



LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE
VOUS INVITE AUX

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

16 + 17
SEPTEMBRE
2017

PATRI MOINE

JEUNESSE
ET PATRIMOINE



Nouvelle Aquitaine



www.journeesdupatrimoine.fr #JEP



Publication réalisée dans le cadre d'un partenariat entre la Direction régionale des affaires culturelles et l'URCAUE Nouvelle-Aquitaine

Directeur de publication :

Arnaud Littardi, directeur régional des affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine

Coordination :

Stéphanie Bérusseau (Drac - site de Poitiers)

Maquette et mise en page :

Romuald Lamy et Stéphanie Bérusseau (Drac - site de Poitiers)

Saisies réalisées par l'équipe de stagiaires (Drac - site de Poitiers) :

Marie Barreau, Cyrielle Cadio de Kermainguy, Julie Croué, Justine Maurin, Maneva Ramiandramanjato

Relectures :

Stéphanie Bérusseau, Christine Blondet, Sylvie Duvigneau (Drac - site de Poitiers) Hélène Chiozzini (URCAUE)

Logistique informatique :

Jean-Pierre Cochon (Drac - site de Poitiers)

Visuel national :

D'après la conception graphique de l'Atelier 25

Les sites sont présentés par département puis par ordre alphabétique de commune.

Les informations transmises par les propriétaires, associations et autres organisateurs, indiquées dans ce programme ont été arrêtées à la date du 15 août 2017.

La Direction régionale des affaires culturelles ne peut être tenue pour responsable des modifications de dernière minute.

Sans indication de tarif, les animations sont gratuites.

Françoise Nyssen
ministre de la Culture



© Didier Pivov-AJCC

Éditorial

Parce que la sensibilisation des jeunes générations à la connaissance et la préservation du patrimoine est un objectif prioritaire du ministère de la Culture, les Journées européennes du patrimoine sont placées cette année, pour leur trente-quatrième édition, sous le thème de la jeunesse.

Pendant deux jours, les 16 et 17 septembre prochains, tout sera mis en œuvre, partout en France, pour sensibiliser les plus jeunes à ces enjeux. Pour leur donner, grâce à une programmation dédiée et adaptée à chacun, quel que soit son âge, les moyens de s'approprier le patrimoine dans toute sa diversité.

Mettre la jeunesse à l'honneur, c'est porter un éclairage particulier sur le travail remarquable accompli quotidiennement, en matière d'éducation artistique et culturelle, par l'ensemble des professionnels des établissements culturels et du monde de l'enseignement : conservateurs, médiateurs, animateurs, professeurs, conseillers pédagogiques, architectes, plasticiens, etc. C'est également valoriser le travail des associations et des réseaux passionnément engagés dans la connaissance, la conservation et la transmission du patrimoine sur l'ensemble du territoire en métropole comme dans les Outre-mer et dont je veux saluer l'investissement constant.

Nos jeunes sont nombreux à s'illustrer par leurs actions au service du patrimoine : bénévoles des chantiers de restauration du patrimoine ou de fouilles archéologiques, repreneurs de monuments historiques ou encore étudiants en métiers du patrimoine.

Ces Journées européennes du patrimoine sont l'occasion de leur rendre hommage.

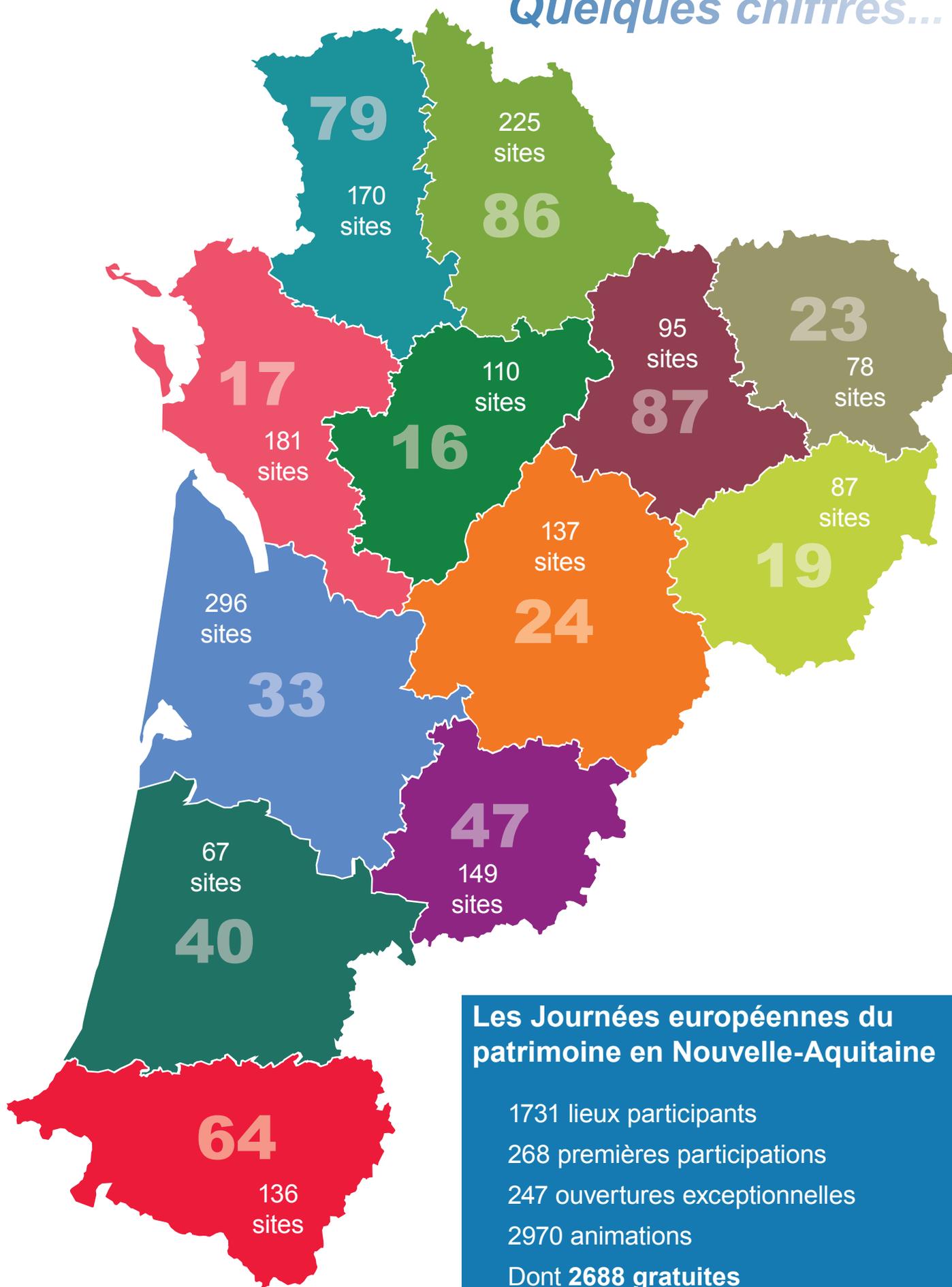
Je remercie chaleureusement tous ceux qui, professionnels et amateurs, propriétaires publics et privés, associations, partenaires privés et institutionnels, médias, contribuent à l'immense succès des Journées européennes du patrimoine.

Je vous souhaite de belles découvertes.

Françoise NYSSSEN,
Ministre de la Culture

NOUVELLE-AQUITAINE

Quelques chiffres...



Les Journées européennes du patrimoine en Nouvelle-Aquitaine

1731 lieux participants
268 premières participations
247 ouvertures exceptionnelles
2970 animations
Dont **2688 gratuites**

(Chiffres arrêtés au 15/08)



L'Absie

Église Abbatiale Notre-Dame

Place de l'Église
05 49 95 80 50

Église du XVe siècle et sa salle capitulaire du XIIe siècle dont les murs sont recouverts par d'importantes peintures murales en cours de dégagement et de restauration. Les peintures du transept Nord et de la chapelle de la Trémouille sont à ce jour entièrement restaurées.

Samedi et dimanche 14h-18h : visite guidée des peintures murales.

Aigonnay

Logis du Breuil-Malicorne

19 route du Breuil
06 10 78 70 96

Le Breuil Malicorne est un logis de la fin du XVIe siècle. Avec une grange et divers bâtiments de dépendances, il s'ordonne autour d'une cour polygonale.

Samedi 10h-12h/14h-18h et dimanche 14h-18h : visite libre ou commentée des extérieurs et d'une partie de l'intérieur du logis.

Airvault

À la découverte d'Airvault

Place Saint-Pierre
05 49 70 84 03
www.avt-tourisme.fr

Airvault, petite cité de caractère, est une ville parsemée de trésors architecturaux. Elle détient également des richesses naturelles avec le Thouet qui traverse la ville et agrémenté les balades.

Samedi à 15h et dimanche à 11h et 15h : visite guidée du centre historique médiéval d'Airvault, à la découverte de son riche patrimoine (rendez-vous sous les halles, place Saint-Pierre à Airvault).

Abbatiale Saint-Pierre

06 88 79 31 84
www.abbatialedairvault2.sitew.fr

Église romane du XIIe siècle avec nombreux chapiteaux historiés et son orgue à cylindre unique dans notre région.

Samedi 20h30-22h : concert voix et orgues à manivelle. Découvrez les chantres d'Airvault et l'orgue à cylindre de cette église unique dans la région. Jean-Bernard Michau, contre-ténor, interprétera des airs baroques en s'accompagnant de son orgue à manivelle.

Samedi et dimanche 10h30-18h : visite commentée de l'abbatiale et présentation de l'orgue à cylindre, instrument unique dans la région.

Artodéchethèque, atelier Jardin de Mino D.C.

12 rue du Lavoir - Le Grand Moiré de Soulièvres
06 58 71 45 42
ateliermino.free.fr

Charte de l'Artodéchethèque du Grand Moiré de Soulièvres :

Survie de déchets et objets déclassés, invendus, périmés, de nos périmètres de vie / Sauvegarde de la mémoire et de traces d'usures, de fabrications renouvelables et renouvelées / Recyclage de quotidiens passés, en souvenirs poétiques numériques / Déchethèque vivante et toujours renaissante / Re-justification de travaux désormais inutilisables ou inutilisés / Collectionnisme compulsive, utile et nécessaire à nos fonctionnements.

Installations re-créatives du plasticien en ré-évolution, mis en scène en collages, amas répétitifs, tableaux éphémères, images animées, performances.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : visite libre et exposition d'œuvres réalisées à partir de jouets et de jeux déclassés, restaurés de l'Artodéchethèque (installation de sculptures évolutives, éphémères à partir de matériaux collectionnés, recyclés en robots jouets). Cette exposition est en collaboration avec le musée Jacques Guidez d'Airvault.

Logis de Barroux

2 impasse du Logis Barroux
06 07 33 98 56

Logis du XIVe siècle restauré au XVIIe siècle, cette maison forte a été marquée par les guerres de Religion et la guerre de Vendée. Des écuries, un pigeonnier et une chapelle forment avec son logis une cour d'une belle unité d'architecture. La chapelle demeure le trésor du logis par la beauté des peintures murales du XVIIe siècle.

Dimanche à 14h, 15h, 16h et 17h : visite commentée du logis de Barroux, des extérieurs, de la chapelle, des écuries, des communs et du colombier par le propriétaire (1h).

Dimanche 14h-18h : exposition sur la guerre de Vendée (1792-1796), par les Souvenirs Vendéens.

Musée Jacques Guidez

10 rue de la Gendarmerie
05 49 70 84 07
www.airvault.fr

Le musée est situé dans les bâtiments conventuels de l'ancienne abbaye d'Airvault. Il présente des collections ethnographiques issues du XIXe siècle et début du XXe siècle. Les jardins offrent la possibilité de se détendre et d'apprécier l'environnement architectural.

Samedi et dimanche 10h-12h30/14h-18h30 : le musée vous invite à voyager dans l'univers du jouet, de la poupée années 30 à la poupée Barbie, du pantin articulé à Toby le robot, du bois au plastique. Le jouet est hors du temps, il traverse les siècles, émerveille les enfants et suscite une véritable nostalgie chez les adultes. Plus de 400 jouets seront exposés, issus des collections du musée et privées, prêtées ou données pour l'occasion. En complément de cette exposition, plus d'une centaine de marionnettes de tout horizon, issues de l'art populaire, flotteront dans les airs de la salle du Cuvier.

Samedi et dimanche 10h-12h30/14h-18h30 : atelier "Fabriquons ensemble un robot" (création d'une oeuvre éphémère). En présence de l'artiste plasticien Mino D.C., venez apporter votre touche à la conception d'un robot géant fait à partir de matériaux recyclés.

Alloinay

Église Saint-Pierre

Loizé - Rue de l'Église

05 49 29 31 04

Ouverture exceptionnelle

Cette église, datant du XIIe et du XIVE siècles, présente des peintures du XVe siècle, découvertes en 1986.

Samedi et dimanche 8h-20h : visite libre.

Amailoux

Château de Tennesus

1 Tennesus

05 49 95 50 60

www.chateau-medieval.com

Ouverture exceptionnelle

Il s'agit d'un château fort du XIVE siècle, avec donjon, meurtrières, douves, chemin de ronde, pont-levis, cheminées monumentales, parc et jardin clos de mur, sans oublier ses pièces aménagées dans le style de l'époque, formant un ensemble féodal presque intact.

Samedi et dimanche 14h-19h : visite libre, avec explications écrites, de sept pièces du château, suivie d'une dégustation de gâteaux servis dans la cour (5€, gratuit -18 ans).

Ardin

Église Notre-Dame

Place Louis-Dutaud

www.mairie-ardin.fr

Première ouverture

Édifice religieux du XIIe siècle, restauré partiellement. Présence de vitraux contemporains réalisés par Sylvie Blocher, artiste internationale.

Samedi 13h-18h et dimanche 9h-17h : visite libre.

Argentonnay

Château d'Argenton

Place Philippe de Commynes

05 49 66 17 65

Château aménagé et embelli par Philippe de Commynes, historiographe et confident du roi Louis XI. Incendié pendant les guerres de Vendée, subsistent les remparts et les tours, ainsi que la chapelle Saint-Georges. Celle-ci, bien que restaurée à la fin du XVe siècle, quand Philippe de Commynes le rédacteur des mémoires des règnes de Louis XI et Charles VIII était seigneur du lieu, a gardé son

chœur roman. La voûte de l'abside a reçu une peinture murale à fresque représentant un Christ en gloire accompagné, de part et d'autre, par les symboles des quatre évangélistes : l'ange de Matthieu, le lion de Marc, l'aigle de Jean et le taureau de Luc.

Samedi et dimanche 9h30-18h : récemment acquis par la commune, le public pourra découvrir les ruines du château, les chapelles du XV^e et XI^e siècles et le parc, de façon autonome.

Samedi et dimanche 9h30-18h : suite au concours de dessins lancé auprès des enfants d'Argenton sur le thème "Dessine moi le château d'Argenton dans 10 ans" les œuvres seront exposées dans l'enceinte du château où chaque visiteur pourra voter pour son dessin préféré.

Augé

Communes d'Azay-le-Brûlé, Augé et Saivres

05 49 33 03 97

Première ouverture

Randonnée pédestre sur les communes d'Azay-le-Brûlé, Augé et Saivres. Azay-le-Brûlé est un des douze villages de la commune à découvrir pour son bâti, ses murs, son prieuré et son église. Saivres est le chef lieu de la commune, à découvrir pour son bâti, ses murs, son église et son patrimoine naturel. L'autre commune voisine, Augé, accueille l'église Saint-Grégoire classée en partie Monument Historique.

Samedi à 9h : partez pour une balade patrimoniale paysagère d'environ 6 km sur une partie du territoire de la commune d'Azay-le-Brûlé en passant par deux villages Puyblain et Chamiers (rendez-vous au parking en face du cimetière nouveau d'Azay).

Samedi 12h-12h30 : pique-nique tiré du sac au stade d'Augé (rendez-vous au stade route de Coutant).

Samedi à 14h30 : partez pour une balade "Sur les traces du passé protestant d'Augé", avec une visite de quelques cimetières familiaux au village de Coutant, une promenade dans les ruelles d'Augé et une présentation de l'église et du temple (rendez-vous place de la mairie d'Augé).

Samedi à 21h : participez à un bal traditionnel, animé par le groupe Tradivers (rendez-vous au foyer rural Edmond-Proust à Saivres).

Dimanche à 15h : chorales et fanfare (église Saint-Pierre à Saivres).

Availles-Thouarsais

Château de Piogé

1 rue du Château

05 49 64 43 90

Forteresse du XII^e siècle reprise aux Anglais par Philippe Auguste, située sur un éperon rocheux ayant conservé des éléments architecturaux d'origine : tours, logis du XV^e et du XVII^e siècles, chapelle, pigeonnier et souterrains, ainsi que des détails originaux (peinture murale, cuisine médiévale).

Samedi et dimanche 14h-18h : visite commentée des ruines de la forteresse, des extérieurs, des salles médiévales et aperçu des souterrains (45 minutes)(3€, gratuit -15 ans).

Azay-le-Brûlé

Communes d'Azay-le-Brûlé, Augé et Saivres

06 85 40 22 17

Randonnée pédestre sur les communes d'Azay-le-Brûlé, Augé et Saivres. Azay-le-Brûlé est un des douze villages de la commune à découvrir pour son bâti, ses murs, son prieuré et son église. Saivres est le chef lieu de la commune, à découvrir pour son bâti, ses murs, son église et son patrimoine naturel. L'autre commune voisine, Augé, accueille l'église Saint-Grégoire classée en partie Monument Historique.

