



DEUX DÉCENNIES D'ÉTUDES ET DE RECHERCHE SUR LA CULTURE



Catalogue thématique des collections du DEPS 2000-2018

LES COLLECTIONS D'OUVRAGES

Questions de culture



Cette collection restitue, sous forme d'ouvrage vendu en librairie, les résultats d'études et de recherches conduites ou réalisées par le DEPS. Ouvrages thématiques de référence sur les questions de l'emploi et des professions culturelles, des usages et pratiques, de l'économie et du droit de la culture, les textes publiés dans cette collection rendent compte d'une connaissance des phénomènes contemporains de la culture et fournissent des outils pour penser leur évolution.

Chiffres Clés



Publication à périodicité annuelle, *Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication* fournit un ensemble de données de cadrage de nature socio-économique qui apportent les repères nécessaires à la compréhension des principales caractéristiques et des grandes tendances du champ et des secteurs culturels. Publication de référence dans le champ de la culture et de la communication, *Chiffres Clés* est réalisé avec l'indispensable collaboration de l'ensemble des directions ministérielles, des établissements publics placés sous sa tutelle, de l'Insee et de nombreux organismes et syndicats professionnels.

Atlas régional de la culture



L'*Atlas régional de la culture* réunit dans un même ouvrage un vaste ensemble de données relatives à la culture disponibles au niveau national et permettant une exploitation territorialisée. Dépenses de l'État et des collectivités territoriales pour la culture, entreprises culturelles, emploi et professions, équipements... les données sont déclinées pour chaque région et apportent des points de repère et de comparaison indispensables à la construction des politiques publiques.

Les collections d'ouvrages sont diffusées en librairie et par Cairn.info dans leur version numérique.

LES COLLECTIONS DE SYNTHÈSE

Les collections de synthèse sont disponibles en ligne et librement téléchargeables depuis le site du **ministère de la Culture**, et les plates-formes de revues de sciences humaines **Cairn.info** et **Books.openedition.org**

Culture études

Collection destinée à présenter, sous forme de synthèse, les principaux résultats des études réalisées par le DEPS, certains faisant par ailleurs l'objet d'une publication intégrale dans la collection « Questions de Culture ». Succédant au bulletin « Développement culturel », la collection « Culture études » s'adresse aux agents du ministère de la Culture, aux acteurs culturels, aux professionnels et plus largement à toute personne intéressée par le champ culturel.

Culture chiffres

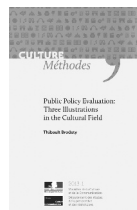
Cette collection présente des repères quantitatifs sur les phénomènes culturels observés dans les champs d'étude et de recherche du DEPS : emploi et professions culturelles, pratiques et usages culturels, enseignement et formation, économie de la culture et des médias, dispositifs publics.

Culture prospective

Consacrée à l'investigation d'hypothèses, à des mises en relation originales et à des travaux de prospective sur des champs connus et sur des terrains plus expérimentaux, cette collection est ouverte à des travaux réalisés par le DEPS mais également à des travaux extérieurs (recherches, thèses, etc.), afin de susciter le débat et les échanges au sein de la communauté scientifique.

Culture méthodes

Cette collection met à la disposition du public des méthodologies d'approche et de mesure des phénomènes économiques et sociologiques de la culture.



LES SITES DÉDIÉS

Consultables à partir de la page d'accueil du DEPS sur le site du ministère de la Culture ([http://www.culture.gouv.fr/ Politiques-ministerielles/Etudes-et-statistiques](http://www.culture.gouv.fr/Politiques-ministerielles/Etudes-et-statistiques)), ces trois sites rassemblent une documentation importante sur les pratiques culturelles et la prospective (actes de colloque, enquêtes détaillées, documents d'archives, fiches méthodologiques et contextuelles, etc.).

Les pratiques culturelles des Français, 1973 à 2008 :

<http://www.pratiquesculturelles.culture.gouv.fr/index.php>

Culture & médias 2030 : <http://www.culturemedias2030.culture.gouv.fr/>

Enfance et cultures : <http://www.enfanceetcultures.culture.gouv.fr/>



Édition

Ministère de la Culture

Département

des études,

de la prospective

et des statistiques

www.culture.gouv.fr/Etudes-et-statistiques



Diffusion numérique

Cairn

www.cairn.info/editeur.php?ID_EDITEUR=DEPS

Open édition

www.books.openedition.org/deps/

Sommaire

Emploi, travail et professions culturelles.....	6
Pratiques, consommations et usages culturels.....	12
Dépenses des ménages.....	12
Enfance et culture.....	13
Enseignement et formations.....	14
Pratiques culturelles.....	17
Économie de la culture et de la communication.....	22
Commerce culturel extérieur.....	22
Économie des arts visuels.....	23
Économie des droits d’auteur.....	24
Économie des filières d’industries culturelles.....	26
Économie du numérique.....	29
Économie du patrimoine.....	31
Économie du spectacle vivant.....	33
Poids économique de la culture.....	35
Financement de la culture, politiques publiques et régulations.....	36
Démocratisation.....	36
Dépenses des collectivités territoriales.....	37
Diversité culturelle.....	39
Données et approches européennes.....	40
Financement de la culture.....	41
Mécénat.....	43
Prospective.....	44
Tarification, gratuité.....	45

EMPLOI, TRAVAIL ET PROFESSIONS CULTURELLES

2018

L'inégale insertion professionnelle des jeunes diplômés de l'enseignement supérieur Culture en 2017

Coll. Culture études, 2018-5

Normes de genre dans les institutions culturelles

Coll. Questions de culture

2017

Temporalités du travail artistique : le cas des musicien-ne-s et des plasticien-ne-s

Coll. Questions de culture

Retraites des salariés intermittents des spectacles

Coll. Culture chiffres, 2017-2

Chapitre « Emploi culturel »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2016

La lente féminisation des professions culturelles

Coll. Culture études, 2016-2

Auteurs du livre affiliés à l'Agessa

Coll. Culture chiffres, 2016-2

2015

L'insertion professionnelle des diplômés de l'enseignement supérieur Culture

Coll. Culture chiffres, 2015-3

Le métier de photographe

Coll. Culture études, 2015-3

Revenus d'activité et niveaux de vie des professionnels de la culture

Coll. Culture chiffres, 2015-1

2014

Vingt ans d'évolution de l'emploi dans les professions culturelles

Coll. Culture chiffres, 2014-6

Les femmes dans la création audiovisuelle et le spectacle vivant

Coll. Culture chiffres, 2014-4

Tendances de l'emploi dans le spectacle

Coll. Culture chiffres, 2014-2

Emploi, bénévolat et financement des associations culturelles

Coll. Culture chiffres, 2014-1

2013

Les métiers artistiques : des conditions d'emploi spécifiques, des disparités de revenus marquées

[Hors coll., *France portrait social*, Insee]

Quel(s) territoire(s) pour les équipes artistiques de spectacle vivant ?

