

Le ministère de la
Culture
vous invite les :

13
14
15
octobre
2017



www.journeesarchitecture.fr
#jnarchi17

Les journées nationales de l'architecture

Dossier de presse – Île-de-France



**Éditorial de
Françoise Nyssen,
ministre de la Culture**

Éditorial

L'architecture est une part essentielle de notre culture, à la fois comme élément de mémoire, déterminant du présent, et clé de notre devenir.

Élément de mémoire, bien sûr, grâce aux traces du passé portées par tout notre patrimoine architectural : les façades et les monuments façonnent le visage de notre pays, ils font partie de son identité.

L'architecture est, aussi, un déterminant de notre existence collective au présent, en ce qu'elle façonne notre cadre de vie, de travail, de mobilité.

Elle est, enfin, une clé de notre devenir. Car elle est au carrefour des grands défis de notre siècle : le défi écologique et climatique, le défi social, le défi économique. Elle est un morceau de la réponse à chacun.

C'est la raison pour laquelle nous avons souhaité, cette année, que les Journées nationales de l'architecture se tournent tout particulièrement vers les nouvelles générations. Pour leur deuxième édition, les 13, 14 et 15 octobre 2017, elles proposeront des activités et des événements spécifiques à destination du jeune public.

Elles mettront plus largement en lumière toutes les actions de sensibilisation portées, tout au long de l'année, par les collectivités, les associations, les établissements publics et l'ensemble des réseaux professionnels. Pour que la connaissance de notre patrimoine, et que les grands enjeux de notre temps, soit aux mains de chacune et chacun.

Je salue l'ensemble des organisateurs et partenaires de ces Journées nationales,

Et je souhaite d'excellentes visites à tous les visiteurs,

**Françoise Nyssen,
ministre de la Culture**



© Ministère de la Culture - Didier Plowy

**Les Journées nationales
de l'architecture
en Île-de-France p 5**

**Sélections
thématiques p 7**

Balades architecturales p 8

L'architecture se dévoile p 10

Visites de chantiers p 13

Les écoles d'archi ouvrent leurs portes p 15

Animations jeune public p 18

Expositions p 20

**Informations
pratiques
et contacts utiles p 22**



Les Journées nationales de l'architecture en Île-de-France

Les Journées nationales de l'architecture en Île-de-France

La Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) d'Île-de-France est chargée de conduire et mettre en œuvre la politique culturelle de l'État sur l'ensemble des territoires de l'Île-de-France, dans le cadre des orientations fixées par la ministre de la Culture. Elle œuvre pour la qualité des architectures, des paysages et des patrimoines. Elle soutient par ailleurs la création architecturale et paysagère, notamment en développant les actions de connaissance et de diffusion de la culture architecturale.

Écologie, habitat, territoires, ville, autant que loisirs, travail, industrie, économie : l'architecture est présente dans tous les champs de la vie sociale. L'une de ses vocations majeures est d'améliorer le cadre de vie, et de rendre celui-ci meilleur, à toutes les échelles. En donnant forme à l'espace public, comme à l'espace privé, l'architecture porte l'enjeu crucial de générer du lien entre les individus.

Indissociable de la notion de patrimoine, c'est aussi un pan entier de la culture nationale qui témoigne de l'histoire d'un pays et de son adaptation aux grandes évolutions sociétales ; un « bien commun » collectif, qu'il est nécessaire de valoriser et de partager.

Ces Journées nationales de l'architecture ont vocation à s'inscrire progressivement dans le paysage des manifestations culturelles mises en œuvre par le ministère de la Culture à l'instar de la Fête de la musique, des Journées européennes du patrimoine ou encore de la Nuit européenne des musées.

En Île-de-France, une centaine d'événements seront proposés les vendredi 13, samedi 14 et dimanche 15 octobre prochains dans toute la région : balades architecturales, visites de chantiers et de bâtiments d'architectes, animations pour le jeune public ou encore expositions. L'architecture questionne nos modes de vie en s'invitant dans notre quotidien et va à la rencontre du grand public francilien le temps d'un long week-end.

Organisées par le ministère de la Culture sur tout le territoire, les Journées nationales de l'architecture sont coordonnées par les Directions régionales des affaires culturelles et accompagnées par les collectivités territoriales, les services déconcentrés du ministère, ses établissements publics parmi lesquels les écoles nationales supérieures d'architecture ainsi que ses partenaires institutionnels comme le Conseil national et les Conseils régionaux de l'ordre des architectes, les CAUE, le réseau des Villes et Pays d'art et d'histoire ou encore les maisons de l'architecture.