Samedi à 9h : partez pour une balade patrimoniale paysagère d'environ 6 km sur une partie du territoire de la commune d'Azay-le-Brûlé en passant par deux villages Puyblain et Chamiers (rendez-vous au parking en face du cimetière nouveau d'Azay).

Samedi 12h-12h30 : pique-nique tiré du sac au stade d'Augé (rendez-vous au stade route de Coutant).

Samedi à 14h30 : partez pour une balade "Sur les traces du passé protestant d'Augé", avec une visite de quelques cimetières familiaux au village de Coutant, une promenade dans les ruelles d'Augé et présentation de l'église et du temple (rendez-vous place de la mairie d'Augé).

Samedi à 21h : participez à un bal traditionnel, animé par le groupe Tradivers (rendez-vous au foyer rural Edmond-Proust à Saivres).

Dimanche à 15h : chorales et fanfare (église Saint-Pierre à Saivres).

Azay-sur-Thouet

Église Saint-Hilaire

Rue de l'Église

05 49 95 37 13

Située sur une place en hauteur, l'église Saint-Hilaire est datée de la fin du XV^e siècle et constitue un bel exemple-type de l'église en granit de Gâtine.

Samedi et dimanche 10h-18h : visite libre.

Beaussais-Vitré

Musée du Poitou protestant

Place de la Mairie

05 49 32 83 16

museepoitouprotestant.com

L'église de Beaussais, devenue temple avec le Concordat, abrite une scénographie dédiée à l'histoire des protestants du Poitou, de la venue de Calvin en 1534 à la construction de la République.

Samedi et dimanche 14h30-18h : visite guidée du musée où seront évoqués les marqueurs du protestantisme dans le paysage. À proximité vous pourrez découvrir le sentier huguenot en accès libre.

Samedi et dimanche 14h30-18h : exposition "Luther, aux sources du protestantisme" pour les 500 ans de la publication des 95 thèses de Luther, en 1517, en Allemagne.

Bougon

Musée des Tumulus

Lieu-dit La Chapelle

05 49 05 12 13

www.deux-sevres.com/musee-bougon

Le musée des tumulus de Bougon, la Préhistoire grandeur nature !

Architecture contemporaine nichée au cœur d'un écrin naturel, le musée propose un voyage en Préhistoire permettant d'illustrer les premiers pas de l'humanité, de nos ancêtres chasseurs-cueilleurs jusqu'aux premiers agriculteurs. Il s'intéresse plus particulièrement au Néolithique, période fondamentale de l'histoire de l'humanité au cours de laquelle l'Homme se sédentarise et construit des monuments funéraires imposants comme les tumulus de la nécropole reliée au musée par un parcours de découverte. Édifiés il y a plus de 5000 ans, six monuments mégalithiques composent la nécropole de Bougon. Parmi eux, cinq tumulus majestueux renferment au total huit chambres funéraires dans lesquelles ont été découverts plusieurs défunts accompagnés d'offrandes.

Samedi 10h30-11h30 : "Un lieu, des architectures", visite guidée des richesses architecturales du musée et du site de Bougon. Le site de Bougon renferme bien des trésors, dont une chapelle cistercienne, un musée du XXe siècle, une grange rénovée du XVIIe siècle, et bien sûr les tumulus plusieurs fois millénaires. Venez vous initier à ces richesses architecturales qui se côtoient avec élégance au musée des tumulus de Bougon.

Samedi 14h30-18h30 : visite libre en présence de guides. Découvrez le site archéologique des tumulus de Bougon et partagez vos impressions, questions et réflexions avec les médiateurs présents sur la nécropole.

Dimanche à 14h30, 15h30 et 16h30 : découvrez la nécropole mégalithique de Bougon et les 5 tumulus majestueux qui la composent avec une visite commentée du site archéologique (1h).

Dimanche à 14h : visite commentée (1h) des réserves archéologiques habituellement fermées au public. Profitez de cette ouverture exceptionnelle pour découvrir le parcours des objets conservés au musée, de leur découverte à leur classification, exposition ou prêt dans d'autres musées (sur inscription au 05 49 05 12 13).

Dimanche 15h30-17h30 : conférence "L'exploitation du sel marin au néolithique : nouvelles données sur la côte girondine", présentée par Florence Verdin, chargée de recherches au CNRS. Si l'exploitation du sel est bien attestée au Néolithique, les secteurs de production restent encore mal connus. Les recherches récentes menées sur la côte atlantique du Médoc mettent en évidence de nombreux vestiges qui témoignent d'une fréquentation intensive. La conservation exceptionnelle de nombreux vestiges nous donne accès à des aménagements ou objets inédits (paniers, fosses) et les études nous permettent d'établir des rapprochements avec d'autres secteurs géographiques et d'autres époques.

Samedi 10h-18h30 : exposition "Silex, the tumulus and the City", avec l'aimable autorisation du dessinateur Jul et des éditions Dargaud. "Nous sommes en 40 000 avant J.C. toute la planète semble obéir aux lois de la sélection naturelle... Toute ? Non : une vallée résiste encore et toujours à l'évolution.". Cette exposition propose un regard croisé entre la Préhistoire et la bande dessinée "Silex and the City" qui se déroule il y a 40 000 ans : une rencontre entre le vestige archéologique et les dessins originaux de Jul pour rétablir de manière ludique et pleine d'humour la réalité scientifique.

Bressuire

Arboretum de la Croix Verte

Les Noues

05 49 72 35 62

Parc de 15 ha (créé en 1976) où se côtoient plans d'eau, arbres et arbustes de chez nous et du monde entier (plus de 2000 espèces) pour former un grand jardin occupé aussi par beaucoup d'animaux sauvages et domestiques.

Dimanche à 14h30 : visite guidée (2h30) par la propriétaire créatrice de l'arboretum, qui présentera de nombreuses espèces inconnues du public et qui expliquera le fonctionnement des plantes, du sol...(6€)

Chapelle funéraire

Cimetière - Chambroutet
05 49 80 27 44

Construite au XIXe siècle, de style néo-gothique, la chapelle funéraire domine le cimetière. L'édifice est composé d'une nef au rez-de-chaussée surmontant une crypte funéraire.

Samedi 15h30-18h et dimanche 10h30-12h/14h30-18h : visite libre de la chapelle.

Chapelle Saint-Cyprien

Rue du Péré
05 49 80 49 86
www.ville-bressuire.fr

Dans cette plus ancienne église de Bressuire, citée dès le Xe siècle, s'étaient installés des moines de l'ordre de Saint Benoist. Cette petite communauté monastique persista jusqu'à la Révolution. Vendue comme bien national, elle devient un bâtiment agricole. En 1948, l'association d'histoire les "Amis du Vieux Bressuire" pousse la municipalité à acheter l'église qui est restaurée. L'intérieur possède encore quelques fragments de peinture murale ainsi qu'une crypte.

Samedi et dimanche 15h-19h : découverte d'un lieu hautement historique de Bressuire, découverte de la crypte, exposition de photos et animation musicale via le Conservatoire de musiques du Bocage Bressuirais.

Château de Blanche-Coudre

Breuil-Chaussée
05 49 74 28 66
Ouverture exceptionnelle - Première ouverture

Le château se situe au fond d'un vallon sur les bords d'un ruisseau formant un étang où viennent se raccorder les anciennes douves du château. Sa longue allée bordée d'arbres, son moulin à eau, sa forme originale unique dans le département en font un ensemble attrayant. Précédé d'une avant-cour en U, l'édifice présente un plan irrégulier en forme de W dont les branches auraient été écartées.

Samedi et dimanche 14h-18h : visite libre du château.

Château de Bressuire

Rue du Château
05 49 80 49 67

Sur un plateau rocheux dans une boucle du Dolo, la ville de Bressuire s'organise au Moyen Âge autour de deux noyaux de peuplement, qui correspondent encore aujourd'hui aux deux éléments forts du patrimoine urbain : le château des sires à l'ouest, près du prieuré Saint-Cyprien, et l'église Notre-Dame à l'est. Le château apparaît aujourd'hui comme l'une des plus vastes forteresses des XIIe et XIIIe siècles conservées dans le centre ouest de la France, bâtie par les Beaumont, vassaux des vicomtes de Thouars, avec le soutien des Plantagenêts, comtes de Poitou et rois d'Angleterre. Son histoire est toutefois beaucoup plus longue et les études qui ont été menées sur le site permettent d'entrevoir l'évolution du château à partir du début du XIe siècle jusqu'à la fin du XVe siècle.

Samedi à 10h30 : visite guidée des parties les plus anciennes du château et des fouilles en cours sur la tour de la Fontaine par Marie-Pierre Baudry, castellologue et guide conférencier national (Atemporelle) (rendez-vous devant la porte principale du château) (1h30).

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : exposition "Commerces d'Antan - 1900/1950" organisée par le service des archives de la ville de Bressuire. Faites un voyage dans le temps et découvrez les vieux commerces bressuirais.

Samedi et dimanche 14h-19h : présentation des métiers liés à la restauration du patrimoine.

Cloître Notre-Dame

2 rue des Religieuses
05 49 80 49 86

Les historiens s'accordent pour placer la fondation du couvent dans le courant du XVI^e siècle. Il a été éprouvé durant les guerres de Religion. Racheté après la Révolution, il devient une école pour filles dirigée par les Ursulines puis la communauté des sœurs de la Sagesse. Le cloître, qui a conservé ses galeries sud et ouest, est dans le centre de la ville un espace calme et verdoyant.

Samedi et dimanche 8h-20h : visite libre d'un joli parc en centre-ville de Bressuire.

Dans les rues de Noirterre

Noirterre
05 49 74 28 66
www.ville-bressuire.fr

"Les murs ont la parole" : dans le cadre d'un collectage oral, la municipalité de Bressuire a cherché à préserver et valoriser la mémoire de nos aïeux à l'échelle du Grand Bressuire (Beaulieu-sous-Bressuire, Breuil-Chaussée, Chambroutet, Clazay, Noirlieu, Noirterre, Saint-Sauveur-de-Givre-en-Mai, Terves). Nous vous proposons de découvrir les communes d'autrefois à travers de grandes photographies.

Dimanche 10h-18h : présentation de la Tuilerie Bourreau et balade agrémentée de panneaux explicatifs sur la production de tuiles et de briques à Noirterre.

Église Notre-Dame

Place Notre-Dame
05 49 80 49 86
www.ville-bressuire.fr

Dimanche à 13h, 14h30, 15h30, 16h30, 17h30 et 18h30 : montée au clocher de l'église pour une vue imprenable sur la ville (réservation recommandée au 05 49 80 49 86 - 25 personnes maximum).

Glacière du pallain

Pallain - Chambroutet
05 49 80 27 44

Cette glacière maçonnée est constituée d'une salle enterrée de 11 mètres carrés et surmontée d'une couverture. Construite dans un bosquet, elle assurait une meilleure fraîcheur afin de conserver les aliments.

Samedi 14h-18h et dimanche 10h-18h : visite libre du site du Pallain.

Hôtel de Ville

Place de l'Hôtel de Ville
05 49 80 49 80
www.ville-bressuire.fr

Dimanche 13h30-18h30 : visite libre de la salle des mariages, du bureau du maire et de la salle du conseil municipal.

Passage de l'An 2000

Place de l'An 2000 - Saint-Sauveur

Sentier de 50 mètres de long au cœur du bourg.

Samedi et dimanche 9h-18h30 : découverte du sentier "passage de l'an 2000" entre la salle des fêtes et l'église romane.

Celles-sur-Belle

Abbaye Royale

12 rue des Halles

05 49 32 92 28

www.abbaye-royale-celles.fr

Un ensemble abbatial d'une grande beauté chargé d'histoire. Une architecture exceptionnelle du XIe et XVIIe siècles imprégnée du passage d'illustres personnages tel que Louis XI, De la Rochefoucauld... Vous découvrirez les salles musées, les collections d'objets de culte, les vêtements ecclésiastiques, salle de la maquette...

Dimanche 10h-12/14h-17h30 : visite libre.

Dimanche 10h-12/14h-17h30 : démonstration de reliure d'art à l'abbaye à la découverte du savoir-faire de ces passionnés qui façonnent des ouvrages d'antan pour les remettre en état.

Dimanche 10h-12/14h-17h30 : "Grain de Celles", rendez-vous culturel et festif pour découvrir ce lieu patrimonial résonnant de musique, de poésie, de théâtre et d'art plastique.

Église abbatiale

Place des Époux Laurant

05 49 29 15 10

www.orguescelles.fr

Samedi 10h30-12h30 : découverte commentée du grand orgue de l'église abbatiale et de l'orgue du temple. L'instrument a été conçu par Jean-Michel Dieuaide et réalisé par le facteur d'orgues Olivier Chevron et son équipe. Le temple accueille le deuxième orgue, un instrument de deux claviers et pédalier. Il s'agit de la copie d'un orgue autrichien du XVIIe siècle, réalisée en 1983 par le facteur François Delhumeau. Jean-Michel Dieuaide, conseiller technique pour les deux orgues (église et temple), participera à la bénédiction du grand orgue par l'archevêque de Poitiers, le dimanche 22 avril 2018 (sur inscription à contact@orguescelles.fr, à cause de l'exiguïté de la tribune du grand-orgue).

Cerizay

Aquadel

31 avenue de la Gare

05 49 80 64 10

Dimanche 14h-18h : balade commentée et animée à la découverte de la ronde des lavoirs, des lavoirs municipaux, avec approche historique et environnementale. Monuments de notre patrimoine rural, les lavoirs ont existé jusqu'aux temps des premières lessiveuses. Depuis, quelques-uns d'entre eux subsistent comme pour nous rappeler le travail de ces femmes d'une autre époque et pour faire résonner à nos oreilles les échos du passé. Témoins de la vie d'autrefois, ce sont aussi des lieux de vie pour la faune et la flore

aquatiques (pause gourmande offerte - balade accessible aux poussettes) (départ à 14h, 14h30, et 15h, pour une durée de 2h-2h30)(rendez-vous au parking d'Aquadel).

Champdeniers-Saint-Denis

Ancienne École Saint-Denis

51 route de Saint-Maixent
05 49 25 80 47
www.ville-champdeniers.fr/

Samedi 17h30-19h30 : Atemporelle vous commente l'histoire du bourg de Saint-Denis et de la commune de Champdeniers. Pour le thème Jeunesse et Patrimoine de l'édition 2017, nous souhaitons également mettre en avant les compétences de notre jeune cordonnière "Fleurs de souliers". Elle vous fera visiter son atelier et présentera un court exposé sur son savoir-faire.

La Chapelle-Bertrand

Château

10 rue de l'Église
05 49 70 28 51

La construction du château de la Chapelle-Bertrand remonte à la seconde moitié du XVe siècle ou au début du XVIe siècle et peut être attribuée à Briand Bonnet (1440-1500), dont les armes figurent à la clef de voûte de la tour nord-ouest.

Samedi et dimanche 15h-19h : visite guidée par les propriétaires.

Châtillon-sur-Thouet

Villa Ayrault

36 route de Thouars
06 72 01 14 98
www.villa-ayrault.com
Ouverture exceptionnelle

Maison avant-gardiste des années 1960, témoin des Trente Glorieuses. Exceptionnelle par sa dimension (1 000 m² habitables), le volume des pièces (superficie, hauteur sous plafond), les matériaux utilisés (marbre, laiton), les innovations technologiques (table de salle à manger avec le centre qui tourne électriquement ; volets roulants électriques dans toute la maison), les aménagements astucieux (meubles sans pied fixés au mur...), les décors (vitraux "les 4 saisons" de Max Ingrand, appliques du même artiste...).

Samedi 14h-18h30 et dimanche 14h-18h : visite commentée de la villa. Édifice rétro sixties hors du commun qui a conservé sa décoration d'époque authentique, bâti par un couple hors du commun dont nous montrons le parcours familial et l'épopée industrielle (commentaires à partir de photos d'époque, visite des pièces de la maison, architecture, mobilier, innovations technologiques...).

Chef-Boutonne

Château de Javarzay

9 avenue des Fils Fouquaud
05 49 29 86 31
www.chef-boutonne.fr

L'un des premiers château de la Renaissance en Poitou, construit par François de Rochechouart, avec son parc et son étang. Collection de coiffes et salles d'expositions consacrées à Jean-François Cail (enfant du pays devenu l'un des plus importants industriels du XIXe siècle).

Samedi 14h-18h et dimanche 10h-12h/14h-18h : exposition "Autour de 1500 : Le Gothique flamboyant et la Renaissance en Mellois". Le Pays d'Art et d'Histoire propose une découverte de l'architecture et de l'histoire de cette époque charnière qui a bouleversé les hommes, entre Moyen Âge et Renaissance. L'invention de l'imprimerie, la naissance du protestantisme, l'influence de la redécouverte de l'art antique avec les expéditions en Italie, la transformation des châteaux en maisons de plaisance... Notre territoire compte de nombreux exemples, témoins de ce temps.

Samedi 14h-18h et dimanche 10h-12h 14h-18h : visite libre du château de Javarzay et de son musée.

Église Saint-Chartier de Javarzay

Place des Martyrs de la Résistance
05 49 29 86 31
www.chef-boutonne.fr

Église du XIIe siècle dont le chœur a été reconstruit au XVIe siècle par François de Rochechouart, alors propriétaire du château de Javarzay.