Coll. Culture études, 2013-4

2012

Le salariat dans le secteur culturel en 2009 : flexibilité et pluriactivité

Coll. Culture chiffres, 2012-2

2011

Métiers du graphisme

Coll. Questions de culture

Intermédiaires du travail artistique

Coll. Questions de culture

L'emploi salarié dans le spectacle en 2008 : une diversité de situations

Coll. Culture chiffres, 2011-6

Peintres, graphistes, sculpteurs... les artistes auteurs affiliés à la Maison des artistes en 2009

Coll. Culture chiffres, 2011-4

Écrivains, photographes, compositeurs... les artistes auteurs affiliés à l'Agessa en 2008

Coll. Culture chiffres, 2011-3

Diversité des carrières d'auteur de l'audiovisuel et du spectacle vivant. Les auteurs de la SACD, 1997-2008

Coll. Culture chiffres, 2011-2

Fiche « Professions culturelles »

Facteurs de la vie et de la politique culturelle, Culture & médias 2030 [Hors coll.]

2010

Une typologie de l'emploi salarié dans le secteur culturel en 2007

Coll. Culture chiffres, 2010-3

Tendances de l'emploi dans le spectacle

Coll. Culture chiffres, 2010-1

Médiation culturelle : l'enjeu de la gestion des ressources humaines

Coll. Culture études, 2010-1

2009

L'insertion professionnelle des diplômés des établissements supérieurs de la Culture

Coll. Culture chiffres, 2009-5

L'emploi salarié dans le secteur de la Culture

Coll. Culture chiffres, 2009-1

2007

L'emploi dans les professions culturelles en 2005

Coll. Culture chiffres, 2007-8

L'emploi dans le secteur culturel en 2005

Coll. Culture chiffres, 2007-7

Peintres, graphistes, sculpteurs... les artistes auteurs affiliés à la Maison des artistes en 2005

Coll. Culture chiffres, 2007-6

Écrivains, photographes, compositeurs... les artistes auteurs affiliés à l'Agessa en 2005

Coll. Culture chiffres, 2007-5

Le nombre de musiciens « Rmistes »

Coll. Culture chiffres, 2007-2

Tendance de l'emploi dans le spectacle

Coll. Culture chiffres, 2007-1

2006

Les danseurs, un métier d'engagement

Coll. Questions de culture

Observation culturelle en région. 1. L'emploi culturel

Coll. Notes statistiques, 18

Bibliothécaires en prospective

Coll. Travaux du DEp, 33

Emploi et spectacle. Synthèse des travaux de la Commission permanente sur l'emploi du CNPS, 2006-2007

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 47

Les « nouveaux conservateurs ». Enquête auprès des conservateurs formés par l'Institut national du patrimoine (promotions 1991-2003)

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 46

L'emploi dans les professions culturelles en 2004, d'après l'enquête Emploi de l'Insee

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 45

L'emploi dans le secteur culturel en 2004, d'après l'enquête Emploi de l'Insee

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 44

Le marché du travail des artistes et des techniciens intermittents de l'audiovisuel et des spectacles 1987-2003, d'après les fichiers de la Caisse des congés spectacles

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 43

2005

L'emploi dans les professions culturelles en 2003, d'après l'enquête Emploi de l'Insee

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 42

L'emploi dans le secteur culturel en 2003, d'après l'enquête Emploi de l'Insee

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 41

Emploi et spectacle. Synthèse des travaux de la Commission permanente sur l'emploi du CNPS, 2004-2005

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 40

L'emploi culturel dans l'Union européenne en 2002. Données de cadrage et indicateurs

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 39

L'emploi dans le spectacle en région. 2. Données statistiques

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 38

L'emploi dans le spectacle en région. 1. Préconisations méthodologiques pour la réalisation d'études

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 37

2004

Les musiciens interprètes en France. Portrait d'une profession

Coll. Questions de culture

Éléments pour la connaissance de l'emploi dans le spectacle

Coll. Développement culturel, 145

**L'emploi dans les professions culturelles,
d'après l'enquête Emploi de l'Insee 2002**

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 36

**L'emploi dans le secteur culturel,
d'après l'enquête Emploi de l'Insee 2002**

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 35

**Le marché du travail des artistes et techniciens intermittents
de l'audiovisuel et des spectacles (1987-2001),
d'après les fichiers de la Caisse des congés spectacles**

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 34

**Emploi et spectacle. Synthèse des travaux de la Commission
permanente sur l'emploi du Conseil national des professions
du spectacle (CNPS), 2003-2004**

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 33

**L'emploi culturel en région, d'après le recensement
de la population de 1999**

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 32

**L'emploi dans le secteur culturel,
d'après le recensement de la population de 1999**

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 31

2003

Les danseurs

Coll. Développement culturel, 142

Les musiciens interprètes

Coll. Développement culturel, 140

**L'emploi dans les professions culturelles,
d'après le recensement de la population de 1999**

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 30

2002

**L'emploi dans les professions culturelles,
d'après l'enquête Emploi de l'Insee 2001**

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 29

L'emploi dans le secteur culturel, d'après l'enquête Emploi de l'Insee 2001

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 28

2001

Les emplois-jeunes dans la culture. Usages et enjeux d'une politique de l'emploi

Coll. Questions de culture

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 27

2000

L'emploi dans les professions culturelles, d'après l'enquête Emploi de l'Insee 1999

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 26

L'emploi dans le secteur culturel, d'après l'enquête Emploi de l'Insee 1999

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 25

Les entreprises prestataires de services du spectacle vivant

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 24

Les enquêtes de devenir professionnel auprès des personnes ayant suivi une formation spécialisée dans le domaine culturel

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 23

Le devenir professionnel des diplômés de l'École nationale supérieure des beaux-arts. Promotions 1992 à 1996

Coll. Notes de l'Observatoire de l'emploi culturel, 22

PRATIQUES, CONSOMMATIONS ET USAGES CULTURELS

Dépenses des ménages

2018

Financement participatif : une voie d'avenir pour la culture ?

Coll. Questions de culture

Chapitre « Consommation culturelle des ménages »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2017

Jeux vidéo : l'industrie culturelle du XXI^e siècle ?

Coll. Questions de culture

Chapitre « Consommation culturelle des ménages »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2013

Les ménages et les technologies de l'information et de la communication en France et en Europe en 2012

Coll. Culture chiffres, 2013-2

2011

Dépenses culture-médias des ménages au milieu des années 2000 : une transformation structurelle

Coll. Culture études, 2011-3

Fiches « Revenus des ménages », « Consentement à payer », « Cultures à domicile », « Culture de sortie »

Facteurs de la vie et de la politique culturelle, Culture & médias 2030 [Hors coll.]