« En Île-de-France, ce sont plus de 10 000 architectes et six Écoles nationales supérieures d'architecture qui, quotidiennement, participent à l'invention d'un nouveau cadre de vie francilien. L'architecture est ainsi un puissant vecteur de rayonnement international pour notre territoire. Elle nous relie, réinvente le réel, refaçonne nos paysages pour un usage qui appartient aussi à notre quotidien. »

Nicole da Costa
Directrice régionale des affaires culturelles
d'Île-de-France



Sélections thématiques

Sélections thématiques

Balades architecturales

LE DIMANCHE
15 OCTOBRE
2017



DES LEÇONS ITINÉRANTES À PIED, À VÉLO EN CAR OU EN BATEAU,
DANS TOUTE LA RÉGION, AVEC LES CAUE D'ÎLE-DE-FRANCE
programme et inscriptions sur : www.caue-idf.fr

À la une : 20 voyages d'architecture

Les CAUE d'Île-de-France proposent au public, avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France, de découvrir l'architecture sous un format inédit : durant une après-midi, 20 leçons itinérantes seront organisées à travers tout le territoire francilien, terrain d'étude architecturale grande nature.

Le « voyage » débutera à l'École spéciale d'architecture par une leçon introductive de Jean-Pierre Le Dantec, ingénieur, architecte, historien, écrivain et ancien directeur de l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-La Villette, qui répondra à la question « Qu'est-ce que l'architecture ? ». Puis chaque groupe partira à pied, à vélo, en car ou en bateau découvrir l'architecture d'Île-de-France.

Les parcours proposés permettront de découvrir, entendre et analyser des thèmes aussi passionnants que l'architecture de villégiature et les grands ensembles, en passant par l'architecture de fer du XIX^e siècle, les reconversions industrielles ou encore la création contemporaine. Les itinéraires sillonneront des architectures quotidiennes ou exceptionnelles, comme les grands magasins, la villa Savoye de Le Corbusier, La Défense, les

cités-jardins, la cathédrale de Créteil, le périphérique ou la ville-nouvelle de Cergy. Et comme l'éveil des plus jeunes à la ville et à l'architecture est essentiel, un « voyage » sera entièrement dédié aux enfants, suivi d'un atelier maquette.

École spéciale d'architecture - 254 boulevard Raspail 75014 Paris
Leçon inaugurale « Voyage n°1 : Qu'est-ce que l'architecture ? » Avec Jean-Pierre Le Dantec,
Dimanche de 11h à 12h
Parcours « 20 voyages d'architecture » (sur inscription, payant)
Dimanche de 13h30 à 18h

Du village à la ville nouvelle de Saint-Quentin-en-Yvelines

La ville de Saint-Quentin-en-Yvelines proposera au public de se plonger dans l'histoire de la ville grâce à une balade en bus et des visites à pied. Les 7 Mares, Le Manet, Les Arcades du Lac, Villaroy... ces quartiers très différents forment un aperçu du visage de la ville nouvelle et des choix d'urbanisme successifs. Lors de cette balade, édifices et œuvres d'art seront dévoilés au public qui découvrira l'évolution de Saint-Quentin-en-Yvelines à travers son architecture et son urbanisme.

RDV au musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines - Quai François Truffaut
78180 Montigny-le-Bretonneux
Circuit commenté (sur inscription)
Samedi de 14h à 17h

Balades architecturales



© Olivier Perrin

Architectures contemporaines remarquables en ville nouvelle à Évry

La ville d'Évry en partenariat avec l'Ordre des architectes d'Île-de-France, la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France et l'association Les Promenades urbaines, organisera une balade commentée dans les quartiers des Pyramides et du Bois Sauvage d'Évry. Si certaines des réalisations architecturales perdurent dans le temps et méritent parfois d'être préservées au titre patrimonial, la capacité de la ville à se renouveler sur elle-même est néanmoins la condition de sa résilience. Cette promenade permettra de (re)découvrir et d'apprécier des architectures emblématiques d'Évry, déjà anciennes ou plus récentes, et de s'interroger sur leurs modes de conception et sur leurs capacités à s'adapter suivant l'évolution des modes de vie. La promenade sera guidée par Catherine Blain, architecte, docteur en aménagement et urbanisme, chercheuse et enseignante à l'Ensap de Lille, Frédéric Quevillon architecte, Jacques Longuet, adjoint au Maire chargé du Patrimoine et avec la participation d'André Darmagnac, géographe.