Samedi et dimanche 9h-19h : visite libre

Dimanche à 16h45 : concert de musique ancienne, orgue et clavecin du XVIe au XVIIIe siècle.

Chenay

Église Notre-Dame

Place Édmond-Proust

Notre-Dame de Chenay est un édifice de style roman qui ne se dévoile qu'une fois à l'intérieur, mentionnée dès le XIIIe siècle comme appartenant à Notre-Dame de Poitiers. Cet édifice est lié au pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle et dispose d'un portail roman, de modillons, d'un chapiteau ainsi que d'une nef transformée.

Samedi et dimanche 10h-18h : visite libre.

Logis de Brieuil

Hameau de Brieuil

Le logis proprement dit est constitué de deux corps en retour d'équerre et d'une grande tour carrée dans l'angle nord-ouest. Il forme avec les côtés nord et ouest une cour anciennement fortifiée dont il ne subsiste que le fossé méridional, pas entièrement comblé. Le corps de bâtiment principal, à l'ouest, est une construction du XVe siècle, comme l'attestent une fenêtre et une cheminée gothique, remaniée au début du XVIIe siècle.

Samedi 14h-18h et dimanche 10h-12h/14h-18h : visite libre ou guidée des extérieurs et de la chapelle.

Cherveux

Château

2 place de l'Église
06 43 46 98 23
www.chateau-de-cherveux.com

Entouré de douves en eau, ce château fort du XVe siècle présente un plan s'inscrivant dans un pentagone irrégulier dont les angles sont marqués par des tours et un châtelet d'entrée auquel on accédait par un pont-levis, devenu pont-dormant. À l'est, deux tours et le donjon encadrent des corps de logis, l'ensemble étant couvert de hautes toitures en ardoise. Le donjon, chef d'œuvre du genre, autrefois donjon-porte, offre un plan complexe en étoile avec un chemin de ronde sur mâchicoulis, avec une série de culs-de-lampe sculptés, des figures et des éléments décoratifs d'une très grande qualité. On découvre à l'intérieur, sur six niveaux, des salles ornées de cheminées monumentales. Les logis possèdent de grandes salles avec cheminées ; dans celle sous les combles, on découvre un remarquable travail de charpente.

Samedi et dimanche à 15h, 16h, 17h et 18h : visite commentée du château (1h)(5€, gratuit -16 ans).

Samedi et dimanche 15h-18h : exposition de poterie et verrerie domestique ancienne et exposition photographique (5€, gratuit -16 ans).

Dimanche 15h-18h : spectacle du groupe folklorique "Les Cabannières" (5€, gratuit -16 ans).

Chiché

Chapelle de la Poraire

Lieu dit La Poraire
06 32 84 13 61

Chapelle relevant d'un prieuré fontevriste du XIIe siècle présentant des peintures murales.

Samedi 14h-18h dimanche 10h-18h : visite commentée de la chapelle avec historique et description de l'édifice et des peintures.

La Couarde

Centre de documentation Jean Rivierre

Le Bourg
05 49 32 83 16
www.museepoitouprotestant.com

L'association Maison du Protestantisme Poitevin héberge des ouvrages et des archives concernant l'histoire des protestants du Poitou ainsi que des documents liés à la généalogie, dans un bâtiment écoconstruit et recouvert de lattes de châtaignier. Présentation d'un diaporama sur l'importance de l'écriture et de la lecture chez les protestants.

Samedi et dimanche 14h30-18h : visite libre et présentation d'un diaporama sur l'importance de l'écriture et de la lecture chez les protestants.

Coulonges-sur-l'Autize

Château Renaissance

4 place du Château
05 49 06 10 72
www.coulonges-sur-lautize.fr

Laissez-vous conter l'histoire insolite du château de Coulonges-sur-l'Autize et de la famille d'Estissac. Classé Monument Historique, ce château est l'un des plus beaux exemples architecturaux de la Renaissance en Poitou. Accompagné d'un guide, découvrez ses vastes et élégantes pièces et

son architecture novatrice. Soyez charmé par ses exceptionnelles cuisines uniques au monde, joyau du château !

Faites une pause dans le parc du château !

Au cœur du centre-ville, cet écrin de verdure formé d'arbres centenaires, d'orangers et de citronniers, vous offre une vue inégalable sur le château.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : découvrez l'architecture novatrice, les cuisines exceptionnelles, l'histoire insolite de ce château Renaissance, et laissez-vous surprendre par l'élégance de ce monument d'exception au cours d'une visite libre.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : exposition estivale "Carnets de croquis 2011-2017". Découvrez les trésors cachés de la Gâtine-Autize, à travers les yeux et les œuvres de ses habitants, artistes passionnés ! Une rétrospective mise en scène des œuvres de Carnets de croquis, point d'orgue de cette manifestation débutée en 2011. Un rendez-vous à ne pas manquer ! (plus de détails sur : http://www.coulonges-sur-lautize.fr/lexposition_estivale.html).

Commune de Coulonges-sur-l'Autize

Place du Château
05 49 06 10 72
www.coulonges-sur-lautize.fr

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : suivez Tissac, la grenouille du château, dans ses aventures ! Parcours, énigmes, découverte ludique du patrimoine grâce au livret-jeu du "Petit coulongeois" pour les enfants (livret disponible à l'Office du Tourisme).

Église Saint-Étienne

Rue de l'Église
05 49 06 10 72
www.coulonges-sur-lautize.fr

Cet édifice du XIIe siècle, construit sur un plan cruciforme à clocher carré, a été élargi au XVe siècle par une nef latérale et classé Monument Historique. À voir également, ses vitraux colorés du XIXe siècle.

Samedi et dimanche 10h-18h : visite libre (hors office religieux).

Hall'Expo

Rue des Halles
05 49 06 14 47
www.coulonges-sur-lautize.fr

Samedi 9h-12h30 et dimanche 15h-17h : exposition "Éphémère" par Véronique Bandry. Scènes de vie, terrasses de café, plages, rues... contrastes colorés, foule diurne et silence nocturne, Véronique Bandry vous ouvre son monde de poésie et joue avec les reflets cachés dans cette exposition de peintures sur toiles.

Halles

Rue du commerce
05 49 06 10 72
www.coulonges-sur-lautize.fr
Première ouverture

Halles construites au XIXe siècle pour accompagner le développement économique du bourg. Exécutée en deux temps, (1896-98 et 1901-1902) la construction est due à l'architecte Pierre Mongeaud. Les éléments de fonte ont été réalisés par Michelin, constructeur à Paris et la compagnie Lemaire, fondeurs à Niort. Juste restaurées, elles présentent les caractères propres au style de

construction Baltard : halles fermées par des murs, verrières incluses dans une ossature métallique, toit muni d'un lanterneau. Halles inscrites aux monuments historiques.

Samedi et dimanche 10h-18h : visite libre.

Musée du charronnage et de la tonnellerie

Place du Minage

05 49 06 10 72

www.ville-coulonges-sur-lautize.fr

Le musée du charronnage et de la tonnellerie, à quelques pas du château Renaissance, présente une importante collection d'outils rappelant le savoir-faire du charron et du tonnelier. Créé principalement grâce aux dons de Pierre Dahais, dernier charron coulongeois, ce musée vous replonge dans un passé parfois oublié !

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : découverte de deux métiers emblématiques du terroir français, en visite libre. Plongez-vous dans l'univers du charron et du tonnelier !

Courlay

Église

46 rue Salliard du Rivault

05 49 72 31 41

Église présentant des périodes historiques diverses : tour et porche romans du XI^e siècle, nef gothique du XV^e siècle, retable restauré et restitué comme à son origine, vitraux de 1945-1950 relatant des scènes de 1793 des guerres de Vendée.

Samedi et dimanche 15h30-17h : visite commentée de l'église, de ses retables et de ses vitraux.

Samedi 9h-18h et dimanche 14h-18h : visite libre.

Maison littéraire Ernest Pérochon et musée d'école de la Tour Nivelles

La Tour Nivelles

05 49 80 29 37

www.tournivelles.fr

Ancienne école de hameau où Ernest Pérochon effectua ses classes primaires. Faire revivre la mémoire locale et l'organisation d'événements liés à l'école sous tous ses aspects. École de hameau construite en 1885 qui s'anime pour faire redécouvrir l'école de la III^e République.

Samedi et dimanche 10h30-18h30 : parcours découverte et visite libre de l'exposition Ernest Pérochon, du logement de l'instituteur et de la classe 1900. Grâce au parcours découverte, découvrez la vie d'Ernest Pérochon, écrivain local prix Goncourt 1920. À l'étage, une chambre et une cuisine reconstituées vous replongeront dans la vie quotidienne au cours de la première moitié du XX^e siècle. Une bibliothèque attenante regroupe des livres scolaires et des livres de prix consultables sur place. Des objets à toucher et des panneaux explicatifs permettent aux personnes à mobilité réduite de découvrir l'étage.

Samedi et dimanche 11h15-12h15/14h30-18h30 : vêtu de la tenue des écoliers d'autrefois et assis aux pupitres en bois, revivez une classe des années 1900. Assis derrière votre pupitre en tenue d'écolier, écoutez la maîtresse vous parler de l'école au début du XX^e siècle. Leçons, punitions et récompenses rythmaient alors la vie des écoliers. Une petite dictée conclura la visite (1h).

Samedi et dimanche 15h30-18h : "Au fil du conte", atelier fabrication d'une figurine en fil de papier kraft. Les enfants pourront créer une figurine sortie tout droit des livres de contes. Ils utiliseront du fil de papier kraft, du papier et un support en bois, carton ou bouchon. Ils pourront bien sûr rapporter leur création chez eux (30 minutes).

Samedi et dimanche 10h30-18h30 : "Il était une fois... la littérature enfantine", exposition temporaire autour de la littérature enfantine au début du XXe siècle. Cette exposition sera constituée des ouvrages des collections du musée (livres de prix, bibliothèques vertes et roses, recueils de contes...). Au travers de cette découverte mais aussi par le biais de manipulations d'objets et de jeux pour les enfants, les visiteurs seront invités à parcourir la littérature enfantine au cours du XXe siècle.

La Crèche

Église Notre-Dame-des-Neiges

Place des Halles
05 49 25 50 54

C'est grâce à une généreuse donatrice, Mme Marie-Angèle Bonneau de Langevinerie, qu'a été érigée l'église de La Crèche. Elle fût consacrée le 25 mai 1858 et un devis de 1879 relate la livraison de l'orgue. C'est l'un des seuls orgues perchés en tribune, avec un buffet déporté sur la balustrade, orné de sculptures religieuses de style néo-gothique. De plus, il est le seul orgue à tuyaux de la grande paroisse Saint-Jean-Baptiste-en-Niortais. L'instrument est composé d'un grand orgue (54 notes), d'un récit (54 notes) et d'un pédalier (20 notes).

Dimanche 15h-18h : visite libre ou commentée de l'église. Une exposition de photos concernera les vitraux et une autre l'orgue, qui fait actuellement l'objet d'un projet de restauration et une souscription publique via la Fondation du patrimoine et l'association PONDN (Pour l'orgue de Notre-Dame-des-Neiges).

Médiathèque intercommunale

1 rue des Écoles
05 49 05 36 09

Journée festive pour les 25 ans de la médiathèque.

Samedi à 9h30 : bourse aux livres.

Samedi à 11h : révélation du nom de la médiathèque et pot de l'amitié.

Samedi 9h30- 12h : ateliers libres pour tous les âges et exposition sur les 25 années écoulées.

Samedi à 14h : atelier de dessin avec Luc Turlan (inscription obligatoire à la médiathèque - à partir de 7 ans).

Samedi à 15h : rencontre avec Luc Turlan (tout public).

Samedi à 14h30 : présentation de la rentrée littéraire par Nathalie Jaulain.

Samedi à 16h30 : gâteau d'anniversaire pour les 25 ans de la Médiathèque.

Samedi à 17h : concert de clôture par l'école de musique de La Crèche.

Moulin du Pont de Vau

25 rue du Pont de Vau
05 49 05 73 03

Ce moulin est restitué dans son environnement originel par une restauration et une rénovation pour un habitat permanent. Une roue à eau est encore en activité. Dans une dépendance, on peut observer les détails de son fonctionnement (objets, photos, pressoir...).

Samedi 14h-18h : parcours commenté pour appréhender et comprendre l'environnement immédiat et régional d'un moulin à eau artisanal du Val de Sèvre qui a fonctionné jusqu'au milieu du XXe siècle (1h)(sur inscription au 05 49 05 73 03 ou poupin.guy@wanadoo.fr - 18 personnes maximum).

Échiré

Château de Mursay

Allée du château - Mursay

05 49 25 24 49

www.lesamisduchateaudemursay.fr

Situé en bord de Sèvre, le château de Mursay fut la résidence d'été du poète et compagnon d'armes d'Henri IV, Agrippa d'Aubigné. Sa petite fille, Françoise d'Aubigné, futur Marquise de Maintenon y a vécu par intermittence dans son enfance.

Samedi et dimanche 14h-18h : visite libre ou guidée.

Château du Coudray-Salbart

Chemin de Salbart

05 49 25 71 07

www.coudraysalbart.fr

Le Coudray-Salbart est un château-fort du XIII^e siècle très bien conservé. Ces hautes tours surveillaient la Sèvre niortaise pour défendre les terres des Parthenay-Larchevêque, amis des rois Plantagenêt. Ni démantelé, ni remanié, il présente encore barbacane, basse-cour, pont-levis, des voûtes variées et six tours différentes dont deux à bec reliant une gaine ménagée dans l'épaisseur des murailles.

Samedi et dimanche 10h-18h : visite libre ou commentée avec démonstrations interactives de diverses techniques de construction et de traçage.

Ensigné

Château de la Commanderie

1 Château de la Commanderie

06 60 65 81 58

Le château est flanqué de deux grosses tours médiévales du XII^e siècle avec les traces de l'ancien pont levis, porte en tiers-point et bretèche. À l'arrière, le donjon a été simplement englobé à la maçonnerie et à la toiture du logis.

Site d'une importante commanderie templière puis hospitalière, entouré de nombreuses dépendances avec jardins, il est adossé à la forêt domaniale d'Aulnay sur le chemin pèlerin rejoignant Aulnay-de-Saintonge par Saint-Léger et l'Hôpiteau. Cette commanderie templière créée vers 1130 par Hugues de Payens devint en 1313 commanderie hospitalière.

Samedi et dimanche 10h-18h : accès au site en visite libre (cour et jardins) où auront lieu plusieurs animations, tel un campement de mercenaires du début du XV^e siècle, un village artisanal, des conteurs et des comédiens, des danseurs et des musiciens, des promenades à poney pour apprentis chevalier(e)s, des expositions, des jeux pour tous, ainsi qu'un repas (4€, gratuit -12 ans).

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : visite commentée des bâtiments extérieurs et visite intérieure des tours médiévales (en français ou anglais) (réservation recommandée au 06 60 65 81 58) (1€, gratuit -12 ans).

Exoudun

Camp Picte

Plateau des Chaumes

05 46 05 01 85

www.facebook.com/pages/Tanialos/252509758183007

Reconstruction d'un habitat gaulois fortifié du Ier siècle avant notre ère, sur le plateau surplombant le village d'Exoudun.

Samedi 14h-19h et dimanche 14h-18h : "Le quotidien d'un village gaulois du Ier siècle avant notre ère". Découvrez la vie gauloise artistique, artisanale et martiale. Avec le Camp Picte vous pourrez reconstituer un habitat, réhabiliter et promouvoir le savoir-faire artistique et artisanal de nos ancêtres (rendez-vous au plateau des Chaumes).

Glénay

Église Saint-Martin

Rue de la Mairie

05 49 67 51 73

Samedi 14h30-16h30 : "Balade découverte : de l'église au château de Glénay". Visite commentée du chantier de restauration de l'église (première tranche consacrée au clocher) expliquée par Madame Marie-Pierre Nigues, architecte du patrimoine, et la partie géologie par Monsieur Didier Poncet.

Suivie d'une visite commentée des extérieurs du château, de son histoire, de ses occupants, et de sa restauration, par le propriétaire. Pot convivial offert par la commune (rendez-vous sur la place de l'Église).

Lezay

Logis de Bouhas

Hameau Le Bouhas

Ouverture exceptionnelle

Maison forte des XIV^e et XV^e siècles avec tour d'escalier en façade (restituée en 2014), sur une enceinte avec tours rondes angulaires dont l'une avec colombier d'étage sur petite pièce de garde voutée en cul-de-four. Ensemble de bâtiments agricoles du XVI^e au XIX^e siècle avec un four.

Samedi et dimanche 14h-18h : visite guidée.

Samedi et dimanche 14h-18h : présence du calligraphe Toma Chesnot avec démonstration.

Lhoumois

Les Jardins du Gué

Le Gué de Flais

05 49 69 88 52

www.jardinsdugue.eu

Ce jardin a obtenu le label Jardin Remarquable et le Grand Prix du Concours National des Jardins Potagers de France en 2013. Outre le Jardin Gourmand, le visiteur pourra déambuler et découvrir le Jardin des Voyageurs, le Jardin de l'Amour, le Jardin des Succulentes, le Jardin des Arts, le Jardin des Braves pour finir par le Jardin du Temps. Une promenade inoubliable aux bords de la rivière.

