Annexe 1: Fiches actions

Thème Agir Auprès des Publics Éloignés Du Livre

Développer *Lecture bleue* dans les bibliothèques du périmètre

	Points +:
	- Des collections développées en direction des personnes âgées engagées de longue
	date à la DLP - Certains partenariats déjà existants sur les territoires (portage à domicile, lecture en
Diagnostic	EHPAD, prêts de documents, etc.).
Diagnootio	Points -:
	- Des projets collaboratifs à créer avec les professionnels de l'action sociale
	- Un recensement des actions déjà engagées par la DLP et la DGAS à finaliser et une
	transmission bilatérale des informations à formaliser
	- Renforcer la médiation autour de l'offre de lecture
	- Développer/maintenir la pratique de la lecture auprès des séniors et des personnes en
Enjeux	situation de handicap
	- Développer le lien social et les projets intergénérationnels
	- Développer et accompagner l'accès au numérique
Présentation de l'action	- Identifier les territoires et bibliothèques d'expérimentation - Organiser un séminaire de travail animé par un cabinet d'expertise spécialisé dans la
	conduite de projets afin de faire se rencontrer et travailler les acteurs culturels et
	sociaux du périmètre autour d'une méthodologie de projet collaborative et
	l'émergence d'idées de collaboration
	- Donner accès aux bibliothécaires du périmètre au site spécialisé « animation en
	EHPAD »
	- Renforcement des interventions de la DLP sur des actions collectives « Lecture bleue »
	sur des actions de médiation et la mise en valeur des fonds spécifiques
	- En 2019 : programmer une formation conjointe à des binômes bibliothécaires-
	animateurs EHPAD pour construire des partenariats d'animation - Renforcement de la constitution des fonds spécifiques DLP en soutien aux actions
	Removement de la constitution des fonds specifiques del en soutien dux detions
	Les personnes âgées, à titre individuel, les personnes âgées inscrites en bibliothèques,
Publics	les personnes âgées vivant en collectivité (EHPAD, foyer logement, etc), les personnes
prioritaires	en situation de handicap
	Les bibliothèques, professionnels de l'autonomie, partenaires culturels, associations,
Partenaires	artistes, experts extérieurs
	- 2017 : 2 000 f nour la prostation d'aide à la conduite de projets: 5000f nour la
	- 2017 : 3 000 € pour la prestation d'aide à la conduite de projets; 5000€ pour la constitution initiale du fonds jeux
Budget	- 2018: 10 000 € pour l'accompagnement des projets + 3000 € pour le fonds jeux
	- 2019 : 15 000 € pour l'accompagnement des projets + 3000€ pour le fonds jeux
	- 16 000 € / an pour la constitution de fonds spécifiques en direction des publics séniors
	et en situation de handicap
Calendrier	à engager dès 2017

Résultats attendus	Livrables + échéance : - Définition du cahier des charges des projets : 2017 - Sélection d'un cabinet d'expertise et programmation du séminaire de travail : fin 2017 - Mise en œuvre des projets sur le territoire d'expérimentation en 2018 - Suivi et évaluation des projets 2018-2019 Résultats : - Réalisation d'actions de lecture en faveur des personnes âgées et des personnes en situation de handicap
Évaluation	Indicateurs - Formations : nombre de personnes formées - Nombre de bibliothèques impliquées dans les projets - Nombre de participants aux projets

Thème AGIR AUPRÈS DES PUBLICS ÉLOIGNÉS

DU LIVRE

Développer une offre « *Facile à lire »* en faveur des publics fragiles dans les bibliothèques du périmètre

és à l'accueil des
iale, en
·
on d'illettrisme
iles
les publics
·
sociation
ent à l'usage des
olics en situation
ons
ofessionnels de
e
et 2019

Indicateurs

Évaluation

- Formations : nombre de personnes formées
- Nombre de bibliothécaires et professionnels de l'insertion mobilisés
- Nombre de participants aux projets

Thème ACCOMPAGNEMENT AUX USAGES NUMERIQUES

Développer les usages numériques et accroître l'offre de ressources numériques innovantes via les bibliothèques