RDV à la gare d'Évry-Courcouronnes 91000 Évry
Balade commentée (sur inscription)
Vendredi de 14h à 17h

Architecture citoyenne dans un projet de renouvellement urbain, balade architecturale dans le Sud de Bagneux

Dans le cadre des Journées nationales de l'architecture et de l'opération « Les architectes ouvrent leurs portes », l'Ordre des architectes d'Île-de-France et la Ville de Bagneux organiseront une balade à la découverte des nouveaux bâtiments emblématiques du Sud de la ville en compagnie de leurs architectes respectifs. Le public pourra enrichir ses connaissances sur la conception et la réalisation de l'école Paul-Éluard, des logements de la rue des Tertres, du Plus petit cirque du monde ou encore du projet d'agrocité sur le terrain de la Lisette. Ce parcours sera animé par Patrick Bertrand, architecte, accompagné de Yasmine Boudjenah, première adjointe au maire chargée de l'aménagement urbain et du développement durable.

RDV à l'école Paul Éluard - 1 mail des Tertres 92220 Bagneux
Visite commentée (sur inscription)
Vendredi de 15h à 17h30

Sélections thématiques

L'architecture se dévoile

L'atelier d'entretien des égouts de Paris ouvre ses portes

Situé sur l'emprise de l'ancien dépotoir de La Villette, l'actuel atelier d'entretien du matériel de curage des égouts a été reconstruit à la fin des années 1960, avec cloisons en brique et tôle d'aluminium caractéristiques de cette décennie. Le bâtiment, l'un des derniers sites industriels en activité dans Paris, comporte un ensemble de machines, une forge et un pont roulant permettant la manutention de matériels de curage très lourds et volumineux (bateau-vanne, wagon-vanne). Après une présentation du site et de son histoire par un intervenant patrimonial, des ouvriers métalliers et mécaniciens expliqueront leur activité d'entretien des engins de curage des égouts.

17 rue Delesseux 75019 Paris
Visite commentée
Samedi de 11h à 17h



©Gérard SanzDJS Mairie de Paris

La piscine de la Butte aux Cailles : un bâtiment Art nouveau réhabilité

Inaugurée en 1924, la piscine a fait peau neuve en 2014 via un programme de réhabilitation des intérieurs. L'opération a permis de restituer la perception sobre et fonctionnelle du projet d'origine : couleurs monochromes des revêtements de la halle bassin, jeux de lumières naturelles et artificielles, remise en valeur des vestiaires dans leur esprit initial et réparation de la structure béton. Thierry Nabères, fondateur de l'agence TNA et architecte de la réhabilitation de la piscine, présentera l'histoire de ce lieu, l'une des œuvres majeures de l'architecte Louis Bonnier, grande figure de l'Art nouveau.

5 place Paul Verlaine 75013 Paris
Visite commentée (sur inscription)
Vendredi de 14h à 16h

La halle Pajol et son quartier

Dans le cadre de l'opération « Les architectes ouvrent leurs portes », l'Ordre des architectes d'Île-de-France propose une balade pour découvrir ce lieu insolite et emblématique qu'est la halle Pajol ainsi que ses alentours. La visite se poursuivra jusqu'au jardin d'Éole pour se terminer dans l'agence d'architecture Karawitz, l'occasion de mieux comprendre les missions et projets qui peuvent être confiés à un architecte et d'échanger sur les projets de cette agence.

RDV au métro Marx Dormoy 75018 Paris
Visite commentée (sur inscription)
Samedi de 14h30 à 16h30

L'architecture se dévoile

Le Clos Saint-Lazare à Stains : à la découverte d'un chantier expérimental

La Fabrique du Clos est un projet d'équipement de chantier expérimental proposé par l'association Bellastock au sein du quartier du Clos Saint-Lazare. Vacant depuis qu'une tour y a été démolie, ce site sert à la fois de recyclerie, de site d'expérimentation de prototypes en matériaux de réemploi pour les futurs espaces urbains et les futurs bâtiments du quartier, de lieu de convivialité appropriable par les habitants, d'espace de formation, de lieu de sensibilisation sur les actions menées et de lieu d'expérimentations artistiques. La visite de la Fabrique du Clos sera l'occasion de revenir sur l'ensemble de la démarche menée par Bellastock depuis 2015.