Samedi et dimanche 9h-12h/14h-18h : visite libre. Le parc floral des Jardins du Gué est constitué de 7 jardins aménagés au bord de la rivière Le Thouet. Vous y découvrirez une grande diversité de végétaux (environ 2 000 espèces) illustrant des éco-systèmes différents. Votre promenade vous amènera successivement aux Jardins du Voyageur, de l'Amour, des Succulentes, des Arts, des Braves, du Temps pour finir par le Jardin Gourmand. Les Jardins du Gué ont obtenu le label Jardin Remarquable. Ils ont également reçu le Grand Prix du Concours National des Jardins Potagers de France pour la partie jardin Gourmand. Une promenade inoubliable, au bord de la rivière, dans un havre de paix, tout en sérénité et beauté (5 €, 2,50€ -14 ans, gratuit -7 ans).

Limalonges

Église

Place de l'Église
05 49 07 63 20
www.limalonges.fr

Cet édifice a été classé au titre des Monuments Historiques en 1975. Bien que fortement remanié depuis le XIIe siècle, il présente un intérieur d'une beauté dépouillée et harmonieuse surtout dans la partie romane. L'extérieur de l'église présente un grand intérêt avec son portail latéral au sud et avec son chevet à l'est.

Samedi et dimanche 9h-18h : visite libre.

Luché-sur-Brioux

Pigeonnier octogonal

1 rue du Lavoir
06 07 74 04 27

Pigeonnier octogonal dans son état naturel.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-17h : visite libre.

Magné

Chapelle Sainte-Macrine

Route de la Chapelle
05 49 09 00 70

La butte Sainte-Macrine de Magné, où plusieurs sanctuaires se sont succédés, est un lieu de pèlerinage déjà reconnu en 936. La chapelle actuelle date de 1896. À l'intérieur, on peut voir une statue en pierre, représentant Macrine, Patronne du Marais, réalisée en 1926 par deux artistes locaux et un tableau de 1806, (restauré récemment) peint par Mlle Pauline de Cugnac d'Épannes. Le bâtiment ancien, a subi des ajouts et des embellissements dans la deuxième moitié du XIXe siècle.

Samedi 14h-18h30 et dimanche 10h-18h30 : découverte du bâtiment, de son histoire et de Sainte Macrine, patronne du Marais Poitevin.

Marnes

Four à pain

2 Grand'Rue
05 49 67 41 05

Dimanche 14h-18h : dans la maison, près du four à pain, projection d'anciens films amateurs (en noir et blanc) présentant des extraits de kermesses paroissiales de la commune de Marnes dans les années 1957-1962.

Dimanche 14h-18h : visite du four à pain, restauré par des bénévoles de la commune et inauguré en août 2010. À voir également, une projection d'un petit film amateur tourné lors de cette inauguration avec quelques bonus (photos prises lors de la restauration, du four en fonctionnement, etc.).

Dimanche à 16h : intermèdes musicaux du Duo (duo voix-vibraphone) qui puise dans un répertoire de chansons françaises.

Mauléon

Ancienne Abbaye de la Trinité

Place de l'Hôtel de Ville

05 49 81 17 21

www.mauleon.fr

Construite en 1742, cette abbaye cache de grands sous-sols voûtés, qui ont été utilisés successivement comme entrepôts, prison, ateliers, écuries.

Samedi 11h-12h30 : visite guidée "Du tissage au cuir". Découverte de cette ancienne cité du cuir qui a connu l'essor puis le déclin industriel (4€, gratuit -14 ans)

Samedi 11h-12h30 : exposition "Plantes de nos rues". Exposition de clichés, dessins et peintures sur cette nature en ville qui n'échappe pas au fameux adage : pour survivre, il faut savoir s'adapter. En dépit de l'apparente diversité que l'on peut rencontrer, leurs conditions de vie sont souvent difficiles et ces espèces adoptent toute une série de stratégies pour vivre, se reproduire, se déplacer (gratuit).

Château de la Durbelière

Saint-Aubin-de-Baubigné

05 49 65 10 27

Le château de la Durbelière est construit sur l'emplacement d'un édifice plus ancien, entre 1440 et 1460 par la famille de Rorthais. Subsistent de cette époque la tour à pans coupés et le mur d'enceinte avec ses échauguettes d'angle. Le château est remanié et embelli au début du XVII^e siècle ; les anciens ponts-levis sont remplacés par des ponts dormants, la terrasse bordant les douves décorée d'une balustre, l'actuel porche d'entrée est édifié, qui porte la date de 1631 et les armes de Pierre de Meulles et de sa femme Renée de Rorthais. Les anciens communs qui ferment la cour sur 80 mètres de long, devenus aujourd'hui bâtiments de ferme, s'achèvent à l'ouest par une longue galerie ornée de colonnes et qui servait de manège. La Durbelière est transmise par alliance en 1679 à la famille Du Vergier de la Rochejaquelein. Henri de la Rochejaquelein y naît le 30 août 1772 ; c'est dans la cour du château que le Généralissime de l'armée catholique prononce le 13 avril 1793, les paroles célèbres : "Si j'avance, suivez-moi, si je recule, tuez-moi, si je meurs, vengez-moi." Durant les combats qui ravagent la région en 1793 et 1794, le château de la Durbelière est incendié à cinq reprises par les troupes républicaines du Général Westermann. Les ruines de la Durbelière appartiennent toujours aux descendants des Rochejaquelein, environnées d'étangs et d'arbres séculaires.

Samedi 14h-18h et dimanche 11h-18h : visite commentée des vestiges du château de la Durbelière. Partez sur les traces du célèbre général de l'armée catholique et royale de la Rochejaquelein pendant les guerres de Vendée et qui a résidé au château de La Durbelière.

Château de Mauléon

Place du Château

05 49 81 17 13

www.mauleon.fr

Ouverture exceptionnelle - Première ouverture

Le plan cadastral de la ville de Mauléon rend compte aujourd'hui de ce que fut le château au Moyen Âge. On y lit encore très bien le tracé des enceintes concentriques qui enserraient la vaste esplanade de la cour du château. Cette dernière est restée très dégagée, en dépit de la présence du palais de justice du XVIII^e siècle et d'un grand cinéma récemment reconstruit "Le Castel".

Samedi 14h-18h et dimanche 10h30-12h30/14h-18h : découvrez l'histoire de cette ancienne cité du cuir à travers l'exposition "Cuir Mauléonnais".

Église de la Sainte-Trinité

Grand'Rue

05 49 81 17 13

www.mauleon.fr

Première ouverture

Église romane du XII^e siècle plusieurs fois ruinée et reconstruite au XIX^e siècle, possédant des boiseries intérieures du XIX^e siècle.

Samedi 16h30-17h30 : concert de l'orchestre à cordes du Conservatoire de musique du Bocage Bressuirais (renseignements au 05 49 65 34 63).

Samedi à 15h et 17h30 : visites commentées du beffroi et montée au clocher (réservation recommandée au 05 49 81 17 13 - nombre de places limité).

Espace Saint-Jouin

Rue de la Tannerie

05 49 81 17 13

www.mauleon.fr

Du XVII^e au XX^e siècle, Mauléon a accueilli deux tanneries, six usines de chaussures, trois fabriques de gants et deux magasins de vêtements de cuir.

Dimanche 10h30-12h30/14h-18h : "l'artisanat du cuir" exposition, démonstration et vente sur le travail des artisans du cuir (maroquinerie, bijoux, chaussures) (renseignements au 06 08 32 87 54).

Musée du Bureau de Recherches Historiques et Archéologiques du Mauléonnais

Place de l'Hôtel de Ville

05 49 81 86 23

www.mauleon.fr

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : visite libre ou commentée du musée.

Samedi et dimanche de 16h à 17h30 : circuit commenté "Sur le chemin des écoliers" sur l'histoire des écoles publiques et privées de Mauléon (renseignements au 05 49 81 17 13).

Palais

Place du Château

05 49 81 17 00

www.mauleon.fr

Ancien palais de justice.

Vendredi à 18h : conférence "Une ville, son territoire et son patrimoine", découverte des recherches archivistiques, du travail d'investigation de terrain et du diagnostic de l'état actuel du patrimoine architectural, urbain et paysager du centre ancien menés par deux étudiants (2h).

Mazières-sur-Béronne

Moulin de Gennebrie

05 49 07 11 96

Ouverture exceptionnelle - Première ouverture

Moulin hydraulique du XVIIe siècle, comportant deux étages.

Samedi et dimanche 14h-18h : visite commentée.

Melle

Collection de motocyclettes Monet & Goyon

Place de la Poste - Espace Sainte-Catherine

05 49 27 90 18

www.musee-monet-goyon.fr

Le musée de motos anciennes Monet & Goyon vous propose de retrouver l'ambiance d'une époque passée, avec un cheminement chronologique de 1917 à 1959 autour de 40 machines. Il montre les engins extraordinaires des débuts, la gamme des années 20 qui a permis l'essor de l'entreprise, les belles machines des années 30 et les populaires d'après-guerre. La visite se termine par l'atelier des années 30 et le diaporama.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h30-18h30 : visites guidées pour découvrir les particularités de chacune des machines ainsi que l'histoire de l'entreprise et des hommes qui l'ont créée (2€, gratuit -10 ans).

Mines d'argent des Rois Francs

Rue du Pré du Gué

05 49 29 19 54

www.mines-argent.com

Les Mines d'Argent des Rois Francs sont les plus anciennes mines d'argent, elles ont été exploitées du VIIe au Xe siècle pour en extraire le minerai contenant le métal précieux pour l'atelier monétaire qui frappait les monnaies royales carolingiennes (deniers et oboles).

Samedi et dimanche à 10h30, 14h30, 15h30, 16h30 : visite guidée (film en 3D et explication en souterrain) (6,50€, 4€ pour les 6-18 ans)

Melleran

Église Notre-Dame

Place de l'Église

05 49 29 83 07

Une architecture romane et gothique, un tabernacle du XVIIIe siècle... Visiter l'église de Melleran, c'est la garantie d'un voyage dans le temps !

Samedi et dimanche 9h-18h : visite libre de l'intérieur et extérieur de l'église

Samedi et dimanche 9h-18h : exposition "L'architecture du XXe siècle dans les Villes et Pays d'art et d'histoire des Deux-Sèvres" réalisée grâce à l'étude de l'architecture du XXe siècle menée par les trois

territoires labellisés Pays d'art et d'histoire des Deux-Sèvres. Cette étude a permis de reconnaître des éléments marquants, mettant en lumière un héritage en construction.

Montravers

Château du Vieux Deffend

Le Vieux Deffend
05 49 80 52 84
www.chateaux-france.com
Ouverture exceptionnelle

La construction du logis remonte à la fin de la guerre de Cent Ans. Le site primitif est beaucoup plus ancien, mais conserve encore deux bâtiments et une motte. Il est toujours entouré de douves et d'un étang qui a conservé sa forme première. Un pont-levis existait encore à la Révolution. Le logis comporte deux ailes en équerre, dont l'une a été incendiée en juillet 1793. Sont également proposés à la visite, la cour intérieure avec jardin, le verger et le potager.

Dimanche 14h-18h : commentaires sur la liaison entre le patrimoine bâti et le patrimoine naturel, sur l'intégration dans le paysage et l'historique du site, en lien avec son activité économique.

Le vieux château

12 rue du Donjon
Ouverture exceptionnelle

Le vieux château de Montravers (XVe siècle), est l'un des plus vieux édifices de la commune. Acheté en 2006, il est toujours en cours de restauration. Après la mise en sécurité de la toiture, des planchers, du rejointoiement, de la grange, du plan d'eau et les fouilles archéologiques, ce fut le tour en 2013 des menuiseries et de l'aménagement du terrain. En 2014 s'effectue la restauration des enduits intérieurs. En 2015 et 2016 l'aménagement de l'intérieur est en cours.

Dimanche 10h-18h : visite commentée par les propriétaires du vieux château depuis l'extérieur (historique, situation, restauration progressive du château, projets) et promenade autour du plan d'eau (30 minutes).

La Mothe-Saint-Héray

Château de la Villedieu de Comblé

13-15 rue du Château
05 49 05 17 40

Le logis présente une élégante façade sud Renaissance percée d'une galerie au rez-de-chaussée, ornée de lucarnes à cariatides et d'une frise sculptée de têtes sous la corniche ; elle est encadrée de tourelles en encorbellement et flanquée d'un pavillon ajoutés au XIXe siècle. Le logis est entouré de très beaux communs du XVIIe siècle.

Samedi et dimanche 9h-19h : "Quintessence 2017" exposition des métiers d'art réservée aux entreprises de la région dont la moitié sont des nouveaux exposants (5€, gratuit -15 ans)

Moulin L'Abbé - Maison de la Haute-Sèvre

16 rue du Pont l'Abbé
05 49 05 19 19
www.moulin-labbe.fr

En bordure de la Sèvre Niortaise et d'un arboretum, un moulin à « tan » dont l'origine remonte au XI^e siècle, devenu meunerie en 1702, doublé d'une minoterie en 1926. Il comporte quatre salles d'expositions dont une sur les Rosières (on décerne à une jeune fille le prix de la vertu en lui donnant une couronne de roses. Par la suite, s'étendant à plusieurs autres communes de France, l'usage y ajoute un bijou et une somme d'argent). Actuellement si certaines communes continuent à organiser des « Fêtes des Rosière », ce ne sont que des manifestations folkloriques. Deux seulement dans toute la France, perpétuent la tradition dans sa totalité, avec mariage civil et religieux et dotation de la mariée : ce sont Laon et La Mothe-Saint-Héray.

Samedi et dimanche 10h30-12h30/14h30-18h : "Les enfants, la meunerie et le pain", initiation à la fabrication de pain et aux modes de transmission de la force motrice animée par un jeune issu de "Graine de guide" (les ateliers se font à 11h et à 16h) (rendez-vous au moulin l'abbé).

Samedi et dimanche 10h30-12h30/14h30-18h : exposition "Oiseaux migrateurs du Poitou-Charentes", tout au long des jardins secrets des bords de Sèvre, profitez du parcours fléché illustré (les animations se feront à 10h et à 15h)(rendez-vous au moulin l'abbé ou l'orangerie).

Orangerie

Allée de l'Orangerie
www.la-mothe-saint-heray.fr

Édifiée en 1634 par Nicolas Tillon maître maçon de Richelieu, sur commande de Henri de Baudéan comte de Parabère, l'Orangerie demeure l'unique vestige du château du Moyen Âge. Les jardins à la française du XVII^e siècle, situés le long d'un grand canal, entourés de citronniers et d'orangers sont fermés par une galerie-orangerie et des pavillons passerelles. En 1913, ce monument est en ruine et sera sauvé et classé en 1925 grâce à la détermination de citoyens mothais et de l'association régionaliste poitevine présidée par le Dr Corneille. Reconvertie en salle d'expositions, la galerie s'anime autour d'événements culturels.

Samedi et dimanche 10h-19h : exposition des plans cavaliers des Petites Cités de Caractère des Deux-Sèvres, réalisée par Damien Cabiron. Ces plans sont réalisés d'après croquis sur le terrain et retravaillés par informatique par un architecte spécialisé dans la perspective cavalière. Cette représentation permet de comprendre la ville et, pour une cité comme La Mothe-Saint-Héray, révèle ce qui est peu visible sur le terrain comme les biefs de la Sèvre niortaise. La marque Petites Cités de Caractère® concerne, en Deux-Sèvres, 10 communes engagées dans la sauvegarde et la valorisation de leur patrimoine : Airvault, Arçais, Celles-sur-Belle, Chef-Boutonne, Coulon, La Mothe Saint-Héray, Mauléon, Melle, Oiron et St-Loup-Lamairé.

Dimanche à 17h : concert "Notes à La Mothe", par le guitariste-compositeur Jean-François Pauvros. Improvisateur né, le guitariste et compositeur J.F Pauvros, s'appuyant sur des airs voluptueux ou poignants, repousse les limites sonores de son instrument. Ses disques et ses concerts dans le monde entier illustrent parfaitement sa foi dans le nomadisme musical et les rencontres improbables mais essentielles. En solo, il décline un cocktail électrique dosé de fureur, d'adresse et d'humour noir (participation libre)

Samedi et dimanche à 11h et à 16h : visite commentée (1h) par les membres du Conseil municipal des jeunes. Ils ont entre 10 et 12 ans, ils ont été élus en décembre 2016 par les élèves de CM1, CM2 et 6^{ème} des établissements scolaires de la commune. Faire connaître leur patrimoine était une de leurs propositions d'action. C'est donc tout naturellement qu'ils ont accepté d'être les guides de ces journées à l'Orangerie et dans les autres sites patrimoniaux de La Mothe-Saint-Héray.

Vendredi, samedi et dimanche 10h-19h : "L'eau, entre ville et nature", exposition de photographies de Serge Loyauté-Peduzzi et de sculptures de Fredy Gautier. Les photos rassemblées dans cette exposition évoquent ce lien puissant qu'est l'eau au sein des divers environnements de l'homme, aussi bien urbains que naturels. Les lumières et les contrastes magnifiés apportent des émotions visuelles renouvelées. Les sculptures de Fredy Gautier, sélectionnées pour leur lien avec l'eau et la nature, complètent harmonieusement les photographies de Serge Loyauté-Peduzzi.

Pigeonnier des Bénédictins

Rue du Rempart
05 49 05 01 41
www.moulin-labbe.fr

Ce pigeonnier du XVIIe siècle est le seul élément du couvent des Bénédictins. Sa forme est circulaire et ses murs montés en moellons calcaires. Il dispose de 808 boulins.

