



Oyez, oyez, la parole est à l'honneur avec la nouvelle édition « Dis-moi dix mots sur tous les tons » ! Argumentée ou improvisée, à voix basse ou à voix haute, avec ou sans accent, la parole se déclame, se prend, se partage, se chante et se savoure...

Sur tous les tons : dix nouveaux mots vous sont proposés

accent, bagou, griot, jactance, ohé, placoter, susurrer, truculent, voix, volubile.

Cette nouvelle édition invite chacun à s'interroger sur les multiples usages de la parole. Parler, c'est mobiliser la voix, le ton, l'accent. C'est également mettre son corps en jeu... et en scène ! C'est encore partager et convaincre, dans un débat démocratique respectueux. Mais c'est aussi transmettre, par la voie de la littérature orale. Parler, enfin, est un plaisir, celui de la réplique savoureuse et du bon mot bien placé.

Les « Dix mots sur tous les tons » illustrent parfaitement cette grande richesse de l'oralité. **Tous les amateurs des mots sont invités à laisser libre cours à leur créativité et à explorer les sens de ces dix mots !**

Rendez-vous lors de la *Semaine de la langue française et de la Francophonie*, du 17 au 25 mars 2018, pour présenter vos projets au public.

Besoin d'aide pour développer vos projets ? Découvrez les nombreuses ressources

de « Dis-moi dix mots sur tous les tons » :

- **le dépliant** : présentation de l'opération et des grandes étapes de cette édition
- **le livret** : textes inédits d'auteurs francophones, citations et définitions des dix mots
- **la brochure pédagogique** : exercices et jeux (avec corrigés) pour collège et lycée
- **l'exposition** : collection de douze panneaux (60x90cm) illustrant la thématique et les dix mots
- **les chroniques vidéos pédagogiques et ludiques** sur les dix mots

Important : les enseignants doivent s'adresser au Réseau Canopé qui met à leur disposition les différentes ressources de cette édition (cf. [carte des ateliers Canopé](#)).

Vous êtes inspiré par la charte graphique ?

Tampons, ornements, dégradés, logos... tous les éléments graphiques ainsi qu'une notice d'utilisation sont téléchargeables [ici](#).

Le #Concours10mots est lancé !

C'est parti pour la **nouvelle édition du Concours des dix mots à destination des scolaires**, soyez

nombreux à participer !

En quelques mots, ce concours à destination des classes de primaire et secondaire :

- les invite à réaliser collectivement une production artistique ou littéraire qui repose sur un travail linguistique à partir des dix mots,
- encourage la créativité de chacun à travers l'expression orale (conte, chanson, débat, etc.) ou écrite (article, scénario, pièce de théâtre, poème, etc.),
- et s'achève par une remise de prix à l'Académie française au mois de mai 2018.

> **Inscrivez-vous** sur l'[espace dédié du Réseau Canopé](#).

> **Pour toute question** : concoursdesdixmots@reseau-canope.fr

Taillez votre plume, modulez votre voix et participez au concours international « Chansons sans frontières ! »

Que faire ? C'est tout simple :

- Rédigez le texte d'une chanson en français
- autour de la thématique « Raconte-moi ton histoire »
- en utilisant si vous le souhaitez les « dix mots sur tous les tons ».

> Inscrivez-vous sur le [site de Chansons sans frontières](#)

> Envoyez votre texte avant le 17 décembre 2017

De nombreux prix à gagner ! Pour toute question : contact@chansons-sans-frontieres.fr

> Pour tout renseignement, écrivez-nous à : dismoidixmots.dgflf@culture.gouv.fr

> Rejoignez-nous et suivez notre actualité tout au long de l'année sur [Facebook](#) et [Twitter](#)
#DisMoiDixMots #SLFF18

Si vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information : [cliquez ici](#)