



**Appel à projet de territoire
KUSTOM 2018
DOSSIER DE CANDIDATURE**

Pour un projet d'EAC territorial concernant l'année scolaire 2017-2018 ou l'année civile 2018

Dossier à compléter conjointement par les établissements éducatifs, culturels et collectivités.

Le dossier comprend :

- Le dossier de candidature
- Une fiche synthétique récapitulant les établissements impliqués
- Les fiches établissements scolaires, éducatifs et sociaux

*Pour que votre candidature soit examinée, vous devez faire parvenir par voie postale à la **DRAC** et par voie numérique au **Rectorat** et à la **DRAAF** avant la date limite du vendredi 15 décembre 2017 pour la première commission :*

avant la date limite du vendredi 9 mars 2018 pour la

seconde commission:

- *Le dossier de candidature + bilans 2017 (action et réalisé) si aide année précédente*
- *La fiche synthétique récapitulant les établissements impliqués*
- *Les fiches établissements scolaires, éducatifs et sociaux*

NB : Les fiches établissements concernant les écoles (premier degré) pourront être finalisées fin septembre.

I. CONTACTS POUR LE DOSSIER

<p style="text-align: center;">Rectorat Délégué(e) académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle</p> <p>Académie : Poitiers Civilité : Madame Nom : VAYSSET Prénom : Sarah Numéro de téléphone : 05 16 52 65 54 Email : daac@ac-poitiers.fr</p>	<p style="text-align: center;">Direction Régionale des Affaires Culturelles Conseiller(ère) Education artistique et culturelle</p> <p>Région : Nouvelle - Aquitaine Civilité : Madame Nom : DUBOST Prénom : Gwenaëlle Numéro de téléphone : 05 49 36 30 50 Email : gwenaelle.dubost@culture.gouv.fr</p>
<p style="text-align: center;">Direction régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt Chargé de l'action culturelle</p> <p>Région : Nouvelle - Aquitaine Civilité : Monsieur Nom : CHAIGNEAUD Prénom : James Numéro de téléphone : 05 49 43 62 59 Email : james.chaigneaud@rurart.org</p>	

LES AXES DU PROJET

DOMAINES CULTURELS :

- Toutes Disciplines / transdisciplinaire
- Théâtre
- Cirque
- Marionnettes
- Danse
- Musique
- Arts visuels / art contemporain
- Patrimoine et musée
- Architecture / design
- Livre et lecture (dont BD)
- Numérique
- Cinéma
- Médias

PUBLICS (préciser si possible les proportions):

- Enfants et jeunes (5-18 ans) → proportion : %
- Petite enfance (0-5 ans) → proportion : %
- Adultes → proportion : %
- Personnes âgées → proportion : %
- Intergénérationnel → proportion : %
- Public en situation spécifique (handicap, justice, santé...)

TEMPS DE L'ACTION

- Scolaire → proportion : %
- Hors temps scolaire → proportion : %

TERRITOIRES :

- Quartier prioritaire politique de la ville
- Monde rural
- Territoires mixtes
- Territoire non spécifique

ÉCHELLE DU PROJET :

- Concerne essentiellement une classe ou un groupe
- Concerne un établissements
- Concerne plusieurs établissements dont scolaires
 - médicaux
 - sociaux
 - loisirs
 - autre :
- Concerne une seule commune
- Concerne plusieurs communes
- Projet à l'échelle d'un EPCI

I INFORMATIONS GÉNÉRALES

LE PROJET	
Nom du projet	
Discipline(s) artistique(s) du projet :	
Porteur du projet :	
Personne en charge du suivi du projet	Nom/prénom : Fonction : Courriel : Téléphone :
Territoire sur lequel se déroule le projet :	Communes Intercommunalité
Nouveau projet	
Aide au projet DRAC en 2017 ? (préciser le montant) ATTENTION : si un renouvellement est demandé, joindre obligatoirement un <u>bilan descriptif et financier sur format libre joint</u>	

ÉTABLISSEMENTS IMPLIQUES DANS LE PROJET	
Les établissements scolaires impliqués (ou approchés) dans le projet :	<i>(Indiquez les noms et le territoire d'implantation)</i>
Les établissements socio-culturels, crèches, établissements éducatifs :	<i>(Indiquez les noms et le territoire d'implantation)</i>
Autres établissements et partenaires impliqués dans le projet :	<i>(Maisons de Retraites, hôpital, etc...)</i>

II. STRUCTURE(S) CULTURELLE(S) DU TERRITOIRE PARTENAIRE

STRUCTURE CULTURELLE	
Nom :	
Type et statut juridique de la structure :	
Adresse :	
Responsable(s) du suivi du projet :	(nom, prénom, qualité) : Numéro de téléphone : Email :
Description de la structure et de son activité :	
Quels sont les artistes ou autres structures culturelles, impliqués dans le projet :	<i>Merci d'adresser un CV pour des artistes qui ne seraient pas connus des services de la DRAC</i>

III. COLLECTIVITÉ TERRITORIALE PARTENAIRE

COLLECTIVITÉ TERRITORIALE	
Nom et type :	
Adresse :	
Responsable(s) du suivi du projet :	(nom, prénom, qualité) Numéro de téléphone : Email :
Description des spécificités des publics et du territoire :	
L'ancrage sur le territoire :	Sous quelle(s) forme(s) le soutien des collectivités partenaires se concrétise-t-il ? (mise à disposition de locaux, matériel, moyens techniques, humains, subventions.. etc.)