Propriété de la commune, il a été restauré en 2015. La qualité des travaux lui a valu le trophée départemental des Rubans du Patrimoine et le prix d'honneur de la Société pour la Protection des Paysages et de l'Esthétique de la France. L'ancienne région Poitou-Charentes, l'État et le Département ont financé cette restauration à hauteur de 70%. La commune a aménagé les abords en faisant participer les élèves des écoles publiques, en partenariat avec Prom'Haies. Ce patrimoine fait partie d'un circuit touristique entre le Moulin l'Abbé et l'Orangerie.

Vendredi à 20h30 : concert « Notes à La Mothe : ambiance afghane » (1h30), chansons traditionnelles afghanes, poèmes et vidéos. Hikmatullah est un jeune chanteur afghan à la voix d'or, réfugié en France. Il est accompagné de deux excellents musiciens : Pierre Payan, multi instrumentiste et Fred Rondet, trompettiste. Le concert est ponctué de poèmes afghans et de vidéos élaborées par un jeune pakistanais accueilli comme réfugié à l'Ermitage, centre d'accueil et d'orientation. Les concerts "Notes à La Mothe" sont créés à l'initiative de Marcel Kanche, compositeur musicien résidant à La Mothe Saint-Héray. En préambule, le pigeonnier est présenté par des "graines de guide", jeunes membres du Conseil municipal.

Temple protestant

28 rue de la Libération
05 49 05 19 19
www.moulin-labbe.fr
Ouverture exceptionnelle

Temple du XIXe siècle.

Samedi et dimanche 14h30-18h : visite libre ou commentée.

Samedi à 20h30 : concert "Notes à La Mothe : Projet Lady Boy" (1h30), par Olivier Hazeman et Chloé Girondon. LadyBoy est un disque qui vogue entre rêve et réalité, l'histoire d'un homme qui veut devenir celle qu'il aime. LadyBoy, c'est une histoire d'amour onirique, un archipel lointain, une odyssée gainsbourienne, un voyage à Osaka, un rendez-vous mystérieux, un verre de saké, une rue, un retour aux années 50, une brodeuse, une métamorphose... (participation libre).

Niort

Archives départementales des Deux-Sèvres

26 rue de la Blauderie
05 49 08 94 90
archives.deux-sevres.com
Ouverture exceptionnelle

Les archives départementales conservent les documents historiques et administratifs des Deux-Sèvres, du XIe siècle à nos jours. Créées en 1796 pour recueillir les documents des administrations et des établissements religieux d'Ancien Régime supprimés, elles constituent un service du Conseil départemental depuis 1986 et se sont placées sous la tutelle scientifique et technique du ministère de la culture. Les archives sont situées dans un bâtiment de 1970, avec une extension de 2005.

Dimanche 14h-18h : visite commentée du dépôt d'archives, avec présentation des missions, de la salle de lecture et projections de films d'archive avec la participation du Cercle Généalogique des Deux-Sèvres (réservation recommandée au 05 49 08 94 90).

Dimanche à 14h15, 15h15 et 16h15 : les archives départementales vous proposent une lecture d'extraits de la correspondance de la famille Giraudias, cette lecture présente le destin de soldats deux-sévriens envoyés au front en 14-18.

CSC de Souché

3 rue de l'Aérodrome
05 49 78 74 78

Samedi 15h30-18h30 : visite commentée et décalée des anciens commerces du vieux Souché.

Église Notre-Dame

1 rue de la Cure
06 88 98 18 25

Cette église du XVe siècle, achevée en 1534, est un bel exemple de décor du gothique flamboyant et d'éléments de la Renaissance. Parmi les éléments remarquables, citons un vitrail du XVIe siècle, un arbre de Jessé ainsi qu'une tribune de style Renaissance, des fonts baptismaux en partie du XVe siècle dans lesquels Françoise d'Aubigné a été baptisée et le monument funéraire de la famille Parabère, en marbre, édifié au XVIIe siècle sur le modèle de celui de la mère de Charles Le Brun. Des tableaux issus d'abbayes voisines du XVIIe et XVIIIe siècles et des toiles de Bernard d'Agesci, premier conservateur de la ville de Niort, ainsi que des autels, témoins de l'art du XIXe et du début du XXe siècles, complètent cet ensemble et font de cette seule église du XVe siècle conservée à Niort, un patrimoine remarquable.

Samedi et dimanche 14h-19h : visite libre.

Samedi et dimanche à 15h : visite commentée de l'exposition des bannières ainsi que des croix de procession (1h).

Dimanche à 17h : concert d'orgue. "Les Petites Heures de l'Orgue de Notre-Dame", avec Jean-Luc Perrot, organiste de la cathédrale de Saint-Étienne (1h).

Église Saint-Hilaire

Rue du 14 juillet
05 49 24 46 34

Église du milieu du XIXe siècle de style romano-byzantin, vendue à la ville de Niort par Napoléon III. Décoration avec des éléments d'origine, des éléments du XXe siècle (tabernacle, chemin de croix) et éléments du XXIe siècle (mobilier du chœur).

Dimanche à 14h30 : visite guidée et approfondie de l'église, l'histoire de sa construction, son inscription dans la ville et les endroits cachés.

Samedi 9h30-18h30 et dimanche 10h-18h30 : visite libre (messe à 11h).

Samedi à 18h : animation autour de l'orgue (1h. Accès à l'instrument, possibilité de jouer sur cet orgue pour tout public).

Hôtel de la Préfecture des Deux-Sèvres

4 rue du Guesclin
05 49 08 68 68
www.deux-sevres.gouv.fr
Ouverture exceptionnelle

L'hôtel de la préfecture a été construit de 1828 à 1832 par l'architecte départemental Pierre-Théophile Segrétain. Le plan des bâtiments s'ordonne sur trois côtés autour de la cour d'honneur, sur deux niveaux.

Samedi et dimanche 14h-17h : vous serez accueillis à la préfecture des Deux-Sèvres pour une visite guidée de la cour d'honneur, des salons de l'hôtel de la préfecture et du parc au travers de son patrimoine et de son histoire.

Le Temple

9 place du Temple
05 49 24 49 73

Architecture de l'ex-église des Cordeliers (XIIIe - XIVe siècle) devenue temple protestant à partir de 1805 (le premier étant démoli en 1684-1685).

Dimanche 15h30-18h : "Les 483 ans de la Réforme à Niort et en Pays Niortais". Participez à une causerie sur l'histoire de la Réforme à Niort (1534-1685) ou partez à la découverte de l'histoire de l'édifice de 1269 à nos jours.

Maison du Département (ancienne Caserne Duguesclin)

Mail Lucie-Aubrac - Place Denfert-Rochereau
06 77 02 88 89
www.deux-sevres.com
Ouverture exceptionnelle

Ancienne caserne de cavalerie Du Guesclin, construite durant deux périodes majeures : 1734-1832, un seul bâtiment et 1832-1919, de multiples aménagements effectués (caserne, manège, maison du commandant...). Elle a été l'une des 20 premières casernes construites en France au début du XVIIIe siècle. La vie dans cette caserne a contribué à l'économie de la ville et les bâtiments ont accueilli des régiments de Hussards et de Dragons. Le bâtiment du XVIIIe siècle est l'un des 4 Monuments Historiques classés à Niort.

Samedi 16h-18h et dimanche 10h-12h/16h-18h : visite commentée. Les enfants et les adolescents sont à l'honneur pour découvrir de manière ludique l'ancienne caserne de cavalerie Du Guesclin (sur inscription au 06 77 02 88 89 ou contact@je-regarde.fr).

Musée Bernard d'Agesci

26 avenue de Limoges
05 49 78 72 00
www.agglo-duniortais.fr

Cabinet de curiosités et lieu de vie, écrin de collections pour un voyage dans les temps, le musée Bernard d'Agesci présente des collections diverses telles que Beaux-Arts, arts décoratifs, des collections ethnographiques, musiques, histoire naturelle dont des collections ornithologiques et géologiques régionales, un Conservatoire de l'Éducation...

Samedi et dimanche 10h-13h/14h-19h : visite libre du musée.

Samedi et dimanche à 14h30 : visite guidée de l'atelier de restauration de peinture et arts graphiques (sur réservation au 05 49 78 72 00 ou musee@agglo-niort.fr, dans la limite des places disponibles).

Dimanche à 15h : visite guidée de l'exposition "Chamoiserie et ganterie, une tradition séculaire". Une immersion au cœur de l'histoire ancestrale vous conduit dans l'univers de la chamoiserie, du XIIIe siècle au début du XXe (sur réservation au 05 49 78 72 00 ou musee@agglo-niort.fr, dans la limite des places disponibles).

Samedi et dimanche 10h-13h/14h-19h : "art nOmad" vous accueillera autour de son camion et proposera plusieurs ateliers d'arts plastiques cousus sur mesure autour du thème de la ganterie et de la chamoiserie. Au menu, "L'atelier tout-en-nuances-et-transparences" (dessins sur papier de soie, aux tons blancs à chamoisés, inspirés d'images issues des collections du musée), "L'atelier du parfait-petit-gantier-un-peu-trop-piqué" (assemblage d'objets récupérés pour révolutionner les outils traditionnels du gantier),

"L'atelier de la main de plâtre" (gravure en dentelle sur grâcles mains de plâtre coulé dans de vrais gants) et "L'atelier des G.G.M." (confection de "gants génialement modifiés" affublés de mille et unes ramifications et excroissances, aux caractéristiques animalières ou fantastiques)(dans le thème). Art nOmad est une association de plasticiens née en 1999 à Arnac-la-Poste. Elle a pour but de promouvoir l'art contemporain sous toutes ses formes et d'amener chacun à l'appréhender, de façon ludique et expérimentale. Pour cela, elle dispose d'un outil d'expression et de formation sur mesure : le Véhicule art nOmad. Conçu comme une scène qui s'ouvre sur le public, celui-ci se pose dans les écoles, les médiathèques, les musées, les instituts spécialisés... ou se greffe sur l'espace public à diverses manifestations (foires, festivals...) puis déploie expositions et ateliers, conduits joyeusement sur le mode de la performance collective.

Samedi à 11h30, 15h et 17h : pour les Journées Européennes du Patrimoine, La Mouline propose une performance nommée "Désœuvrer". Fondée sur des témoignages d'ouvriers mégissiers niortais, des images d'archives, de films qui montrent l'importance de la tannerie et du passé industriel niortais, ce film muet en accéléré, diffusé tout au long du week-end, met en avant un ouvrier réalisant une découpe de gant. Musique, comédie, images composent cette performance. La compagnie La Mouline montre la beauté et la misère de notre monde et réinvente le présent. Rires et larmes sont indissociables, nous rassemblent. Rire de ses semblables, rire du malheur de l'autre pour oublier ou prendre conscience du sien (20 minutes).

Musée du Donjon

Rue Du Guesclin

05 49 28 14 28

www.niortaglo.fr/fr/sortir-visiter/patrimoine-et-musees/

Témoin de l'histoire de Niort et de son territoire communautaire, édifice emblématique de la ville de Niort, le donjon est le dernier témoin d'un ensemble fortifié de grande importance comprenant notamment une enceinte de ville de près de 2 700 mètres.

Samedi et dimanche 10h-13h/14h-19h : visite libre.

Samedi et dimanche à 11h : visite guidée de l'exposition temporaire "Le Moulin du Milieu – Niort". Moulins du Château, du Roc... Depuis le Moyen Âge, plusieurs moulins sont attestés sur la Sèvre niortaise. L'un d'entre eux, le moulin du Milieu, a fait l'objet d'une fouille archéologique dévoilant une histoire riche et passionnante. Exemple rare d'archéologie industrielle dans le Poitou, la fouille, d'une superficie de 1 300 m², située face au donjon, révèle tout un pan du patrimoine industriel niortais (dans la limite des places disponibles).

Musée Louis de Fontanes

56 rue du 14 Juillet

05 49 24 49 73

Ouverture exceptionnelle

Musée situé à l'intérieur d'un collège rassemblant toute la vie de l'enseignement et de l'histoire du lycée et du collège de 1861 à nos jours (archives, photos de classe et de personnalités politiques, documents variés). Cloche du collège classée Monument Historique.

Samedi 14h30-18h : exposition "La vie des collégiens et lycéens (1940-2000)" (vitrines contenant différents souvenirs, œuvres diverses d'anciens élèves, matériel sportif, tableaux, salle de classe reconstituée, cabinet de physique-chimie reconstitué, etc.). (Rendez-vous à l'entrée du collège).

Palais de Justice

2 rue du Palais

05 49 77 22 50

Ouverture exceptionnelle - Première ouverture

Samedi 14h-18h : découverte du Palais de Justice de Niort et conférence sur le patrimoine judiciaire, les allégories sur la justice et lecture publique.

Trois temps forts seront proposés, à savoir la visite du tribunal, ainsi qu'une conférence animée par un architecte DPLG, une lecture publique autour d'un texte fictionnel ou d'un témoignage en lien avec la justice dans la salle d'Assises, et enfin une médiation culturelle "hors les murs" au Musée d'Agesci de Niort, au sein duquel sont conservées et exposées deux œuvres du peintre niortais Bernard d'Agesci, représentatives des allégories sur la justice : "L'innocence poursuivie par le Crime" qui est la propriété du Ministère de la Justice et "La Justice ou Thémis". Cette médiation sera assurée par le personnel du musée (sur inscription au 05 49 77 22 50).

Port-Boinot

05 49 78 78 05

Samedi et dimanche à 14h et 15h : Stéphanie Tézère, guide-conférencière de la Scop Atemporelle proposera de découvrir la Sèvre niortaise, le port, l'activité des moulins, le tannage des peaux et la ganterie (1h).

Samedi et dimanche 8h-00h : concours photo sur le patrimoine matériel et immatériel du Niortais. Cette nouvelle édition s'adresse exclusivement aux photographes amateurs à qui il est demandé de mettre en valeur l'architecture et les paysages urbains et ruraux qui caractérisent le territoire de l'agglomération. Nouveau cette année, le patrimoine immatériel est également intégré dans l'objet du concours, comme les savoir-faire traditionnels, le folklore, l'artisanat, les activités économiques ou encore l'angélique, symbole de Niort et du marais. Un jury composé de techniciens, d'élus de la Ville et de l'agglomération et de photographes professionnels désignera trois lauréats dont les noms seront dévoilés à l'occasion des Journées européennes du patrimoine, les 16 et 17 septembre 2017. Chacun recevra un prix. Les habitants seront invités à récompenser un quatrième lauréat qui recevra le Prix du public (les clichés gagnants seront publiés sur vivre-a-niort.com et NiortAgglo.fr et seront exposés dans les espaces éphémères de Port-Boinot jusqu'au 15 novembre 2017).

Samedi et dimanche 8h-00h : visite libre de l'exposition. Exposition photographique consacrée au patrimoine matériel et immatériel du territoire Niortais, en lien avec la démarche de labellisation "Pays d'Art et d'Histoire". Une trentaine de clichés grand format seront présentés en extérieur, sur le site Port-Boinot (paysages de la Sèvre et des marais, bâti, savoir-faire...). L'exposition mêlera les images de photographes professionnels, Daniel Mar, Darri, Romain Faucher, Jacques Pommier, Eric Chauvet, Bruno Derbord et celles des lauréats du concours photo organisé durant l'été par la ville de Niort et la Communauté d'agglomération du Niortais (expo visible jusqu'au 15 novembre 2017).

Salle des fêtes de Saint-Liguair

Rue du 8 mai 1945

Samedi à 10h : balade à vélo pour découvrir les différents puits du quartier et les activités associées (2h - Prévoir son vélo).

Nueil-les-Aubiers

L'outil en main

40 rue de l'Aumônerie

05 49 80 65 65

Ouverture exceptionnelle - Première ouverture

Initier les enfants de 9 à 14 ans aux métiers du patrimoine et aux métiers manuels par des gens de métier à la retraite.

Samedi à 15h, 16h et 17h : découverte d'un bâtiment abritant une dizaine d'ateliers permettant l'échange et la transmission aux enfants du savoir-faire artisanal, une initiation aux métiers manuels avec de vrais outils et dispensés par des gens de métier retraités bénévoles (1h).

Laboratoire Science et Nature

Lieu-dit la Vacherasse - Route de Saint-Clémentin

05 49 65 66 18

www.odyssee-nature.fr

Ouverture exceptionnelle

Le Laboratoire Science et Nature, créé en 1972, conçoit et fabrique des produits d'entretien, cosmétiques et de bien-être écologiques et biologiques à travers les marques Body Nature, Prosens, Centifolia et une activité de fabrication à façon. Dans une logique de responsabilité sociale et environnementale, le laboratoire ouvre ses portes au public.

Samedi 10h-12h/14h-16h : la visite Odyssée Nature permet de comprendre les étapes de fabrication des produits Body Nature, le domaine naturel sur lequel l'entreprise est implantée et d'éveiller les consciences à l'écologie. Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, la visite sera axée sur tous les corps de métiers représentés au sein de cette industrie écologique et biologique afin de susciter des vocations chez les jeunes et de les sensibiliser à toutes les compétences humaines réunies au sein d'une entreprise (livret de jeux pour les enfants sur demande)(1h30)(sur inscription au 0549656618 ou 0768290526 ou contact@odyssee-nature.fr ou <http://www.odyssee-nature.fr/reservation>)(4€, 2€ pour les enfants 6-14 ans, visite assurée pour un minimum de 12 participants).