93 rue George-Sand 93240 Stains
Visite commentée (sur inscription)
Vendredi de 14h à 16h



© P Charpiat - 2007

La villa Poiret de Mallet-Stevens

« Surfaces unies, arêtes vives, courbes nettes, matières polies, angles droits ; clarté, ordre. C'est ma maison logique et géométrique de demain. » C'est en ces termes que Robert Mallet-Stevens, grande figure du Mouvement Moderne, décrit la villa construite à Mézy-sur-Seine pour le couturier parisien Paul Poiret en 1922-1923. Le temps d'une visite, le public est invité à franchir les portes habituellement fermées d'une réalisation emblématique du Modernisme et de Robert Mallet-Stevens, et à pénétrer dans l'intimité du couturier Paul Poiret. En compagnie de Guillaume Sodezza, chargé de mission Urbanisme et Patrimoine bâti, et de Mathieu Feigelson, architecte-conseil, tous les aspects (architecturaux, patrimoniaux...) de cette maison d'exception seront expliqués.

32 route d'Apremont 78820 Mézy-sur-Seine
Visite commentée (sur inscription)
Samedi de 10h30 à 12h30

Visite de la Maison du Parc naturel régional du Gâtinais français

Comment construire des bâtiments économes en énergie mettant en valeur les ressources locales et capables d'intégrer les énergies renouvelables ? La Maison du Parc naturel régional du Gâtinais français, située à Milly-la-Forêt, a été conçue pour répondre à l'ensemble de ces enjeux. À l'occasion des JNA, elle ouvrira ses portes au public pour des visites guidées. Les visiteurs pourront découvrir un bâtiment à l'architecture contemporaine en lien avec le bâti vernaculaire et la valorisation des filières locales d'éco-construction (en zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager).

Visite commentée (sur inscription)
20 boulevard du Maréchal Lyautey 91490 Milly-la-forêt
Vendredi de 14h à 15h et de 15h à 16h

L'architecture se dévoile



© Sergio Grazia

Visite de l'écoquartier Clichy-Batignolles

Dans le 17^e arrondissement, un nouveau lieu de vie s'est développé sur le site ferroviaire des Batignolles. Sur 50 hectares, ce quartier durable conjugue toutes les composantes de la ville dans un environnement rendu particulièrement attractif par la présence d'un parc de 10 hectares. L'identité de ce nouveau quartier est marquée par la place importante accordée à la création et à la diversité architecturale, ainsi que par le niveau d'exigence très élevé concernant la préservation des ressources et l'économie d'énergie. Dans le cadre de l'opération « Les architectes ouvrent leurs portes », l'Ordre des architectes d'Île-de-France propose une visite commentée de ce lieu, véritable occasion de découvrir ou redécouvrir ce quartier. La balade débutera à la Maison du projet Clichy-Batignolles et se prolongera par une visite du quartier et de l'agence d'architecture Tertiam, afin de mieux appréhender les missions et projets qui peuvent être confiés à un architecte.

Maison du projet Clichy-Batignolles
155bis Rue Cardinet 75017 Paris
Visite commentée (sur inscription)
Samedi de 10h à 12h

Le Louvre, 800 ans d'architecture

À travers une visite architecturale, le public est invité à découvrir ce lieu emblématique de la capitale. Du Louvre médiéval à la pyramide de Pei, l'évolution architecturale du palais des rois devenu musée sera présentée à travers cette visite exceptionnelle.

99 rue de Rivoli 75001 Paris (RDV porte des Lions)
Visite commentée (sur inscription)
Samedi et dimanche de 11h30 à 13h et de 15h à 16h30
Au programme également : l'atelier « Dessin d'archi », animé par les enseignants-architectes de l'École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais (sur inscription)
Samedi et dimanche de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 16h30

Visites de chantier



© Laurent Blossier

Le tribunal de Paris-Batignolles

Implanté dans le quartier Clichy-Batignolles, le bâtiment accueillera dès le mois d'avril 2018 les services du tribunal de grande instance de Paris, du tribunal des affaires de sécurité sociale, ainsi que les 20 tribunaux d'instance fusionnés en un tribunal unique. Son architecture conçue par Renzo Piano, sa transparence et ses terrasses perchées, en font d'ores et déjà un bâtiment emblématique de Paris, à découvrir en avant-première lors des Journées nationales de l'architecture.