2009

Les dépenses des ménages en biens et consommations culturelles et télécommunications

Coll. Culture chiffres, 2009-2

2008

Diffusion et utilisations des TIC en France et en Europe

Coll. Culture chiffres, 2008-2

2006

**Les dépenses culture-médias des ménages en France,
à partir de l'enquête Budget des familles, 2001**

Coll. Travaux du DEP, 34

**Les dépenses des ménages pour la culture.
Évolution et déterminants**

Coll. Développement culturel, 132

Les dépenses culturelles des Français dans les années 1990

Coll. Travaux du DEP, 24

Enfance et culture

2018

**Primo-socialisation au langage : le rôle des interactions
langagières avec les parents durant les 365 premiers jours
de l'enfant d'après l'enquête Elfe**

Coll. Culture études, 2018-2

2017

Les cultures juvéniles à l'ère de la globalisation

Coll. Culture études, 2017-2

**L'amateur cosmopolite. Goûts et imaginaires culturels juvéniles
à l'ère de la globalisation**

Coll. Questions de culture

2014

Questions de genre, questions de culture

Coll. Questions de culture

**Deux pouces et des neurones. Les pratiques juvéniles
de l'ère médiatique à l'ère numérique**

Coll. Questions de culture

2013

L'enfant et ses cultures. Approches internationales

Coll. Questions de culture

2011

**L'enfance des loisirs. Trajectoires communes et parcours
individuels de la fin de l'enfance à la grande adolescence**

Coll. Questions de culture

L'enfance des loisirs. Éléments de synthèse

Coll. Culture études, 2011-6

Politiques d'éducation artistique et culturelle : rôle et action des collectivités locales

Coll. Culture études, 2011-2

2010

Enfance et culture. Transmission, appropriation et représentation

Coll. Questions de culture

2009

Pratiques culturelles chez les jeunes et institutions de transmission : un choc de cultures ?

Coll. Culture prospective, 2009-1

La culture de la chambre. Préadolescence et culture contemporaine dans l'espace familial

Coll. Questions de culture

2007

Goût pour les jeux vidéo, goût pour le sport, deux activités liées chez les adolescents

Coll. Culture prospective, 2007-2

2004

Les loisirs des 6-14 ans

Coll. Questions de culture

Coll. Développement culturel, 144

Enseignement et formations

2018

Chapitre « Enseignement supérieur Culture »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

L'inégale insertion professionnelle des jeunes diplômés de l'enseignement supérieur Culture en 2017

Coll. Culture études, 2018-5

2017

Chapitre « Enseignement supérieur Culture »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2012

Les établissements de l'enseignement supérieur Culture, année scolaire 2010-2011

Coll. Culture chiffres, 2012-1

2011

Formations artistiques, culturelles et en communication en 2009 : 155 000 étudiants dans des filières très diversifiées

Coll. Culture chiffres, 2011-5

2010

L'enseignement spécialisé de la musique, de la danse et de l'art dramatique en 2008-2009

Coll. Culture chiffres, 2010-4

2009

Les établissements d'enseignement supérieur artistique et culturel relevant du ministère de la Culture et de la Communication, année scolaire 2008-2009

Coll. Culture chiffres, 2009-6

L'insertion professionnelle des diplômés des établissements supérieurs de la culture

Coll. Culture chiffres, 2009-5

2008

Les formations à l'administration et à la gestion de la culture : bilan et perspectives

Coll. Culture études, 2008-2

Les établissements d'enseignement supérieur artistique et culturel relevant du ministère de la Culture. Année scolaire 2007-2008

Coll. Culture chiffres, 2008-5

L'enseignement spécialisé de la musique, de la danse et de l'art dramatique 2006-2007

Coll. Culture chiffres, 2008-3

Les établissements d'enseignement supérieur artistique et culturel. 2006-2007

Coll. Culture chiffres, 2008-1

2007

L'enseignement spécialisé de la musique, de la danse et de l'art dramatique 2005-2006

Coll. Cultures chiffres, 2007-3

2006

Les établissements d'enseignement supérieur artistique et culturel dépendant du ministère de la Culture et de la Communication. Effectifs et diplômes. Année scolaire 2005-2006

Coll. Notes statistiques, 24

Le budget 2005 des conservatoires nationaux de région et des écoles nationales de musique

Coll. Notes statistiques, 23

Les enseignements de musique, de danse et d'art dramatique dans les conservatoires nationaux de région et les écoles nationales de musique. Année scolaire 2004-2005

Coll. Notes statistiques, 22

2005

Le budget 2004 des conservatoires nationaux de région et des écoles nationales de musique

Coll. Notes statistiques, 15

Les enseignements de musique, de danse et d'art dramatique dans les conservatoires nationaux de région et les écoles nationales de musique. Année scolaire 2003-2004

Coll. Notes statistiques, 14

Les établissements d'enseignement supérieur artistique et culturel dépendant du ministère de la Culture et de la Communication. Effectifs et diplômes. Année scolaire 2004-2005

Coll. Notes statistiques, 13

2004

Les établissements d'enseignement supérieur artistique et culturel dépendant du ministère de la Culture et de la Communication. Effectifs et diplômes. Année scolaire 2003-2004

Coll. Notes statistiques, 11

Les enseignements de musique, de danse et d'art dramatique dans les conservatoires nationaux de région et les écoles nationales de musique. Année scolaire 2002-2003

Coll. Notes statistiques, 10

Le budget 2003 des conservatoires nationaux de région et des écoles nationales de musique

Coll. Notes statistiques, 9

2003

Les établissements d'enseignement supérieur artistique et culturel dépendant du ministère de la Culture et de la Communication. Effectifs et diplômes. Année scolaire 2002-2003

Coll. Notes statistiques, 8

Les enseignements de musique, de danse et d'art dramatique dans les conservatoires nationaux de région et les écoles nationales de musique. Année scolaire 2001-2002

Coll. Notes statistiques, 7

Le budget 2001 et 2002 des conservatoires nationaux de région et des écoles nationales de musique

Coll. Notes statistiques, 6

2002

Le budget des établissements d'enseignement de la musique et de la danse contrôlés par le ministère de la Culture en 2000

Coll. Notes statistiques, 4

Les enseignements de musique, danse et art dramatique dans les conservatoires nationaux de région et des écoles nationales de musique. Année scolaire 2000-2001

Coll. Notes statistiques, 3

Les écoles municipales de musique agréées. Année scolaire 2000-2001

Coll. Notes statistiques, 2

Le budget des établissements d'enseignement de la musique et de la danse contrôlés par le ministère de la Culture en 1998-1999

Coll. Notes statistiques, 1

Pratiques culturelles

2018

Évolution de la diversité consommée sur le marché de la musique enregistrée, 2007-2016

Coll. Culture études, 2018-4

Évolution de la diversité consommée sur le marché du livre, 2007-2016

Coll. Culture études, 2018-3

Diversité des publics et des appropriations d'une offre culturelle plurielle : le cas de la Cité de la musique-Philharmonie de Paris

Coll. Culture études, 2018-1

La culture architecturale des Français

Coll. Questions de culture

2017

Jeux vidéo : l'industrie culturelle du XXI^e siècle ?