Parc et jardins du Château de Tournelay

Rue de Tournelay

05 49 65 61 13

Autour du château (début XIXe siècle) se situe un parc de 35 ha avec étang, rivière, bois, parterre à la française, superbes dépendances de 1860 (écuries, chenil, basse-cour, volière, éolienne de 23 mètres datée 1906, système hydraulique toujours actif, potager 6000 m², clos, serres, galbes). Ce domaine toujours habité est très vivant. C'est un témoignage exceptionnel de la vie d'un grand domaine au XIXe siècle.

Dimanche 13h30-18h : visite libre "Parc et jardins du château de Tournelay". Autour du château, visite du potager, des jardins, des dépendances et du parc. Le château de Tournelay a pour caractéristique d'avoir conservé intact l'ensemble de ses dépendances. Il constitue à ce titre un témoignage exceptionnel sur la vie d'un grand domaine au XIXe siècle. Le chenil, la basse-cour et les volières accueillent chiens, poules, paons, dindons, faisans... Les écuries et la sellerie ont été préservées avec leurs équipements. De nombreuses variétés de fruits, légumes et fleurs continuent d'être cultivées dans le potager de 6 000 m² avec ses deux serres. L'éolienne de 23 m de haut assure toujours depuis plus d'un siècle l'alimentation en eau du château, des dépendances et du potager. Autour du château, le parc paysager du XIXe siècle se caractérise par son ampleur, la simplicité de sa composition et la richesse de sa palette végétale. Remarquable sanctuaire de la flore et de la faune, le parc constitue un écosystème d'une grande richesse. Plusieurs centaines d'essences s'y côtoient dont des arbres plus que centenaires (chênes, cèdres, séquoias, érables, cyprès chauves). La visite est libre avec un dépliant remis à l'entrée. Un parcours fléché permet de découvrir le domaine bâti. À l'issue, de multiples allées et sentiers offrent de nombreuses possibilités de promenades à travers le parc, le long de la rivière l'Argent, dans les bois ou sur les bords des deux étangs (4€, gratuit -18 ans).

Oiron

Château d'Oiron

10 rue du Château

05 49 96 51 25

Édifié à partir du XVI^e siècle par la famille seigneuriale des Gouffiers, le château d'Oiron abrite la collection contemporaine Curios & mirabilia, librement conçue sur le thème du cabinet de curiosités en référence à la fabuleuse collection d'art de Claude Gouffier, grand écuyer d'Henri II.

Les artistes réinterprètent un lieu et un décor d'origine exceptionnelle - galerie de peintures murales Renaissance dans le style de l'École de Fontainebleau, boiseries peintes et sculptées du XVII^e siècle. Sur les pas du marquis de Carabas, dont Claude Gouffier, dit-on, fut le modèle, le visiteur est donc invité à flâner entre « curiosités » et « merveilles »...

Samedi et dimanche 10h30-17h30 : exposition "Flow" - "coulure" en anglais, de l'artiste d'origine indienne Mario d'Souza qui propose de venir s'infiltrer dans la mémoire riche d'un lieu historique aujourd'hui indissociable de sa collection d'art contemporain pour devenir le temps d'une exposition le nouvel habitant de cet écrin. Ainsi, dans le cadre d'un partenariat, le Mobilier national prête 20 meubles et 10 objets qui, détournés de leur usage premier, deviendront des éléments indispensables de "l'agencement/emménagement" des productions artistiques de l'artiste exposées au château d'Oiron.

Samedi et dimanche 10h30-17h30 : visite libre du monument et sa collection contemporaine Curios & Mirabilia.

Église Saint-Martin-les-Baillargeaux

Noizé

05 49 96 51 26

Ouverture exceptionnelle

À quelques centaines de mètres de Noizé, l'église Saint-Martin-les-baillargeaux, dont on fait remonter l'architecture aux X-XI^e siècles, serait encore plus ancienne. Entourée d'un vieux cimetière, cette église aurait remplacé un temple païen. La légende tente d'expliquer son mystérieux isolement au milieu des champs. Après le ravage des épidémies de peste noire, par mesure de salubrité, on aurait brûlé le village qui aurait été reconstruit plus loin : il s'agirait de l'actuel Noizé.

Samedi et dimanche 9h-19h : visite libre

Église Saint-Maurice (ancienne collégiale)

Place des Gouffier

05 49 96 51 26

Construite à partir de 1518 sur l'église paroissiale du Xe siècle, la collégiale fut dédiée en 1526. Par acte du 10 mars 1518, Artus Gouffier avait transformé l'église en collégiale pourvue d'un doyen, de sept chanoines et de quatre enfants de chœur. Elle servait de chapelle du château, avec une porte ouvrant directement sur le parc. La collégiale allie à une pure structure gothique les fastes de la Renaissance dans une profusion de décors italianisants.

Samedi et dimanche 9h-19h : visite libre.

Oroux

Château d'Oroux

1 rue du Château

05 49 95 32 69

Château du XV^e siècle, modifié au XVII^e siècle, puis au XVIII^e siècle. Le visiteur pourra admirer un grand portail en granit, des toitures d'ardoises à la Mansart, un très bel escalier à vis et des cheminées en granit, ainsi que ses deux chapelles et son jardin.

Samedi 14h30-18h30 et dimanche 10h30-12h30/13h30-17h30 : visite libre des extérieurs, découverte du patrimoine des Deux-Sèvres des "fresques romanes" et présentation des œuvres du photographe Howard

Needs (fresques romanes) et de son livre "Maisons Paysannes et Patrimoine de Pays en Deux-Sèvres". Exposition des œuvres récentes de Françoise Taudière. Présentation par Pascal-Raphael Ambrogi de son nouveau livre consacré à Jeanne d'Arc "dictionnaire encyclopédique de Jeanne d'Arc".

Goûter anglais : thé, café et délicieuses pâtisseries seront de nouveau proposées aux visiteurs dans le cadre magnifique de la cour du château.

Château de Maurivet

05 49 63 01 28

Château du XVe siècle, modifié au XVIIe siècle, puis au XVIIIe siècle. Le visiteur pourra admirer un grand portail en granit, des toitures d'ardoises à la Mansart, un très bel escalier à vis et des cheminées en granit, ainsi que ses deux chapelles et son jardin.

Dimanche 10h-12h30/14h30-18h30 (dernière visite à 18h) : visite guidée.

Paizay-le-Tort

Moulin de Boitorgueil

21 rue du Pont de Pérouzeau
05 49 27 04 93

Ce moulin dont l'origine au delà du cadastre napoléonien n'est pas encore établie, a été en fonctionnement sur la Berlande, affluent de la Béronne, jusqu'à la fin des années 1950. Il a été restauré (roue Sagebien, paire de meules et mécanismes en état). C'est un lieu d'expositions artistiques.

Samedi et dimanche 14h-18h : visite commentée du moulin récemment restauré, exposition de peintres locaux et projection sur la restauration.

Pamproux

Maison des associations

12 avenue de la Gare

La Maison des Associations, inaugurée en avril 2015, résulte de la réhabilitation de l'ancienne salle des fêtes ou foyer rural qui lui-même avait été aménagé en 1957 dans les salles de classes de l'ancien cours complémentaire de Pamproux, ouvert dans les années 1900 dans l'école de garçons construite en 1867 et comprenant aussi un logement de fonction de l'instituteur également réhabilité.

Samedi et dimanche 10h-18h : exposition de peintres et sculpteurs amateurs locaux.

Parthenay

Musée d'Art et d'Histoire

1 rue de la Vau Saint-Jacques
05 49 94 90 27
www.ville-parthenay.fr

Depuis 1935, un musée est présent à Parthenay. Il est labellisé Musée de France depuis 2003 et son rôle est de conserver et d'acquérir des collections liées à l'histoire et à l'art locaux. Installé depuis 1993 au pied de la porte Saint Jacques, au sein de la Maison de Culture de Pays, il a pour objectifs la diffusion et la mise à disposition de ce patrimoine auprès de tous les publics.

Le travail scientifique et contrôlé autour des collections amène à proposer des expositions temporaires régulières et des mises en valeur des collections permanentes.

Vous découvrirez sur deux niveaux une collection unique de faïences de Parthenay du XIXe siècle ainsi qu'une présentation variée des découvertes archéologiques. Sans oublier des maquettes de la ville illustrant son développement (commentaires anglais/français).

Samedi et dimanche 14h30-18h : visite libre à la découverte des collections du musée.

Pas-de-Jeu

À la découverte du canal de la Dive

Samedi et dimanche à 14h30 : parcours-découverte du canal de la Dive. L'association des Amis du lavoir jovinai vous propose une balade découverte sur les traces du patrimoine bâti de Pas-de-Jeu et l'histoire du canal de la Dive présent sur la commune, aux portes de la Vienne. Vous y croiserez notamment un ancien séchoir à chanvre, cultivé alors dans le marais, un lavoir en cours de réhabilitation, longerez le canal et ferez quelques détours qui vous offriront de magnifiques points de vue sur la Dive (2h30).

Pougne-Hérisson

Château de Hérisson

Passage du nombril
Première ouverture

Au cœur de la Gâtine, entre Parthenay et Secondigny, le hameau de Hérisson est aujourd'hui groupé avec la commune de Pougne. C'était un bourg actif autrefois, possédant une halle où se tenait régulièrement un marché, deux auberges et deux églises devant le château. Ce dernier est mentionné vers 1040 ; il en reste la motte entourée d'un fossé sec et surmontée d'une muraille de pierre défendue par des tourelles. Le logis a été réaménagé aux XIIIe-XVIe siècles. Les fouilles en cours révèlent l'histoire du site.

Samedi à 10h : visite guidée des récentes découvertes archéologiques sur le site et l'ensemble de l'ancien château (enceinte, logis et chapelle Saint-Georges) par Sandrine Nicolet, guide conférencière à Atemporelle (1h30).

Le Nombriil du Monde

7 rue des Merveilles
05 49 64 19 19
www.nombriil.com

Il se dit que toutes les histoires et les plus beaux mensonges sont nés à Pougne-Hérisson. Auto-déclaré Nombriil du Monde, ce village est aujourd'hui devenu un haut lieu du conte et des histoires où faire reflourir son imaginaire. Le Nombriil du Monde est un lieu inattendu, une halte ludique qui invite les badauds à partir sur les traces de deux scientifiques peu connus, John Barney Fergusson et Robert Jarry. Sans manquer la découverte des machines à tarabuster, ils vous réservent une visite insolite à travers le laboratoire d'ombilicologie, la grange à Jarry, le tout accompagné par un guide nourri aux histoires bio. Ce voyage prendra fin en toute autonomie dans un espace végétal susurrant histoires et contes du monde entier, où les curieux déambuleront au gré des appels sonores.

En accès libre, ce parc poétique est ouvert à tous, à l'attention des grands et mi-grands afin que chacun retrouve, pour un temps, son âme d'enfant. Ici, il faut le croire pour le voir. Écouter pour mieux le conter... à sa manière.

Le Nombriil du Monde assure également un programme très riche de spectacles sonores, contés, d'ateliers et journées thématiques, en plus des visites libres et thématiques, et ce, d'avril à septembre.

Samedi à 15h03 et 17h03 et dimanche à 17h03 : visite commentée "L'incontournable Légende du Nombriil". Répondez au pourquoi du comment ? Car c'est à Pougne-Hérisson que sont nées toutes les histoires... Et voilà qu'un jour, deux hommes ont cherché à les faire revenir. Partez sur les traces de ces deux scientifiques peu connus et laissez-vous raconter la "Légendaire légende du Nombriil du Monde" en découvrant pourquoi ils ont tant voulu faire parler le cailloux. Sans manquer la découverte des machines à tarabuster, ils vous réservent une visite insolite à travers le laboratoire d'ombilicologie, la grange à Jarry, le tout accompagné par un guide nourri aux histoires bio (8€, 6€ enfants +7 ans).

Dimanche à 15h03 : visite commentée "À petits petons" : Il y a bien longtemps vivaient à Pougne-Hérisson trois géants. Un jour, le plus gourmand a mangé toutes les histoires qui s'y trouvaient... Miam, miam ! Il en a tellement mangé qu'il s'est allongé dans le jardin pour faire une sieste mais ne s'est jamais réveillé. Il y dort encore aujourd'hui. Partons à sa rencontre et profitons-en pour nous approcher... Un nez, une bouche, une tête dure comme de la pierre, avancez petits petons, venez petites oreilles, notre histoire va commencer (dès 3 ans, 6€).

Dimanche de 14h03 à 19h03 : démonstrations de techniques "La forge de Robert Jarry prend vie". Approchez près de la fameuse forge de Robert et observez un vrai forgeron en action, il dévoilera ses secrets et son savoir-faire aux plus jeunes. Vous pourrez aussi découvrir des outils de jardin fabriqués de façon artisanale par Humifère. Bio-bêche, pousse-pousse et autres machineries vous attendent. Réveillez l'âme de jardinier qui est en vous ! (gratuit).

Prailles

Monastère des Bénédictines

Lieu-dit Pié-Foulard

05 49 32 69 81

Ouverture exceptionnelle

Monastère situé dans le bocage huguenot du "Moyen-Poitou". En 1999, la communauté établie à Saint-Julien-l'Ars à l'est de Poitiers s'est transférée dans un ancien logis huguenot qui appartenait à la fin du XVIIe siècle à une personnalité protestante, Jacques Chalmot, ami d'Henri IV. Les lieux monastiques ont été aménagés autour d'une belle cour carrée, en mémoire de cette terre et de son histoire.

Samedi et dimanche 14h-17h30 : dans le cadre des 400 ans de la fondation de la communauté, visite commentée des bâtiments conventuels.

Prissé-la-Charrière

Tumulus de Péré

05 49 05 12 13

Samedi 11h-12h : le conservateur du musée de Bougon vous fera visiter cet exceptionnel monument mégalithique habituellement fermé au public (sur inscription).

Pugny

Château de Pugny

05 17 31 62 14

chateaupugny.fr

Ouverture exceptionnelle

Vous pourrez observer les vestiges d'un premier château élevé au XIII^e siècle ainsi que les ruines du "second château" construit aux XV^e-XVI^e siècles. Entre autres, quelques élévations et un portail relatifs au château du XVI^e dont l'incendie, en 1792, déclencherà quelques mois plus tard les guerres de Vendée.

Samedi et dimanche à 14h, 15h, 16h et 17h : visite commentée des ruines de l'ancien château XIII^e-XVI^e siècles et découverte des extérieurs du château par les membres de l'ACP.

Rom

Musée de Rauranum

1 place de l'Église
05 49 27 26 98
www.musee-rauranum.com

Le musée propose de découvrir la vie de la ville de Rauranum et de ses alentours du début du I^{er} siècle au V^e siècle après J.C. Rauranum était une ville gallo-romaine, située à un carrefour de voies dont, l'une impériale, reliait Poitiers à Saintes. Artisanats, habitats, commerces... de nombreuses traces de Rauranum ont été mises au jour depuis le XIX^e siècle.

Samedi et dimanche 14h-18h : visite libre.

Saint-André-sur-Sèvre

Château de Saint-Mesmin

La Ville
05 49 80 17 62
www.chateau-saintmesmin.fr

Le château de Saint-Mesmin est une forteresse du Moyen Âge, classée Monument Historique depuis 1993.

Reconstruit vers 1370 par Pierre de Montfaucon, chevalier et seigneur de Saint-Mesmin, il a fait l'objet d'importants travaux de fortification à la fin du XIV^e siècle. Il possède le charme d'une petite forteresse militaire alliée au souci de confort grandissant de la fin du Moyen Âge. Un donjon de 28 mètres de hauteur couronné de mâchicoulis, des archères-canonnières, un pont-levis et des vestiges de hourds témoignent de l'architecture militaire de cette forteresse érigée durant la guerre de Cent Ans.

Samedi et dimanche 10h30-12h30/14h30-18h30 : "Histoires de table du Moyen Age". Reconstitution d'un grand banquet. Au château, en cuisine, place aux préparations culinaires où tout est question de raffinement tant par les odeurs et que par le goût. Entre explication des rôles de chacun, des ustensiles de cuisine à disposition, des mets à la mode au Moyen Age et de leurs savoureuses recettes. Avec la table de banquet, fixe ou sur tréteaux, carrée, ronde ou rectangulaire, c'est bien l'art ou la manière d'être ensemble ! (4€50, gratuit pour les -18 ans) - (sur réservation au 05 49 80 17 62 ou à chateau.saintmesmin@nordnet.fr).

En parallèle, des visites commentées seront proposées régulièrement pour connaître l'histoire et l'architecture du château de Saint-Mesmin du Moyen Âge à nos jours.

Église et jardin du cloître

5 rue de la Sèvre
05 49 80 87 68
saintandresursevre.fr
Ouverture exceptionnelle

Cette église classée se distingue par son clocher et son chœur romans ainsi que par ses pierres tombales armoriées dans le pavement de l'église. Comme une invitation à une lente promenade, le jardin du cloître exprime divers thèmes (jardin en damier, le carré des "sauvages", les "fleurs de Grand-Mère"...).

Samedi 14h-18h et dimanche 10h30-12h/14h-18h : exposition dans la salle du jardin du cloître. Poèmes écrits à découvrir, sur le thème de la jeunesse, en anglais et en français, par Gordon et Jocelyne Simms, poètes anglais installés au village, ainsi qu'une exposition de photos. Un livret retraçant l'histoire de l'église, son architecture et ses particularités sera également à votre disposition.