RDV à l'angle de la rue André-Suarès et de la rue du Bastion 75017 Paris
Visite commentée (sur inscription)
Vendredi de 9h à 11h et de 14h à 16h

Le groupe scolaire Chappe-Fessart

Situé dans le 19^e arrondissement, ce projet de restructuration d'un groupe scolaire comprenant l'école maternelle et élémentaire Fressart ainsi que le collège Claude Chappe va se développer selon un phasage de travaux et d'occupation complexe : démolition et reconstruction de la maternelle, extension, déménagement puis rénovation pour le collège. Les nouvelles constructions permettront de créer un dialogue entre les bâtiments hétérogènes ; les différents matériaux, le blanc et le bois, vont unifier l'ensemble. Lors d'une visite commentée, le public pourra découvrir le chantier de cette réalisation de l'agence Cobalt Architectes.

9 rue des Alouettes 75019 Paris
Visite commentée (sur inscription)
Vendredi de 17h à 18h et de 18h à 19h

20 logements en bois dans le quartier de Saint-Fargeau

Dans le cadre de l'opération « Les architectes ouvrent leurs portes », l'agence d'architecture Palast propose de découvrir son agence et de visiter un chantier situé à proximité de celle-ci. Ce projet de 20 logements au sein du 20^e arrondissement investit une parcelle en lanière en reprenant le principe des venelles piétonnes présentes dans le quartier. Il s'agit ici de penser le projet autant par les vides que par les pleins.

21 rue Etienne Marey 75020 Paris
Visite commentée (sur inscription)
Vendredi de 17h30 à 19h30

Visites de chantiers



© abdpa

Transformation d'une remise agricole en logement

Ce projet de transformation d'une remise agricole propose de conserver les caractéristiques architecturales et vernaculaires du bâtiment en aménageant un logement de 3 pièces dans le volume existant. Le logement étant mono-orienté, une seule façade comprenant de grandes fenêtres sera rapportée sur le bâtiment. Les matériaux de ré-emploi sont privilégiés (charpentes, maçonneries) car ils permettent la réduction des volumes de matière première mis en œuvre et la limitation de l'empreinte écologique de la construction.

Place de l'Église 91720 Boigneville
Visite commentée (sur inscription)
Vendredi de 13h30 à 14h30

Les écoles d'archi ouvrent leurs portes



© Jean-Noël Pignet

À la une : La Nuit de l'archi à l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville

Dans le cadre des Journées nationales de l'architecture, l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville (ENSA-PB) organisera « la Nuit de l'archi » au cours de laquelle elle ouvrira ses portes au public et proposera de nombreuses animations. Fruit d'une collaboration entre la DRAC Île-de-France, l'ENSA-PB et l'association d'architecture expérimentale Bellastock, la Nuit de l'architecture 2017 proposera de faire découvrir les univers passionnants de l'architecture et de l'urbanisme grâce à différents ateliers pour tous au sein même des lieux où l'architecture est enseignée.

Cette manifestation s'articulera autour de 5 événements phares : des visites guidées de l'ENSA-PB proposées par l'association des étudiants Bellasso ; l'atelier « Les p'tits bâtisseurs » pour le jeune public ; « Cinéville » au cours duquel sera projetée une sélection de films, fictions et documentaires, français ou étrangers, mettant en scène villes,

architectures et architectes de manière inédite ; une « Performance culinaire » où le duo de designers culinaires Alon partira du sujet de l'architecture pour imaginer une expérience culinaire inédite à déguster, réalisée *in situ* ; et enfin « Belle de nuit » : une animation mapping des façades de l'école accompagnée par une installation sonore qui viendra donner vie à la cour intérieure de l'ENSA-PB dès la tombée de la nuit.

60 boulevard de la Villette 75019 Paris

Visites commentées de l'ENSA-PB

Samedi de 14h à 18h

Atelier « Les p'tits bâtisseurs »

Samedi de 14h à 18h

Projection « Cinéville »

Samedi de 14h à 01h

Performance culinaire

Samedi de 20h à 23h

Animation mapping « Belle de nuit »

Samedi de 20h à 02h

Les écoles d'architecture ouvrent leurs portes



© ENA Paris-Val de Seine

À l'ENSA Paris-Val de Seine : débat, exposition, démonstrations et performance artistique

L'ENSA Paris-Val de Seine se déploie le long de la Seine, au sein du campus Paris Diderot, dans un ensemble architectural signé Frédéric Borel, Grand Prix National de l'Architecture 2010. Lors des Journées nationales de l'architecture, l'ENSA Paris Val de Seine proposera aux visiteurs de découvrir l'exposition « Diplômés 2016-2017. Les meilleurs projets de fin d'études ». Dans le cadre de cette exposition, un atelier jeune public sera organisé. Samedi 14 octobre, l'école ouvrira exceptionnellement ses portes et proposera de nombreuses animations : des visites commentées du bâtiment et de l'exposition ; une performance artistique réalisée par le collectif S'il te plaît ; un débat « Et après : architecture et débouchés » ; et un atelier de démonstrations « Nouvelles technologies et architecture de demain » avec imprimante 3D, casque de réalité virtuelle, drone, animation 3D...