Coll. Questions de culture

Les cultures juvéniles à l'ère de la globalisation

Coll. Culture études, 2017-1

Chiffres clés 2017

Chapitres « Emploi du temps », « Pratiques culturelles », « Tourisme et culture »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2016

Les représentations de la culture dans la population française

Coll. Culture études, 2016-1

2015

Pratiques culturelles en ligne, en France et en Europe. Points de repère et de comparaison 2007-2014

Coll. Culture chiffres, 2015-2

Les inégalités culturelles. Qu'en pensent les Français ?

Coll. Culture études, 2015-4

2014

Pratiques culturelles en France et aux États-Unis. Éléments de comparaison 1981-2008

Coll. Culture études, 2014-1

2013

Les connaissances artistiques des Français. Éléments de comparaison 1988-2008

Coll. Culture études, 2013-5

Sociabilités et sortie au théâtre

Coll. Culture études, 2013-1

Les ménages et les technologies de l'information et de la communication en France et en Europe en 2012

Coll. Culture chiffres, 2013-2

2012

La lecture de bandes dessinées

Coll. Culture études, 2012-2

2011

Pratiques culturelles 1973-2008.

Dynamiques générationnelles et pesanteurs sociales

Coll. Culture études, 2011-7

Pratiques culturelles, 1973-2008.

Questions de mesure et d'interprétation des résultats

Coll. Culture méthodes, 2011-2

**Fiches « Évolution des TIC », « Évolution des usages des TIC »,
« Consentement à payer », « Cultures à domicile »,
« Culture de sortie », « Usages du temps »**

Facteurs de la vie et de la politique culturelle, Culture & médias 2030 [Hors coll.]

2010

Fréquentation des équipements culturels

Coll. Culture chiffres, 2010-5

Diffusion et utilisations des TIC en France et en Europe en 2009

Coll. Culture chiffres, 2010-2

2009

**Les pratiques culturelles des Français à l'ère numérique.
Éléments de synthèse. 1997-2008**

Coll. Culture études, 2009-5

Pratiques culturelles des Français à l'ère numérique

[Hors coll.]

2008

Image de soi-image du visiteur et pratiques des musées d'art

Coll. Culture études, 2008-3

Diffusion et utilisations des TIC en France et en Europe

Coll. Culture chiffres, 2008-2

2007

Pratiques culturelles et usages d'internet

Coll. Culture études, 2007-3

Approche générationnelle des pratiques culturelles et médiatiques

Coll. Culture prospective, 2007-3

2006

**La gratuité des musées et monuments côté publics.
Représentations, projets d'usage et comportements des publics**

Coll. Questions de culture

Les publics des Archives nationales et leurs attentes

Coll. Développement culturel, 151

Observation culturelle en région. 3.

Les publics : fréquentation, usages et représentations

Coll. Notes statistiques, 20

L'accès des jeunes adultes à l'art contemporain.

**Approches sociologique et psychologique du goût
des étudiants pour l'art et de leur fréquentation des musées**

Coll. Travaux du DEP, 35

2005

La fabrique sexuée des goûts culturels

Coll. Développement culturel, 150

La féminisation des pratiques culturelles

Coll. Développement culturel, 147

2004

Transmettre une passion culturelle

Coll. Développement culturel, 143

2003

Regards croisés sur les pratiques culturelles

Coll. Questions de culture

Les publics des archives départementales et communales

Coll. Travaux du DEP, 32

2002

Avignon, le public réinventé.

Le Festival sous le regard des sciences sociales

Coll. Questions de culture

Composer sur son ordinateur.

Les pratiques musicales en amateur liées à l'informatique

Coll. Développement culturel, 138

Composer sur son ordinateur.

Les pratiques musicales en amateur liées à l'informatique

Coll. Travaux du DEP, 30

2001

Aux marches du Palais. Le Festival de Cannes sous le regard des sciences sociales

Coll. Questions de culture

Les publics des archives départementales et communales

Coll. Développement culturel, 137

Les publics des équipements culturels. Méthodes et résultats d'enquêtes

Coll. Travaux du DEE, 27

2000

La culture cinématographique des Français

Coll. Questions de culture

Les arts de la rue. Portrait économique d'un secteur en pleine effervescence

Coll. Questions de culture

Figures de l'amateur.

Formes, objets, pratiques de l'amour de la musique aujourd'hui

Coll. Questions de culture

La culture cinématographique des Français

Coll. Développement culturel, 135

Les spectateurs des concerts de musiques amplifiées

Coll. Travaux du DEE, 25

Choristes et chorales. Pratiques en amateur du chant choral

Coll. Travaux du DEE, 26

ÉCONOMIE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

Commerce culturel extérieur

2018

Chapitre « Commerce extérieur »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2017

Chapitre « Commerce extérieur »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2015

Traduire la littérature et les sciences humaines. Conditions et obstacles

Coll. Questions de culture

2007

Les flux d'échanges internationaux de biens et services culturels : déterminants et enjeux

Coll. Culture études, 2007-2

Les échanges culturels de la France

Coll. Culture chiffres, 2007-4

2005

Les mouvements internationaux d'œuvres et d'objets d'art. Analyse statistique des évolutions 1993-2004

Coll. Notes statistiques, 12

2003

Les mouvements d'exportation d'œuvres et objets d'art. Analyse statistique des évolutions

Coll. Notes statistiques, 5

2001

Les galeries d'art contemporain en France. Portrait et enjeux dans un marché mondialisé