Saint-Aubin-le-Cloud

Logis du Theil

Le Theil
05 49 70 09 01

Dominé par un logis (XIIe - XIXe siècles) entouré de douves en eau, le parc agricole à l'anglaise est remarquable par son échelle et sa composition où alternent forêts, prairies, boqueteaux, étangs, boisements et allées majestueuses recelant une faune et une flore d'intérêt régional.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : visite commentée du site, de son histoire et du parc (5€, gratuit - de 12 ans).

Saint-Gelais

Territoire des sept communes du Pôle Nord de la CAN

06 07 25 50 77

Les sept communes qui composent le territoire nord de la Communauté d'agglomération du Niortais (Échiré, Germond-Rouvre, Saint-Gelais, Saint-Maxire, Saint-Rémy, Sciecq et Villiers en Plaine), s'unissent pour promouvoir ensemble les Journées Européennes du Patrimoine. Cet événement, baptisé "Les Bottes de 7 Lieux", a pour objectif, à travers un rallye découverte qui traversera les sept communes, de mettre en valeur le patrimoine local.

Dimanche de 9h30 à 18h : rallye découverte « les bottes de sept lieux ». Départ du rallye à 09h30 à la salle des fêtes de Villiers-en-Plaine, déjeuner pique-nique tiré du panier à Sciecq, final à 16h30 à Echiré, avec spectacle musical gratuit et pot de l'amitié.

Saint-Génard

Château des Ouches

05 49 27 33 30

Château fort du XIII siècle, modifié aux XVIIe et XIXe siècles.

Samedi et dimanche 10h-19h : visite libre des différents jardins à la française et du parc (gratuit).

Samedi et dimanche 10h-19h : exposition de calèches anciennes (suivant météo) (gratuit).

Samedi 19h-minuit : mise en lumière du château et promenade musicale (se renseigner) (participation libre).

Saint-Jean-de-Thouars

Chapelle et parc de l'abbaye

Place de l'Abbaye
05 49 66 04 26
www.st-jean-de-thouars.fr
Ouverture exceptionnelle

La commune a acquis une partie du parc dit de l'abbaye, soit environ 3,5 ha. Il reste aujourd'hui au cœur de l'enclos de cette abbaye de bénédictines détruite à la suite d'une vente en 1791, des éléments de petit patrimoine (lavoir-séchoir, fontaine, pigeonnier...) et la chapelle. Venez découvrir ce site et son projet d'aménagement autour de l'histoire de l'abbaye.

Samedi 14h-18h et dimanche 9h30-12h : visite commentée du parc de l'abbaye et exposition du projet d'aménagement.

Samedi 14h-18h et dimanche 9h30-12h : exposition "La période protestante de l'abbaye de Saint-Jean-de-Bonneval (1533-1557)". Les panneaux d'exposition portent sur Louise de Chasteigner (abbesse de 1533-1543) et Philippe de Chasteigner (abbesse de 1543-1557), mères abbesses de l'abbaye de Saint-Jean-de-Bonneval, dont l'une d'entre elles se convertit au protestantisme et partit rejoindre Calvin à Genève.

Samedi 16h : concert de guitare classique par Bettina Alvari et Daniel Renard (dans la chapelle).

Saint-Jouin-de-Marnes

Église abbatiale Saint-Jouin

Route de Poitiers
05 49 67 40 12
www.saintjouindemarnes.fr

L'abbatiale de Saint-Jouin-de-Marnes et le site environnant de l'ancienne abbaye bénédictine (dont le cloître) sont très riches : architecture romane et gothique d'une grande pureté ; importante décoration sculptée intérieure et extérieure ; mobilier d'une grande valeur (stalles, tableaux, meubles d'église). Les vestiges archéologiques de l'ancienne abbaye, intégrés, soit dans des bâtiments ultérieurs, soit dans un espace naturel (champs, jardins...) constamment modifié par l'homme au cours des siècles, forment un ensemble de grand intérêt permettant de se représenter le vaste domaine de l'ancienne abbaye attesté par les documents, et son évolution dans le temps.

Samedi 9h-12h/14h30-17h et dimanche 15h-19h: visite commentée.

Samedi à 17h30 : concert de chant grégorien Josquin des Prés de Poitiers (1h)

Samedi 9h-17h et dimanche 13h-19h : visite libre.

Saint-Léger-de-la-Martinière

Écoles de Saint-Léger-de-la-Martinière

2 rue de la Mairie
05 49 27 01 53
www.st-leger-martiniere.fr
Ouverture exceptionnelle

Samedi 10h-12h : visite des écoles de la commune (anciennes écoles de La Bertramière et école publique du Pré Rousseau) et exposition en lien avec la thématique nationale "Jeunesse et patrimoine", animé par le

Conseil municipal des jeunes et le Conseil des sages qui présenteront les objets utilisés dans la cour, les différentes modes...

Saint-Loup-Lamairé

Communes de Saint-Loup-sur-Thouet et Lamairé

06 63 11 35 67

Dimanche 10h-12h30/14h-18h30 : visite libre du bourg historique, classé "plus beau village des Deux-Sèvres", "Village Fleuri", et label "Station Verte" (Maisons du XV^e et XVI^e siècles, Maison de Saint Théophane Vénard, église de Saint Loup et son retable du XVIII^e siècle, reliques et orgue Auburtin)

Saint-Maixent-l'École

Musée du Sous-Officier

ENSOA Quartier Marchand - Avenue de l'école militaire

05 49 76 85 31

www.museedusousofficier.fr

Héritier du Musée du Souvenir de l'École Militaire d'Infanterie et des Chars de Combat (1925-1940), le Musée du Sous-Officier retrace l'histoire du sous-officier de l'armée de terre de l'Ancien Régime à nos jours. Il a contribué à la formation historique et morale des 155 000 élèves sous-officiers formés à l'ENSOA depuis 1963. Totalisant plus de 285 000 visiteurs depuis 1931, notre musée possède une collection riche et variée de 4 500 objets exceptionnels. Titulaire du label national "Centenaire 1914-1918", il participe à la promotion et au rayonnement de l'armée de terre dans les Deux-Sèvres, en Nouvelle-Aquitaine et accueille 11 000 visiteurs par an.

Associant l'effort intellectuel au plaisir, le musée est aussi un lieu de transmission, de partage et de réflexion qui développe le goût de l'histoire, l'esprit de défense et de citoyenneté, le devoir de mémoire. Ainsi, il participe à la mission d'éducation artistique et culturelle de la jeunesse de France.

Investi dans le "Parcours de Réussite" des Cadets de la défense comme dans un tutorat de proximité, le musée agit en faveur de l'égalité des chances. Il accueille 20 à 25 stagiaires par an (niveau troisième à doctorat). Par ses multiples missions et son attachement à la jeunesse, le Musée du Sous-Officier valorise la belle et exigeante devise de l'ENSOA : "S'élever par l'effort".

Porteur des valeurs citoyenne, républicaine et militaire, ce panthéon des sous-officiers est garant de la démocratisation d'accès au savoir et à la culture.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : visite guidée du musée retraçant l'histoire des sous-officiers de l'Ancien Régime à nos jours (accès libre et gratuit sur présentation d'une pièce d'identité).

Saint-Marc-la-Lande

Collégiale

Rue de la Collégiale

05 49 63 43 31

www.maison-patrimoine.fr

La collégiale, fleuron de l'art gothique Renaissance en Poitou, est la porte d'entrée idéale pour tout découvrir du site et du village de Saint-Marc-la-Lande.

Vendredi, samedi et dimanche 11h-19h : visite libre.

Vendredi, samedi et dimanche 11h-19h : visite commentée ou audioguidée du site.

Commanderie des Antonins

1 rue des Antonins
05 49 63 43 31
www.maison-patrimoine.fr

La Commanderie des Antonins a vécu des siècles comme lieu d'accueil sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle et lieu de soins prodigués par ses moines. C'est aujourd'hui un lieu ouvert, accueillant pour des rencontres et des découvertes surprenantes sur l'histoire étonnante de ces moines Antonins et de leurs soins fort réputés à l'époque. Laissez-vous surprendre par la diversité des activités proposées.

Vendredi, samedi et dimanche 11h-19h : découverte en autonomie de la Commanderie des Antonins, de la collégiale et des jardins.

Vendredi, samedi et dimanche 11h-19h : visite guidée ou audioguidée du site.

Vendredi, samedi et dimanche 11h-19h : exposition "Le peuple de la forêt oubliée", sculptures et estampes d'Astrid Laviéville. L'exposition "Le peuple de la forêt oubliée" s'articule en trois modules autour de l'usure du temps, le temps qui passe.

Vernissage de l'exposition en présence de l'artiste le samedi 16 septembre après-midi.

Saint-Martin-de-Sanzay

Château du Bois de Sanzay

06 10 75 84 86

Construit au XVe siècle, ce logis a été modernisé du XVII au XIXe siècle. Il est inscrit au titre des monuments historiques.

Dimanche 9h-12h/14h-18h : visite libre des extérieurs (jardin, pigeonnier, chapelle, anciennes cuisines).

Église Saint-Martin

Place Jean-Louis Noël
www.saint-martin-de-sanzay.fr

Samedi et dimanche 9h-20h : visite libre de l'église et exposition de cartes postales anciennes de Saint-Martin-de-Sanzay.

Salle et place des Halles

Place Jean-Louis Noël

Vendredi 15 septembre à 21h : "Adoptez votre patrimoine" / Balade découverte du "Sentier du Belvédère" (2,5h - 8,5 km) guidée par une guide-conférencière du service Architecture et Patrimoine de la Ville de Thouars (départ de la place Jean-Louis Noël, près des halles et de l'église).

Samedi et dimanche 10h-20h : exposition de cartes postales anciennes de Saint-Martin-de-Sanzay et de photos de classe. "Adoptez votre patrimoine" : exposition thématique sur l'histoire de la commune et jeu de construction en modules bois pour toute la famille représentant les sites remarquables de la commune pour petits et grands.

Saint-Pardoux

Chapelle Notre-Dame-des-Neiges

Château Bourdin - 15 rue du Chemin des Chaussées
05 49 63 44 04

Chapelle du XIIe au XIXe siècle située sur le trajet des pèlerinages de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle fut fondée en 1779 par Guillaume IV, Archevêque de Parthenay, puis rebâtie en 1867. Elle a été entièrement restaurée par les bénévoles de l'association "Faire revivre la chapelle".

Dimanche 14h-19h : visite commentée de la restauration de la chapelle exécutée par les bénévoles de l'association "Faire revivre la chapelle" et exposition de 400 photographies des bénévoles en action.

Saint-Romans-lès-Melle

À la découverte de Saint-Romans-lès-Melle

05 49 27 04 14

Découverte du bourg (église, lavoir, logis, belles maisons typiques, temple du XIXe siècle...).

Samedi 9h-12h/14h-17h : visite libre de l'église romane avec exposition de photographies.

Samedi 11h-17h : visite libre de la Maison des Sœurs avec exposition de peintures (association Les Couleurs de la Béronne).

Dimanche à 11h, 14h et 17h : visite commentée de l'église romane avec exposition de photographies, du bourg, du temple, de la Maison des Sœurs (exposition de peintures de l'association Les Couleurs de la Béronne) et de l'exposition sur l'école de 1900 à 1940 (rendez-vous à l'église romane).

Samedi et dimanche toute la journée : visite libre du Bois de la Garenne.

Saint-Symphorien

Château - Mairie

5 place René-Cassin
05 49 09 53 53
www.saint-symphorien79.fr

Le château (XVIe siècle), jadis siège de la seigneurie de Saint-Symphorien, est composé d'un logis et de dépendances entourés d'un vaste parc arboré traversé par le bief. Le logis possède notamment deux salles ornées de papiers peints panoramiques du XIXe siècle exceptionnels, classés monuments historiques. Il abrite la mairie.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : visite commentée du château, du parc, du lavoir, du musée de la "Bujahé".

Saint-Varent

Église et presbytère de Saint-Varent

2 bis route de Pierrefitte

L'église de Saint-Varent est une importante réalisation du XIXe de style néo-roman construite à l'envers, le chœur vers l'ouest en raison de la déclivité du terrain.

Samedi 14h30-18h30 et dimanche 9h30-12h30/14h30-18h30 : découverte de l'église et exposition de son mobilier (réservation par téléphone au 05 49 68 46 36).

Samedi à 17h : intervention musicale de la classe de hautbois du conservatoire de musique et de danse du Thouarsais. Répertoire classique, swing, musiques du monde (30 minutes).

Samedi 12h30-18h30 et dimanche 9h30-12h30/14h30-18h30 : visite guidée sur la découverte des archives du secteur pastoral (renseignement au 05 49 68 46 36 - rendez-vous au presbytère).

Sainte-Soline

Tumulus de Montiou

05 49 27 26 98

www.musee-rauranum.com

Occupé du Néolithique moyen au Néolithique final (3500 - 2000 av J.C.), le tumulus du Montiou garde le secret des rites funéraires de cette époque. Des fouilles ont été menées de 1975 à 1981. Il est classé Monument Historique depuis 1986. Le Tumulus de Montiou abritait 4 couloirs menant aux chambres funéraires. Une des chambres est accessible, une autre est à ciel ouvert, les deux dernières ont été détruites. À l'issue des fouilles, de nombreuses offrandes de natures diverses ont été retrouvées (pointes de flèche, haches et lames de couteaux en silex, tessons de poterie, ossements).

Dimanche 11h-12h : visite commentée par Elaine Lacroix, conservateur du musée des tumulus de Bougon, qui vous fera découvrir ce patrimoine archéologique des Deux-Sèvres..

Sainte-Verge

Château de la Gosselinière

45, Rue de la Gosselinière

Ouverture exceptionnelle

Le château, proche de ses anciennes dépendances, a été reconstruit au début du XVIIIe siècle. L'édifice était à l'origine de plan rectangulaire, flanqué de deux pavillons en avant-corps, le tout recouvert d'une toiture à la Mansart. Partiellement détruit vers 1850, deux tourelles ont été ajoutées aux XIXe et XXe siècles. Le château possède un parc. Les murs d'enceinte, quatre tours et le pigeonnier sont inscrits au titre des Monuments Historiques.

Dimanche 14h30-18h : visite commentée des extérieurs du château.

Réserve naturelle du Toarcien

Route de Pompois

05 49 66 42 18

www.thouars-communaute.fr

De Vrines à Prailon, dans la vallée du Thouet, de nombreuses carrières permettaient de produire des pierres de taille à partir de roches sédimentaires (grès et calcaires). C'est dans une de ces carrières, au XIXe siècle qu'Alcide d'Orbigny a défini la coupe-type (ou stratotype) de l'étage Toarcien.

Samedi 10h-12h : visite commentée "Thouars sous la mer, il y a 180 millions d'années, la mer dans le Thouarsais" par Anthony Rard, médiateur scientifique, sur des sites exposant la coupe de référence internationale de l'étage Toarcien (stratigraphie, paléontologie...) (rendez-vous au parking site n°1, route de Pompois).

Saivres

Communes d'Azay-le-Brûlé, Augé et Saivres

05 49 33 03 97

Randonnée pédestre sur les communes d'Azay-le-Brûlé, Augé et Saivres. Azay-le-Brûlé est un des douze villages de la commune à découvrir pour son bâti, ses murs, son prieuré et son église. Saivres est le chef lieu de la commune, à découvrir pour son bâti, ses murs, son église et son patrimoine naturel. L'autre commune voisine, Augé, accueille l'église Saint-Grégoire classée en partie Monument Historique.

Samedi à 9h : partez pour une balade patrimoniale paysagère d'environ 6 km sur une partie du territoire de la commune d'Azay-le-Brûlé en passant par deux villages Puyblain et Chamiers (rendez-vous au parking en face du cimetière nouveau d'Azay).

Samedi 12h-12h30 : pique-nique tiré du sac au stade d'Augé (rendez-vous au stade route de Coutant).

Samedi à 14h30 : partez pour une balade "Sur les traces du passé protestant d'Augé", avec une visite de quelques cimetières familiaux au village de Coutant, une promenade dans les ruelles d'Augé et présentation de l'église et du temple (rendez-vous place de la mairie d'Augé).

Samedi à 21h : participez à un bal traditionnel, animé par le groupe Tradivers (rendez-vous au foyer rural Edmond-Proust à Saivres).

Dimanche à 15h : chorales et fanfare (église Saint-Pierre à Saivres).

Secondigné-sur-Belle

Église Saint-Pierre-aux-Liens

Place de l'Église

05 49 07 11 25

Édifice du XI^e siècle avec des éléments gothiques flamboyants. Tabernacle du XVIII^e siècle.

Samedi et dimanche 9h-18h : visite libre.

Secondigny

Église Sainte-Eulalie

Rue de la Vendée

05 49 63 70 15

Église Sainte-Eulalie des XI^e et XII^e siècles.

Samedi et dimanche 9h-18h : visite libre.

Soudan

Église

Rue des sources

05 49 06 55 38

www.soudan79.fr

Ouverture exceptionnelle

Église romane du XIIe siècle. Sont à voir tout particulièrement le portail d'entrée, le vitrail du chœur, de magnifiques chapiteaux et un chemin de croix en cormier.

Samedi 18h : balade contée de 2km autour de l'église et de deux lavoirs, dans le cadre de "contes en chemins" (départ de l'église à 18h) (6€, 3€ pour les -18 ans).

Samedi 9h-20h et dimanche 9h-18h : visite libre.