3-15 quai Panhard et Levassor 75013 Paris

Visites commentées du bâtiment
Samedi à 11h, 14h et 16h

Visites commentées de l'exposition « Diplômés 2016-2017. Les meilleurs projets de fin d'études »
Samedi à 12h et 13h30

Débat « Et après : architecture et débouchés »
Samedi à 15h

Mais aussi samedi de 10h30 à 17h : performance artistique, démonstrations « Nouvelles technologies et architecture de demain », restauration et animations musicales.

À la découverte des sites de l'École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais

L'École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais organisera, lors de ces Journées, deux visites architecturales de son site historique, guidées par l'enseignante Bérénice Gaussein. À découvrir également : le bâtiment Callot et son quartier. Cet édifice construit en 1931 par l'architecte Roger-Henri Expert, aussi connu pour l'aménagement de paquebots, accueille aujourd'hui une partie des activités pédagogiques de l'école. La visite se terminera par l'intérieur du bâtiment, avec une exposition de projets de fin d'études, des ateliers autour de la construction animés par les étudiants, doctorants et enseignants-chercheurs, et un accès privilégié au 5^e étage et sa vue exceptionnelle sur Paris.

RDV devant l'entrée du 14 rue Bonaparte 75006 Paris

Visite architecturale du site historique (sur inscription)

Vendredi de 12h à 13h et de 13h30 à 14h30

Espace Callot - 1 rue Jacques Callot 75006 Paris

Visite architecturale du bâtiment Callot et de son quartier (sur inscription)

Samedi de 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h

Ateliers découverte de l'architecture et de la construction

Exposition Projets de fin d'études 2017

Samedi de 14h à 18h

Les écoles d'architecture ouvrent leurs portes



© ENSAPLV

Exposition et débat à l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-La Villette

L'École nationale supérieure d'architecture de Paris-La Villette (ENSAPLV) est la plus importante, par le nombre de ses étudiants, des 21 écoles d'architecture habilitées en France.

À l'occasion des Journées, l'ENSAPLV présentera « Petites machines écosophiques », une exposition de microéditions d'architecture et d'urbanisme. Véritable espace d'expression, les publications sous forme de fanzines, de journaux, d'auto-éditions, d'affiches ou de prospectus, sont aujourd'hui investies par les collectifs issus du champ de l'architecture et de l'urbanisme. Afin de rendre compte de la richesse de cette production, l'association didattica (architecture éducation démocratie) et la Fanzinothèque de Poitiers donneront à voir, à travers cette exposition, la diversité des actions menées par les collectifs mais aussi leurs rapports singulier à l'édition, à l'écriture et au graphisme. Dans le cadre de l'exposition, l'ENSAPLV organisera également un débat avec les collectifs invités et les enseignants chercheurs.

144 rue de Flandre 75019 Paris

Exposition « Petites machines écosophiques »

Vendredi de 10h à 19h et samedi de 10h à 17h

Débat avec les collectifs invités et les enseignants chercheurs

Samedi de 14h à 17h

L'École d'architecture de la ville & des territoires à Marne-la-Vallée

À l'occasion des Journées nationales de l'architecture, l'École d'architecture de la ville & des territoires à Marne-la-Vallée proposera de nombreuses animations : une exposition des projets de fin d'études des élèves, une exposition relative aux « Cordées de la réussite », une projection d'une sélection de films réalisés par le CAUE 77, des jeux de pistes ainsi que des ateliers pédagogiques et enfin des visites commentées de l'édifice.