Coll. Questions de culture

Économie des arts visuels

2018

**Chapitres « Arts visuels », « Emploi culturel »,
« Entreprises culturelles », « Jeux vidéo »**

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2017

**Chapitres « Arts visuels », « Emploi culturel »,
« Entreprises culturelles », « Jeux vidéo »**

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2016

**Collectionneurs d'art contemporain.
Des acteurs méconnus de la vie artistique**

Coll. Questions de culture

2015

**L'insertion professionnelle des diplômés
de l'enseignement supérieur Culture**

Coll. Culture chiffres, 2015-3

Le métier de photographe

Coll. Culture études, 2015-3

**Transmission et reprise des entreprises culturelles :
quels enjeux de politique publique ?**

Coll. Culture études, 2015-2

**Collectionneurs d'art contemporain :
des acteurs méconnus de la vie artistique**

Coll. Culture études, 2015-1

2014

Le poids économique direct de la culture en 2013

Coll. Culture chiffres, 2014-5

2013

Les galeries d'art contemporain en France 2012

Coll. Culture études, 2013-2

2012

Repères économiques des secteurs culturels marchands en 2010

Coll. Culture chiffres, 2012-3

2011

**Diffusion et valorisation de l'art actuel en région.
Une étude des agglomérations du Havre, de Lyon, de Montpellier,
Nantes et Rouen**

Coll. Culture études, 2011-1

**Portrait économique des diffuseurs d'art actuel inscrits
à la Maison des artistes**

Coll. Culture chiffres, 2011-1

Métiers du graphisme

Coll. Questions de culture

2009

Les entreprises du commerce du marché de l'art

Coll. Culture chiffres, 2009-4

2005

La mode, une économie de la créativité et du patrimoine

Coll. Questions de culture

Structure et mutations de l'économie de la mode

Coll. Développement culturel, 149

2001

**Les galeries d'art contemporain en France.
Portrait et enjeux dans un marché mondialisé**

Coll. Questions de culture

2000

Les galeries d'art contemporain en 1999

Coll. Développement culturel

Économie des droits d'auteur

2018

Chapitre « Droits d'auteur et droits voisins »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2017

Chapitre « Droits d'auteur et droits voisins »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2016

Auteurs du livre affiliés à l'Agessa

Coll. Culture chiffres, 2016-2

2013

Les métiers artistiques : des conditions d'emploi spécifiques, des disparités de revenus marquées

France Portrait social, Insee [Hors coll.]

2012

Traduire la littérature et les sciences humaines. Conditions et obstacles

Coll. Questions de culture

2011

Fiches « Droits sectoriels », « Propriété intellectuelle »

Facteurs de la vie et de la politique culturelle, Culture & médias 2030 [Hors coll.]

Peintres, graphistes, sculpteurs... les artistes auteurs affiliés à la Maison des artistes en 2009

Coll. Culture chiffres, 2011-4

Écrivains, photographes, compositeurs... les artistes auteurs affiliés à l'Agessa en 2008

Coll. Culture chiffres, 2011-3

Diversité des carrières d'auteur de l'audiovisuel et du spectacle vivant. Les auteurs de la SACD, 1997-2008

Coll. Culture chiffres, 2011-2

2008

Travail artistique et économie de la création

Coll. Questions de culture

2007

Économies des droits d'auteur : synthèse

Coll. Culture études, 2007-8

Économies des droits d'auteur : la photographie

Coll. Culture études, 2007-7

Économies des droits d'auteur : la télévision

Coll. Culture études, 2007-6

Économies des droits d'auteur : le cinéma

Coll. Culture études, 2007-5

Économies des droits d'auteur : le livre

Coll. Culture études, 2007-4

Régulations du travail artistique

Coll. Culture prospective, 2007-4

Peintres, graphistes, sculpteurs... les artistes auteurs affiliés à la Maison des artistes en 2005

Coll. Culture chiffres, 2007-6

Écrivains, photographes, compositeurs... les artistes auteurs affiliés à l'Agessa en 2005

Coll. Culture chiffres, 2007-5

Économie des filières d'industries culturelles

2018

Évolution de la diversité consommée sur le marché de la musique enregistrée, 2007-2016

Coll. Culture études, 2018-4

Évolution de la diversité consommée sur le marché du livre, 2007-2016

Coll. Culture études, 2018-3

Financement participatif : une voie d'avenir pour la culture ?

Coll. Questions de culture

Chapitres « Cinéma », « Internet », « Jeux vidéo », « Livre », « Musique enregistrée », « Presse », « Radio », « Télévision », « Vidéo »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

Le poids économique direct de la culture en 2016

Coll. Culture chiffres, 2018-1

2017

Jeux vidéo : l'industrie culturelle du XXI^e siècle ?

Coll. Questions de culture

Le poids économique direct de la culture en 2015

Coll. Culture chiffres, 2017-1

Chapitres « Cinéma », « Internet », « Jeux vidéo », « Livre », « Musique enregistrée », « Presse », « Radio », « Télévision », « Vidéo »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2016

Le poids économique direct de la culture en 2014

Coll. Culture chiffres, 2016-1

Les représentations de la culture dans la population française

Coll. Culture études, 2016-1

2015

Transmission et reprise des entreprises culturelles : quels enjeux de politique publique ?

Coll. Culture études, 2015-2

2014

Les industries culturelles en France et en Europe, points de repère et de comparaison

Coll. Culture chiffres, 2014-7

Le poids économique direct de la culture en 2013

Coll. Culture chiffres, 2014-5

2013

La presse française en ligne en 2012 : modèles d'affaires et pratiques de financement

Coll. Culture études, 2013-3

Entreprises culturelles et internet

Actes du séminaire Contenus culturels numériques et modèles d'affaires innovants
[Hors coll.]

2012

Repères économiques des secteurs culturels marchands en 2010

Coll. Culture chiffres, 2012-3

Promouvoir les œuvres culturelles. Usages et efficacité de la publicité dans les filières culturelles

Coll. Questions de culture

Traduire la littérature et les sciences humaines. Conditions et obstacles

Coll. Questions de culture

2011

Prospective du commerce physique des biens culturels

Coll. Culture prospective, 2011-1

Fiches « Industries culturelles », « Distribution des contenus culturels »

Facteurs de la vie et de la politique culturelle, Culture & médias 2030 [Hors coll.]

2010

Modèles économiques d'un marché naissant : le livre numérique

Coll. Culture prospective, 2010-2

2009

La création dans l'industrie du jeu vidéo

Coll. Culture études, 2009-1

2008

Les enjeux du livre au format poche

Coll. Culture études, 2008-4

Statistiques des entreprises des industries culturelles

Coll. Culture chiffres, 2008-4

Longue traîne : levier numérique de la diversité culturelle ?

Coll. Culture prospective, 2008-1

2007

Regards sur les petits éditeurs

Coll. Culture études, 2007-1

Organisation, processus et structures de la création

Coll. Culture prospective, 2007-5

Musique enregistrée et numérique : quels scénarios d'évolution de la filière ?

Coll. Culture prospective, 2007-1

Regards sur l'édition.

I. Les petits éditeurs. Situations et perspectives

Coll. Questions de culture

Regards sur l'édition.

