

L'enjeu de la démocratie participative pour le patrimoine

15 h 15-16 h 15 **Table ronde**

Modératrice : Geneviève Vidal, Laboratoire des sciences de l'information et de la communication, université Paris-13

Comment les pratiques professionnelles permettent et encadrent la participation des publics ? Réflexions autour du cas des concours photographiques en ligne

Noémie Couillard, programme international de muséologie École du Louvre - université d'Avignon et des Pays de Vaucluse - université de Québec à Montréal

Participation et patrimoine en bibliothèque : mémoire, accessibilité et appropriation

Raphaëlle Bats, École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (ENSSIB), doctorante en philosophie et sociologie politique à l'université Paris-7

Retours d'expériences sur des réalisations de dispositifs de médiation numérique et participatifs dans les musées et les expositions

Marc Benaïche, L'Atelier 144, La Fabrique d'arts numériques

La galerie des Dons du musée de l'Histoire de l'immigration : un patrimoine en mouvement

Stéphanie Mahieu, École supérieure d'art et de design de Valenciennes

16 h 15 Débat

16 h 30 Fin de la journée