12 Avenue Blaise Pascal 77420 Champs-sur-Marne

Exposition des projets de fin d'études 2016-2017

Vendredi et samedi de 8h30 à 22h

Visite commentée (sur inscription)

Samedi à 11h, à 13h30, à 15h et à 16h30

Vernissage de l'exposition « Les cordées de la réussite »

Samedi de 13h30 à 15h

Projection « Treize architectures en Seine-et-Marne »

Samedi de 14h à 17h30

Ateliers tous âges « Sur la piste des études d'architecture »

Ateliers « Énergie » du DPEA Architecture post-carbone

Samedi de 14h à 17h

Animations jeune public



©CROAIF

À la une : Atelier Kapla à l'ancien couvent des Récollets

Avec des milliers de planchettes en bois, une invitation est adressée aux plus jeunes à se lancer dans la création et la construction de châteaux, Tour Eiffel, dinosaures... À travers ces ateliers de constructions géantes associant jeu, pédagogie et apprentissage, les enfants pourront s'initier, dès le plus jeune âge à l'architecture en s'amusant.

Les Récollets
148 rue du Faubourg Saint-Martin 75010 Paris
Atelier Kapla
Samedi de 10h à 16h

Leçon d'architecture pour enfants

20 voyages d'architecture sont proposés par les CAUE d'Île-de-France, dont une leçon d'architecture spécialement dédiée aux enfants entre 6 et 12 ans. Elle débutera par une introduction en salle suivie d'une promenade découverte puis d'un atelier maquette qui leur permettront de s'initier aux notions fondamentales de l'architecture. Avec Stéphanie Cauchi, architecte-urbaniste, Ysolde Anichini, architecte, Laurence Duffort, urbaniste, directrice du CAUE 75.

École spéciale d'architecture de Paris - 254 boulevard Raspail 75014 Paris
Leçon d'architecture pour enfants
Dimanche de 13h30 à 18h

La Maison La Roche mise en mots

Dans le cadre du concours d'écriture lancé par la Fondation Le Corbusier, les enfants âgés de 8 à 12 ans sont invités à participer à l'un des ateliers d'écriture animés par l'auteur jeunesse Véronique Massenet. Après une visite de découverte de cet édifice de Le Corbusier, ils composeront un texte dans le genre de leur choix et pourront envoyer leurs écrits pour tenter de remporter le concours d'écriture.

Maison La Roche - 8-10 square du Docteur Blanche 75016 Paris
Atelier d'écriture (sur inscription)
Samedi de 13h30 à 15h15 et de 15h15 à 17h30

Animations jeune public



© MUS

Architecture en pop-up

Le Musée d'Histoire Urbaine et Sociale propose aux petits et grands de réaliser une page pop-up, en papier découpé. Bâtiments et jardins émergent pour créer une véritable ville de papier ! Cet atelier, inspiré des livres en relief, s'adresse aux enfants dès 4 ans.

Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes
1 place de la Gare de Suresnes-Longchamp 92150 Suresnes
Dimanche de 15h30 à 17h (payant)

Les Ptit's bâtisseurs de la Nuit de l'archi

Réaliser une ville imaginaire ? Un rêve d'enfant qui deviendra réalité pour les plus jeunes lors des Journées nationales de l'architecture ! Avec du carton et de simples outils, cet atelier permettra aux plus jeunes de s'exprimer et d'apporter leur regard dénué de tout académisme et de considérations pratiques, pour concevoir leur ville rêvée. Ils pourront dessiner puis réaliser eux-mêmes les constructions, qu'ils auront auparavant projetées, à grande échelle. Les ateliers se succèdent mais les réalisations se sédimentent, afin de laisser en fin de journée l'ensemble des productions. L'atelier « Les p'tits bâtisseurs » est proposé en collaboration avec le Bellasso (association des étudiants de l'école) et l'atelier maquette de l'ENSA-PB.

École nationale supérieure d'architecture Paris-Belleville
60 boulevard de la Villette 75019 Paris
Atelier « Les Ptit's bâtisseurs »
Samedi de 14h à 18h (sur inscription, un atelier de 15 enfants toutes les heures)

L'architecture s'expose



©16/40

À la une : Exposition « 16/40 » à la Maison de l'architecture

Le prix « Europe 40 UNDER 40 » a mis à l'honneur, en 2016, la génération montante des architectes et designers sélectionnés par un jury de professionnels exerçant dans les meilleures agences aux États-Unis et en Angleterre. Parmi ces 40 architectes et designers européens de moins de 40 ans (« 40 UNDER 40 »), 16 agences françaises ont été sélectionnées. À l'occasion des Journées, la Maison de l'architecture, avec le soutien de la DRAC Île-de-France, accueillera l'exposition « 16/40 », rassemblant les projets de ces 16 agences d'architectures françaises lauréates. Chacune d'elle exposera ses trois projets présentés pour le concours « Europe 40 UNDER 40 ». Toutes échelles urbaines confondues, leurs réalisations concernent à la fois la commande publique (musée, écoles, centre culturel et sportif, crèche...) et les projets privés (logements, maisons).