II. Les nouveaux éditeurs (1988-2005)

Coll. Questions de culture

2006

Création et diversité au miroir des industries culturelles

Actes des 1^{res} journées d'économie de la culture, coll. Questions de culture

Aperçu statistique des industries culturelles

Coll. Notes statistiques, 16

2005

Le téléchargement sur les réseaux de pair à pair

Coll. Développement culturel, 148

2002

La création de jeux vidéo en France en 2001

Coll. Développement culturel, 139

Les grands groupes des industries culturelles. Fusions, acquisitions, alliances : les stratégies des années 1980-2000

Coll. Travaux du DEE, 31

2001

Aux marches du Palais.

Le Festival de Cannes sous le regard des sciences sociales

Coll. Questions de culture

2000

Commerce électronique et produits culturels

Coll. Questions de culture

Économie du numérique

2018

Évolution de la diversité consommée sur le marché de la musique enregistrée, 2007-2016

Coll. Culture études, 2018-4

Évolution de la diversité consommée sur le marché du livre, 2007-2016

Coll. Culture études, 2018-3

Financement participatif : une voie d'avenir pour la culture ?

Coll. Questions de culture

Chapitres « Cinéma », « Internet », « Jeux vidéo », « Livre », « Musique enregistrée », « Presse », « Radio », « Télévision », « Vidéo »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2017

Jeux vidéo : l'industrie culturelle du XXI^e siècle ?

Coll. Questions de culture

Chapitres « Cinéma », « Internet », « Jeux vidéo », « Livre », « Musique enregistrée », « Presse », « Radio », « Télévision », « Vidéo »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2013

La presse française en ligne en 2012 : modèles d'affaires et pratiques de financement

Coll. Culture études, 2013-3

Les ménages et les technologies de l'information et de la communication (TIC) en France et en Europe en 2012

Coll. Culture chiffres, 2013-2

Musiques actuelles : ça part en live. Mutations économiques d'une filière culturelle

Coédition IRMA [Hors coll.]

2012

Promouvoir les œuvres culturelles. Usages et efficacité de la publicité dans les filières culturelles

Coll. Questions de culture

2011

La diversité culturelle dans l'industrie de la musique enregistrée

Coll. Culture études, 2011-5

La diversité culturelle dans l'industrie du livre en France

Coll. Culture études, 2011-4

Prospective du commerce physique des biens culturels

Coll. Culture prospective, 2011-1

2010

Modèles économiques d'un marché naissant : le livre numérique

Coll. Culture prospective, 2010-2

2009

Les pratiques culturelles des Français à l'ère numérique. Éléments de synthèse 1997-2008

Coll. Culture études, 2009-5

La création dans l'industrie du jeu vidéo

Coll. Culture études, 2009-1

Les dépenses de consommation des ménages en biens et services culturels et télécommunications

Coll. Culture chiffres, 2009-2

2008

Longue traîne : levier numérique de la diversité culturelle ?

Coll. Culture prospective, 2008-1

2007

Économies des droits d'auteur : synthèse

Coll. Culture études, 2007-8

Économies des droits d'auteur : la photographie

Coll. Culture études, 2007-7

Économies des droits d'auteur : la télévision

Coll. Culture études, 2007-6

Économies des droits d'auteur : le cinéma

Coll. Culture études, 2007-5

Économies des droits d'auteur : le livre

Coll. Culture études, 2007-4

Pratiques culturelles et usages d'internet

Coll. Culture études, 2007-3

Musique enregistrée et numérique : quels scénarios d'évolution de la filière ?

Coll. Culture prospective, 2007-1

2006

Création et diversité au miroir des industries culturelles

Coll. Questions de culture

2000

Commerce électronique et produits culturels

Coll. Questions de culture

Économie du patrimoine

2018

Financement participatif : une voie d'avenir pour la culture ?

Coll. Questions de culture

**Chapitres « Archéologie », « Architecture », « Archives »,
« Musées », « Patrimoines », « Tourisme et culture »**

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2017

**Chapitres « Archéologie », « Architecture », « Archives »,
« Musées », « Patrimoines »**

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2015

**L'insertion professionnelle des diplômés
de l'enseignement supérieur Culture**

Coll. Culture chiffres, 2015-3

**Transmission et reprise des entreprises culturelles :
quels enjeux de politique publique ?**

Coll. Culture études, 2015-2

2014

Le poids économique direct de la culture en 2013

Coll. Culture chiffres, 2014-5

2012

Repères économiques des secteurs culturels marchands en 2010

Coll. Culture chiffres, 2012-3

2006

Les musées de France en 2003

Coll. Notes statistiques, 17

2003

La valorisation économique du patrimoine : mesure et outils

Coll. Développement culturel, 141

La valorisation économique du patrimoine

Coll. Questions de culture

2002

Le patrimoine saisi par les associations

Coll. Questions de culture

2001

Les associations du patrimoine

Coll. Développement culturel, 136

Économie du spectacle vivant

2018

Chapitres « Danse », « Spectacles musicaux », « Théâtre et spectacles »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2017

Temporalités du travail artistique : le cas des musicien-ne-s et des plasticien-ne-s

Coll. Questions de culture

Chapitres « Danse », « Spectacles musicaux », « Théâtre et spectacles »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2015

L'insertion professionnelle des diplômés de l'enseignement supérieur Culture

Coll. Culture chiffres, 2015-3

Transmission et reprise des entreprises culturelles : quels enjeux de politique publique ?

Coll. Culture études, 2015-2

Revenus d'activité et niveaux de vie des professionnels de la culture

Coll. Culture chiffres, 2015-1

2014

Le poids économique direct de la culture en 2013

Coll. Culture chiffres, 2014-5

Les femmes dans la création audiovisuelle et de spectacle vivant

Coll. Culture chiffres, 2014-4

Emploi, bénévolat et financement des associations culturelles

Coll. Culture chiffres, 2014-1

2013

Le renouveau du spectacle musical en France

Coll. Culture études, 2013-6

Quel(s) territoire(s) pour les équipes artistiques de spectacle vivant

Coll. Culture études, 2013-4

Les activités marchandes de spectacle vivant en 2010

Coll. Culture chiffres, 2013-1

Musiques actuelles : ça part en *live*. Mutations économiques d'une filière culturelle

Coédition IRMA [Hors coll.]

2012

Territoires et ressources des compagnies en France

Coll. Culture études, 2012-1

Repères économiques des secteurs culturels marchands en 2010

Coll. Culture chiffres, 2012-3

2011

Fiche « Économies de l'unique et du présentiel »

Facteurs de la vie et de la politique culturelle, Culture & médias 2030 [Hors coll.]

