

NUMERIQUE ET MEDIATION

Une proposition du Collectif des Médiateurs jeune public Pays de La Loire
dans le cadre du PREAC (Pôle de ressources pour l'éducation artistique et culturelle) spectacle vivant des Pays de La Loire

Mercredi 18 et jeudi 19 avril 2018 aux Quinconces-L'Espal, Le Mans

PRE-PROGRAMME

Mercredi 18 avril

- 9h Accueil café
- 9h30 Mot de bienvenue et présentation de la formation
- 10h Présentation des participants et attentes
- 10h30 Les fondamentaux et les enjeux du numérique aujourd'hui
[Chloé Nataf](#), responsable de l'entrepreneuriat culturel, Trempolino
- 12h30 Déjeuner
- 14h Des expériences de médiations numériques dans les différents champs culturels
Témoignages et échanges avec les participants
Les intervenants et projets présentés seront communiqués fin janvier
- 16h Ateliers d'échanges de pratiques en médiation numérique
- 17h30 Pause
- 19h D'à côté [Chorégraphie Christian Rizzo | ici – ccn Montpellier](#)
[En savoir plus...](#)
Le spectacle faisant partie de la formation, le coût de la place est pris en charge.

Jeudi 19 avril

- 9h Accueil café
- 9h30 Présentation d'un partenaire : le Réseau Canopé
[Estelle Béline](#), responsable territoriale arts et culture Bretagne / Pays-de-la-Loire
- 10h30 Présentation de [numeridanse.tv](#) et [data-danse](#) - outils numériques de médiation autour de la danse
[Olivier Chervin](#), Responsable pédagogie et image – Maison de la Danse
- 12h30 Déjeuner
- 14h Ateliers de pratique : Expérimenter un outil numérique au service de son projet de médiation
Les ateliers proposés seront communiqués fin janvier
- 16h30 Bilan et perspectives
- 17h Fin de la journée

La formation se déroule aux Quinconces, 4 place des Jacobins. Le spectacle a lieu à L'Espal, 60-62 rue de l'Estérel.

Le Collectif des médiateurs jeune public Pays de la Loire réunit des représentants des structures culturelles suivantes : Le Grand T – Théâtre de Loire-Atlantique (Nantes), Onyx (St Herblain), Les Quinconces - l'Espal - Théâtre, scène conventionnée (Le Mans), Théâtre de Laval, Ville de Saint-Nazaire, Le Grand R – scène nationale (La Roche sur Yon), Centre national de danse contemporaine (Angers), Théâtre Epidaure / Centre de Ressource Jeune Public de la Sarthe (Bouloire) et de la Communauté de Communes Erdre et Gesvres.