148 rue du Faubourg Saint-Martin 75010 Paris
Samedi de 10h à 19h et dimanche de 10h à 18h
Vernissage vendredi de 19h à 22h30

Exposition « Mon architecte », par l'Ordre des architectes en Île-de-France

L'ancien couvent des Récollets, est un bel exemple de l'architecture religieuse des XVII^e et XVIII^e siècles, entièrement rénové en 2003. Il abrite aujourd'hui plusieurs entités, dont le Conseil régional de l'Ordre des architectes en Île-de-France. À l'occasion des JNA, il présentera l'exposition « Mon architecte ». Cette exposition interactive et ludique permettra au public de venir à la rencontre des architectes, de découvrir leur métier, à travers des temps d'échange et de partage sur des projets. « Construire ou agrandir sa maison, exprimer des besoins en surface, définir un budget de travaux, améliorer un bien immobilier, économiser l'énergie... Nous avons tous des besoins, des désirs et des projets d'architecture. » Autour de photos, maquettes et matériaux, les architectes présents seront à l'écoute des visiteurs et leur apporteront des conseils personnalisés.

Les Récollets - 148 rue du Faubourg Saint-Martin 75010 Paris
Vendredi de 15h à 20h, samedi de 10h à 17h et dimanche de 13h30 à 19h

L'architecture s'expose



© Nouvelle AOM _ Luxigon1

Exposition « Consultation internationale pour la métamorphose de la Tour Montparnasse » au Pavillon de l'Arсенal

La Tour Montparnasse, longtemps la plus haute d'Europe avec ses 210 mètres de hauteur, fait partie du paysage urbain parisien et accueille chaque année près d'1,2 millions de visiteurs. Incarnant l'audace, la modernité et l'innovation des années 1970, elle doit aujourd'hui se réinventer pour faire face à de nouveaux besoins en matière d'accessibilité, de confort et de performance énergétique. Lors des Journées nationales de l'architecture, le Pavillon de l'Arсенal présentera une exposition des 7 projets proposés par les équipes d'architectes invitées dans le cadre de la consultation internationale pour la métamorphose de la Tour Montparnasse. À travers des maquettes, films d'animation 3D, plans et perspectives, le public est invité à plonger au cœur du travail et des réflexions des 7 équipes invitées à concourir et à découvrir en détail le projet lauréat.

Pavillon de l'Arсенal - 21 boulevard Morland 75004 Paris
Exposition « Consultation internationale pour la métamorphose de la Tour Montparnasse »
Vendredi et dimanche de 11h à 19h

Exposition « Parisiens d'adoptions » à la mairie du 13^e arrondissement

La mairie du 13^e arrondissement de Paris accueillera l'exposition photographique « Parisiens d'adoption » du collectif Kurbis, composé majoritairement d'architectes. Cette série documentaire dresse le portrait d'une génération d'étudiants venus des quatre coins du monde, mis en scène dans l'intimité de leur chambre universitaire. Elle procède à la manière d'un inventaire, en recensant les chambres des résidences universitaires du Crous dans le 13^e arrondissement de Paris. La prise de vue systématise un point de vue de l'intérieur de la chambre vers l'extérieur, ce qui incarne l'architecture contemporaine et son ancrage dans la ville.

Mairie du 13^e arrondissement - 1 place d'Italie 75013 Paris
Exposition « Parisiens d'adoptions »
Vendredi de 8h30 à 17h et samedi de 9h à 12h30



Informations pratiques et contacts utiles



Informations pratiques et contacts utiles

Les Journées nationales de l'architecture sont une manifestation organisée par le ministère de la Culture et mise en œuvre par les Directions régionales des affaires culturelles. Elles ont lieu du 13 au 15 octobre 2017.

Retrouvez tout le programme sur :

journesarchitecture.culturecommunication.gouv.fr

Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France

47 rue Le Peletier 75009 Paris

www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Ile-de-France

Contacts

Cheffe du service de la communication

Sophie Delvainquière

01 56 06 50 21

Presse / Coordination régionale

Sophie Enquebecq

01 55 33 15 23

sophie@facondpenser.com

Claire Polak

01 56 05 50 28

claire@facondpenser.com