Intermédiaires du travail artistique. À la frontière de l'art et du commerce

Coll. Questions de culture

2009

Les événements culturels : essai de typologie

Coll. Culture études, 2009-3

2007

Les premiers principes de l'analyse d'impact économique local d'une activité culturelle

Coll. Culture méthodes, 2007-1

2006

L'économie des arts du cirque. Enjeux et logiques économiques

Coll. Questions de culture

L'archipel économique du cirque

Coll. Développement culturel, 152

2004

Les musiciens interprètes en France

Coll. Questions de culture

L'économie de la billetterie du spectacle vivant

Coll. Développement culturel, 146

2002

Avignon, le public réinventé. Le Festival sous le regard des sciences sociales

Coll. Questions de culture

2000

**Les arts de la rue.
Portrait économique d'un secteur en pleine effervescence**

Coll. Questions de culture

Les spectateurs des concerts de musiques amplifiées

Coll. Travaux du DEP, 25

Poids économique de la culture

2018

Le poids économique direct de la culture en 2016

Coll. Culture chiffres, 2018-1

2017

Le poids économique direct de la culture en 2015

Coll. Culture chiffres, 2017-1

**Chapitre « Poids économique direct de la culture »,
« Entreprises culturelles », « Emploi culturel »,
« Financement de la culture », « Commerce extérieur »**

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2014

Le poids économique direct de la culture en 2013

Coll. Culture chiffres, 2014-5

2013

Le poids économique direct de la culture

Coll. Culture chiffres, 2013-3

Les activités marchandes de spectacle vivant

Coll. Culture chiffres, 2013-1

2012

Repères économiques des secteurs culturels marchands

Coll. Culture chiffres, 2012-3

FINANCEMENT DE LA CULTURE, POLITIQUES PUBLIQUES ET RÉGULATIONS

Démocratisation

2018

Financement participatif : une voie d'avenir pour la culture ?

Coll. Questions de culture

**Chapitres « Financement de la culture »,
« Consommations culturelles des ménages »,
« Commerce extérieur », « Pratiques culturelles »**

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2017

**Chapitres « Financement de la culture »,
« Consommations culturelles des ménages »,
« Commerce extérieur », « Pratiques culturelles »**

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2016

Les représentations de la culture dans la population française

Coll. Culture études, 2016-1

2015

Les inégalités culturelles. Qu'en pensent les Français ?

Coll. Culture études, 2015-4

2011

Politiques d'éducation artistique et culturelle : rôle et action des collectivités locales

Coll. Culture études, 2011-2

Pratiques culturelles 1973-2008. Dynamiques générationnelles et pesanteurs sociales

Coll. Culture études, 2011-7

Pratiques culturelles 1973-2008. Questions de mesure et d'interprétation des résultats

Coll. Culture méthodes, 2011-2

**Fiches « Évolution des TIC », « Évolution des usages des TIC »,
« Consentement à payer », « Cultures à domicile »,
« Culture de sortie », « Usages du temps », « Budget de l'État »**

Facteurs de la vie et de la politique culturelle, Culture & médias 2030 [Hors coll.]

2010

**Médiation culturelle : l'enjeu de la gestion
des ressources humaines**

Coll. Culture études, 2010-1

2009

Pratiques culturelles des Français à l'ère numérique

Coédition avec les éditions La Découverte [Hors coll.]

**Les pratiques culturelles des Français à l'ère numérique.
Éléments de synthèse 1997-2008**

Coll. Culture études, 2009-5

Cartes et chèques culture : dispositifs et mise en œuvre

Coll. Culture études, 2009-6

**La gratuité dans les musées et monuments en France :
quelques indicateurs de mobilisation des visiteurs**

Coll. Culture études, 2009-2

2007

**Approche générationnelle des pratiques culturelles
et médiatiques**

Coll. Culture prospective, 2007-3

2005

La féminisation des pratiques culturelles

Coll. Développement culturel, 147

Dépenses des collectivités territoriales

2018

Atlas régional de la culture

Chapitre « Financement de la culture »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2017

**Dépenses culturelles des collectivités territoriales pour la culture :
9,3 milliards d'euros en 2014**

Coll. Culture chiffres 2017-3

Atlas régional de la culture

Chapitre « Financement de la culture »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2014

**Les dépenses culturelles des collectivités territoriales en 2010 :
7,6 milliards d'euros pour la culture**

Coll. Culture chiffres, 2014-3

2011

**Politiques d'éducation artistique et culturelle :
rôle et action des collectivités locales**

Coll. Culture études, 2011-2

Fiche « Dynamiques territoriales »

Facteurs de la vie et de la politique culturelle, Culture & médias 2030 [Hors coll.]

2009

**Les dépenses culturelles des collectivités locales en 2006 :
près de 7 milliards d'euros pour la culture**

Coll. Culture chiffres, 2009-3

2008

L'intercommunalité culturelle, un état des lieux

Coll. Culture études, 2008-5

2006

Les dépenses culturelles des collectivités locales en 2002

Coll. Notes statistiques, 21

**Observation culturelle en région. 2. Le financement de la culture
par les collectivités territoriales**

Coll. Notes statistiques, 19

2000

Les dépenses des collectivités locales en 1996

[Hors série, coll. Développement culture]

Diversité culturelle

2018

Évolution de la diversité consommée sur le marché de la musique enregistrée, 2007-2016

Coll. Culture études, 2018-4

Évolution de la diversité consommée sur le marché du livre, 2007-2016

Coll. Culture études, 2018-3

Diversité des publics et des appropriations d'une offre culturelle plurielle : le cas de la Cité de la musique-Philharmonie de Paris

Coll. Culture études, 2018-1

Observatoire de l'égalité entre femmes et hommes dans la culture Normes de genre dans les institutions culturelles

Coll. Questions de culture

2017

Chapitre « Égalité entre femmes et hommes dans la culture »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2012

Traduire la littérature et les sciences humaines. Conditions et obstacles

Coll. Questions de culture

2011

La diversité culturelle dans l'industrie de la musique enregistrée (2003-2008)

Coll. Culture études, 2011-5

La diversité culturelle dans l'industrie du livre en France (2003-2007)

Coll. Culture études, 2011-4

Une mesure de la diversité des marchés du film en salles et en vidéogrammes en France et en Europe

Coll. Culture méthodes, 2011-1

Fiche « Diversité culturelle »

Facteurs de la vie et de la politique culturelle, Culture & médias 2030 [Hors coll.]

2009

**Enjeux intellectuels de la diversité culturelle.
Éléments de déconstruction théorique**

Coll. Culture prospective, 2009-2

2008

Longue traîne : levier numérique de la diversité culturelle ?