Soutiers

Jardin Val de Flore

Le Bourg

05 49 63 43 31

www.cc-pays-sud-gatine.fr/valdeflore

Jardin créé par l'homme en respectant la nature. Du plus naturel à l'artificiel, c'est une diversité étonnante d'ambiances et de milieux. Végétation luxuriante et lieux inattendus : prairie alluviale, boisements de chênaie-frênaie, îlots fleuris, coins d'ombre, terrasse ensoleillée, buissons d'épines et pelouses (sauvages ou tondues). Toutes les formes de vie y trouvent leur place. C'est un outil pédagogique et de sensibilisation à la biodiversité.

Vendredi 14h-16h, samedi et dimanche 15h-18h30 : visite guidée de ce lieu de nature de 3 hectares, le Val de Flore réunit une dizaine de milieux différents. Différents espaces et ambiances paysagères se côtoient au Val de Flore, lieu de nature de 3 hectares. Écoutez, observez ... et laissez-vous bercer par la magie et la poésie des lieux. Différentes méthodes y sont utilisées selon les milieux pour favoriser toutes les formes de vie.

Dimanche 16h-18h : découverte commentée "Animaux, plantes, enfants : le Val de Flore partagé".

Souvigné

Château de Régné

D 103 - Régné

06 70 88 91 82

Le château de Régné est lié depuis le XVe siècle à la famille Vasselot. L'édifice d'origine médiévale est remanié au XVIe siècle par le percement de quelques ouvertures. Le château est entouré de trois ailes, de communs en U au sud, d'un puits et d'un pigeonnier rond.

Samedi 14h-18h et dimanche 10h-12h/14h-18h : visite libre et guidée des extérieurs du château et de ses dépendances (cour d'entrée, jardin, parc, lavoir, pigeonnier et ses 2 000 boulins).

Musée de la vie rurale et de la coiffe

1 place du Prieuré

05 49 76 02 37

www.musee-souvigne.com

Dans un prieuré du XVe siècle, laissez-vous guider dans le temps passé, retrouvez les objets du quotidien et les gestes de jadis à travers 7 salles d'exposition : intérieur paysan du XIXe siècle, espace des vanneries traditionnelles, salle des broderies, salle des coiffes et costumes traditionnels, grange à lessive, fournil, écurie et ses objets de la terre. La balade du prieuré portera vos pas à travers notre pays pèlebois à la découverte des cimetières aux coins des champs.

Samedi et dimanche 14h-18h30 : visite commentée (5€, 2,50 € pour les enfants)

Taizé-Maulais

Site mégalithique

Maulais
05 49 66 17 65

Samedi à 15h : découverte de la nécropole de Monpalais et visite commentée d'un ensemble de six dolmens fouillés et restaurés entre 1994 et 1997. Intervention d'Emmanuel Mens, archéologue, spécialiste de la technologie des mégalithes (matériaux utilisés, mise en forme des blocs, architecture des monuments, symbolique...) (1h30)

Thouars

Aérodrome

Route de Poitiers
www.thouars.fr/vah
Première ouverture

Dimanche à 11h, 15h et 17h : "Les Ailes anciennes thouarsaises" avec présentation d'un avion restauré (1940) et de la reconstruction en cours d'un second avion (1931) avec historique et photos des travaux successifs.

Dimanche à 11h30 : passage des véhicules anciens du Tuar Automobile Club.

Ancien centre social SNCF

Quartier du village Noir, 1 impasse Eugène-Flaman
05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : exposition de travaux d'élèves de l'École Municipale d'Arts Plastiques sur le thème du train.

Archives municipales

Rue Drouyneau de Brie
05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : présentation de documents sur les thèmes de l'histoire des familles avec les registres paroissiaux et d'état civil et des écoles de Thouars.

Bains - Douches

05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah

Bâtiment public de 1936, style Art-Déco.

Samedi 14h30-18h30 et dimanche 10h-12h/14h30-18h30 : visite guidée de l'édifice.

Samedi 14h30-18h30 et dimanche 10h-12h/14h30-18h30 : exposition de peintures et sculptures des membres de l'École du Thouet.

Centre d'art la Chapelle Jeanne-d'Arc

Rue du Jeu de Paume
05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : découverte de l'exposition "Random" de l'artiste Bernard Calet (exposition visible jusqu'au 29 octobre).

Chapelle du château

05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah

Samedi et dimanche 14h-18h30 : visites guidées.

Samedi et dimanche à 15h, 16h30 et 17h30 : visites de la loggia et de la chapelle basse (attention, groupe limité à 18 personnes par visite).

Château des Ducs de La Trémoille

05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah

Le château de Thouars, dominant la vallée du Thouet, est édifié en 1619 par Marie de la Tour d'Auvergne, épouse d'Henri de Trémoille, qui pour mener à bien son projet, fait raser la puissance forteresse médiévale de Thouars, dont ne subsiste aujourd'hui qu'une partie du mur d'enceinte avec ses tours de défense. Pillé à la Révolution, il est déclaré bien national puis vendu à la ville en 1833. Transformé et utilisé en caserne jusqu'en 1849, puis en collège de 1854 à 1868, enfin en prison de 1872 à 1925, il accueille aujourd'hui le collège Marie de la Tour d'Auvergne.

Samedi 14h-18h30 et dimanche 10h-12h/14h-18h30 : visites guidées toutes les 30 minutes.

Samedi 14h-18h30 et dimanche 10h-12h/14h-18h30 : exposition d'automobiles anciennes du Tuar Automobile Club et exposition "Histoire de Thouars revisitée" par l'Association des Jeunes Thouarsais sur le thème "jeunesse et patrimoine" (dans la cour d'honneur).

Samedi 14h-18h30 et dimanche 10h-12h/14h-18h30 : exposition dans le cadre du programme Néodyssée "Hommes debout et pierres levées", photographies de Dominique Philippe Bonnet (dans la Grande Galerie).

Samedi 14h-18h30 et dimanche 10h-12h/14h-18h30 : exposition autour des 20 ans de la restauration du collège et du château. Boutique du patrimoine, vente de DVD, cartes postales, catalogues du musée, ouvrages (au 1er étage).

École Anatole France

Boulevard Bergeon
05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah

Samedi 14h30-18h30 : présentation d'un jeu quizz sur le quartier de la gare conçu par des enfants de l'école et visite guidée de l'école.

Écomusée du Moulin de Crevant

1 promenade de Pommiers
05 49 68 38 59
www.ecomuseedumoulindecrevant.blogspot.fr/

Le moulin à turbine du XIXe siècle (édifié en 1840) a été réhabilité en écomusée. Situé en contrebas de la ville de Thouars, au creux de la vallée du Thouet, le moulin de Crevant a fabriqué de la farine de blé jusqu'en 1989. Transformé depuis 2001 en écomusée, ce site est le témoin de l'évolution du métier de meunier. Le site comprend deux bâtiments : un écomusée et le moulin, où la vie du meunier et tout son environnement y sont traités. Fonctionnant grâce à l'énergie hydraulique, le moulin Crevant s'ancre dans un paysage bucolique où faune et flore sauvage côtoient notre riche patrimoine.

Samedi et dimanche à 14h30, 15h30, 16h30, 17h30, 18h30 : visite guidée.

Écuries du château

Rond point du 19 mars 1962
05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah

Écuries construites selon les plans de Robert de Cottés.

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : exposition de l'école municipale d'arts plastiques et d'ateliers avec La Mar(g)elle, dispositif itinérant du centre d'art (Galerie des écuries du château - visible jusqu'au 22 septembre).

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : visite libre du Centre d'Interprétation Géologique du Thouarsais.

Dimanche 10h-12h : atelier paléontologie (lavage, tri et identification de micro-fossiles du Toarcien) encadré par un médiateur scientifique du service Conservation du patrimoine et de la biodiversité de la Communauté de communes du Thouarsais et des bénévoles de la Société de Géologie et de Paléontologie du Thouarsais (salle Daniel Bouchet au 1er étage).

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : beaucoup n'ont pas 20 ans et, déjà, ils et elles s'engagent dans la Résistance. À travers cette visite guidée, découvrez la place de premier plan tenue par cette jeunesse. Motivés, dynamiques, ingénieux, ils ont manifesté sur les Champs-Élysées dès novembre 1940, créé et distribué des tracts clandestins, participé aux réseaux de renseignement et mouvements de Résistance, ont rejoint Londres ou combattu dans les maquis malgré les dangers (toutes les 30 minutes - le dimanche, dernière visite à 18h30) (Centre Régional "Résistance et Liberté").

Église Saint-Laon

05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : visite guidée.

Samedi et dimanche à 15h, 16h30 et 17h30 : visite du clocher (attention, groupe limité à 18 personnes par visite).

Église Saint-Médard

05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah

Cette église de style roman et gothique avec un portail roman sculpté, date des XIIe et XVe siècles.

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : visite guidée.

Galerie

22 rue Saint-Médard
05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : exposition sur l'histoire du vélo en lien avec le musée Henri Barré.

Galerie

16 rue du Château
05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah
Première ouverture

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : invitée par la Société d'Histoire d'Archéologie et des Arts du Pays Thouarsais, Angel Moreau, jeune photographe thouarsaise de 18 ans présente une série de clichés de la rue du château restaurée récemment.

Samedi et dimanche à 15h30 et à 16h30 : visite guidée axée sur l'histoire de la rue et de ses maisons.

Hôtel de Ville

Accès rue Jules-Ferry et jardin de l'Hôtel de Ville

05 49 68 16 25

www.thouars.fr/vah

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : atelier vitrail participatif (salle des réunions - accès par le jardin de l'Hôtel de Ville).

Samedi et dimanche 10h-12h/14h30-18h30 : visite guidée d'un souterrain avec l'atelier archéologie du centre socio-culturel, projection sur le thème des fortifications de Thouars (de la Porte au Prévost au château) et exposition sur l'histoire du couvent des Cordeliers (salle Marguerite d'Écosse - accès rue Jules-Ferry et jardin de l'Hôtel de Ville).

Hôtel Tyndo

05 49 68 16 25

www.thouars.fr/vah

Réhabilitation de l'ancien Hôtel Tyndo en conservatoire de danse et de musique à rayonnement intercommunal, par le cabinet d'architectes ARC & SITES.

Samedi à 10h30 et 11h30 : visite guidée.

Samedi 10h-12h30 : répétition ouverte au public de l'orchestre à cordes Nord Deux-Sèvres sous la direction de François-Xavier Laquette (salle d'orgue).

Samedi 10h30-12h30/13h30-16h30 : répétition ouverte au public du concert "Rock en percussions" sous la direction de Yan Gerbeau (salle Jacques Barathon).

Samedi à 15h30 et 17h : visite guidée.

Samedi à 20h : concert "Rock en percussions" par les élèves des classes de percussions et musiques actuelles du conservatoire Tyndo et de l'école de musique de Montrevault, accompagnés des musiciens Yan Gerbeau et Nicolas Métois.

Dimanche à 15h et 17h30 : visite guidée.

Dimanche à 16h30 : intervention musicale d'élèves de la classe d'orgue sous la direction de Jean-Charles Benoist (salle d'orgue).

Institut de formation en soins infirmiers (ancienne école Jules-Ferry)

Rue Jules Ferry - Entrée au 2 rue de l'Abreuvoir

05 49 68 16 25

www.thouars.fr/vah

Samedi 14h30-18h30 : exposition sur l'histoire du lieu et de l'IFSI.

Mairie de la Cité Libre du Vieux Thouars

4 rue du Château

05 49 68 16 25

www.thouars.fr/vah

Maison à pans de bois du XVe siècle.

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : visite guidée par des membres de la Cité Libre du Vieux Thouars.

Muraille de la ville

27 Rue Louis-Richou

05 49 68 16 25

www.thouars.fr/vah

Ouverture exceptionnelle - Première ouverture

Samedi et dimanche à 15h, 16h et 17h : visite guidée à la découverte d'une partie méconnue de la muraille de ville. Ce site fait partie du chemin de ronde créé par Géants, fées et farfadets de façon expérimentale.

Musée Henri-Barré

7 rue Marie-de-la-Tour-d'Auvergne

05 49 68 16 25

www.thouars.fr/vah

Samedi 14h30-18h30 et dimanche 10h-12h/14h30-18h30 : visite guidée toutes les 30 minutes.

Samedi 14h30-18h30 et dimanche 10h-12h/14h30-18h30 : exposition "Tous à vélo ! 200 ans d'histoire des cycles" et exposition des maquettes des participants au concours "Crée ton vélo fabuleux" (annonce des lauréats).

Orangerie du château

05 49 68 16 25

www.thouars.fr/vah

2017 marque les 70 ans de plusieurs associations thouarsaises : la Cité Libre du Vieux Thouars, la Chorale des cheminots, les Cyclos thouarsais, la Confrérie de la Canette et le Salon des vins. Ces associations présenteront chacune une rétrospective de leurs 70 ans d'activité, en lien avec le Nénuphar thouarsais et le Tuar Automobile Club.

Samedi à 9h45 : défilé en ville avec les associations participantes (itinéraire : rue Porte de Paris, rue Saint-Médard, rue du château, Orangerie).

Samedi à partir de 12h30 : pique-nique ouvert à tous à l'Orangerie.

Samedi après-midi : animations par les confréries du Duhomard, de la Canette et de la Cité Libre. Musiques et danses par la Cité Libre du Vieux Thouars. Concert de la chorale des Cheminots.

Dimanche à partir de 8h : départ d'une randonnée "Entre Anjou et Poitou" organisée par les Cyclos Thouarsais (parcours : vélo de route, VTT et marche).

Dimanche 14h30-18h30 : visite de l'exposition "70 ans, ça se fête".

Place Saint-Médard

05 49 68 16 25

www.thouars.fr/vah

Samedi à 18h30 : inauguration officielle de la place Péronnelle, du réaménagement de la rue du château et de la mise en lumière de l'église Saint-Médard (ouvert à tous).

Quartier de la basse ville

Rues Louis-Richou et Porte Maillot

05 49 68 16 25

www.thouars.fr/vah

Ouverture exceptionnelle - Première ouverture

Dimanche 14h-18h: au départ de la tour de la Chapottée, découverte des travaux réalisés par les chantiers d'insertion maçonnerie et espaces verts de la Communauté de Communes du Thouarsais.

Salle du couvent des Jacobins

39 rue Porte au Prévost
05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah

Samedi et dimanche 10h-12h/14h30-18h : visite guidée du site avec l'atelier archéologie du centre socio-culturel et exposition sur l'histoire du couvent des Jacobins.

Tour du Prince de Galles

05 49 68 16 25
www.thouars.fr/vah

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : visite guidée de l'édifice et découverte des deux œuvres d'art contemporain de Jacques Vieille et d'Ange Leccia.

Tourtenay

Ancienne école

Rue de l'École
05 49 68 16 25

Samedi et dimanche à 14h30 : circuit découverte guidé "Adoptez votre patrimoine" (2h à 2h30) à découverte de la diversité des richesses patrimoniales de Tourtenay, dont le patrimoine troglodytique constitue l'une des spécificités. Exposition thématique "Adoptez votre patrimoine". Un rafraîchissement sera proposé à la société "L'Union" durant la promenade (rendez-vous à partir de 14h à l'ancienne école).

Dimanche à 17h : concert de "Trad Y Son" (dans la cour de l'école). L'ensemble "Trad Y Son" est composé de musiciens amateurs du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de musique et de danse du Thouarsais, sous la direction de Rodolphe Nicoleau. Il puise son répertoire dans les musiques traditionnelles d'ici et d'ailleurs pour un voyage musical festif aux influences et aux esthétiques variées (1h).

Usseau

Château d'Olbreuse

9 rue du Château
asstuss.unblog.fr

Château datant de la fin du Moyen Âge ayant subi de nombreuses transformations au cours des siècles. Demeure de la famille Desmier d'Olbreuse et plus particulièrement d'Éléonore Desmier d'Olbreuse, duchesse de Brunswick surnommée la "Grand-mère de l'Europe" de par son extraordinaire descendance qui compte les têtes couronnées existantes de nos jours (la reine Élisabeth II d'Angleterre, Juan Carlos roi d'Espagne, Wilhelm des Pays-Bas, Karl-Gustav roi de Suède...).

Samedi et dimanche 20h-23h : en nocturne, visite théâtralisée en costumes d'époque du château et histoire de son illustre propriétaire Éléonore Desmier d'Olbreuse, Duchesse de Brunswick et mise en lumière du château (visites toutes les 30 minutes - par groupe de 15 personnes maximum).

Vasles

Château et jardins de La Sayette

2 rue de La Sayette
05 49 69 94 93

Ouverture exceptionnelle

Dimanche 14h-19h : visite guidée des lieux et des occupants depuis 1380 (vitraux de Lobin et Fournier, cadrans solaires du XVIIIe siècle)

Vernoux-sur-Boutonne

Logis du Grand Port

06 83 57 46 39

Logis du XVIe et XVIIe siècles dans une cour carrée défendue par trois tours (l'une d'elle a disparu). Il comporte un pigeonnier contenant 2000 boulins et un parc recréé entre 1999 et 2005 sur 5 ha. Un potager est en cours de restitution sur 1,3 ha.

Samedi et dimanche 9h-12h/14h-19h : visite libre et guidée (sauf logis XVIe siècle) des bâtiments restaurés, d'une partie du logis du XVIIe siècle, du bâtiment en fond de cour restauré et meublé en 2015, du pigeonnier avec ses 2000 boulins et des jardins. Explications des étapes et techniques de restauration (rendez-vous à l'entrée du Grand Port) (3€, gratuit -18 ans)