	Points + :			
Diagnostic	 Projet « culture numérique et lecture publique » en cours depuis 2014 » : déploiement progressif dans les bibliothèques d'une offre de ressources numériques, dotation de tablettes et liseuses, formation des équipes Lancement d'un festival consacré à la création numérique : Vagabondag(e)s depuis 2016 Intérêt des Français pour leur histoire familiale et partenariat entre Filae.com et les Archives départementales Points - : Difficulté d'accès aux ressources depuis culture41.fr Pas de possibilité de proposer du livre numérique au prêt Appropriation des outils numérique à renforcer 			
Enjeux	 Permettre un égal accès au numérique en bibliothèque (in situ ou en ligne) Accompagner les usagers à la prise en main et l'usage au quotidien des TIC Proposer une offre culturelle numérique de pointe / innovante 			
Présentation de l'action	 Lier plus étroitement numérique et médiation culturelle Poursuivre le développement du festival Vagabondag(e)s pour pérenniser les actions Programmer des ateliers de création numérique tout au long de l'année en lien avec la dynamique impulsée par le festival Vagabondag(e)s Mettre en place un dispositif financier d'aide aux animations numériques en bibliothèque À l'issue de la refonte du portail culture41.fr, renforcer les actions de médiation autour des ressources en ligne et en étendre l'accès 			
Publics visé	L'ensemble des usagers des bibliothèques du périmètre y compris les publics fragiles			
Partenaires	- Les bibliothèques du réseau, les acteurs culturels et numériques du département			
Budget	2 500 € en 2017 3 000 € en 2018 et 2019 L'acquisition du matériel innovant (imprimante 3D, table Mash-Up, etc.) fera l'objet d'une demande de DGD			
Calendrier	- Déploiement annuel des ressources et supports numériques : 2017-2021			
Résultats attendus	Livrables + échéance : - Mise en place du dispositif d'aide aux animations numériques à partir de 2018 - Mise en place de propositions d'ateliers de création numérique à partir de 2018 Résultats : - Appropriation et découverte de pratiques numériques - Développement de la consultation de culture41.fr			
Évaluation	Indicateurs: - Nombre de bibliothèques partenaires - Statistiques de consultation - Nombre d'actions de médiation + nombre de participants			

Thème Développer l'offre artistique et littéraire

Développer des projets « EAC » dans les établissements scolaires en partenariat avec les bibliothèques du périmètre

	Points +:
Diagnostic	- Le protocole EAC existe depuis 3 ans dans le 41.
	- Des collaborations école-bibliothèque existent déjà, notamment sous forme d'accueils
	de classe.
	Points – :
	- Les partenariats entre établissements scolaires et bibliothèques restent à construire
	dans le domaine des EAC
	- Permettre à tous les élèves de se constituer une culture personnelle riche et
Enjeux	cohérente tout au long de leur parcours scolaire
	- Développer et renforcer leur pratique artistique
	- Permettre la rencontre des artistes et des œuvres, ainsi que la fréquentation de lieux
	culturels
Présentation de l'action	Programmation en partenariat avec des structures culturelles du Département de
	projets d'éducation artistique et culturelle en milieu scolaire et associant les
	bibliothèques.
	Programmation de résidences artistiques avec immersion et mise en pratique pour les
	élèves.
Publics	Publics scolaires sur la base de la convention entre le Département, la DRAC Centre-Val
prioritaires	de Loire et la DSDEN 41
	Bibliothèques du périmètre, Éducation Nationale, partenaires culturels, artistes, DRAC
Partenaires	Bibliotheques du perimetre, Education Nationale, partenaires cultureis, artistes, DRAC
Budget	15 000 € maximum par an et par projet <u>dont 6 000 € de dépenses pour le Conseil</u>
Duuget	<u>Départemental</u>
Calendrier	Première action prévue pour l'année scolaire 2017-2018
Valullullul	
	Livrables + échéance :
Résultats attendus	<u>Proposer des projets artistiques dans le cadre d'un partenariat école et bibliothèque</u>
	Résultats :
	Contribuer à ce que chaque élève bénéficie d'un parcours EAC dans son cursus scolaire
Évaluation	Indicateurs:
	Nombre d'enfants ayant bénéficié du dispositif
	Nombre d'établissements scolaires
	Rayonnement sur le territoire