Coll. Culture prospective, 2008-1

**Cultures croisées. Références culturelles des Allemands,
des Italiens et des Français**

Coll. Culture études, 2008-6

2006

Création et diversité au miroir des industries culturelles

Coll. Questions de culture

Données et approches européennes

2018

**Chapitres « Pratiques culturelles »,
« Présence artistique et culturelle à l'étranger »**

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2017

**Chapitres « Pratiques culturelles »,
« Présence artistique et culturelle à l'étranger »**

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2015

**Pratiques culturelles en ligne, en France et en Europe.
Points de repère et de comparaison 2007-2014**

Coll. Culture chiffres, 2015-2

2014

**Les industries culturelles en France et en Europe.
Points de repère et de comparaison**

Coll. Culture chiffres, 2014-7

2011

Approche statistique européenne de la culture

Coll. Culture études, 2011-8

Conceptualisation statistique du champ de la culture

Coll. Culture méthodes, 2011-3

Fiches « Intégration européenne », « Politique culturelle de l'Union européenne »

Facteurs de la vie et de la politique culturelle, Culture & médias 2030 [Hors coll.]

2008

Cultures croisées. Références interculturelles des Allemands, des Italiens et des Français

Coll. Culture études, 2008-6

2007

Statistiques culturelles en Europe, édition 2007

[Hors série, Coll. Culture chiffres, 2007]

Financement de la culture

2018

Le poids économique direct de la culture en 2016

Coll. Culture chiffres, 2018-1

Chapitres « Financement de la culture », « Consommation culturelle des ménages »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2017

Le poids économique direct de la culture en 2015

Coll. Culture chiffres, 2017-1

Chapitres « Financement de la culture », « Consommation culturelle des ménages »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

Atlas régional de la culture

2016

Évaluer les politiques publiques de la culture

Coll. Questions de culture

Le poids économique direct de la culture en 2014

Coll. Culture chiffres, 2016-1

Collectionneurs d'art contemporain. Des acteurs méconnus de la vie artistique

Coll. Questions de culture

2015

**Transmission et reprise des entreprises culturelles :
quels enjeux de politique publique ?**

Coll. Culture études, 2015-2

**Collectionneurs d'art contemporain :
des acteurs méconnus de la vie artistique**

Coll. Culture études, 2015-1

2014

Le poids économique direct de la culture en 2013

Coll. Culture chiffres, 2014-5

**Les dépenses culturelles des collectivités territoriales en 2010 :
7,6 milliards d'euros pour la culture**

Coll. Culture chiffres, 2014-3

Emploi, bénévolat et financement des associations culturelles

Coll. Culture chiffres, 2014-1

2012

Repères économiques des secteurs culturels marchands en 2010

Coll. Culture chiffres, 2012-3

2011

Fiche Budget de l'État

Facteurs de la vie et de la politique culturelle, Culture & médias 2030 [Hors coll.]

2009

**Les dépenses culturelles des collectivités locales en 2006 :
près de 7 milliards d'euros pour la culture**

Coll. Culture chiffres, 2009-3

Pratiques locales de mécénat

Coll. Culture études, 2009-4

2006

**Les dépenses culture-médias des ménages en France,
à partir de l'enquête Budget des familles 2001**

Coll. Travaux du DEP, 34

Les dépenses culturelles des collectivités locales en 2002

Coll. Notes statistiques, 21

**Observation culturelle en région. 2 : Le financement de la culture
par les collectivités territoriales**

Coll. Notes statistiques, 19

2000

Les dépenses des collectivités locales en 1996

[hors coll.]

Les dépenses des ménages pour la culture. Évolution et déterminants

Coll. Développement culturel, 132

Les dépenses culturelles des Français dans les années 1990

Coll. Travaux du DEp, 24

Mécénat

2018

Financement participatif : une voie d'avenir pour la culture ?

Coll. Questions de culture

Chapitre « Financement de la culture »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2017

Chapitre « Financement de la culture »

Chiffres Clés, statistiques de la culture et de la communication

2016

Collectionneurs d'art contemporain. Des acteurs méconnus de la vie artistique

Coll. Questions de culture

2015

Collectionneurs d'art contemporain : des acteurs méconnus de la vie artistique

Coll. Culture études, 2015-1

2009

Pratiques locales de mécénat

Coll. Culture études, 2009-4

2011

Fiche « Mécénat »

Facteurs de la vie et de la politique culturelle, Culture & médias 2030 [Hors coll.]

Prospective

2011

Culture & Médias 2030, Prospective de politiques culturelles

Coll. Questions de culture

Prospective du commerce physique des biens culturels

Coll. Culture prospective, 2011-1

2010

Modèles économiques d'un marché naissant : le livre numérique

Coll. Culture prospective, 2010-2

L'invention de la prospective culturelle. Textes choisis d'Augustin Girard

Coll. Culture prospective, 2010-1

2008

Longue traîne : levier numérique de la diversité culturelle ?

Coll. Culture prospective, 2008-1

2007

Organisation, processus et structures de la création

Coll. Culture prospective, 2007-5

Régulations du travail artistique

Coll. Culture prospective, 2007-4

Approche générationnelle des pratiques culturelles et médiatiques

Coll. Culture prospective, 2007-3

Musique enregistrée et numérique : quels scénarios d'évolution de la filière ?

Coll. Culture prospective, 2007-1

Économies des droits d'auteur : synthèse

Coll. Culture études, 2007-8

Pratiques culturelles et usages d'internet

Coll. Culture études, 2007-3

Tarification, gratuité

2011

Fiches « Consentement à payer », « Cultures à domicile », « Culture de sortie »

Facteurs de la vie et de la politique culturelle, Culture & médias 2030 [Hors collection]

2009

Cartes et chèques culture : dispositifs et mise en œuvre

Coll. Culture études, 2009-6

La gratuité dans les musées et monuments en France : quelques indicateurs de mobilisation des visiteurs

Coll. Culture études, 2009-2

2008

La gratuité des musées et des monuments : qu'en pensent les publics en France ?

Coll. Culture études, 2008-1

2006

La gratuité des musées et monuments côté publics. Représentations, projets d'usage et comportements des publics

Coll. Questions de culture

2004

L'économie de la billetterie du spectacle vivant

Coll. Développement culturel, 146

2002

Les tarifs de la culture

Coll. Questions de culture

Directeur de la publication : le chef du Département des études, de la prospective et des statistiques
Responsable de la publication : Edwige Millery

Retrouvez l'ensemble des publications du DEPS en ligne :
<http://www.culture.gouv.fr/Etudes-et-statistiques>
http://www.cairn.info/editeur.php?ID_EDITEUR=DEPS
<http://books.openedition.org/deps/>

Le DEPS n'assurant pas de diffusion physique de ses collections de synthèse, nous vous proposons de vous informer régulièrement des parutions par message électronique.

Pour ce faire, merci de bien vouloir nous communiquer votre courriel à l'adresse
contact.deps@culture.gouv.fr

Fabrication : **Transfaire**
04250 Turriers
www.transfaire.com