Comment s'articule le projet entre le temps scolaire et le hors-temps scolaire ? :	
Quelles sont les réalisations (restitution/rendu/production) du projet ? : Précisez comment le projet rayonne : <ul style="list-style-type: none">- au sein de l'école/l'établissement scolaire et éventuellement auprès des autres écoles/établissements scolaires du secteur et- auprès des structures socio-éducatives du territoire, touchant ainsi tous les temps de vie de l'enfant ou du jeune.- auprès de l'ensemble des publics du territoire de proximité	
Le projet cible-t-il des publics éloignés géographiquement et/ou socialement de la culture ? :	
Budget global du projet pour l'année 2018 (en euros) : Merci de joindre à ce dossier le budget global détaillé.	

V. Budget prévisionnel :
(Cette maquette de budget est indicative et doit être adaptée au projet)

DEPENSES		RECETTES	
Artistique : Nb d'heures d'interventions à 55 € TTC / heure Intervenant X : Intervenant Y : Autres frais :		ÉTAT (préciser) DRAC Rectorat : - Hs en vacances (Taux 41,16€) (pour intervenants extérieurs et enseignants 1 ^{er} degré pour un projet inter degré) - IMP E (pour enseignants 2nd degré) DRAAF (si lycée agricole) Autre :	
Etablissement X Structure culturelle Y		Porteur projet Kustom Établissements scolaires Ecole X Ecole Y Collège X...	
Achat matériel Fournitures Autres :		Autres (préciser) CSC IME EHPAD...	
Déplacements Intervenants Jeunes Autres :		Communes	
Entrées lieux culturel		EPCI	
Autre :		Conseil régional	
Autre :		Conseil départemental	
Autre :		Autre	
TOTAL DES DEPENSES		TOTAL DES RECETTES	
Valorisation		Valorisation	

Rappel de la procédure de paiement des moyens attribués par le rectorat une fois le dossier validé :

- 1- **DOSES** : abondement des budgets sur ASIE en HSE et sur STS WEB en IMP-E (si enseignants) ;
- 2- **Établissements** : Si intervenants extérieurs constitution du dossier de prise en charge :
 - Fiche de renseignement, rib, copie de la carte vitale, copie de la carte d'identité ;
 - Contrat intervenant extérieur obligatoire (documents disponibles sur intranet) à faire parvenir à la **DIBAG pour intégration dans EPP** des coordonnées de l'intervenant permettant la mise en

paiement ;

- Si enseignants : IMP-E, présentation au CA de l'établissement.

3- **DOSES** : liquidation des HS en vacances (indemnité 1757 au taux 5 soit 41.16€ bruts) (pas plus de 150h annuel et pas plus de 120h/mois).

4- **Établissements** : mise en paiement de l'intervenant via ASIE (indemnité 1757) ou STS WEB (IMP-E) si enseignant.

Important : chaque établissement bénéficiaire d'un projet d'éducation artistique et culturelle doit mobiliser au moins 20 % des coûts directs de l'action dont il bénéficie (interventions, matériel, déplacements, entrées...)

ANNEXE 2 : FICHE ECOLE/ETABLISSEMENT SCOLAIRE PARTENAIRE (une fiche par établissement bénéficiaire d'une action)

Nom de l'école / établissement:	
Adresse : Numéro de téléphone : Email :	
Directeur d'école / Chef d'établissement	(nom, prénom) : Email :
Professeur(s) responsable(s) du projet	(nom, prénom, qualité) : Email :
Catégorie	(ECLAIR, RRS, plus globalement relevant de l'éducation prioritaire, rural...)
Nombre d'élèves de l'école/l'établissement concernés	
Le projet s'inscrit-il de manière durable dans le cadre du projet d'école/d'établissement ?	
Financement direct dédié au projet	
Informations complémentaires si nécessaire	
Date :	Signature directeur d'école / chef d'établissement et cachet :

ANNEXE 3 : FICHE ÉTABLISSEMENT ÉDUCATIF OU SOCIAL (une fiche par établissement bénéficiaire d'une action)

Nom de l'établissement éducatif:	
Adresse : Numéro de téléphone : Email :	
Directeur :	(nom, prénom) : Email :
Responsable(s) du projet	(nom, prénom, qualité) : Email :
Catégorie	Politique de la ville, territoire rural...
Nombre de personnes concernées	
Types de publics accueillis :	
Financement direct dédié au projet	
Informations complémentaires si nécessaire	
Date :	Signature directeur et cachet :