Thème Développer l'offre artistique et littéraire

Investir les bibliothèques dans la participation aux actions visant à la promotion du livre, de la lecture et des auteurs

	Points +:
	- La DLP a une longue antériorité sur l'accompagnement des bibliothèques à l'action
	culturelle.
	- Des possibilités de financement via l'action culturelle en bibliothèque, bien identifiées
	par les partenaires.
Diagnostic	- Un nouveau dispositif porté par la DLP : « Livres de Loir-et-Cher ».
	- Un nouveau dispositif d'action culturelle de promotion de la littérature en
	bibliothèque autour d'artistes sélectionnés.
	Points – :
	- Des manifestations historiquement centrées sur la ville de Blois qui restent à élargir
	en zones rurales et périurbaines (Rendez-vous de l'Histoire, Bd-Boum)
	- Déployer une politique cohérente et mutualisée de lecture publique sur les 2
	territoires périphériques de Blois
Enjeux	- Proposer une offre pertinente pour répondre aux attentes des publics hétérogènes
	- Inciter à la collaboration technique et organisationnelle entre les territoires par le
	montage de projets communs
	- Valoriser la création et la rencontre avec les auteurs
	- Mettre en place des partenariats dans le cadre des manifestations littéraires Bd Boum
	et Rendez-vous de l'Histoire par la venue d'auteurs en bibliothèque et la mise en valeur
	des ouvrages primés auprès des publics
	- Développer le nouveau label départemental « Livres de Loir-et-Cher » visant à la
	promotion de la création littéraire et des auteurs loir-et-chériens dans les petites
Présentation de	bibliothèques du périmètre. Un auteur est labellisé chaque année et propose des
l'action	rencontres et dédicaces
	- Mettre en place un nouveau dispositif d'accompagnement à la présence artistique et
	culturelle en bibliothèque. La DLP proposera aux bibliothèques du périmètre d'accueillir
	diverses formes artistiques autour de la littératures (lectures théâtralisées, rencontres
	d'auteurs, lectures peintes, lectures en musiques, etc.) qu'elle aura préalablement
	sélectionnées.
Publics	Rendez-vous de l'Histoire : tous publics adultes ; Bd boum : tous publics, Livres de Loir-
prioritaires	et-Cher: tous publics adultes
	Bibliothèques du périmètre, Éducation nationale, partenaires culturels, artistes, auteurs
Partenaires	
Budget	5 000 €/an
Colondrios	2018-2019
Calendrier	

Résultats attendus	Livrables + échéance : - Proposer des actions de promotion de la vie littéraire en bibliothèque Résultats : - mise en place de ces actions de promotion
Évaluation	Indicateurs: - Nombre de personnes ayant assisté à ces actions - Nombre de bibliothèques participantes - Collaborations et partenariats, rayonnement sur le territoire

Annexe 2 : Budget prévisionnel du Contrat Territoire Lecture 2017-2019

	2017	2018	2019	Total
Axe1 : agir auprès des publics éloignés du livre				
Développer <i>Lecture bleue</i> dans les bibliothèques du périmètre	24000	29000	34000	87000
Développer une offre « Facile à lire » en faveur des publics fragiles dans les bibliothèques du périmètre	45000	6000	6000	57000
Axe 2 : accompagner les publics aux usages numériques				
Développer les usages numériques et accroître l'offre de ressources numériques innovantes via les bibliothèques	2500	3000	3000	8500
Axe 3 : développer l'offre artistique et littéraire en bibliothèque				
Développer des projets « Éducation Artistique et Culturelle » dans les établissements scolaires en partenariat avec les bibliothèques du périmètre	-	6000	6000	12000
Favoriser la promotion du livre, de la lecture et des auteurs en bibliothèque	-	5000	5000	10000
Total	71500	49000	54000	174500

Annexe3 : Diagnostic et orientations « Contrat Territoire Lecture Blaisois – I	Pays de Chambord»